

萬有文庫

第一集簡編五頁

王雲五主編

馬氏文通

(三)

馬建忠著

商務印書館發行

馬氏文通

(三)

馬建忠著

圖書集成

馬氏文通

虛字卷之九

傳信助字九之一

凡虛字用以結煞實字與句讀者曰助字。

文心雕龍云乎哉矣也亦送末之常科送末云者卽結煞實字與句讀之謂也故古人謂助字爲語已之辭所以別於連字爲句端之辭也。

泰西文字原於切音故因聲以見意凡一切動字之尾音則隨語氣而爲之變古希臘與拉丁文其動字有變至六七十次而尾音各不同者今其方言變法各自不同而以英文爲最簡惟其動字之有變故無助字一門助字者華文所獨所以濟夫動字不窮之變。

字以達意意之實處自有動靜諸字寫之其虛處若語氣之輕重口吻之疑似動靜之字無是也則惟有傳字傳之。

助字所傳之語氣有二曰信曰疑故助字有傳信者有傳疑者二者固不足以概助字之用而大較則然矣。

傳信助字爲也矣耳已等字決辭也傳疑助字爲乎哉耶歟等字詰辭也古籍中參用兮些只且諸字然皆用爲有韻之文而非所施於古文辭也故不載

助字中惟也矣兩字最習用而爲用各別也字所以助論斷之辭氣矣字惟以助敘說之辭氣故凡句意之爲當然者也字結之已然者矣字結之所謂當然者決是非斷可否耳所謂已然者陳其事必其效而已凡此皆以爲句也而未始言讀茲先引經籍中諸句有也矣兩字並用者以明其所以各別之說而後分疏焉

論子曰由也升堂矣未入於室也

升堂乃已見者故煞矣字室之未入夫子斷之故煞也字又吾聞其語矣語聞在昔

矣字煞之其人未見斷自於今也字煞之

又君子而不仁者有矣夫未有小入而仁者也

君子而或不仁事之可有者也尾以

矣字小人而仁理之所必無也斷以

也字又子謂問盡美矣又盡善也

韶武之盡美已見者也故結以矣

字而韶之盡善與武之未盡善一是一非乃定論於目前也故煞以也字

孟子今天下謂矣夫天下之謂

已見者也煞矣字不援之詰詰其故也煞也字

肅道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之

不行與不明已知之事結矣字賢知之過愚不肖之不及斷其故也結也字至不行也與不明也兩也

字煞讀不在此例

養生去臣之所好者道也道乎技矣

所好者道決其是也故煞也字進乎技者言已造之境也故煞矣

字桓八天去其疾矣國未可克也周語火朝覲矣道薪不可行也吳語夫差將死使人祝於子晉曰使死者無知則已矣若其有知吾何面目以見具也李廣列傳中石沒矢視之石也他日射之終不能

入矣。魏公子列傳於趙則有功矣。於魏則未爲忠臣也。刺客列傳是謂委肉當殲虎之類也。編必不服矣。雖有管晏不能爲之謀也。蕭望之傳。數備卑衣二十餘年。嘗問舉人體矣。未聞整頓也。三國諸葛亮傳。本欲與將軍共圖王霸之業。者以此方寸之地也。今已失老母。方寸亂矣。原所引諸句。凡決事物與曰有形而無聲者。物有之矣。土石是也。有聲而無形者。物有之矣。風霆是也。之已然者。皆煞矣。字。凡決其當然者。皆煞也。字。又成公十六年云。王曰。聘而左右何也。曰。召軍吏也。皆聚於中軍矣。曰。合謀也。張幕矣。曰。虔卜於先君也。撤幕矣。曰。將發命也。甚囂且塵上矣。曰。將塞井夷竈而爲行也。皆乘矣。左右執兵而下矣。曰。聽誓也。戰乎。曰。未可知也。乘而左右皆下矣。曰。戰禱也。二節。凡句述所見之事者。煞矣。字。凡答其事之所爲者。煞也。字。夫然也矣。兩字之所別。其大較如是也。廣韻云。也。語助也。辭之終也。顏子家訓書證篇亦云。也。語已及助句之辭。然此不足以概也。字之變。古人有謂也字三用。有用於句末者。有用於句中者。有用於稱謂者。蓋近之矣。愚謂也字所助有三。曰助句。曰助讀。曰助實字。以視所謂三用者。較爲涵蓋。

莊子。天道云。聖人之靜也。非曰靜也善。故靜也。萬物無足以撓心者。故靜也。節內第一也。字助讀。所以爲頓挫也。第二也。字助實字。所以助字也。第三第四也。字助句。所以表論斷也。也字之用盡於是矣。故先爲偶舉焉。

一也。字助句。大抵助論斷之辭氣耳。而句之有待於論斷者。以表詞之句爲最。助以也字。所以斷起詞與表詞之爲是爲非也。斷其爲是者。斷詞可省。

卷三表詞節內云凡決斷口氣概以是非爲卽乃諸字參於起詞表詞之間而謂之斷詞或無斷詞則以助字煞之或兩者兼用焉亦可惟句有表詞煞也字以決其是者概無斷詞參之其式不一有以名字爲表詞者孟微者微也助者藉也又序者義也校者數也序者則也所引表詞皆名字而也字煞之以斷起表兩詞字義之爲一而無爲是諸斷詞之加焉此訓詁之式也孟陳良楚產也百里奚虞人也伯夷叔齊列傳伯夷叔齊孤者萊之夷此傳記之式餘同上孟君子之德也小人之德也故爲淵魚者類也爲叢蟲者類也之於樂舞之道者大樂小樂也成十七占之曰姬姓日也其姓月也必楚王也倍九何謂忠貞對曰公家之利知無不爲忠也遂往事居無俱無猶貞也所引皆名字爲表詞煞以也字而無斷詞參焉者也至於代字爲表詞而助以也字者概皆詢問代字經籍習有何謂也何也誰也等句是也靜字爲表詞煞也字以決其是者比比皆是廣天地之道博也厚也高也明也悠也久也學之又其次也孟先聖後聖其揆一也又行之而不著焉習矣而不察焉終身由之而不知其道者衆也又前日之不受是則今日之受非也今日之受是則前日之受非也文元君之齒未也在有天下將安其性命之情之八者存可也亡可也天下將不安其性命之情之八者乃始鬻養所引博厚高明愷而悅天下也達生人之所取畏者班席之上飲食之間而不知爲之戒者過也所引博厚高明悠久上次一衆非未可過諸字皆用作靜字而煞以也字以助其決斷口氣故無斷詞參焉前引諸句其起詞類皆爲讀更有以長段用如起詞者如趙充國上留屯十二便每段結句各以數目靜字爲表詞也字煞之如一也二也以至十二也爲止蓋猶云各段所論者乃十二便之一也二也云云留侯世家記張良借箸籌策其不可封六國後有八事曰其不可一也二也三也至第四節則曰其不可四矣

直至第八節皆以矣字爲煞者蓋前三節之事時尙可爲也故煞也字後五節之事則時已不可爲矣故煞矣字然此乃曲爲之說非實義也經籍中也矣兩字有時本可互用者此其證也又介字篇論之字下所引秦楚之際月表云以德若彼用力如此蓋一統若斯之難也難靜字而煞以也字者所以決傳天下之難此節諸引可取觀也至靜字前往往往益以之字者所以四之也成三君子是以知穆公之爲君也聖人之周也與人之登也聖人之弘也而猶有慚德聖人之難也周壹弘難皆靜字之奇者也益以之字則偶矣說見前張耳傳云何鄉者相慕之誠後相倍之戾也上于襄陽書云何其相須之殷而相遇之疎也襄二十九年云不然何憂之遠也其句法與前相似然細味其文也字煞何字不煞靜字猶云鄉者相慕之誠後相倍之戾何也已見詢問代字不然何字當用如狀字矣所罕見也更有以狀字爲表詞煞以也字所以決其容之如是也鄉黨篇云恂恂如也侃侃如也聞聞如也等句皆是也萬石君傳云子孫勝冠者在側雖燕居必冠申申如也僮僕訢訢如也惟謹皆此例也

有以頓爲表詞煞以也字以決其是者孟五霸者三王之罪人也今之諸侯五霸之罪人也今之大夫今之諸侯之罪人也諸此表詞皆有偏次先焉表詞用以結煞一段往往以此是兩代字爲起詞以指前文也孟此天下之通義也此指上文勞心勞力者之所以治人與治於人也賈捐之傳人情莫親父子莫樂夫婦至嫁娶之禮不能禁義不能止此社稷之憂也孟錯傳言兵事書各段之末有云此步兵之地也此長戟之地也云云諸此字皆指上文孟無他疏之也疏戚兩外動字之其止詞合

之成頓而爲句之表詞。有先以是字指上文而明所推之理者。孟無處而餓是貨之也。句即以言所推上文之理也。傳孟既不能令又不受命是絕物也。又今又倍地而不行仁政是動天下之兵也。虞卿列傳秦以其力攻其所不能取僇而歸王又以其力之所不能取以送之是助秦自攻也。三引同上。是字與是則同一用法。此種句法經史習見故不多引。

有以讀爲表詞煞也。字以決其是者。孟君不行仁政而富。猶云如是皆爲孔子所棄之人者。乃接讀代字。凡讀爲表詞類有接讀代字者其常也。孟大人者不失其赤子之心者也。又良人者所仰望而終身下之弗許而後戰所以怒我而愈寇也。所引同上。讀爲表詞而有此是等字先之者皆以收束上文或指所推之理也。孟此匹夫之勇敵一人者也。又是率天下而路也。又此則滑盬所不議也。又是天下之爭死是相與爲春夏秋冬四時行也。勳通傳然則慈父孝子將爭接刃於公之腹以復其怨而成其功名此通之所以所以用者也。詳觀引句凡有是字爲首者類無接讀代字爲之後焉。

間有以所謂此謂諸語爲先而終以也字者亦在此例。蓋所此兩字後其繼之者或名或讀皆與同次而爲之表詞者也。孟彼所謂豪傑之士也。所指彼而豪傑之士與所字同次以也字煞之。所以論斷其如是也。孟非禮義謂之自暴也。吾身不兩之字如指前文自暴自棄各在謂字後與之字同次。平原君列傳公等能居仁由義謂之自棄也。兩之字如指前文自暴自棄各在謂字後與之字同次。平原君列傳公等事者也。劉通傳范陽令先下而身富貴必相率而降猶如飯上走丸也。此臣所謂傳檄而千里定者也。忘夫朝傳而下其車諸將軍今匈奴客聞焉則是所頭上兵伐謀其次伐交者也。引內因人成事者傳檄而千里定者與夫上兵伐謀其次伐交者三讀皆所字同次此字乃各句之起詞而也字

所以決其是也。夫然而此之謂。或之謂。或謂之諸語之之字。亦指前文。正此例也。

夫山林川澤之實器用之資卓諫之司官司之守非君所及也南君列傳今君之見秦王也因嬖人景監以爲主非所以爲名也賈誼傳若夫束縛之係縲之輪之司寇繩之徒官司寇小吏詈罵而鞭笞之殆非所以令衆庶見也夫卑賤者習知尊貴者之一旦吾亦適可以加此非所以諸引結句皆以讀爲誓天下也非尊尊貴貴之化也吳語非實忠心好吳也又非擄長吾甲兵之強也諸引結句皆以讀爲表詞蒙非字以斷其不然然也字以助直決口氣與前節所引辭義相同

經籍中有是非兩句並置然先非而後是者爲常所以明反正之意以助決斷之辭氣耳孟子爲其發是四海之內皆曰非富天下也爲匹夫匹婦復仇也又舜相與二十有八載非人之所能爲也天也又舜禹益相去久遠其子之賢不肖皆天也非人之所能爲也魏策唐雎曰此庸夫之怒也非士之怒也趙王錯傳其民如是則邑里相救助趙胡不遇死非以義上也欲全魏威而利其財也魏公子列傳趙王獵耳非爲寇也淮陰侯傳非愚於虞而知於秦也用與不用謂與不謂也酈食其傳此黃帝之兵非人之之力天之福也裴敬傳天下莫朝周周不能制非德薄形勢弱也息夫躬傳所以遣子待單于者非親信之也實畏之耳重答張籍書雖誠有之抑非好已勝也好已之道勝也非好已之道勝也已之道乃夫子孟軻揚雄所傳之道也諸引兩句皆一反一正決非之句先者爲常句無也字爲助者其辭氣直貫下句可通用也決是之句兩助耳字皆帶有決斷之意

他如言事理之句有結也字者要皆以論斷其然耳然所爲論斷者不一其情
有斷其誠然者

孟子孔子主我新得可得也祿足以代其
辭也惟君子能由是路出入是門也諸引句坐動字可足能助動字也夫曰可得曰足代曰能由則猶未可未足未能也然以也字所以斷其卿之誠可得也祿之誠足代也路與門之誠惟君子能由能出入也故曰然也字者斷其誠然也故句有助動字爲坐動者概然也字而可足兩字最習用也齊策如此

則兵不費糧不輟地可廣欲可成也宣十二中軍下軍爭舟舟中之指可掬也齊宣王嘗楚趙韓梁六國之逼甚也不足以立功名適足以強秦而自弱也劉向傳及秦惠文武昭最憂五王皆大作邱園多其禮威成靈發

遇暴其足悲也

似此句法時見於書故不多引

有無兩字同動字也其煞也字者與助動同

孟是故君子有終身之憂無一朝之患也且志曰喪祭從

也曰客何能曰客無能也襄二十三年春君以走固宮必無害也諸引句各以有無字爲助動結以也字

秦策王雖有之不爲得地是王有毀楚之名而無得地之實也諸引句各以有無字爲助動結以也字

所以論斷其所有所無之誠然也至如孟子云親喪固所自盡也又云王使人來曰寡人如就見者也

又云今願竊有請也又云子未得爲孔子徒也子私淑諸人也齊策云梁使三反孟嘗君固辭不往也

襄二十六年云初伍參與蔡大師子朝友其子伍舉與聲子相善也又云楚師輕窺易震蕩也諸引句

內本無助動同動之字而所記者或卽爲言者同時之事或以明言者心中之願結以也字者所以決

其誠如是也又孟子云孩提之童無不知愛其親也及其長也無不知敬其兄也兩句亦此例也蓋無

不兩字皆弗辭也連用相消同乎正意不然當列下節矣是則定公元年云子家子亟言於我未嘗不

中吾志也馮唐傳云今吾每飯未嘗不在鉅鹿也儒林傳云至於忠臣孝子之篇未嘗不爲王反復誦

之也自序云然其正名實不可不察也又云若夫控名責實參伍不失此不可不察也諸引結以也字

者決其然也而句內未不與不不兩弗辭互消正此例也

有斷其不然者

此節反乎前節。以其所包者廣。故別爲兩節耳。故凡句之坐動。而爲助動之字。有弗辭先焉者。皆在此。
例。孟。民。事。不。可。緩。也。晉。楚。之。宮。不。可。及。也。北。方。之。學。者。未。能。或。之。先。也。雖。學。子。慈。孫。百。世。不。能。改。也。子。九。表。東。海。者。其。太。公。乎。國。未。可。量。也。昭。四。今。政。令。在。家。不。能。取。也。有。子。家。彌。弗。能。用。也。自。序。若。夫。列。君。臣。父。子。之。禮。夫。婦。長。幼。之。別。雖。百。家。弗。能。易。也。食。貨。志。民。如。鳥。獸。雖。有。高。臺。深。池。嚴。法。重。刑。猶。不。能。禁。也。齊。策。今。有。一。策。未。得。高。枕。而。臥。也。旬。奴。傳。卒。其。所。以。脫。者。世。莫。得。而。言。也。韓。策。以。韓。卒。之。勇。被。堅。甲。蹙。勁。弩。帶。利。劍。一。人。當。百。不。足。言。也。
爲坐動。而先之以莫不弗末之辭者。皆煞也字。所以決其不然也。孟子云。然而不王者。未之有也。大學云。未有學養子而后嫁者也。燕策云。自五伯以來。功未有及先王者也。有同動字也。未有二字相連。或冠句首。或間句中。而間以之字。必置於末。其殿以也字者。所以斷之也。此可與同動節參觀。至句中有不未弗無莫諸弗辭。而煞以也字者。皆所爲斷其不然。而助其決然之辭氣也。孟。所以自爲。則吾不知也。又。非其義也。非其道也。祿之以天下弗顧也。繫馬于樹弗視也。又。吾宗國魯先君莫之行。吾先君亦莫之行也。蓋三十一子皮曰。墨吾愛之。不吾叛也。吳語。天若棄吳。必許吾成。而不吾足也。蓋二十六引。顧南望曰。庶幾敎余。亦弗圖也。二十九美哉。其細已甚。民弗堪也。昭二十三。苟不能衛城。無益也。定四。不然。女武咸康之伯。亦多而不獲。是分也。唯不尙年也。司馬遷傳。夫僕與李陵。便居門下。素非相善也。秦策。若臣弗行。則久留臣無謂也。齊物論。近死之心。莫使復陽也。秋水。諸引句皆有弗辭。其殿以也字。遺奸豎與科斗。其吾能若也。公宣六君。將使我殺子。吾不認殺子也。
者。不之之甚也。

有斷其所以然者。

凡言故之句。皆類於此。殿也字者。決言其故之誠然也。孟。子。之。辭。靈。正。而。請。士。師。俱。也。爲。其。可。以。言。也。又。辭。不。告。而。娶。爲。無。後。也。又。孟。子。曰。中。也。養。不。

中才也養不才故人樂有賢父兄也傳二十八三月丙午入曹數之以其不用傳其調而樂軒者三百人也養十四執莒公子務其通楚使也公隱元故凡隱之立爲桓立也燕之所以不犯寇君之兵者以趙之爲蔽於其南也秦施臣出必故之楚以順王與儀之策而明臣之楚與否也公隱三先此其所爲不與臣國而納國乎君者以君可爲宗廟社稷主也知北遊黃帝曰彼其真也是也以其不知位此其似之也以其忘之也子與若終不近也以其知之也張耳列傳趙人立六國後自爲樹黨爲秦不盡歸世而文采不表於後也通偏君也司馬遷傳所以隱忍苟活面黃土之中而不辭者恨私心有所懼光傳此縣宜重太后故不竟也所引言故之句有爲以故各字并於其首者有無連字者要以句意爲主故凡有是則是故與是此各字冠句首而推論所以然者皆在此例此等句法以也字爲助者爲常至以爲兩字所冠者有句讀之分隱十一年云爲其少故也吾將授之矣齊策云左右以君賤之也食以草具兩引一爲爲一爲以所冠者皆先於正句則爲讀至前文所引則爲句其詳已見連字篇矣又所以然之故有藉問答之句以明之者概以也字決之萬章問曰舜往于田號泣于旻天何爲其號泣也曰怨慕也猶云其號泣何故也曰怨慕故也公隱元公何以不言即位成公意也又曷爲喪之爲恒也又莊七其不曰恒星之隕何也公穀兩傳皆設爲問答以解經穀梁則問答兩句概殿也字而公我何恒星之不見而不知其隕也公穀兩傳皆設爲問答以解經穀梁則問答兩句概殿也字而公羊則殿於答句者爲常其問句煞以也者未之見也此亦其筆法使然耳

斷其將然者而論之使然與禁其不然者亦附焉

孟梓匠輪與其志將以求食也又問有餘曰亡矣將以三引末句煞也字者爲以必將來之事也昭七從進也又子天民之先覺者也子將以斯道覺斯民也三引末句煞也字者爲以必將來之事也昭七子余將殺帶也明年王寅余又將殺廢也傳二十二得志於諸侯而誅無禮曹其首也桓八莫敢狃于痛惡之役將自用也庚桑楚千世之後其必有人與人相食者也任被傳昔子晉陳吳王吳王不用迺

曰臣今見驪直遊姑蘇之臺也今所引句煞也字者皆以斷其將然也

臣亦將見宮中生荆棘露衣也今所引句煞也字者皆以斷其將然也

舊十五且告之曰孤雖歸辱社稷矣其卜貳國也文元潘崇曰享江平而勿敬也哀十二吳雖無道猶足以忠衛往也倍二十三姜曰行也惟與安實敗名昭三君其往也荷有憲君在楚猶在晉也

引傳文諭令之句皆煞也字者以其所論皆將來之事也蕭相國世家然無言吾告若也曹相兩引禁

令之句亦煞也字蓋所禁者亦未來之事也有禁在目前而亦煞也字者論語云子曰以吾一日長乎

爾毋吾以也孟子云王勃然變乎色曰王勿異也曰毋吾以曰王勿異皆當時事而煞也字者蓋以助

其禁令之辭氣耳然有諭禁之句無助字爲殿者高帝紀云其以沛爲朕湯沐邑山木云少君之費寡

君之欲雖無糧而乃足君其涉於江而浮於海刺客列傳云君其自爲計平淮西碑云曰度汝其往衣

服飲食予士無寒無飢以旣厥事又云不可究武予其少息以上所引諭令之句亦未來之事惟先以

其字以狀其屬望之辭氣而句末無也字爲殿也至禁令之句則必以毋勿無諸字先之如張釋之傳

云卑之毋甚高論朱雲傳云勿易因而輯之以旌直臣淮陰侯列傳云信乃令軍中毋殺廣武君王尊

傳云賢爲上毋以富司馬遷傳云闕然久不報幸勿過平淮西碑云凡茲廷臣汝擇自從惟其賢能無

憚大吏以上所引其句末皆無也字爲助也閔元年云皆曰使鶴李廣傳云令曰前未到匈奴陳二里

所止霍光傳云太后曰止爲人臣可當悖亂如是邪三引曰使鶴曰前曰止惟以動字以諭其然而先

後並無他字爲襯也至秋水云往矣吾將曳尾于塗中此諭其往而助以矣字者幸其速往也書經諭

令之句率襍哉字如欽哉往哉臣哉鄰哉之類所以昂之也此因命戒之辭有煞也字者故及之

傳信助字九之二

二也字助讀其爲用也反乎其助句也助句以結上文而助讀則以起下文其起下文也所爲頓宕取勢也蓋讀句相續而成文患其冗也助以也字則辭氣爲之舒展矣夫讀之爲式至不一矣而其可襯也字者約計有四

其一讀之爲起詞也有助以也字者

孟且天之生物也使之一本而夷子二本故也天之生物一讀而爲下文之起詞也字助之而辭氣一宕使之一本者句也生

物而使之讀句兩者時同事同而功用又相通也此也字助讀之通例也起詞之讀殿者字者則惟言

起詞爲何如之人物而與下文之功用有絕不相涉者矣此也者兩字所以助讀之別也孟晉之前也

道也有恒產者有恒心無恒產者無恒心地之相去也千有餘里世之相後也千有餘歲論古之狂也

今之狂也落人間世凡溢之類也妄妄則其信之也莫道遠遊焉之徒於南冥也水擊三千里翼三

十子產之從政也擇能而使之哀十一二子之不欲戰也宜周語晉我先王之有天下也所引諸讀

規方千里以爲甸服以供上帝山川百神之祀以備百姓先民之用以待不庭不虞之患皆殿也字而中間之字者與也字相爲頓挫者也至如論語云君子之於天下也孟子云寡人之於國

也管平公之於亥唐也周語云先王之於民也諸讀以之於二字爲坐動率皆助以也字而又爲起詞之讀者常也已見介字篇矣孟子云其涸也可立而待也隱元年云其樂也融融其樂也洩洩昭七年

云及其將死也。召其大夫曰。又云其共也如是。逍遙遊云。其自視也。亦若此矣。齊物論云。其分也。成也。其成也。毀也。山木云。其誘我也似子。其道我也似父。是以歎也。諸讀皆以其字爲起詞者。故無之字。攖焉。凡靜字有助以矣乎哉。諸字以爲咏歎者。則其起詞之讀助以也字者。概後置焉。論莊矣吾衰也者讀之爲起詞也。甚矣者。其表詞也。今則起詞倒置於表詞之後。此歎辭之常例也。非歎辭則起詞之讀先置。此孟子所以云。然則子之失伍也。亦多矣。孟固哉高叟之爲詩也。論議幾乎舜禹之有天下也。又矣。汲黯之慤也。齊物論不亦善乎。而問之也。皆同上。又大宗師云。古之真人。其狀義而不朋。若不足而在。宵甚矣。天下之謫也。豈直謫也。而去之邪。不承與乎其觚而不堅也。張乎其虛而不華也。邴邴乎其似喜乎。崔乎其不得已乎。濔濔乎進我色也。與乎止我德也。厲乎其似世乎。蹇乎其未可制也。連乎其似好閉也。悅乎忘其言也。送齋皞下第序云。故上之人行志擇誼。坦乎其無憂於下也。下之人剋己慎行。確乎其無惑於上也。所引與乎張乎以及坦乎確乎皆同上。可視同表詞。以爲狀詞。則冠於一讀之首。似非其所。又有與此種句法相似者。孟子云。如之何其使斯民飢而死也。猶云。其使斯民飢而死也。如之何也。若是乎賢者之無益於國也。宜乎百姓之以我爲愛也。惡在其爲民父母也。又成二年云。若之何其以病敗君之大事也。原道云。奈之何民不窮且盜也。諸句皆此類也。有起詞繫以一讀。而爲決辭者。亦在此例。貨殖列傳。清寧婦也。能專其業。趙女也。雅善鼓琴。公宣六子。大夫也。欲親之。則就而視之。曰清。曰黥布。曰子。皆名之爲起詞也。曰寡婦。

也曰天下猛將也曰大夫也則皆加讀而爲決辭逍遙遊云野馬也塵埃也生物之以息相吹也一節
與此正同野馬也公名爲起詞而助以也字也塵埃也加讀也下爲表詞之句統觀以上諸引可見讀
爲起詞之變止矣

其二讀之記時記處也有助也字者

孟及其更也及其更也者記時之讀也又當在宋也者記處之讀也似此句法經史最習用
之金玉而任氏獨密倉粟楚漢相距榮陽也民不得耕種米石至萬而豪傑金玉盡歸任氏吳語及吾
倫可以戰也爲應弗摧爲蛇將若何論居是邦也事其大夫之賢者友其士之仁者魯二十二臣之壯
也猶不如人隱二宋嘉公之卽位也公子馮出奔鄭至樂是其始死也我獨何能無慨然張中丞敘後
當二公之初守也諸引中記時者居多至言故之讀有助也字者如孟子云以其郊於大國也旦旦而
伐之可以爲美乎僖三十三年云爲吾子之將行也鄭之有原圃猶秦之有具囿也吾子取其麋鹿以
間敝邑若何以與爲皆爲連字以其所連者辭氣未完故爲讀若置後以爲殿則成爲句已詳於前
其三讀之爲懸設也有助也字者

孟非其義也非其道也謀之以天下弗顧也繫馬于廟弗視非義非道皆懸設之辭孟丈夫之冠也父
也非其義也非其道也一介不以與人一介不以取諸人非義非道皆懸設之辭命之女子之嫁也父
母命之設爲男冠女嫁以申其禮也又孟子云誠如是也信斯言也皆假設之讀而助以也字也桓五荷
社稷無幾多矣魏策如臣之賤也今人有謂臣曰入不測之淵而必出不出請以一鼠首爲汝殉臣必
不爲也田子方微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也徐無鬼鳳之過河也有損焉日之過河也