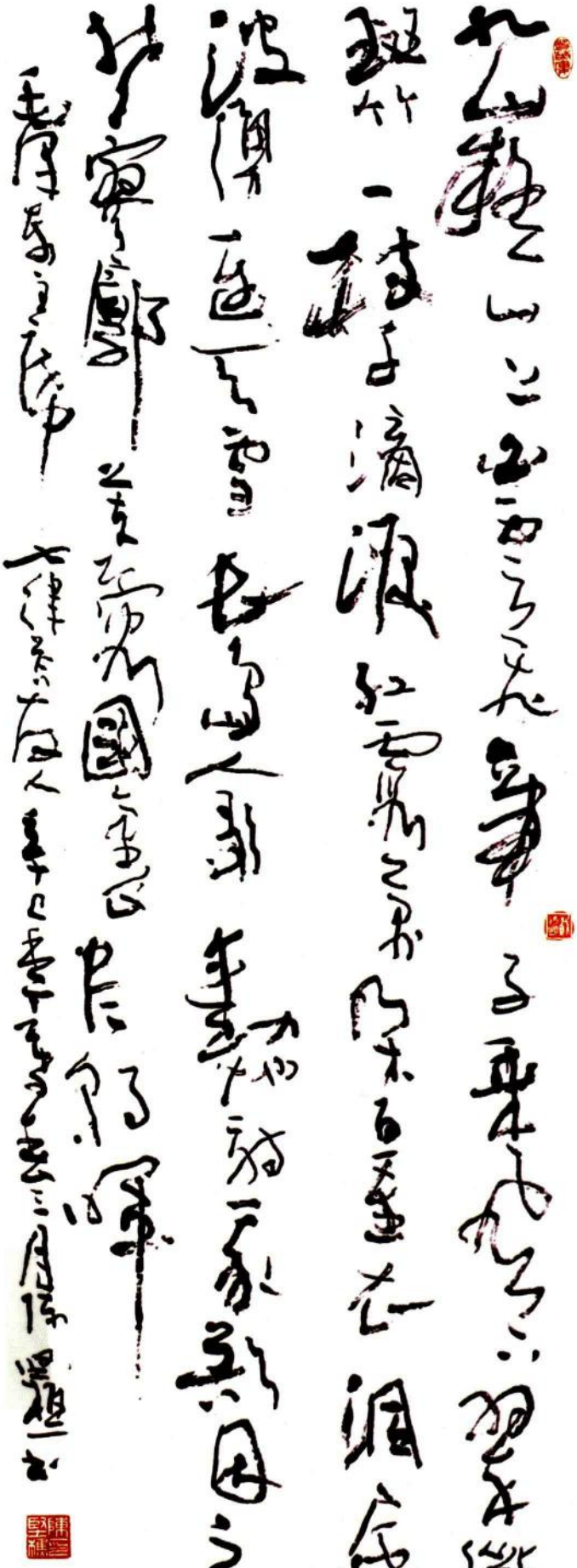
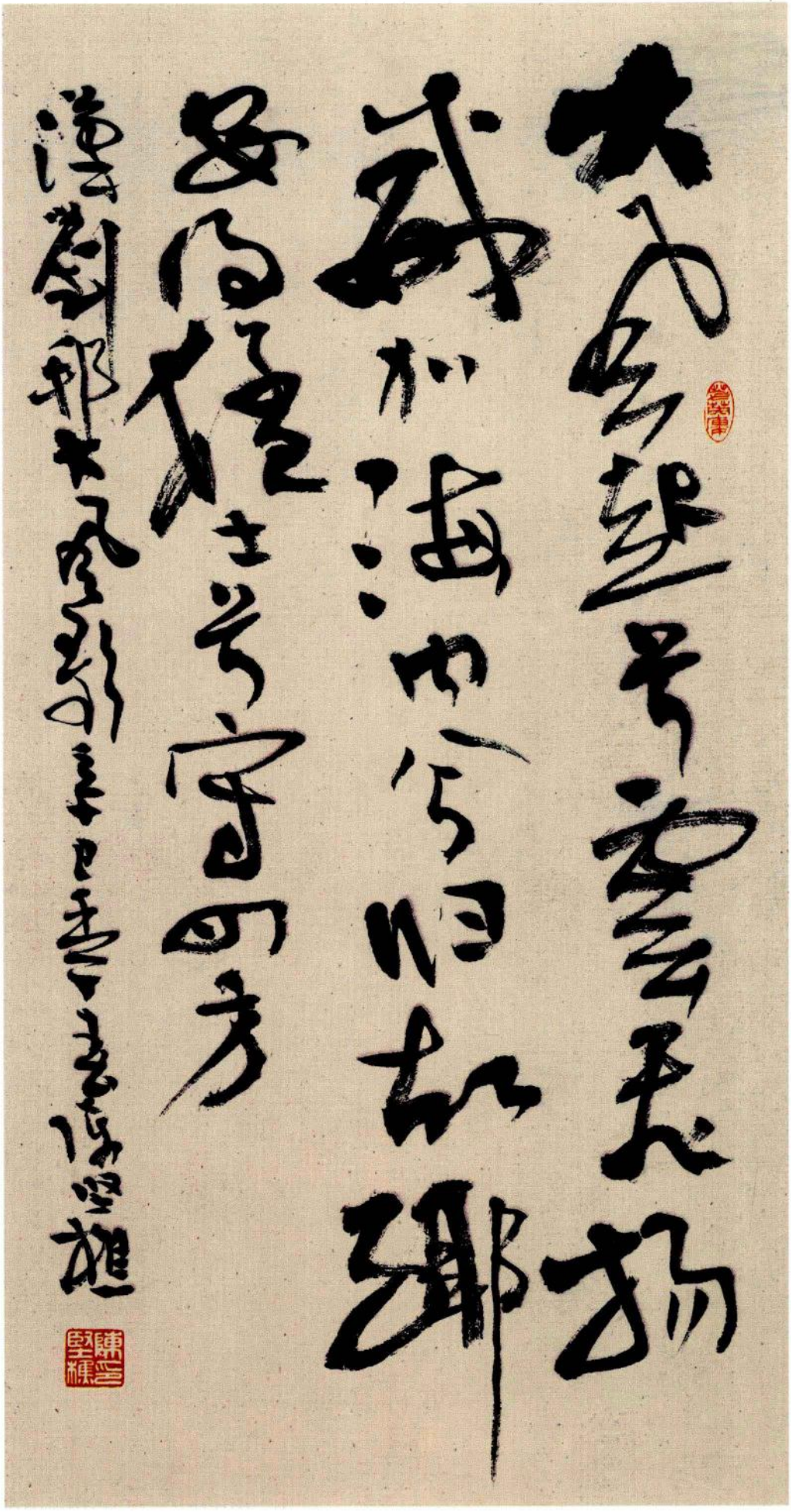
高迎推工作室
2001.6

怀抱少欲集联 174X47cm



毛泽东答友人七律诗　180X62cm

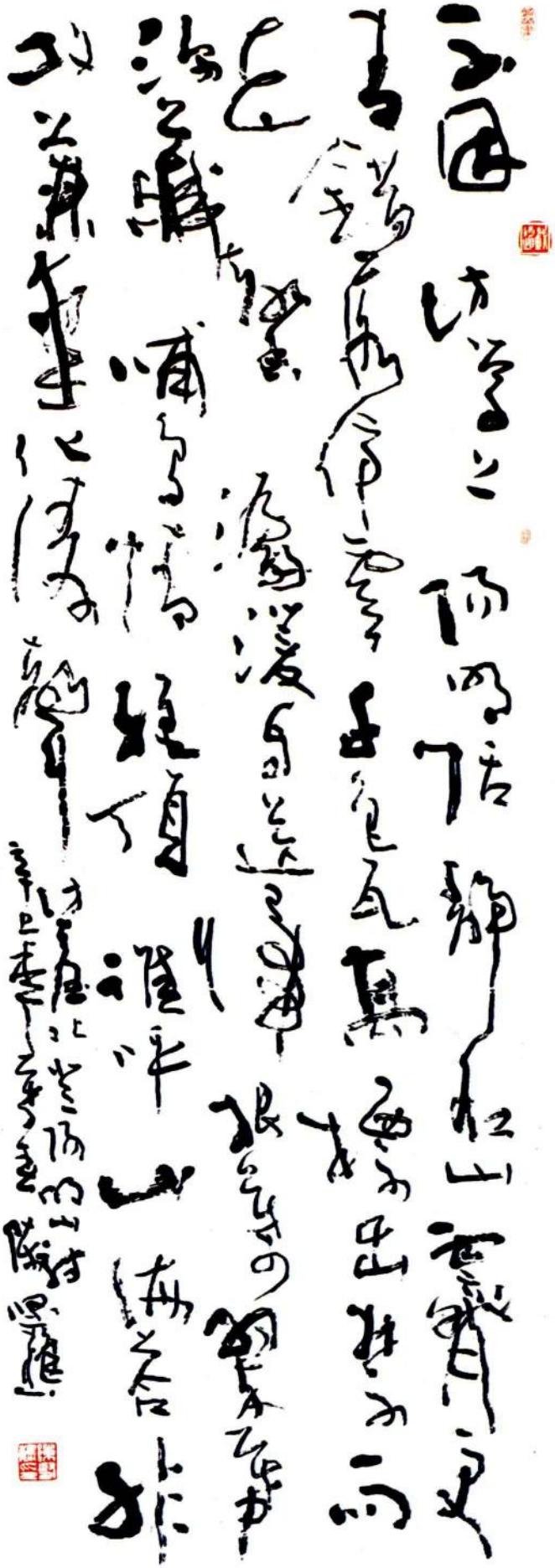
毛泽东沁园春词雪 240X124cm



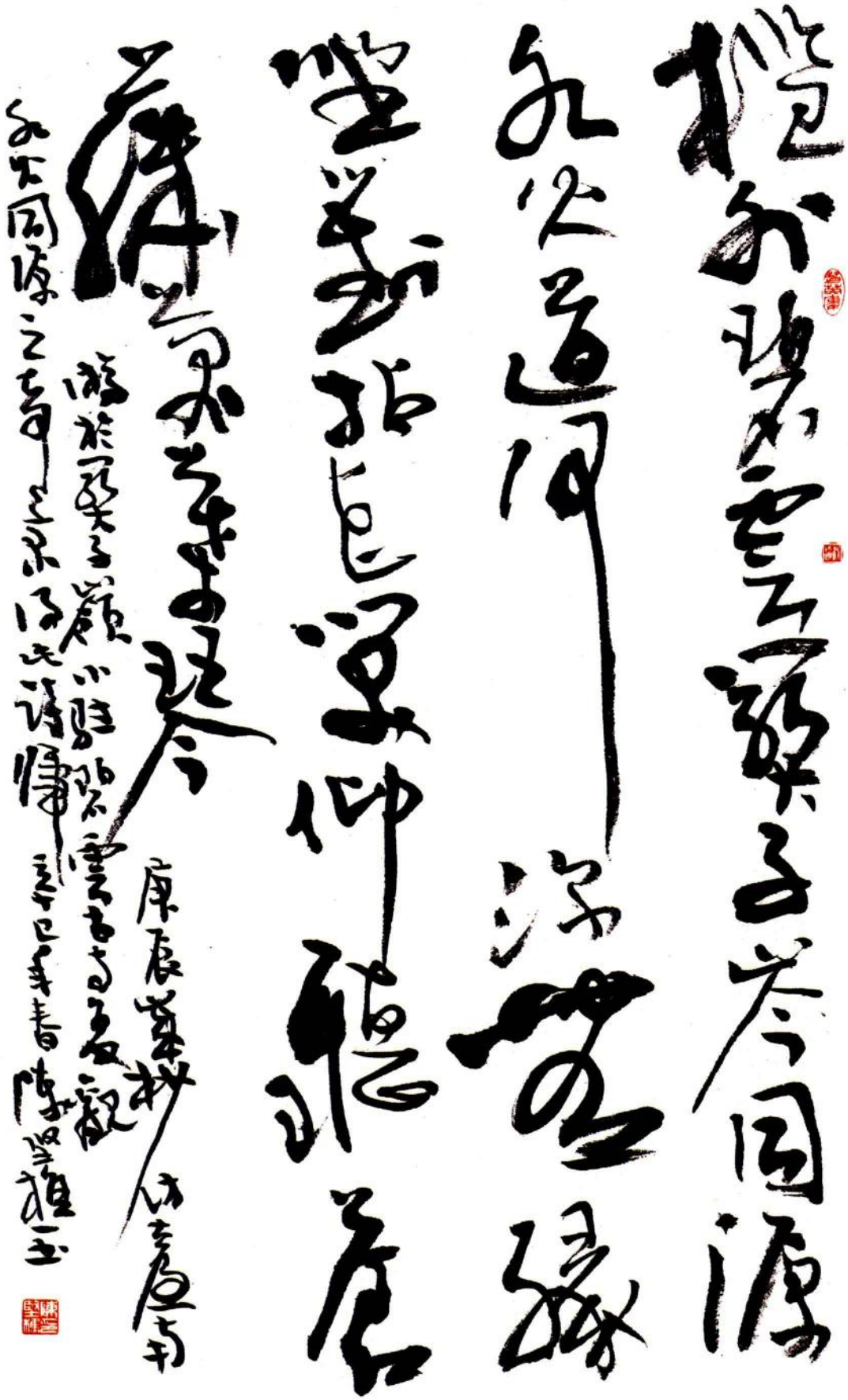
刘邦大风歌 180X93cm

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

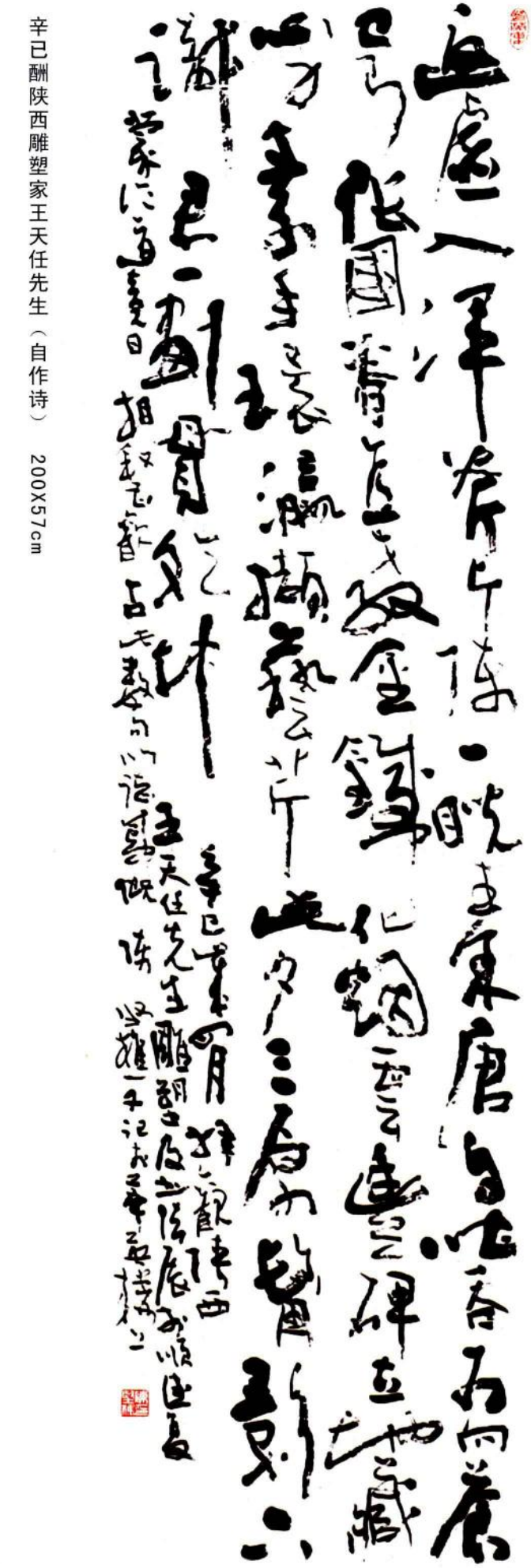
八风少欲集联 170X46cm



乙亥访台北游阳明山（自作诗） 180X71cm



庚辰岁尾访台南关子岭水火同源（自作诗） 138X85cm



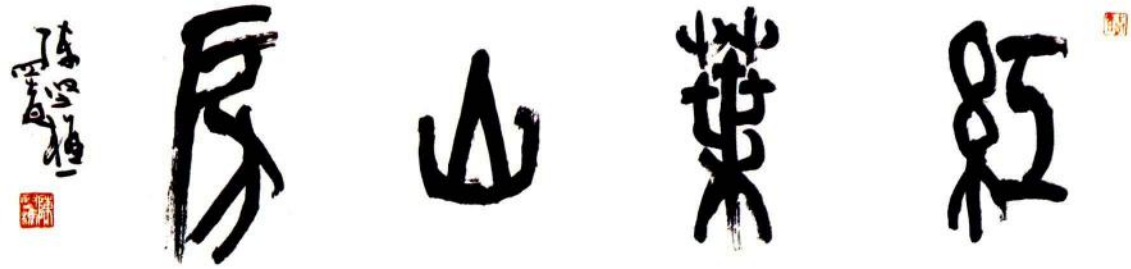
辛巳酬陕西雕塑家王天任先生（自作诗） 200X57cm

傅亮王公碑摘句　138X56cm

顾复初题成都望江楼濯锦楼联句　178X51cm

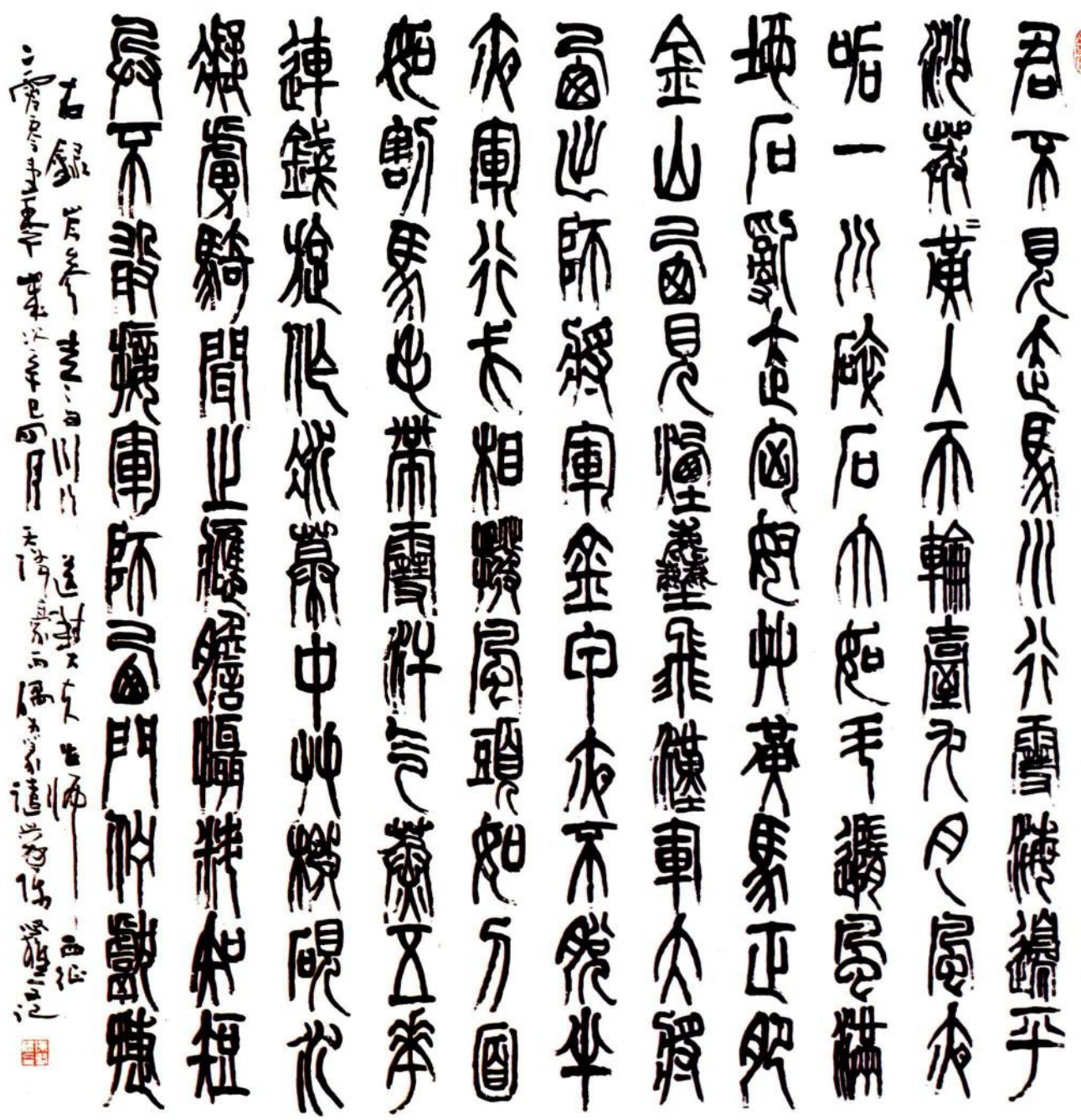
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

匾额　100x34cm

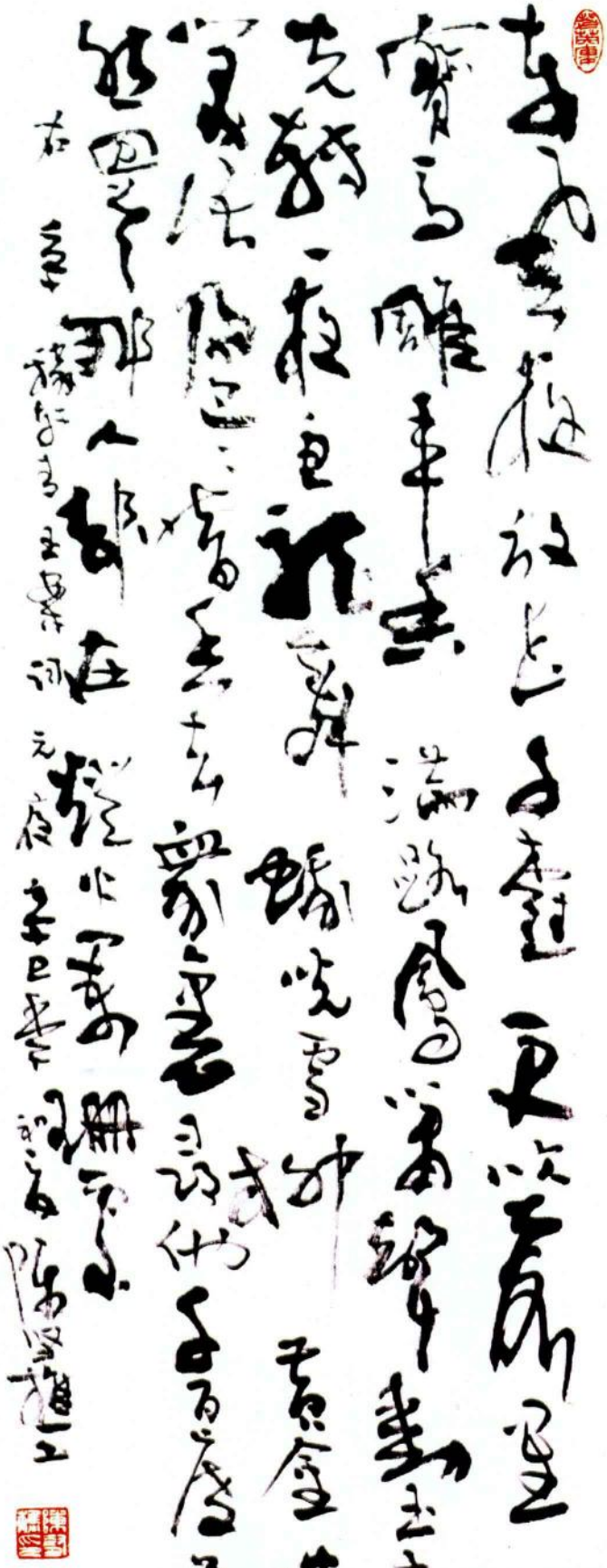


匾额　100x34cm

匾额　100x36cm



岑参走马川行送封大夫西征　172X160cm



辛弃疾青玉案词　170X66cm

陈坚樵艺术事略

1939年出生，广东顺德市人，1985-87年加入中国书法家协会广东佛山支会、中国美术家协会广东佛山支会、中国书法家协会广东分会为会员。现为中国书画家协会常务理事、研究员，中国老年书画研究会创作研究员，中原书画院艺术顾问，佛山市书协理事，顺德市书法家协会副主席，顺德天任美术馆名誉馆长，勒流书法研究会名誉会长，岭南诗社社员。

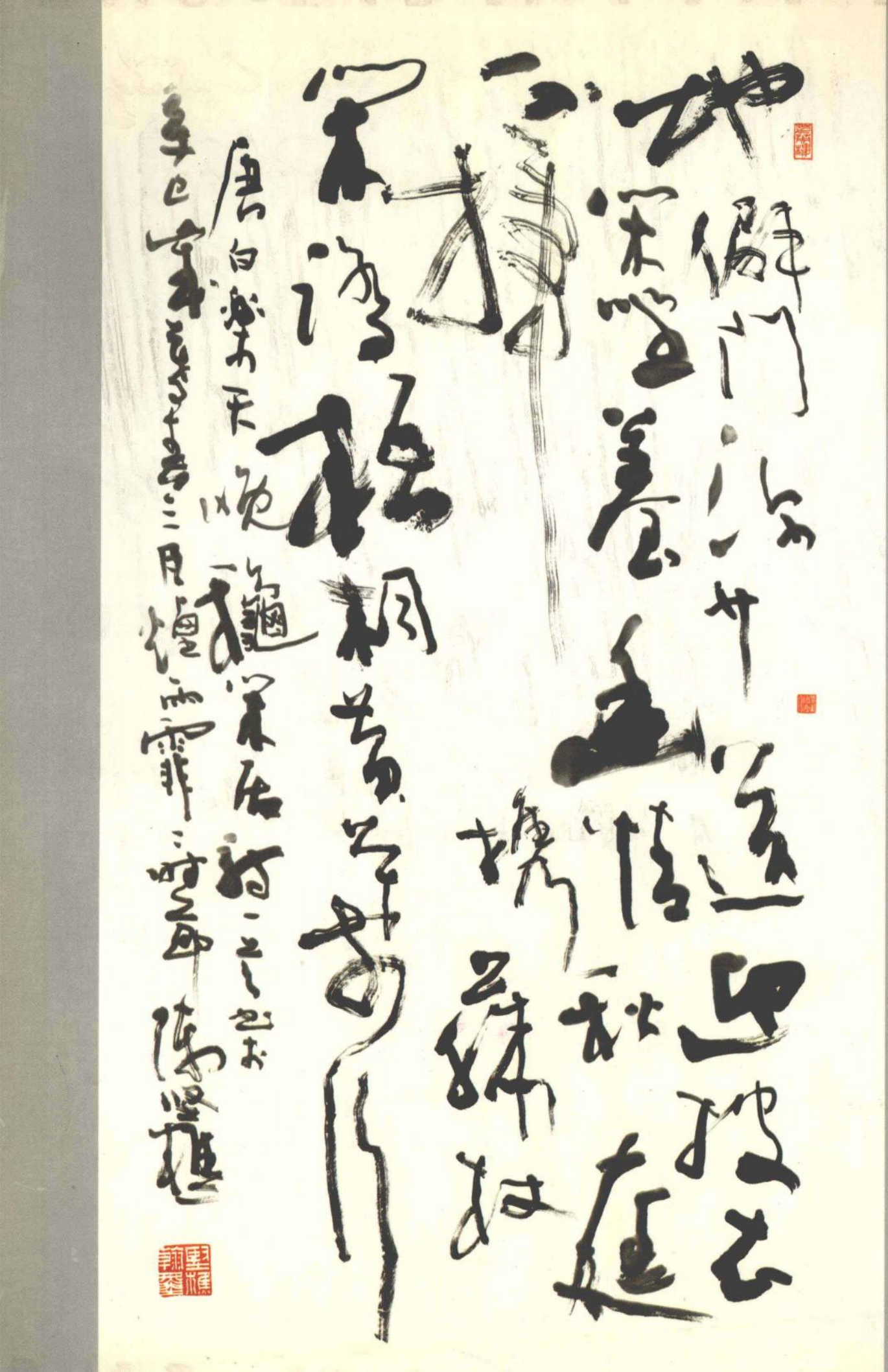
书法作品参加全国第五届书法篆刻展览及亚洲书法交流展，中日书法联展，大日本书艺院展，中日韩书法展，香港国际书法交流展，中国马来西亚邀请展，巴黎中国书画展等并收入《中国当代书法名家墨迹》、《20世纪国际现代书法精粹》等专集，为林散之纪念馆、周恩来纪念馆、茅盾故居等单位收藏。中国画作品1992年起，7回入选日本东京美术馆“国际水墨画展”。1994年6月号《人民画报》画廊专版以“丹青难写是精神”为题，刊载和评论其中国画。《达摩》等一批作品为东南亚多国友人购藏。人民日报、北京晚报、文艺报、南方日报、羊城晚报、广东画报、香港文汇报、澳门日报、星洲日报等许多报刊发表过其书画。中国《台声》杂志等专文评述其艺术创作活动。编辑出版过《丹墨斋名家题额》、《罗中的画》等多种书画作品集，并在报刊上发表书画文论、美术评论、诗词作品。传略载入《世界华人艺术家成就博览大典》等多种辞书。

1994年12月，应邀赴马来西亚举行书画巡回展。在吉隆坡，马国文化旅游部副部长陈广才发表了热情洋溢的演说并主礼剪采。我国驻马大使馆文化参赞李家禄、马秘书蔡炼及陈来金拿督、顺德会馆何来雪兰峨吉隆坡会馆知名人茂诚会长、以及各界士出席了开幕式。陈广才拿督（右）、陈来金拿督（中）与作者在作品前合影。

1995年8月，应台湾美术家协会邀请，赴台学北参加海峡两岸美术术研讨会，并在会上发言。会后，参观考察了故宫博物院、台中美术馆等多处文化机构。会外，与台湾著名美术家刘文波、刘榄河、刘国松等晤谈接触，加深了对两岸美术创作艺术倾向、流派演变差异的了解，促进了民间美术界的友谊。图为与画家刘国松叙谈。

2001年1月，应台湾嘉义书艺协会等团体邀请，率勒流书法代表团出席“海峡两岸书法展”开幕式。代表团考察了南台湾各地的文化、教育、艺术，与各团体展开频繁的艺术交流活动，受到嘉义市“政府”、“议会”及各界的重视和热烈的欢迎，增进了两地人民之间的了解和情谊，传播了传统文化。图为嘉义市代“市长”陈丽贞女士（中）、社会局局长饶嘉博先生（右）、嘉义书艺协会林炎生会长（右5）与代表团合影。

2001年3月，香港特别行政区候任政务司司长曾荫权先生，香港警务处处长曾荫培先生等一行，私人访问考察了勒流书法研究会，对“勒流翰墨”的组织、活动、设施和成果予以高度的评价，图为向曾先生（右二）书赠作品。



白居易晚秋闲居诗 138X68cm

顺印准字第2001013号
电话 0765-5565606