

詩經

民國四年

劉法曾精校

詩經卷之六

朱熹集傳

大雅三

說見小雅

文王之什三之一

文王在上於昭于天

音鳥下同

周雖舊邦其命維新有周不顯帝

命不時

叶上紙反

文王陟降在帝左右

叶羽已反○賦也於歎辭昭明也命天命也不顯猶言豈不顯也帝上帝也不時猶言豈不時也左右旁側也○周

公追述文王之德明周家所以受命而代商者皆由於此以戒成王此章言文王既沒而其神在上昭明于天是以周邦雖自后稷始封千有餘年而其受天命則自今始也夫文王在上而昭于天則其德顯矣周雖舊邦而命則新則其命時矣故又曰有周豈不顯乎帝命豈不時乎蓋以文王之神在天一升一降無時不在上帝之左右是以子孫蒙其福澤而君有天下也春秋傳天王追命諸侯之辭曰叔父陟恪在我先王之左右以佐事上帝語意與此正相似或疑恪亦降字之誤理或然也

○亶亶

音尾

文王令聞

音問

不已陳錫哉周侯文王孫子

叶獎里反

文王孫子本支百世凡周之士不顯亦世

賦也亶亶強勉之貌令聞善譽也陳猶敷也哉語辭侯維也本宗子也支

庶子也○文王非有所勉也純亦不已而人見其若有所勉耳其德不已故今既沒而其令聞猶不已也令聞不已是以上帝敷錫于周維文王孫子則使之本宗百世為天子支庶百世為諸侯而又及其臣子使凡周之士亦世世脩德與周

匹休焉

○世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

叶于

王國克生

維周之楨

音貞

濟濟

上聲

多士文王以寧

賦也猶謀翼翼勉敬也思語辭皇美楨榦也濟多貌○此承上章而言其傳世豈不顯乎而

其謀猷皆能勉敬如此也美哉此衆多之賢士而生於此文王之國也文王之國能生此衆多之士則足以爲國之榦而文王亦賴以爲安矣蓋言文王得人之盛而宜其傳世之顯也

○穆穆文王

於緝熙敬止假

上聲

哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上

帝既命侯于周服

叶蒲北反○賦也穆穆深遠之意緝緝熙明亦不已之意止語辭假大麗數也不億不止於億也侯維○也言穆穆然文王之德不已其敬如此是以大命集焉以有商

孫子觀之則可見矣蓋商之孫子其數不止於億然以上帝之命集於文王而今皆維服於周矣

○侯服于周天命靡常殷士膚敏

裸

音灌

將于京

叶居良反

厥作裸將常服黼

音甫

尋

音許

王之蠶

音蠶

臣無念

爾祖

賦也諸侯之大夫入天子之國曰某士則殷士者商孫子之臣屬也膚美敏疾也裸灌鬯也將行也酌而送之也京周之京師也黼黼裳也尋殷冠也蓋先代之後統承先王脩其禮物作賓於王家時王不敢變焉而亦所

以爲戒也王指成王也蠶進也言其忠愛之篤進進無已也無念猶言豈得無念也爾祖文王也○言商之孫子而侯服于周以天命之不可常也故殷之士助祭于周京而服商之服也於是呼王之蠶臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎

蓋以戒王而不敢斥言猶所謂敢告僕夫云爾劉向曰孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天命善不可不傳於後嗣是以富貴無常蓋傷微子之事周而痛殷之亡也

○無念爾祖

聿脩厥德永言配命自求多福叶筆反殷之未喪去聲師克配上帝

宜鑒于殷駿音峻命不易去聲○賦也聿發語辭永長配合也命天理也師衆也上帝天之主宰也駿大也不易言其難也○言欲念爾祖在於自脩其德而又常自省察使

其所行無不合於天理則盛大之福自我致之有不外求而得矣又言殷未失天下之時其德足以配乎上帝矣今其子孫乃如此宜以為鑒而自省焉則知天命之難保矣大學傳曰得衆則得國失衆則失國此之謂也○命

之不易無遏爾躬叶姑弘反宣昭義問有虞殷自天叶鐵因反上天之載無

聲無臭叶初尤反儀刑文王萬邦作孚叶房尤反○賦也遏絕宣布昭明義善也問聞通有又通虞度載事儀象刑法孚信也○言天命之不易保故告之

使無若紂之自絕於天而布明其善譽於天下又度殷之所以廢興者而折之於天然上天之事無聲無臭不可得而度也惟取法於文王則萬邦作而信之矣子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純

蓋曰文王之所以為文也純亦不已夫知天之所以為天又知文王之所以為文則夫與天同德者可得而言矣是詩首言文王在上於昭于天文王陟降在帝左右而終之以此其旨深矣

文王七章章八句東萊呂氏曰呂氏春秋引此詩以為周公所作味其辭意信非周公不能作也○今按此詩一章言文王有顯德而上帝有成命也二章言天命集

於文王則不唯尊榮其身又使其子孫百世為天子諸侯也三章言命周之福不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也四章言天命既絕於商則不唯誅罰其身又使其子孫亦來臣服于周也五章言絕商之禍不唯及

其子孫而又及其羣臣之後嗣也六章言周之子孫臣庶當以文王為法而以商為鑒也七章又言當以商為鑒而以文王為法也其於天人之際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之樂官而因為天子諸侯朝會之

樂蓋將以戒乎後世之君臣而又以昭先王之德於天下也。國語以爲兩君相見之樂特舉其一端而言耳。然此詩之首章言文王之昭于天而不言其所以昭次章言其令聞不已而不言其所以聞至於四章然後所以昭明而不已者乃可得而見焉。然亦多詠歎之言而語其所以爲德之實則不越乎敬之一字而已。然則後章所謂脩厥德而儀刑之者豈可以他求哉亦勉於此而已矣。

明明在下赫赫在上。

叶辰

天難忱

音謹

斯不易

去聲

維王天位殷適。

音的

使不挾

子變反

四方。

賦也。明明德之明也。赫赫命之顯也。忱信也。不易難也。天位天子之位也。殷適殷之適嗣也。挾有也。○此亦周公戒成王之詩。將陳文武受命故先言在下者有明明之

德則在上者有赫赫之命達於上下去就無常此天之所以難忱而爲君之所以不易也。紂居天位爲殷嗣乃使之不得挾四方而有之蓋以此爾。

○摯

音至

仲氏任

音壬

自彼

殷商來嫁于周曰嬪。

音貧

于京

叶居良反

乃及王季維德之行。

叶戶郎反

大

任有身。

叶戶羊反

生此文王。

賦也。摯國名仲中女也。任摯國姓也。殷商之諸侯也。嬪婦也。京周京也。曰嬪于京。疊言以釋上句之意。猶曰釐降二女于嬪。嬪于虞也。王季文王父也。身

懷孕也。○將言文王之聖而追本其所從來者如此。蓋曰自其父母而已然矣。

○維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷

多福。

叶筆力反

厥德不回以受方國。

叶越逼反。○賦也。小心翼翼恭慎之貌。卽前篇之所謂敬也。文王之德於此爲盛。昭明懷來回邪也。方國四方來附之國也。

○天監在下有命既集。

叶昨合反

文王初載天作之合在洽之陽在

渭之浹音土叶羽已反

文王嘉止大邦有子

叶獎里反○賦也監視集就載年合配也洽水名本在今同州郃陽夏陽縣今流已絕故去水而加邑渭

水亦逕此入河也嘉昏禮也大邦莘國也子大姒也○將言武王伐商之事故此又推其本而言天之監照實在於下其命既集於周矣故於文王之初年而默定其配所以洽陽渭浹當文王將昏之期而大邦有子也蓋曰非人之所能爲矣

○大邦有子反天之妹文定厥祥去聲親迎于渭造舟爲梁

不顯其光賦也覲聲也韓詩作磬說文云覲聲也孔氏曰如今俗語譬喻物曰磬作然也文禮祥吉也言卜得吉而以納幣之禮定其祥也造作梁橋也作船於水比之而加版於其上以通行者卽今之浮橋也

傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟張子曰造舟爲梁文王所制而周世遂以爲天子之禮也不顯顯也○有命自天命此文王于周于

京叶居良反纘女維莘長上聲子維行叶戶郎反篤生武王保右音祐命爾燮伐

大商賦也纘繼也莘國名長子長女大姒也行嫁篤厚也言既生文王而又生武王也右助燮和也○言天既命文王於周之京矣而克纘大任之女事者維此莘國以其長女來嫁于我也天又篤厚之使生武王保之助之命

之而使之順天命以伐商也○殷商之旅其會如林矢于牧野維予侯興叶音上帝

臨女音汝無貳爾心賦也如林言衆也書曰受率其旅若林矢陳也牧野在朝歌南七十里侯維貳疑也爾武王也○此章言武王伐紂之時紂衆會集如林以拒武王而皆陳于牧野則維

我之師爲有興起之勢耳然衆心猶恐武王以衆寡之不敵而有所疑也故勉之曰上帝臨女無貳爾心蓋知天命之必然而贊其決也然武王非必有所疑也設言以見衆心之同非武王之得已耳○牧野洋

洋檀車煌煌駟駟

音元

彭彭

叶鋪郎反

維師尚父時維鷹揚涼

音亮

彼武

王肆伐大商會朝清明

叶謨郎反○賦也洋洋廣大之貌檀堅木宜為車者也煌煌鮮明貌駟馬白腹曰驥彭彭強盛貌師尚父太公望為太師而號尚父也鷹揚如鷹之

飛揚而將擊言其猛也涼漢書作亮佐助也肆縱兵也會朝會戰之旦也○此章言武王師衆之盛將帥之賢伐商以除穢濁不崇朝而天下清明所以終首章之意也

大明八章四章章六句四章章八句

名義見小旻篇一章言天命無常惟德是與二章言王季大任之德以及

文王三章言文王之德四章五章六章言文王太姒之德以及武王七章言武王伐紂八章言武王克商以終首章之意其章以六句八句相間又國語以此及下篇皆為兩君相見之樂說見上篇

緜緜瓜瓞

音埜

民之初生自土沮

音疽

漆

音七

古公亶父

音甫

陶

音桃

復

陶穴

叶戶橋反

未有家室

此也緜緜不絕貌大曰瓜小曰瓞瓜之近本初生者常小其蔓不絕至末而後大也民周人也自從土地也沮漆二水名在豳地古公號也亶父名也或曰字

也後乃追稱太王焉陶窰窰也復重窰也穴土室也家門內之通名也豳地近西戎而苦寒故其俗如此○此亦周公戒成王之詩追述太王始遷岐周以開王業而文王因之以受天命也此其首章言瓜之先小後大以比周人始生於漆沮

之士而古公之時居於窰窰土室之中其國甚小至文王而後大也

古公亶父來朝走馬

叶滿補反

率西水滸

音虎

至

于岐下

叶後五反

爰及姜女聿來胥宇

賦也朝早也走馬避狄難也率循也滸水厓也漆沮之側也岐下岐山之下也姜女大王妃也胥相宇宅也孟子曰

太王居邠狄人侵之事之以皮幣珠玉犬馬而不得免乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲者吾土地也吾聞之也君子不以其所以養人者害人二三子何患乎無君我將去之去邠踰梁山邑于岐山之下居焉邠人曰仁人也不可失也從

之者如

歸市

○周原膺膺

音武

堇

音謹

茶如飴

音移

爰始爰謀

叶謀

爰契

音器

我

龜曰止曰時築室于茲

叶津之反○賦也周地名在岐山之南廣平曰原膺膺肥美貌堇鳥頭也茶苦菜蓼屬也飴飴也契所以然火而灼龜者也儀禮所謂楚焯是也或

曰以刀刻龜甲欲鑽之處也○言周原土地之美雖物之苦者亦甘於是大王始與邠人之從己者謀居之又契龜而卜之既得吉兆乃告其民曰可以止於是而築室矣或曰時謂土功之時也

○迺慰迺

止迺左迺右

叶羽已反

迺疆迺理迺宜迺畝

叶滿彼反

自西徂東周爰執事

叶上止反○賦也慰安止居也左右東西列之也疆謂畫其大界理謂別其條理也宣布散而居也或曰導其溝洫也畝治其田疇也自西徂東自西水滸而徂東也周徧也言靡事不爲也

○乃召司空

乃召司徒俾立室家

叶古胡反

其繩則直縮

音縮

版以載

叶節力反

作廟翼翼

賦也司空掌營國邑司徒掌徒役之事繩所以爲直凡營度位處皆先以繩正之既正則東版而築也縮束也載上下相承也言以索束版投土築訖則升下而上以相承載也君子將營宮室宗廟爲先廡庫爲次居室爲然翼翼嚴正也

○揅

音俱

之陧陧

音仍

度

入聲

之薨薨築之登登削屢馮馮

音憑

百堵

皆興馨

音阜

鼓弗勝

賦也揅盛土於器也陧陧衆也度投土於版也薨薨衆聲也登登相應聲削屢牆成而削治重複也馮馮牆聲五版爲堵興起也此言治宮室也馨鼓長一丈二尺以

鼓役事弗勝者言其樂事勸功鼓不能止也

○迺立臯門。臯門有伋。音抗叶迺立應門。應門將將。

音搶

迺立冢土。戎醜攸行。

叶戶郎反。○賦也。傳曰：王之郭門曰臯門，伋高貌。王之正門曰應門，將將嚴正也。太王之時未有制度，特作二門，其名如此。及周有天下，遂尊以為

天子之門。而侯不得後立焉。冢土，大社也。亦太王所立，而後因以為天子之制也。戎醜，大衆也。起大事，動大衆，必有事乎社，而後出謂之宜。

○肆不殄。

音佃厥愠亦不

隕

音尹

厥問柞

音昨

械

音域

拔

音佩

矣。行道兌

吐外反

矣。混

音昆

夷駘

音隊

矣。維

其喙

音諱

矣。

賦也。肆，故今也。猶言遂也。承上起下之辭。殄，絕愠怒。隕，墜也。問，問通。謂聲譽也。柞，櫟也。枝長葉盛，叢生有刺。械，白桤也。小木亦叢生有刺。拔，挺拔而上。不拳曲蒙密也。兌，通也。始通達於柞械之間也。駘，

突，喙息也。○言太王雖不能殄絕混夷之愠怒，亦不隕墜己之聲聞。蓋雖聖賢不能必人之不怒己，但不廢其自脩之實耳。然大王始至此岐下之時，林木深阻，人物鮮少，至於其後，生齒漸繁，歸附日衆，則木拔道通，混夷畏之而奔突，竄伏維其喙息而已。言德盛而混夷自服也。蓋已為文王之時矣。

○虞芮質厥成。文王蹶

音媿

厥生。

叶桑經反

予曰有疏

附。

叶上聲

予曰有先

去聲

後。

去聲叶下五反

予曰有奔奏。

音走叶宗五反

予曰有禦侮。

賦也。虞芮

二國名。質，正成。平也。傳曰：虞芮之君相與爭田，久而不平，乃相與朝周。入其境，則耕者讓畔，行者讓路。入其邑，男女異路，斑白者不提挈，入其朝，士讓為大夫。大夫讓為卿。二國之君感而相謂曰：我等小人，不可以履君子之境，乃相讓以其所爭田為閒田而退。天下聞之而歸者四十餘國。蘇氏曰：虞在陝之平陸，芮在同之馮翊。平陸有閒原焉，則虞芮之所讓也。蹶生未詳其義，或曰蹶動而疾也。生猶起也。予，詩人自予也。率下親上曰疏。附，相道前後曰先後。喻德宣譽曰奔奏。武臣

折衝曰禦侮。○言混夷既服而虞芮來質其訟之成於是諸侯歸周者衆而文王由此動其興起之勢是雖其德之盛然亦由此四臣之助而然故各以予曰起之其辭繁而不殺者所以深歎其得人之盛也

緜九章章六句

一章言在幽二章言至岐三章言定宅四章言授田居民五章言作宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至文王而服混夷九章遂言文王受命之事

餘說見上篇

芄芃

音蓬

棫

音域

樸

音卜

薪之楨

音酉

之濟濟

上聲

辟

音璧

王左右趣

叶此

之

興也芃芃木盛貌樸叢生也言根枝迫近相附著也楨積也濟濟容貌之美也辟君也君王謂文王也○此亦以詠歌文王之德言芃芃棫樸則薪之楨之矣濟濟辟王則左右趣之矣蓋德盛而人心歸附趨則之也

○濟

濟辟王左右奉璋奉璋戔戔髦士攸宜

叶牛何反○賦也半圭曰璋祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚左右奉

之其判在內亦有趣向之意戔戔盛壯也髦俊也

○淠

音譬

彼涇

音經

舟蒸徒楫

音接叶

籍入反

之周王于邁六

師及之

興也淠舟行貌涇水名蒸衆楫櫂于往邁行也六師六軍也○言淠彼涇舟則舟中之人無不楫之周王于邁則六師之衆追而及之蓋衆歸其德不令而從也

○倬

音卓

彼

雲漢爲章于天

叶鐵

周王壽考遐不作人

興也倬大也雲漢天河也在箕斗二星之間其長竟天章文章也文王九十七乃終

故言壽考遐與何同作人謂變化鼓舞之也

○追

音堆

琢

音卓

其章金玉其相勉勉我王綱紀四

方。與也。追雕也。金曰雕。玉曰琢。相質也。勉勉猶言不已也。凡網罟張之為綱。理之為紀。○追之琢之。則所以美其文者至矣。金之玉之。則所以美其質者至矣。勉勉我王。則所以綱紀乎四方者至矣。

棫樸五章章四句

此詩前三章言文王之德為人所歸。後二章言文王之德有以振作綱紀天下之人而人歸之。自此以下至假樂皆不知何人所作。疑多出於周公也。

也。

瞻彼旱麓。

音鹿。

榛楛。

音戶。

濟濟。

上聲。

豈弟君子。千祿豈弟。

與也。旱山名。麓山足也。榛似栗而小。楛似

荆而赤。濟濟衆多也。豈弟樂易也。君子指文王也。○此亦以詠歌文王之德。言旱山之麓則榛楛濟濟然矣。豈弟君子則其千祿也。豈弟矣。千祿豈弟言其千祿之有道。猶曰其爭也。君子云爾。

○瑟彼玉

瓚。

才早反。

黃流在中。豈弟君子。福祿攸降。

叶呼攻反。○與也。瑟續密貌。玉瓚圭瓚也。以圭為柄。黃金為勺。青金為外。而朱其中也。黃流鬱

鬯也。釀秬黍為酒。築鬱金煮而和之。使芬芳條鬯。以瓚酌而裸之也。攸所降下也。○言瑟然之玉瓚。則必有黃流在其中。豈弟之君子。則必有福祿下其躬。明寶器不薦於褻味。而黃流不注於瓦缶。則知盛德必享於祿壽。而福澤不降於淫人

矣。

音沿。

飛戾天。

叶鐵因反。

魚躍于淵。

叶一均反。

豈弟君子。遐不作人。

與也。鳶鵠類。戾至也。

李氏曰。抱朴子曰。鳶之在下。無力及至乎上。聳身直翅而已。蓋鳶之飛全不用力。亦如魚躍怡然自得。而不知其所以然也。遐何通。○言鳶之飛。則戾于天矣。魚之躍。則出于淵矣。豈弟君子。而何不作人乎。言其必作人也。

○清

酒既載。

叶節力反。

騂。

音辭。

牡既備。

叶蒲北反。

以享以祀。

叶逸織反。

以介景福。

叶筆力反。○賦也。載在尊也。備全具也。承

上章言有豈弟之德則祭必受福也

○瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞

去聲矣興也瑟茂

密貌燎爨也或曰燎燎除其旁草使木茂也勞慰撫也

○莫莫葛藟

音墨

施

音異

于條枚

音梅

豈弟君子求

福不回

興也莫莫盛貌回邪也

旱麓六章章四句

思齊

音齊

大任文王之母思媚周姜京室之婦

音阜

大妣嗣徽音

則百斯男

叶尼心反○賦也思語辭齊莊媚愛也周姜大王之妃大姜也京周也大妣文王之妃也徽美也百男舉成數而言其多也○此詩亦歌文王之德而推本言之曰此莊敬之大任乃文王之母實能媚

於周姜而稱其為周室之婦至於大妣又能繼其美德之音而子孫衆多上有聖母所以成之者遠內有賢妃所以助之者深也

○惠于宗公神罔時怨神

罔時恫

音通

刑于寡妻至于兄弟以御

音迓

于家邦

叶卜工反○賦也惠順也宗公宗廟先公也恫痛也

刑儀法也寡妻猶言寡小君也御迎也○言文王順于先公而鬼神歆之無怨恫者其儀法內施於閨門而至子兄弟以御于家邦也孔子曰家齊而後國治孟子曰言舉斯心加諸彼而已張子曰言接神人各得其道也

○雝

雝

音雍

在宮肅肅在廟

叶音貌

不顯亦臨無射

音亦

亦保

叶音鮑○賦也雝雝和之至也肅肅敬之至也不顯

幽隱之處也射與數同厭也保猶守也○言文王在閨門之內則極其和在宗廟之中則極其敬雖居幽隱亦常有臨之者雖無厭射亦常有所守焉其純亦不已蓋如是

○肆戎疾不殄

烈假上聲不瑕不聞亦式不諫亦入

賦也肆故今也戎大也疾猶難也大難如姜里之囚及昆夷獫狁之屬也殄絕烈光假大瑕過也此兩句

與不殄厥愠不隕厥問相表裏聞前聞也式法也○承上章言文王之德如此故其大難雖不殄絕而光大亦無玷缺雖事之無所前聞者而亦無不合於法度雖無諫諍之者而亦未嘗不入於善傳所謂性與天合是也

○肆

成人有德小子有造古之人無斃

音亦

譽髦斯士

賦也冠以上為成人小子童子也造為也古之人指

文王也譽名髦俊也○承上章言文王之德見於事者如此故一時人材皆得其所成就蓋由其德純而不已故令此士皆有譽於天下而成其俊乂之美也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫

叶黑各反

監觀四方求民之莫維此二國其政

不獲

叶胡郭反

維彼四國爰究爰度

入聲

上帝耆之憎其式廓乃眷西

顧此維與宅

叶達各反○賦也皇大臨視也赫威明也監亦視也莫定也二國夏商也不獲謂失其道也四國四方之國也究尋度謀也耆憎式廓未詳其義或曰耆致也憎當作增式廓猶言規模也此

謂岐周之地也○此詩詠大王大伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此其首章先言天之臨下甚明但求民之安定而已彼夏商之政既不得矣故求於四方之國荷上帝之所欲致者則增大其疆境之規模於是乃眷然顧視西土以

此岐周之地與大王爲居宅也

○作之屏

音丙

之其菑

音緇

其翳

音意

修之平之其灌其桺

音例

啟之辟

音關

之其櫪其楮

音居叶紀庶反

攘之剔之其檠

音厭

其柘叶都故反帝

遷明德串

音貫

夷載路天立厥配受命既固

賦也作拔起也屏去之也當木立死者也翳自斃者也或曰小木蒙密蔽

翳者也修平皆治之使疎密正直得宜也灌叢生者也桺行生者也啟辟芟除也櫪河柳也似楊赤色生河邊掘積也腫節似扶老可爲杙者也攘剔謂穿剔去其繁冗使成長也檠山桑也與柘皆美材可爲弓幹又可蠶也明德謂明德之君

即大王也串夷載路未詳或曰串夷即昆夷載路謂滿路而去所謂混夷駝突者也配賢妃也謂大姜○此章言大王遷於岐周之事蓋岐周之地本皆山林險阻無人之境而近於昆夷大王居之人物漸盛然後漸次開闢如此乃上帝遷此

明德之君使居其地而昆夷遠遁天又爲之立賢妃以助之是以受命堅固而卒成王業也

○帝省其山柞棫斯拔

音佩

松柏斯兌

徒外反

帝作邦作對自大

音泰

伯王季維此王季因心則友

叶羽已反

則友

其兄

叶盧王反

則篤其慶

叶祛羊反

載錫之光受祿無喪

去聲叶平聲

奄有四方

賦也拔兌

見緜篇此亦言其山林之間道路通也對猶當也作對言擇其可當此國者以君之大伯大王之長子王季大王之少子也因心非勉強也善兄弟曰友兄謂大伯也篤厚載則也奄字之義在忽遂之間○言帝省其山而見其木拔道通則

知民之歸一者益衆矣於是既作之邦又與之賢君以嗣其業蓋自其初生大伯王季之時而已定矣於是大伯見王季生文王又知天命之有在故適吳不反大王沒而國傳於王季及文王而周道大興也然以大伯而避王季則王季疑於

不友故又特言王季所以友其兄者乃因其心之自然而無待於勉強既受大伯之讓則益脩其德以厚周家之慶而與其兄以讓德之光猶曰彰其知人之明不為徒讓耳其德如是故能受天祿而不失至於文武而奄有四方也○

維此王季帝度入聲其心音麥貍其德音其德克明克明克類克長

克君王如字又去聲此大邦克順克比音比去聲于文王其德靡悔叶虎洧反既

受帝祉施音異于孫子叶獎里反○賦也度能度物制義也貍春秋傳樂記皆作莫謂其莫然清靜也克明能察是非也克類能分善惡也克長教誨不倦也克君賞慶刑威也言其

賞不僭故人以爲慶刑不濫故人以爲威也順慈和徧服也比上下相親也比于于也悔遺恨也○言上帝制王季之心使有尺寸能度義又清靜其德音使無非聞之言是以王季之德能此六者至於文王而其德尤無遺恨是以既受上

帝之福而延及于子孫也○帝謂文王無然畔援音院無然歆羨誕先登于岸叶魚戰反

密人不恭敢距大邦叶卜攻反侵阮徂共音恭王赫斯怒叶暖五反爰整其旅

以按音遏徂旅以篤周祜音戶以對于天下叶後五反○賦也帝謂文王設爲天命文王之辭如下所言也無然猶言不可如此

也畔離畔也援攀援也言舍此而取彼也歆欲之動也羨愛慕也言肆情以徇物也岸道之極至處也密密須氏也媼姓之國在今寧州阮國名在今涇州徂往也共阮國之地名今涇州之共池是也其旅周師也按遏也徂旅密師之往共者

也祜福對答也○人心有所畔援有所歆羨則溺於人欲之流而不能以自濟文王無是二者故獨能先知先覺以造道之極至蓋天實命之而非人力之所及也是以密人不恭敢違其命而擅興師旅以侵阮而往至于共則赫怒整兵而往

遏其衆以厚周家之福而答天下之心蓋亦因其可怒

遇其衆以厚周家之福而答天下之心蓋亦因其可怒而怒之初未嘗有所畔援歆羨也此文王征伐之始也

○依其在京

叶居良反

侵自阮疆陟我

高岡無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池

叶徒何反

度其鮮原

居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王

賦也依安貌京周京也矢陳鮮善側方鄉也○言文王安然在周之京

而所整之兵既遇密人遂從阮疆而出以侵密所陟之岡即爲我岡而人無敢陳兵於陵飲水於泉以拒我也於是相其高原而徙都焉所謂程邑也其地於漢爲扶風安陵今在京兆府咸陽縣

○帝謂文

王予懷明德不大聲以色不長夏以革不識不知順帝之則

帝謂文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鈞援

音爰

與爾臨衝以伐

崇墉

賦也予設爲上帝之自稱也懷眷念也明德文王之明德也以猶與也夏革未詳則法也仇方讎國也兄弟與國也鈞援鈞梯也所以鈞引上城所謂雲梯者也臨臨車也在上臨下者也衝衝車也從旁衝突者也皆攻城

之具也崇國名在今京兆府鄠縣墉城也史記崇侯虎譖西伯於紂紂囚西伯於羑里西伯之臣閔天之徒求美女奇物善馬以獻紂紂乃赦西伯賜之弓矢鉞鉞得專征伐曰譖西伯者崇侯虎也西伯歸三年伐崇侯虎而作豐邑○言上帝

眷念文王而言其德之深微不暴著其形迹又能不作聰明以循天運故又命之以伐崇也呂氏曰此言文王德不形而功無迹與天同體而已雖興兵以伐崇莫非順帝之則而非我也

○臨衝閑閑

叶胡員反崇墉言言執訊

音信

連連攸馘

音號

安安

叶於肩反

是類是禡

音罵

是致

是附。叶上聲四方以無侮。臨衝芾芾。音弗叶分事反崇墉屹屹。音屹是伐是肆。

是絕是忽。叶虛屈反四方以無拂。叶分事反○賦也。閑閑徐緩也。言言高大也。連連屬續狀。截割耳也。也。禍至所征之地而祭始造軍法者。謂黃帝及蚩尤也。致致其至也。附使之來附也。芾芾強盛貌。屹屹堅壯貌。肆縱兵也。忽滅拂戾也。春秋傳曰。文王伐崇三句不降。退脩教而復伐之。因壘而降。○言文王伐崇之初。緩攻徐戰。告祀羣神。以致

附來者。而四方無不畏服。及終不服。則縱兵以滅之。而四方無不順從也。夫始攻之緩戰之徐也。非力不足也。非示之弱也。將以致附而全之也。及其終不下而肆之也。則天誅不可以留。而罪人不可以不得故也。此所謂文王之師也。

皇矣八章章十二句。一章二章言天命大王三章四章言天命王季五章六章言天命文王伐密七章八章言天命文王伐崇

經始靈臺。叶田飴反經之營之。庶民攻之不日成之。經始勿亟。音棘庶

民子來。叶六直反○賦也。經度也。靈臺文王所作。謂之靈者。言其倏然而成。如神靈之所為也。營表攻作也。不日不終日也。亟急也。○國之有臺。所以望氛祲察災祥時觀游節勞佚也。文王之臺。方其經度營表之際。而

庶民已來作之。所以不終日而成也。雖文王心恐煩民。戒令勿亟。而民心樂之。如子趨父事。不召目來也。孟子曰。文王以民力為臺為沼。而民歡樂之。謂其臺曰靈臺。謂其沼曰靈沼。此之謂也。○王在靈

囿。叶音郁麇麇鹿攸伏。麇鹿濯濯。音擢白鳥鵲鵲。音鶴王在靈沼。叶音灼於

魚躍。賦也。靈囿臺之下有沼。所以域養禽獸也。麇牝鹿也。伏言安其所處。不驚擾也。濯濯肥澤貌。鵲鵲潔白貌。靈沼囿之中有沼也。物滿也。魚滿而躍。言多而得其所也。○虞

官鳥切音刃