

醫鏡卷之三

金沙王肯堂宇泰父著

茂苑張暎垣玄暎父叅

武水蔣儀儀用父較

麻木

人皆以麻木爲一病。而不知麻與木固自有不同也。所謂麻者。非痒非痛。肌肉之內。如千萬小蟲。亂行雜沸。按之不止。搔之愈甚者。是也。所謂木者。不痒不痛。自己之肌肉。如他人之肌肉。按之不知。搔之不覺者。

是也。麻如麻之亂。故名曰麻。木如木之頑。故名曰木。麻猶知痛痒。而木則全無所覺矣。然未知其病之所屬。將何以斷之。蓋麻有久暫。木亦有久暫。暫時之麻者。或因坐臥不得其所。四體相壓。阻抑榮衛。血行既遲。而氣亦未至故也。然麻或太甚。亦有似于木焉。暫時之木者。亦因坐臥不得其所。四體重壓。又着寒氣。不時。不曾護持。而榮衛不相聯屬。血已不行。而氣久不至故也。然木或還醒。亦有似乎麻焉。此其暫時之麻。木雖因氣血不足。而猶未足爲病。惟久麻久木者。

也。府之久者，非坐臥不穩所致。必其內氣虛甚，風痰
奏之，痰本不能作麻，以其挾于風邪，痰爲風所噓，如
風吹波浪，自騰沸而起。肌肉之中，已爲風痰所據，陰
陽二氣失其運行之柄矣。安得而不麻乎？經年累月，
無一日而不木者，木之久者也。木之久者，亦非坐臥
不穩所致，乃是死血凝滯，入內外挾風寒，又因陽氣
虛敗，不能運動，而肉已死。若血與我不相干，此其所
以木也。人之一身，皆氣血所養，氣血行遲，卽能成病。

況其不行乎。此久麻久木之所以可畏也。然麻木之處小猶可治之。若半體一肢決難收療。醫者知此。則人之死生病之輕重了然于胸中。而用藥之妙尤在于善變。其可以執泥耶。設使暫麻暫木而用重劑。則損其真元。久麻久木而用輕劑。則不能取效。審而治之可也。

藥例

大法麻木之病。雖有風痰死血之分。然治療之藥。皆當以熱藥爲向導。如生姜附子官桂川烏之類。以

引經藥引至各經如手臂用桑條股足用牛膝威
靈仙之類以行氣藥通其氣如烏藥木香枳殼青
皮之類以通竅藥開其經絡如木通川山甲牙皂
之類有痰則去痰有風則去風有血則行血此其
總綱也。

久麻者皆氣虛爲風痰所襲也雖係氣虛亦不暇補
其氣一補其氣則風無自而散痰無自而去矣宜
以生姜爲向導枳殼以開氣半夏南星以去痰防
風荆芥羌活以散風牙皂木通以通經絡手臂用

桑條。股足用牛膝以引經。待其病減。然後用參芪。白朮茯苓其艸之類。以補其氣。可也。

久木者皆陽氣不運。死血凝滯。外挾風寒所致也。宜以附子官桂之類爲向導。烏藥木香之類以開氣。川山甲木通牙皂之類。以通經絡。當歸桃仁蓬朮紅花阿魏之類。以消血。因其病之所在。以引經藥引之。如桑條牛膝之類。待其病減。以八物湯補其氣血。可也。

背上麻木。以羌活爲引經。胸前麻木。以桔梗爲引經。

藥皆以開氣爲主。而此三處。惟以生姜爲向導。而附子之類。不必用也。

遍身肌膚大麻疹。淫淫然如蟲行者。風也。宜以姜蠶爲君。羌活防風爲佐。烏藥以勻氣。木通以開經。生姜爲開導。蓋木通能行十二經絡。烏藥能行一身之氣。生姜能開一身之湊理。羌活防風能去一身之風。而姜蠶一味。專治如蟲行者之聖藥也。至于加減輕重之劑。則存乎其人耳。而豈吾之所能備。

述者乎。重之。喉咽。其入耳。而豈。吾之。欲。而。

之。風。而。美。盡。一。和。事。故。收。融。計。資。之。事。藥。也。至。于。

之。尿。全。美。並。開。一。其。之。未。應。美。故。則。風。並。去。一。其。

美。並。開。事。益。本。並。並。計。十二。歸。并。端。藥。並。計。一。其。

為。其。美。故。則。風。並。去。一。其。未。應。美。故。則。風。並。去。一。其。

風。良。則。其。本。並。並。計。十二。歸。并。端。藥。並。計。一。其。

計。于。之。底。不。衣。用。也。其。本。並。並。計。十二。歸。并。端。藥。並。計。一。其。

藥。皆。以。開。尿。為。主。而。此。三。或。並。以。主。是。故。向。舉。而。

而。上。則。其。本。並。並。計。十二。歸。并。端。藥。並。計。一。其。

痞塊

痞者否塞之意也。從病從否。故有痞之名焉。又以其堅實有形。故又名之曰痞塊。然是物也。從何而得哉。蓋因死血不化。宿食不消。痰飲積聚而成者也。有三者併而成塊。有三者各自成塊。各自成塊者易治。併而成塊者難治。然果何以辨之。察其脉。視其形而已矣。脉弦爲痰。脉滑爲食。脉芤爲血。三脉俱見。則并而成塊也。以其形而定之。宿食成塊者。居于中脘。視之則無形。按之則有質。在腸胃之間者。以人之飲食皆

入于胃故不在皮裡膜外。其在皮裡膜外者皆痰與血也。蓋痰能流注于脂膜。血能運行于皮肉。痰積而不流。則脂膜之間爲其所據。而有形可見。血瘀而不行。則皮肉之間爲其所礙。而亦有形可見也。欲辨痰與血之異。亦審其痛之何如耳。痛甚者爲血痛。不甚者爲痰。又手推不動者爲血。手推易動者爲痰。以熱物熨之而痛緩者爲血。熨之而若無所覺者爲痰。此痰與血之辨也。若痰與血相成者。何以辨之。塊之以新而大者是也。蓋先有死血。而又有痰以裹之。則以

單是血或單是痰無相裹相并之物只如初起之形而已何至以漸而大乎然宿食成塊亦未有不資于痰與血也何也蓋飲食所傷者惟中脘作痛或按之硬實而已初未嘗如彈丸之形也使不資于痰與血何以成塊乎必先有硬飯或魚與肉或餛飩米團之類一時失嚼誤咽停于胃中經月不能消化碍其道路血流過其處必裹一層痰或經其處又裹一層痰與血互相裹之則不能不成塊矣裹一層則太一層

故始如彈丸。久則如杯如碗。其初尚小。隱于胃中。猶有質而無形。其後漸大。則腹皮頂起。而形外見矣。又有時升時降。時見者。乃氣塊也。或左或右。或上或下。按之不見其塊。不按又若有形。而漉漉作聲者。乃停飲也。非塊也。此統論其塊云耳。然以其在人而言。則雖各有專病。而又不可拘也。如婦人之塊。多惡血。而亦有氣成者。小兒之塊。多食積。而亦有痰成者。易怒之人。多氣癖。而亦有血成者。肥胖之人。多痰飲。而亦有食成者。醫者當問其得病之緣。或偶傷食。自北

而起者。或偶受氣。自此而起。或平素有鬱痰固結。偶發作而起者。在此日而起者。或平素有鬱痰固結。偶發作而起者。在婦人必審其月事之通閉。在小兒必審其飲食之多寡。皆當以意求之。不能盡述也。大法治一切痞塊。皆以開鬱行氣爲主。又各隨其症而用主治之藥。佐以破結軟堅之味。則得之矣。其有癖塊成龜盤之形。如能行動者。又不獨以塊治。當自有藥以消之也。

藥例

死血成塊者。以消血爲主。

用桃仁紅花山查蘇木血見愁之類。以消血。三稜蓬朮之類。以消堅。青皮烏藥香附枳殼之類。以開鬱行氣。共成一劑。以好醋五六碗。煮乾爲末。卽以醋糊爲丸。隨其塊之上下。以時之饑飽服之。好酒送下二百餘丸。一日二服。所以必用醋者。取其酸能破結也。

痰飲成塊者。以化痰爲主。

用半夏南星瓦礫丁灰青礞石海浮石之類。以化痰。加三棱蓬朮香附青皮之類。亦以醋煮爲丸。如

前服之
食積成塊者以消食爲主。

用黃連枳實檳榔艸菓山查萊菔子阿魏之類。以
消食。仍加三稜蓬朮青皮香附之類。用醋煮乾調
神曲糊丸。

痰血食積相裹而成塊者。

用海浮石瓦礫子礞石之類。以消痰。枳實萊菔子
檳榔艸菓之類。以消食。桃仁當歸紅花之類。以消
血。仍加三稜蓬朮青皮香附并木香之類。醋煮丸。

之。

諸氣成塊者。以破氣爲主。

用官桂木香青皮枳實香附之類。以破氣。仍加三稜蓬朮。醋煮丸之。

停飲作塊者。以泄水爲主。

用甘遂芫花大戟之類。以泄水。佐以順氣之藥。如烏藥青皮枳殼木香之類。使從大小便而出。

癰塊之形。如龜鱉狀。而能行動者。乃是食積死血相

裹而成也。以其日月既久。藉人之氣血養之。故成

此物必日管使病者食蠶肉其蠶甲與骨用醋炙
晚與三稜蓬朮青皮香附之類爲末。將烏梅肉醋
浸令軟。搗爛爲膏。丸之。好酒送下。其物皆化爲血。
水從大便而出矣。此方亦治瘧母如神。

統治諸塊。用蓬朮爲君。三稜當歸青皮香附紅花
朮子海浮石官桂木香川山甲阿魏山查枳實檳
榔爲佐。少加巴豆霜礱砂射香爲末。以陳米細粉
入醋煮成爛粥。丸之。好酒送下。不拘痰血食積作
塊。服此藥易消。