

English Composition : Theory and Practice

英文作文 理論與習作

歐宗恆編著



文 友 書 局 印 行

H315
8811

015439

英文作文—理論與習作

English Composition

Theory and Practice

by Hung-chang Ou



石景宜先生贈書



S9008160

文友書局印行

英文作文 — 理論與習作

English Composition : Theory and Practice

編著者：歐宗恒

出版者：文友書局
香港德輔道西八一九號

承印者：彩虹印刷廠
九龍新山道三四八號

定 價：港 幣 12.00

編 輯 大 意

- 一、本書專爲初學英文作文的同學而編寫，適合中學或以上程度使用。
- 二、在內容方面，凡初學者所應了解或對初學者將有幫助的理論與技巧均涵蓋在內，而加以系統的介紹。
- 三、內容的編排，由句子到段落，再從段落到整篇文章，循序漸進，將英文作文的理論與實際習作密切配合。
- 四、無論理論或實踐，全書特別強調句子與段落部份，若能把句子及段落寫好，則整篇的文章自然易於把握。
- 五、說明舉例力求深入淺出，以幫助學生了解，更可進一步模仿文章的作法。
- 六、習作部份均經妥善設計，尤其強調各種提示，引導學習，期能收到事半功倍的效果。

目 錄

第一章 對英文句子的基本認識

1	句子的基本要素.....	1
2	修飾語.....	1
3	主詞與動詞.....	2
4	片 語.....	4
5	介詞片語.....	5
6	動狀詞片語.....	5
7	同位格片語.....	7
8	獨立片語.....	8
9	子句.....	9
10	獨立子句及附屬子句.....	9
11	副詞子句.....	10
12	形容詞子句.....	14
13	名詞子句.....	16
14	句子的種類.....	19
15	簡單句.....	19
16	複合句.....	21
17	集合句.....	25
18	混合句.....	30



第二章 如何寫好英文句子

19	前言：好句子應具備的四要件——(1)整體性(2)一貫性 (3)強勢性(4)變化性.....	35
20	整體性 (20~27)	35

21	句子含蓋太多思想.....	35
22	句子的意義不完整.....	36
23	句子的意義含糊不清或結構不合邏輯.....	37
24	附屬的原則.....	39
25	相關的短句連接成較長的句子.....	39
26	不當的對等表達.....	41
27	不當的附屬表達.....	43
28	一貫性 (28~34)	45
29	修飾語的誤用.....	45
30	代名詞的不當使用.....	47
31	動狀詞片語之誤用.....	50
32	附屬子句之不當省略.....	53
33	平行結構.....	55
34	觀點的不當改變.....	61
35	強勢性 (35~35 E)	65
36	變化性 (36~38)	71
37	避免成串的短句並列.....	71
38	句子開頭的變化.....	72

第三章 寫作能力試題集錦

※各題中劃底線部份有的正確，有的錯誤，若正確選答 案A，若錯誤，則選出最佳的更正答案.....	77
※各答案所欲表達的意義均相同，請選出最佳的表達 方式.....	83
※將題中若干短句，綜合其意義，改寫成一長句.....	101

第四章 標點符號及大寫

39 句點.....	113
------------	-----

40	問號.....	113
41	驚嘆號.....	114
42	逗點.....	114
43	半支點.....	119
44	冒號.....	120
45	省略符號.....	121
46	長畫符號.....	122
47	連字號.....	122
48	引號.....	123
49	需大寫的情況.....	125

第五章 段落的結構與發展

50	概說.....	127
51	段落的定義.....	127
52	段落的結構.....	127
53	整體性.....	129
54	一貫性.....	131
55	轉換詞.....	132
56	主旨句.....	134
	※段落的發展.....	139
57	依時間的先後次序發展段落.....	139
58	依地點的轉換發展段落.....	142
59	以實例發展段落.....	143
60	以比較或對照的方式發展段落.....	145
61	以因果的關係發展段落.....	147
62	以分析的方式發展段落.....	148

第六章 完整的作文

63	前言	149
64	整體性	149
65	一貫性	149
66	強勢性	150
67	完整作文之結構	150
68	文章之開頭段	150
69	文章之結尾	154
70	段落的銜接	154
71	決定文章好壞的若干因素	158
72	作文大綱	161
73	文章的分類	167
74	描寫文範例說明	167
75	敍述文範例說明	169
76	說明文範例說明	171
77	論說文範例說明	176

第七章 文章作法範例分析

78	We planned a surprise party	181
79	My brother	183
80	An educated man	184
81	People do not always understand	185
82	It is easy to be a winner	187
83	Eight out of ten students	188
84	When a person selects his profession	190
85	Politics interests me	191
86	All forms of life	192
87	Mother	194

第八章 作文批改舉例

88	He likes old paintings	197
89	Last week I went to a village	197
90	My Father	198
91	Benefits for Travelling	199
92	Diary.....	200
93	My Friend	203
94	Knowledge and Wisdom	204
95	Trees were covered with snow	205
96	College Education	206
97	Beethoven	207

第九章 由主旨句發展成段落舉例及習作

98	範例及說明.....	209
99	將下列各主旨句發展成一小段.....	215

第十章 有提示的作文

100	意義的連貫習作.....	219
101	My Home.....	222
102	A Picnic	224
103	My Favorite Game.....	225
104	My Journey.....	227
105	My Childhood	229
106	Our Seasons	231
107	Why I Prefer the Country	233
108	My English Lessons	235
109	A Report on an Accident.....	236
110	An Unexpected Meeting.....	238

第一章 對英文句子的基本認識

§ 1. 句子的基本要素：

英文句子在結構上都可以分爲兩部份。第一部份說明「誰？」或「什麼？」稱爲主語 (subject)，另一部份說明「是什麼？」，「做什麼？」，「怎麼樣？」稱爲述語 (predicate)。

主 語	述 語
I	am a student.
My best friend	lives quite near.
The temperature	dropped to 30 degrees last night.

§ 2. 修飾語

雖然，只要兩個字，主詞與動詞，即有可能組成一完整的句子，例如：

Girls dance.

但事實上，像這樣簡單的句子並不多見。通常，我們會加上其他的字來描述主詞或動詞。

Beautiful girls dance happily.

句中，Beautiful 修飾 girls, happily 修飾 dance, Beautiful 和 happily 即稱之爲修飾

語。

修飾語主要分爲兩類：形容詞與副詞。任何修飾名詞或代名詞的字，在功用上稱之爲形容詞；而任何修飾動詞，形容詞或其他副詞的字，則稱之爲副詞。

My very best friend lives quite near.

句中，*my* 和 *best* 都是形容詞，因爲它們修飾名詞 *friend*，*near* 則爲副詞，修飾動詞 *lives*，*quite*爲副詞修飾另一副詞 *near*，而 *very* 仍爲副詞，修飾形容詞 *best*.

§ 3. 主詞與動詞

對於了解英文句子的分析，通常由簡單主詞與簡單動詞開始，所謂動詞乃是陳述一個動作或事件的一個單字或一組字羣。

I cut my finger.

I had never seen him before.

而有些動詞則只陳述狀態：

I am a baseball fan.

The book looks interesting.

在整個句中指「誰」(Who) 或「什麼」(What)，卽回答 “Who or What ___?” (___代表句中的動詞) 的答案卽是主詞，換句話說，主詞乃動詞的行爲者。若主詞部份將修飾語去掉，卽爲簡單主詞。

A long, dull speech followed the dinner. 句中，A long, dull speech 為主詞，而 A long, dull 為修飾語，故 speech 卽為簡單主詞。

注意：倒裝句及問句中，主詞在動詞之後。

〔例1〕 Across the Alps lies Italy.

(Italy 為主詞；lies 為動詞)。

〔例2〕 There is a serious error in the first paragraph.

(error 為主詞；is 為動詞)

〔例3〕 Have you returned the books?

(you 為主詞，returned 為動詞)

有時候，幾個名詞組合而成主詞，即所謂的複合主詞。

Johnson and Weatherly have been elected.

同樣地，幾個動詞描述同樣的主詞，這些動詞即結合而成複合動詞。

I *read and write* the sentence.

【習題1】

※指出下列各句的簡單主詞與動詞。

1. A tall lady in a blue dress gave me this book yesterday.

2. After locking the door, the stewardess sat down at the rear of the plane.
3. Invisible to us, the pilot and copilot were already in their places.
4. Harry's brother who lives in America has written to his family that he is coming home next week.
5. At the edge of town could be seen the furniture factory with cars parked around it.
6. Below us, at the edge of the airport, were markers and signal lights.

§ 4. 片語 (Phrases)

一組字羣可在句中結合扮演着共同的角色，而具某種詞性的功用，例如：

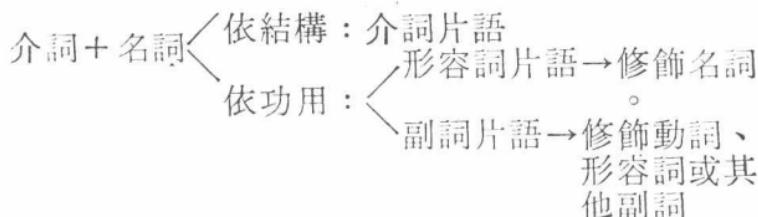
The train to Taipei leaves in ten minutes.

句中 in ten minutes 修飾動詞 leaves. 正如同單字副詞修飾動詞的情形相同；同樣地，to Taipei 的作用，也正如一個單字形容詞一般，用來修飾名詞 train. 此如的字羣，本身並不能構成完整的敘述，而其作用恰如單字，即稱之為片語，依其功用常分為形容詞片語，副詞片語及

名詞片語；依其結構則分成介詞片語，動狀詞（分詞，動名詞，不定詞）片語及名詞（同位格）片語。

§ 5. 介詞片語 (Prepositional Phrases)

介詞片語，即介詞開始的字羣，通常被用來修飾名詞或動詞，修飾名詞時，因其形容詞的作用稱之爲形容詞片語；修飾動詞時，具有副詞的作用，稱之爲副詞片語。上例中 *to Taipei*，結構上稱之爲介詞片語，(*to* 為介詞)，因其修飾名詞 *train*，具有形容詞的作用，故依其功用則稱之爲形容詞片語。同樣地，*in ten minutes*，在結構上亦爲介詞片語，因其修飾動詞 *leaves*，故依其功用則稱之爲副詞片語。



§ 6. 動狀詞片語 (Verbal Phrases)

動狀詞乃動詞的變形，包括動名詞，現在分詞，過去分詞和不定詞。當這些動狀詞連同它們的修飾語，受詞或主詞，共同扮演某種詞性的功用時即謂之爲動狀詞片語。包括：

§ 6A 不定詞片語 (Infinitive Phrase)

不定詞片語具有名詞，形容詞，或副詞的作用。

〔例 1〕 The teacher ordered me to scrub the floor thoroughly.

〔說明〕 句中 to scrub 為不定詞， me 為 to scrub 的主詞， floor 為受詞， thoroughly 為副詞，而整個不定詞片語作為 ordered 的受詞。

〔注意〕 不定詞的主詞為受格，如句中的 me 為 to scrub 的主詞)

〔例 2〕 To win is his chief concern. (To win 作主詞，即具名詞性質)

〔例 3〕 He gave me a book to read.. (to read 修飾 book, , 具形容詞性質)

〔例 4〕 We waited to see you. (to see you 修飾動詞 waited, 具副詞性質)

§ 6B 分詞片語 (Participial Phrases)

分詞片語又分現在分詞片語及過去分詞片語，均具有形容詞的作用。

〔例 1〕 Flying some strange foreign flag, a ship was entering the harbor.

〔說明〕 句中，現在分詞 Flying, 其受詞 flag, 及 flag 的修飾語 some strange for-

eign 共同組成現在分詞片語，修飾
ship.

〔例2〕 Surrounded on all sides, the enemy surrendered.

〔說明〕句中，過去分詞 Surrounded 及其修飾語 on all sides 共同合成過去分詞片語，修飾 the enemy.

§ 6C 動名詞片語 (Gerund Phrases)

動名詞片語具有名詞的性質

〔例1〕 I would never think of doing such a thing.

〔說明〕句中 doing such a thing 為動名詞片語作 of 的受詞。

§ 7. 同位格片語 (Appositive Phrases)

同位格連同其修飾語合稱為同位格片語。

〔例1〕 Dinner was served in the patio, a small open space between the tool shed and the fence.

〔說明〕句中，a small open space 連同其修飾語 between the tool shed and the fence 合成同位格片語，補充說明名詞 patio.

§ 8. 獨立片語 (Independent Phrases)

介詞片語，分詞片語，或不定詞片語，當與句中任何部份均無文法上的關連時稱之為獨立片語，獨立片語常用來修飾全句或做為句子的轉折。

(請參閱本書第二章一貫性部份 §31)

〔例 1〕 That woman, *by the way*, is making a name for herself as a scientist.

〔例 2〕 You will, *in the first place*, be surprised to hear their decision.

〔例 3〕 *To make a long story short*, we were married secretly over a month ago.

〔例 4〕 *Generally speaking*, he is a kind person.

【習題 2】

- ※指出下列各句中的介詞片語，分詞片語，動名詞片語，不定詞片語和同位格片語，並分別說明其在句中的功用。
1. On Tuesday I came home expecting to drive my car, a shiny new Plymouth, into the garage.
 2. I think it better not to go there alone.