

湯液篇

湯液序例

水部

土部

人部

禽部

獸部

東醫西寶鑑

二十

東醫寶鑑湯液篇卷之一

御醫忠勤貞亮扈聖功臣崇祿大夫陽平君臣許浚奉教撰

湯液序例

採藥法

凡採藥時月多以二月八月採者謂春初津潤始萌未充枝葉勢力淳濃故也至秋枝葉乾枯

津潤歸流於下今即事驗之春寧宜早秋寧宜晚花實莖葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必

都依本
文也

乾藥法

暴乾者於日中晒乾也陰乾者謂不露日暴於陰影處乾之爾今按採藥陰乾者皆多惡至如

鹿茸雖稱陰乾皆惡九月已前採者悉宜日乾十月已後採者悉宜陰乾乃佳十月已後至正月採者乃可者皆日乾火乾乃佳十月已後至正月採者乃可陰乾者○諸筋肉非十二月採者並宜火乾乾

三品藥性

上藥一百二十種為君主養命以應天無毒多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者

本上經○中藥一百二十種為臣主養性以應人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本中經○

下藥一百二十五種為佐使主治病以應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可常服疾愈即止

六陳良藥

狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸為六陳皆欲得陳久者良其餘須精新也

芥香薷陳皮半夏枳實殼吳茱萸狼毒宜用陳久者

修製法

夫藥者治病之物蓋流變在乎病主治在乎藥製用在乎人三者調一不可也

勢故藥家多須以行其勢○見病在頭面及手稍皮膚者須用酒炒欲其上騰也病在咽下臍上

須用酒浸洗病在下者生用欲升降兼行者則半生半熟○大黃須煨恐寒傷胃氣也○川烏附

子須炮以制毒也○黃柏知母下部藥也久弱之人須合用之酒浸暴乾恐寒傷胃氣也○熟地黃

酒洗亦然○當歸酒浸助發散之意也○凡藥用火炮湯泡煨炒者製其毒也醋浸薑製酥炙者行經絡也○凡藥入肺蜜製入脾薑製入腎用鹽入肝用醋入心用童便入○製香附子法必用童便浸一宿焙乾用否則性燥○實以鹽水煮○酒煮○痰以薑汁○虛以童便浸○實以鹽水煮○酒煮○積以醋浸水煮○佐以小茴香可行經絡而鹽炒則補腎間元氣降○當歸須用酒製痰以薑汁浸透者導血歸源之理也熟地黃亦然○痰病半夏為主以生薑汁白礬湯浸制殺其辛味且造麴入藥尤佳○姓婦傷寒用半夏多泡遍數不損胎氣○遠志已戟門冬蓮子烏藥之類不去心則令人煩燥○栝子仁大麻子益智草果之類不去皮則令人元氣○猪苓茯苓厚朴荑白皮之類不去皮則耗人元氣○當歸地黃荑蓉酒洗去土則無滿悶○桃杏仁去雙仁及皮尖則不生疔癰○蒼朮半夏陳皮用湯泡洗去其燥性○麻黃泡去沫庶不煩心○人參桔梗常山去苗蘆則不嘔○荒花利水無醋則不能通○萊豆解毒帶殼不見功○草果消膨

連殼則反脹○黑丑生利水○遠志苗毒逢○蒲	黃生破血熟補血○地榆止血連梢則不止○陳	皮理氣連白則補胃○附子救陰生用走皮風○	草烏療痺生用使人蒙○川芎炒去油生用	則氣痺痛○砒宜燒用○諸石宜煨過醋淬為細	末○火病黃連為主略炒以從升○實火以補	硝湯○假火以酒○虛火以醋○痰火以薑汁浸	透炒○氣滯火以吳茱萸水炒○食積泄以黃土	水炒○血痰癥瘕痛以乾漆水炒○下焦伏火以	鹽水浸透焙○目疾以人乳浸蒸○天花粉以人	乳汁蒸竹瀝晒過能去上焦痰熱又能止嗽潤肺	心○茯苓為末於水中攪浮者去之是茯苓筋最	損人目○兔絲子淘去沙土酒漬三五日取出	蒸熟晒乾○易碎○神麴大豆黃卷澤蘭蕪	萸疆蚕乾漆蜂房皆微炒○神麴○凡湯中用麝香犀	角鹿角羚羊角牛黃蒲黃朱砂須細末如粉臨服	納湯中攪勻服之○蜜蛭斑猫之類皆去頭微	炒乃入藥○朱砂為衣法凡九藥一兩以朱砂一	錢為率○牽牛子一斤碾取頭末只四兩用之	錢○色豆凡取仁二錢去膜心油取巴霜一錢重
---------------------	---------------------	---------------------	-------------------	---------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------------	-------------------	-----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------

方為定法。藥升而。手皮膚者須酒。少在中焦。須酒。濟之在下。生用。凡

藥生升而

制藥方法

帝曰：方制君臣，何謂也？岐伯對曰：主病之謂

之謂也。帝曰：三品何謂對曰：所以明善惡之殊貫也。細○服餌之道，當從此為法。治病之道，則不必

皆然。所以主病者為君，佐君者為臣，應臣之用者為使。皆所以贊成方用也。註○藥有君臣佐使，以相

宣攝合和，宜用一君二臣三佐五使。又可一君三臣九佐使也。今按用藥，猶如立人之制，若多君少

臣多臣少，佐則氣力不周也。○為君者最多，為臣者次之，佐者又次之。藥之於證，所主同者為等

分。○假令治風，防風為君，治濕，防己為君，治上焦熱，黃芩為君，治中焦熱，黃連為君，治下焦熱，黃芩為君。

君之類是也。○藥用五六分，使藥用三四分，外有臣藥用七八分，佐藥用五六分。使藥用三四分，外有加減數同。

佐使。○藥有陰陽配合，子母兄弟，根莖花實，草石骨肉，有單行者，有相須者，有相畏者。

石骨肉有單行者，有相須者，有相畏者。

有相惡者有相反者有相殺者凡此七情合和時
視之當用相須相使者勿用相惡相反者若有毒
宜制可用相畏相殺者不爾勿合用也○凡方
家所云等分者非分兩之分謂諸藥斤兩多少皆
同爾○凡言等分者分兩均等無異也養性補
虛緩方皆然若治病急方必分君臣佐使也○
丹溪曰予每治病用東垣之藥效仲景處方度品
味數少則藥力專精也○凡純寒純熱藥中須
用甘草以緩其力寒熱相雜者亦用之以和其性
○山梔無豉不吐不宣○麻黃無葱汗不發○
大黃非枳實不通○附子無薑不熱○竹瀝非薑
汁何以行經○蜜導○非皂角何以通結○利藥不
嫌生尤便於清肌補湯
須用熟最宜於養血

湯散丸法

藥性有宜丸者宜散者宜水煮者宜酒漬者
宜膏煎者亦有一物兼宜者亦有不可入湯

酒者並隨藥性不得違越○凡丸散有云如細
麻者即胡麻也如黍粟亦然以十六黍為一大豆
也如大麻子者准三細麻也如胡豆者以二大麻
子准之如麻小豆者今赤小豆也以三大麻子准之

如大豆者以二小豆准之如梧子者以二大
豆准之如一方寸匕散蜜和得如梧子准十
九為度如彈丸及雞子黃者以十梧子准之
凡散藥有云刀圭者十分寸匕之梧子准如
梧桐子大也方寸匕者作匕正方一寸匕撮
者四刀圭也十撮為一散取不落為一度也
分之二者謂藥有虛實輕重不得用斤兩則
以升平之藥升方作上徑一寸下徑六分深
八分乾○仲景寸匕又言刀圭主者刀頭圭
角些子而已○言到如麻豆大與以咀同意
夫咀古之劑也古者無鐵刀以口咬細令如
麻豆為粗末煎之使藥水清飲於腹中則易
升易散也此所謂咀也○人取汁易行經絡
藥取汁易行經絡○止去膈上病及藏府之
積氣氣味薄者煎之中和渣服之○氣氣味
厚者下部之疾其丸極大而光且圓治中焦
者次之治上焦者或酒或醋取小用稠麪糊
者取其遲化直至下焦也或酒或醋取小用
稠麪糊者取其遲化直至下焦也○其散之意
也稀麪糊為丸半夏欲去濕者以生薑汁以
制其毒也稀麪糊為丸半夏欲去濕者以生
薑汁以

○七
君方

效也。○大抵湯者蕩也，去久病用之，取徐緩而治；急病用之，不能速去之，取徐緩而治。

○之謂也註曰奇謂古之單方偶謂古之複方也經
君一臣三佐九制之大也遠而奇偶制大其服

也大則數少少則二之腎肝位遠服湯散不厭頓
而多○君一臣二制之小也近而奇偶制小其服
也小則數多多則九之心肺位近服湯散不厭頓
而少○治主以緩緩則治其本治客以急急則治
其標○治消渴甘露飲子為散時時以古舐之
取膈上停留此制之緩也○治心煩朱砂安神丸
如黍米大津唾下十餘丸此近而奇偶制小其服
也○治膝臭瀉肝湯柴胡為君佐以龍膽苦寒澤
瀉車前鹹寒平淡多用木煮頓服之此制之急也
○治陰虛滋腎丸黃栢為君知母為臣桂少許為
使丸如雞頭大空心沸湯下百
九此遠而奇偶制大其服也
十二劑藥有宣通補泄輕重澁滑燥濕此十者藥之大
體而本經都不言之後人亦所未述遂令調合
湯藥有昧於此至如宣可去壅即薑橘之屬是也
通可去滯即通草防己之屬是也補可去弱即人
參羊肉之屬是也泄可去閉即葶藶大黃之屬是
也輕可去實即麻黃葛根之屬是也重可去怯即
磁石鐵粉之屬是也○治冬葵榆皮之屬是也燥可去濕
是也滑可去着即冬葵榆皮之屬是也

十二劑

即桑白皮赤小豆之屬是也○藥有十劑今詳之惟寒熱
白石英之屬是也○藥有十劑今詳之惟寒熱
二種何獨見遺如寒可去熱即大黃朴硝之屬是
也熱可去寒即附子官桂之屬是也今補此二種
以盡厥旨

斤兩升斗

古秤惟有一銖兩而無分名今則以十黍為一
銖六銖為一兩一分四分成一兩十六兩為一斤

雖有子穀秬黍之制從來均之已久正爾依此用
之幹○古之方劑錙銖分兩與今不同云銖者六

銖為一分即二錢半也二十四銖為一兩也云三
兩者即今之一兩云二兩者即今之六錢半也

○參同契註曰數乃積小以成大故十粉曰九一
九如黍一黍餘曰刀圭六十四黍為一圭十黍為

累十累為銖兩銖四累為錢十錢為兩八銖為鎰
說文六銖為鎰監韻八兩為鎰皆偽也三鎰為一

兩是二十四銖也十斤者即今之一斤有大蓋也
四銖正○云水一升者即今之一斤有大蓋也

水一盞即今之白英盞也約計半斤之數餘倣此
○丹溪心法奪命丹銅綠一字古今醫鑑化生

凡卽北方其銅綠二分半乃知一字爲二分半也
四分爲銖三銖卽一錢二分半也六銖二錢半也
十二銖爲五錢二十四銖爲一兩○凡去一字者
卽二分半也銅錢一箇皆有四字四分之二則一字
卽二分半也○沈存中得漢之權量其量六斗
六升當今之一斗七升九合也其重一兩當今之
六銖也愚今於紹興斗中二升七合折古之一斗
也大約是四分之耳凡言一升若用二合半則
庶幾入活焉

煮藥法

病入服藥必擇人煎熬制度今親信恭誠至意
者爲之煎藥銖器除油垢腥膩必用新淨甜水

爲上量水多少對酌以慢火煎熬分數用紗濾去
渣取清汁服之無不效○凡煎煮藥法須用銀

石器微火熟煮不可太猛表汗下之藥每服煎至
八分對病藥煎至七分滋補藥煎至六分不可極

乾亦不可猛火驟乾恐傷藥力去滓服後留滓再
煎○補湯須用熟利藥不嫌生補藥用水二盞

煎至八分或三盞煎至一盞利藥一盞半煎至一
盞或一盞煎至八分○補藥欲熟多水而小取

汁瀉藥欲生少水而多取汁。○若治至高之病，加酒煎去濕，以生薑補元氣，以大棗發散風寒，以葱白去膈上病，以蜜罌。○古方用藥一劑而用水少者，今當只以藥五錢水一盞半為率，作一服也。活○主病藥宜先煎，如發汗則先煎麻黃一二沸，然後入餘藥同煎，服止汗先煎桂枝和解先煎柴胡傷風先煎防風傷暑先煎香薷傷濕先煎蒼朮餘倣此。

服藥法

黃帝曰：有毒無毒，服有約乎？岐伯曰：病有久新，去其六常毒，治病十去其八；無毒治病，十去其九；穀肉果菜，食養盡之，無使過之，傷其正也。○若用毒藥療病，先起如黍粟，病去即止，不去倍之，不去十之，取去為度。○病在胃，膈以上者，先食後服藥；病在心腹以下者，先服藥而後食。病在四肢血脉者，宜空腹而在旦，病在骨髓者，宜飽滿而在夜。○病在上為天煎，藥宜武宜清服，宜緩飲。○病在下為地煎，藥宜文宜濃服，宜急飲。○在上不厭頻而少在下，不厭頓而多少服，則滋榮於上，多服則峻補於下。○大凡

五味

藥性尋萬物之性皆有所歸合虎嘯風生龍吟雲起

服藥寒藥熱藥熱藥寒藥飲中和之劑溫而服之
○服湯令溫熱易下冷則嘔湧○若嘔吐難納
藥者必徐徐一匙而下不可太急也○補腎之
藥必須五更初未言話前服之蓋入五更初腎氣
開繞一言語咳唾腎氣即合常
腎開時靜默進藥功效殊勝

湧桂得葱而軟樹得桂而枯我輩累卵懸膽分孟
其氣象有相關感多如此類其理不可得而思之
○毛羽之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆
生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝
丹砂法火故色赤而主心雲母法金故色白而主
肺雄黃法土故色黃而主脾磁石法水故色黑而
主腎○黃帝曰五味陰陽之用如何岐伯對曰
辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰鹹味涌泄為陰淡
味滲泄為陽六者或收或散或緩或急或燥或潤
或柔或堅以所利而行之調其氣使之平也○
辛散酸收甘緩苦堅鹹湧泄為充氣味合而服之以補
果為助五畜為益五菜為充氣味合而服之以補

精益氣此五者有辛酸甘苦鹹各有所利或散或收或緩或急或堅或柔或生或藏本在五味陰之所生確藏為欲食之必自裁制勿傷在五味者雖口嗜而欲食之必自裁制勿使過焉過則傷其正也納○夫五味入胃各歸其所喜攻酸先入肝苦先入心甘先入脾辛先入肺也經○氣增不已益歲年則歲氣偏勝氣有偏勝則有偏絕藏有偏絕則有暴夭者故曰氣增而久天之由也絕粒服餌則不暴亡斯何由哉無五穀味資助故也復令食穀其亦夭焉訥經○辛能散結潤燥苦能燥濕軟堅酸能收緩收散甘能緩急鹹能軟堅淡能利竅鹹○五味之用酸束而收斂鹹止而軟堅甘上行而發苦直下而泄辛橫行而散○藥本五味入五藏而為補瀉辛散謂散其表裏怫鬱之氣也酸收謂收其耗散之氣也淡滲謂滲其內濕利小便也鹹軟謂軟其大便秘結之火熱也苦泄謂瀉其上也○鹹之入火也甘緩謂緩其大熱大寒也○氣勞過於酸肝氣以津脾氣乃絕味過於鹹大升氣勞過於酸肝氣抑味過於甘心氣喘

滿色黑腎氣不衡味過於苦脾氣不濡胃氣乃厚
味過於辛筋脉沮弛精神乃殃是故謹和五味骨
正筋柔氣血以流腠理以密如是則長有天命
○五味不欲偏多故酸多則傷脾苦多則傷肺辛
多則傷肝鹹多則傷心甘多則傷脾○五臟者
藏乃五行自然之理也納○五臟者蒜薤心薑辣

眼
蓼
蔥
辣
鼻
芥
辣
舌
也
瞶

氣味

升降

○陽為氣陰為味陰味厚者為陰薄為陰出下竅陽氣出上竅
○陽為氣陰為味陰味厚者為陰薄為陰出下竅陽氣出上竅

為陽之陰味厚者為陰薄為陰出下竅陽氣出上竅
○陽為氣陰為味陰味厚者為陰薄為陰出下竅陽氣出上竅

陰走五藏清陽出上竅濁陰出下竅清陽發腠理濁
故下流於便寫之竅氣無形故上出於呼吸之門

陽為氣氣厚者為純陽陰薄者為味厚者為純陰故
味薄者為陰中之陽氣薄者為陽中之陰陰氣潤

下故味厚則泄利陽氣炎上故氣厚則發熱味薄
為陰少故通泄氣薄為陽少故汗出發泄謂汗出

也○天有陰陽溫涼寒熱是也溫熱者天之
陽涼寒者天之陰也○地有陰陽辛甘淡酸苦鹹

是也。辛甘淡者，地之陽，酸苦鹹者，地之陰也。○重濁，清成象味薄，細茶之類，本乎地者，親下也。○味之薄者，為陰中之陽，味薄則通，酸苦鹹平是也。○味之厚者，為陰中之陰，味厚則泄，酸苦鹹寒是也。○氣之厚者，為陽中之陰，氣厚則發，熱辛甘溫熱是也。○氣之薄者，為陽中之陽，氣薄則發，泄辛甘淡平。○涼寒是也。○燥○淡為五味之陰，氣薄則發，泄辛甘淡平。其藏府則同也。○平○清陽發，腠理清之清也。○清中清者，清藥平降，燥○清陽發，腠理清之清也。○清中清者，清肺以助天真。○清陽發，腠理清之清也。○清中清者，清榮華，腠理○濁陰走五藏，濁之清也。○濁中清者，榮養于神。○濁陰歸六府。○濁中濁者，堅強骨髓。○

風升生

味之薄者，陰中之陽也。味薄則通。○防風升麻羌活柴胡葛根威靈仙細辛獨活白芷桔梗鼠

粘子藁本川芎蔓荊子秦朮天麻麻黃荊芥薄荷前胡

熱浮長

氣之厚者，陽中之陽，氣厚則發，熱。○附子烏頭乾薑生薑良薑肉桂桂枝干豆蔻丁未后朴木