

諸虛損

三錫曰、血肉之軀、原匪金石養之者、旣默攻之者、殊衆欲無不損得乎、縱情恣慾、極思疲神、自傷成損、積損成勞、漸變吐血潮熱、骨蒸自汗、吐瀉腫脹、眩運崩遺、經閉癰瘰、憔悴等虛症出矣、大抵虛損宜分兩途、一則中氣虛、屬內傷、脈緩或虛大無力可治、一則真陰虧損、陰虛火旺、脈弦數無力難治、

方書曰、心肺損而色敗、腎肝損而形痿、○久視

傷血久臥傷氣久坐傷肉久立傷骨久行傷筋

○難經曰一損損於皮毛皮聚而毛落二損損於血脉血脉虛少不能榮於五臟六腑三損損於肌肉肌肉消瘦飲食不能爲肌膚四損損於筋筋緩不能自收持五損損於骨骨痿不能起於床至脉從上下損脉從下上也反此者至脉之病也從上下者骨痿不能起於床者歟從下上者皮聚而毛落者歟○

至數多而數者爲至脉卽陰虛勞症也先

損腎陰故從下而傳之肺皮毛者肺之合故皮聚而毛落損脉呼吸多而脉損少遲緩是也先

因損傷肺氣從上而下傳於腎
腎主骨故骨痿不能起於床

虛損惟心腎二臟受病者多蓋心屬火火降則
血脈流通四肢和暢腎屬水水升則精神滿溢
氣盛體和諸聲何由而生經曰恬憺虛無真氣
從之精神內守病安從來人能保惜乃知固養
之道或失調理或心腎有虧左陽升而不升右
陰降而不降稟賦素弱寒暑勞役或色役過度
俱能耗散真氣以致肌體羸瘦腰膝無力小便
頻而澀大便泄而數遺精自汗甚則虛火上攻

面紅發喘遇熱難禁或下部濕熱所襲變生諸
症皆虛勞之病也又有盡力謀慮勞傷乎肝應
乎筋極曲運神機勞傷乎心應乎脉極意外過
思勞傷乎脾應乎肉極預事而憂勞傷乎肺應
乎氣極矜持志節勞傷乎腎應乎骨極此五勞
應乎五極也精極之病咸多大都因五臟六腑
精氣衰極眼視不見齒髮枯落體重耳聾行履
不正素問所謂精氣衰形體皆極是也其脉皆
弦數無力弦數爲邪火盛人稟中和之氣而生

身中有三曰元精曰元氣曰元神三者乃身中之真精真氣真脉也精乃腑臟之真非榮血之比故曰天癸氣爲腑臟之大經爲動靜之主故曰神機脉爲天真委和之大氣經謂其名有三曰命之本氣之神形之道其機運升降皆隨氣而動因血而榮精氣資始相生不失以養一身爲人之司命形質之體用也若精不足則氣失資化氣不足則血失所營血不足則氣無所附天真散亂而病生焉

脉來諸濡微細弦遲不足爲虛此易識也脉大
而洪數形壯全似有餘此極難辨惟有指下有
力無力取之也

三錫曰五臟一或有虛必見證于外故肺主氣
外司皮毛肺虛則色白而多汗行動多喘心主
血外應于舌與髮虛則舌破而怔忡髮落肝主
筋外應于目與爪肝虛則筋強而爪枯目昏脾
主肉外應于上下胞及四肢脾虛則面與手足
肌肉削腫腎主骨外應于腰及大骨骨即腰腎虛

則腰痛而骨痠膽主魄膽虛則魄散而不眠膀胱主水道膀胱虛則遺溺三焦主真元三焦氣虛則不腐熟水穀而不能鼓舞元陽因其流而補其源可謂上工矣

勞瘵

三錫曰世人以倦怠夜熱自汗羸瘦咳嗽唾血遺精經閉悴憊等症悉名弱疾例用坎離補陰丸料一派滋陰藥不知人以脾胃爲主五臟精血虧損全賴脾土化生此等苦寒惟陰火盛而

腸胃枯澁者宜之若

氣虛而肺金不足脾虛

不能攝涎嘔吐瀉利

熱咳嗽服之愈重詳見

治法下

勞力易治勞心難攻今人嗜慾無節起居不時
七情六欲之火時動乎中飲食勞倦之過屢傷
乎體漸至陰水枯竭陰火上炎而發蒸蒸之躁
熱或寒熱往來似瘧非瘧古名蒸病或二十四
種或三十九種名雖不同証亦稍異大抵不過
咳嗽發熱咯血唾痰白濁白淫遺精盜汗或心

神恍惚夢與人交婦人則月水不通日漸羸瘦
漸成勞極之候夫病此者始多未究姑息日久
直至發熱不休形體瘦甚真元已脫然後求醫
治療雖倉扁復生莫救其萬一良可嘆哉一人
未足憐也況其侍奉親密之人或同氣連枝之
屬薰陶日久受其惡氣多遭傳染名曰傳屍曰
喪屍曰飛屍曰遁屍曰殮殍曰伏連曰屍注曰
鬼注蓋表其傳注而神妙莫能以測之名也雖
然未有不由氣體虛弱勞傷心腎而得之者初

內熱非苓連知栢所可治者如外感熱邪氣淨
則止傷食熱宿滯化則止此陰虛非一朝一夕
必靜可以養陰而又全賴飲食從胃中生出陰
血若不顧脾胃徒事坎離則陰未必滋熱未必
除脾胃轉傷熱嗽益甚矣惟治本者不昧此語
內經曰陰虛生內熱又曰陰氣者靜則神藏躁
則消亡飲食自倍腸胃乃傷又曰有所勞倦形
氣衰少上焦不行下脘不通而胃氣熱熱薰胸
中故內熱

發熱

東坦曰身熱有五、五臟有邪各有身熱其狀各異、以手捫摸有三法、輕手捫之則熱、重按則不熱、是熱在皮毛、血脈分也、爲表熱、重按至筋骨之分則熱、蒸手極甚、輕手摸之則不熱、是熱在筋骨間也、不重不輕按之乃熱、是熱在皮之下、骨之上、肌肉之分也、

心熱者、心主血、微按至皮膚之下、肌肉之上、輕手乃得微按至皮毛之下則熱、少加力按之全

不熱是熱在血脈也、日中太甚、乃心之熱也、其
症煩心、心痛、掌中熱而腕、

脾熱者、輕手捫之不熱、重按至筋又不熱、不輕
不重、按之而熱、此熱在肌肉、遇夜尤甚、其症必
怠惰嗜臥、四肢不收、無力以動、屬脾傷虛熱、

肝熱者、按之肌肉之下、骨之上、寅卯間尤甚、其
脈弦、其症四肢滿悶、便難、轉筋多、怒多、驚、四肢
困熱、筋痿、不能起於床、

腎熱者、輕按不熱、重按至骨、其熱蒸手、如火如

炙其人骨蘇蘇然蟲蝕其骨困熱不任亦不能起於床

海藏曰皮膚如火燎而以重取之不甚熱肺熱也目白睛赤煩躁引飲單與黃芩一物湯熱分腸胃臍上熱屬胃臍下熱屬腸

胃中熱則消穀令人懸心善饑臍已上皮熱腸中熱則出黃如糜臍下皮熱

○胃居臍上故胃熱則臍已上熱腸居臍下故腸熱則臍已下熱如肝膽居脇肝膽熱則脇亦熱肺居胃背肺熱則當胸背亦熱腎居腰間腎熱則腰間亦熱

張三錫曰發熱有外感有內傷有氣虛血虛須
要分割明白外感自表入裏熱在皮膚手背兼
見三陽形症脉來浮緊弦實有力皆六淫客邪
之熱也內傷則從內蒸蒸于外故手心甚而口
不知味有食則心下飽悶而氣口緊盛氣虛倦
怠脉大無力均屬內傷第分有餘不足爾最切
最要生死關也○熱多在于午後夜分羸瘦脉
數弦屬陰虛久則爲骨蒸以腎主骨腎陰虛極
相火獨熾而然也○若忽然暴熱又無表症脉

數有力是火鬱○若脉弦數或緊頭身俱痛而
一處痛甚者是腫毒熱

大抵七情皆能動火各經之熱亦異當分治之
東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽
分也夜則發熱晝則安靜是陽氣下陷入陰中
也名曰熱入血室晝則發熱煩躁夜亦發熱煩
躁是重陽陰無也當亟瀉其陽峻補其陰王註云
病熱而脉數按之不鼓動乃寒盛格陽而致之
非熱也形證是寒按之脉氣鼓擊於手下盛者

此爲熱盛拒陰而生病非寒也又曰推而內之
外而不內身有熱也傷寒論曰寸口脉微爲陽
不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒尺脉弱爲陰
不足陽氣下陷入陰中則發熱也徐用誠云手
太陰少陰足太陰厥陰少陰本病爲皮毛肌肉
骨分熱也然而熱者足陽明○口中熱如膠足
少陰○口熱舌乾足少陰○耳前熱苦寒手太
陽○掌中熱手厥陰少陰太陰○足下熱而痛
足少陰○足外熱足少陽○身熱膚痛手少陰

○身前熱足陽明○洒淅寒熱手太陰○肩
熱肩似拔手太陽中熱而喘足少陰○肩背熱
及足小指外膝脛踝後皆屬足太陽○一身盡
熱狂而妄聞妄見妄言足陽明○熱而筋縱緩
不收陽痿足陽明厥陰手少陰與前熱在氣血
之分皆諸經現證臟腑陰陽是動所生之本病
也

惡寒

三錫曰傷寒則惡寒此其一端有氣虛有痞腫