



革命文艺丛书

革命文艺丛书

革命文艺丛书(十)

春之窗

江西人民出版社

革命文艺丛书(十)
春之窗
江西人民出版社出版
(南昌百花洲8号)
江西省新华书店发行 江西新华印刷厂印刷
开本850×1168 1/32 印张 6 1/2 字数 16.8万
1978年7月第1版 1978年7月江西第1次印刷
统一书号：10110·87 定价：0.47元

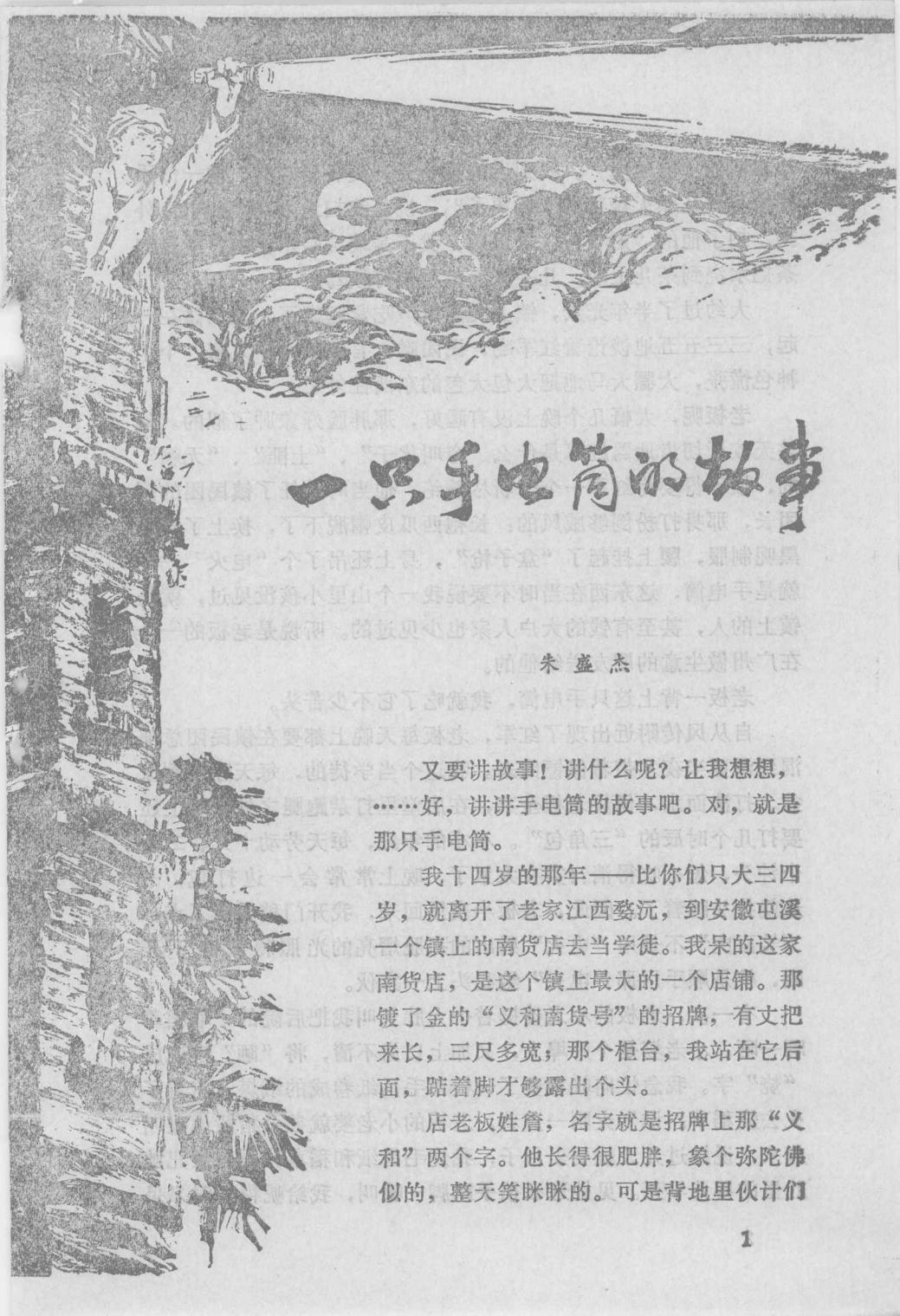
国泰春——

目 录	
(061) 菲 利	斯特中真一震颤
(061) 章凤王	雷峰冈共
(121) 基路特	(首二卦) 雷之泰
(131) 阎文艾	恒星火复
(831) 金春生	(次二) 震雷风夬
一只手电筒的故事	朱盛杰 (1)
心血	康文明 (17)
闹元宵	刘歌生 (30)
“八一”的红旗	占玉新 (48)
银鹰和幸福水 (儿童文学)	王起玉 (59)
斑鸠在林中叫 (儿童文学)	严霞峰 (81)
王午山下	黄庆云 (90)
小星星	邱恒聪 (105)
迎春曲	谢日新 (119)
图 文	
(881) 坐井观天工文具嘛子	吉吉奇
春到卢家湾	黄河浪 (134)
井冈山茶纪事	沈世豪 (140)
诗 歌	
铜鼓声声	陈运和 (145)
第一支女兵	梁 琴 (148)

- 霹雳一声中秋夜 陈 菲 (150)
 井冈竹笛 王成章 (152)
 春之窗 (外二首) 钟祖基 (157)
 矿火遐想 艾友鹤 (161)
 井冈剪影 (二首) 金春生 (163)
 秧苗茁壮 郭思仪 (167)
 教师的心声 江朝栋 (169)
 巡线工的脚印 陈 政 (171)
 货郎队 肖韶光 (173)
 洒满阳光的路 唐 建 (175)
 (18) 李青
 (09) 云天黄 童 话 不山平王
 粉笔头历险记 周基亭 (177)
 (21) 潘日衡 曲春虹
 戏 剧
- 铁锤声声 于都县文工团创作组 (182)
 (48) 黄辰黄 高东山 (胜春)
 封面、插图：丁纪根 王定雄 高东山 (胜春)

烟 茶

- (20) 宁玉莉 青青艾雨
 (18) 韩 聚 兵支一策



一只手电筒的故事

朱 盛 杰

山野举当个又要讲故事！讲什么呢？让我想想，.....好，讲讲手电筒的故事吧。对，就是那只手电筒。

我十四岁的那年——比你们只大三四岁，就离开了老家江西婺源，到安徽屯溪一个镇上的南货店去当学徒。我呆的这家南货店，是这个镇上最大的一个店铺。那镀了金的“义和南货号”的招牌，有丈把来长，三尺多宽；那个柜台，我站在它后面，踮着脚才够露出个头。

店老板姓詹，名字就是招牌上那“义和”两个字。他长得很肥胖，像个弥陀佛似的，整天笑眯眯的。可是背地里伙计们

却都叫他“笑面虎”。我到店的第一天，莫名其妙的，他一伸手就给了我几颗火辣辣的“爆栗子”，说是我扫地将垃圾向门外扫，扫了他的“财气”。这以后，我不是端洗脸水慢啦，就是泡茶把水浇到茶几上啦，几乎天天都要挨打挨骂。

大约过了半年光景，镇上突然风声吃紧起来了。人们碰在一起，三三五五地谈论着红军哟，民团哟。有钱的大户人家，个个神色慌张，大骡大马地把大包大包的东西往外运。

老板呢，大概几个晚上没有睡好，那胖脸好象肿了似的。他整天咬牙切齿地骂红军是什么“穷叫化子”、“土匪”、“无赖”的，恨不得要将红军一个个斩尽杀绝。他当时兼任了镇民团的副团长，那身打扮倒够威风的：长袍西瓜皮帽脱下了，换上了一身黑呢制服，腰上挂起了“盒子枪”，身上还吊了个“电火”——就是手电筒，这东西在当时不要说我一个山里小孩没见过，就是镇上的人，甚至有钱的大户人家也少见过的。听说是老板的一个在广州做生意的朋友送给他的。

老板一背上这只手电筒，我就吃了它不少苦头。

自从风传附近出现了红军，老板每天晚上都要在镇民团总部混到深更半夜才带着保镖回来。我这个当学徒的，每天除了倒尿盆、打洗面水，伺候老板全家，在店堂里打杂跑腿之外，晚上还要打几个时辰的“三角包”。小小的年纪，每天劳动十几、二十个钟头，怎么吃得消？！实在太累了，晚上常常会一边打包，一边就扑头睡着了。因此，老板半夜里回来，我开门稍为慢了点，“笑面虎”不是用“电火”射出的那股熠亮的光耀得我睁不开眼，就是顺手用那“电火”给我头上一家伙。

有一次，老板的小老婆挺着个大肚子叫我把后院的一堆稻草晒一晒。小老婆是个外埠人，又加上口齿不清，将“晒”字说成“烧”字。我急忙向帐房要了一根用毛昌纸卷成的纸煤，点着了火去烧稻草。谁知火刚一点着，老板的小老婆就象杀猪般地嚎叫起来，说她过几天就要坐月子；我烧毛昌纸和稻草，是有意咒她肚里的婴儿早死。见她这么拍手跌脚一嚎叫，我给唬得一时呆呆

地站住了，咕哝着骂了一句：“活见鬼！”晚上，老板回来了，进小老婆房里转了一下，就象个凶煞神似的朝我扑来，一把拧着我的耳朵骂道：“土匪坯，你想咒我詹姓绝后吗？”抓起吊在身上的“电火”就朝我头上狠狠敲了三下，我顿时给打得皮破血流，痛得钻心，眼里直冒金花。

我恨老板，也恨那只尺把来长的“电火”，恨透了。红军我没有见过，但是，见老板骂红军、怕红军，后来又听到镇上的穷人都说红军是好人，是救星，因此，我认准了一个理：凡是象老板这样的人所恨的，穷人们所爱的，那一定是世上的好人。所以，我心里天天在暗暗盼望着：红军快快打过来。红军来了，把老板捉起来，把那“电火”砸烂掉。

进冬了，外边冷飕飕的。累了一天的我，打着寒战缩在一条又薄又破的烂棉絮里……我迷迷糊糊地好象看见了惨死在山棚里的父亲；看见了泪汪汪的母亲；看见了人贩子带走了面黄肌瘦的妹妹，我哭着、喊着，不让人贩子将妹妹带走……冰凉的泪水染湿了当枕头的稻草捆。屋里一片漆黑，是那么地阴森，充满了恐怖，我把头深深地埋在破絮里，昏沉沉地睡去了……

“砰砰”几声枪响，把我惊醒，我一骨碌爬起来，坐在床上仔细地一听，只听见街上石板路上，传来急促的杂沓的脚步声，店堂里也闹嚷嚷的。我脑子一转，是不是我做梦都盼望的红军来啦？！我急忙奔到店堂，哟，店堂里挤满了人，围成了几圈，有的在喊叫，有的挥着拳头。我钻到里面一看，高兴得双脚直跳，看，老板给捆起来了！他的旁边站着许多拿枪的人。这时，我什么也顾不得了，冲到前面，拉着一个拿短枪的红军说：“他坏呀，是个大坏蛋，你们可要把他抓起来呀。”

那拿短枪的红军叔叔看样子有三十四、五岁，高高的个子，宽宽的胸膛，方方的脸庞，头上戴的帽子上还嵌着个红星，样子挺神气的，他转身看了我一眼，点了点头。迎着他那亲切的眼光，我不由自主地向他身边靠拢了一步。他用手在我头上轻轻地

抚摸着，使我感到一种母爱的温暖，浑身打起幸福的哆嗦。突然他的手停了下来：“你头上怎么啦？”

我含着泪花的眼睛，这时看见桌上放着的那只“电火”，仇和恨一齐涌上了心头。我窜上前去，一把抓住“电火”，运足了全身力气，正准备将“电火”往老板头上砸去时，红军叔叔拦住了我的胳膊。

我气愤地说：“我头上的烂疤，就是他用‘电火’打的！”

红军叔叔俯着身子，向我耐心地解释了“不打俘虏”的政策，并说这是红军的一条纪律。好吧，人不给打，我就砸“电火”。我举起“电火”想往地上摔时，红军叔叔从我手上把“电火”拿走了，笑嘻嘻地说：“小兄弟，别拿它出气了，‘电火’本身有什么罪过？！”

我仔细地想了想，是啊，这全是老板的坏，砸“电火”干吗？我直望着他手中那只雪亮的“电火”，脑子里又有了一个新想法。

嗨，奇怪，这个红军叔叔象是我肚里的虫子，猜出了我的心思，他把“电火”交还到我手里，说：“喜欢，你就留着，可要爱护它。”

红军叔叔讲完这句话，转身向着双手反捆的老板，两眼闪着剑似的光芒，摸了摸插在腰上的手枪，大声地说：“你疯狂反对共产党，反对人民大众，真是罪恶累累呵！连这个小学徒身上，你也欠下一笔债。论理，我们今天马上可以处决你。如果想给自己留下一条生路，你必须交出埋藏的那批枪枝。”

老板翻了翻白眼，抬了抬眉毛，没有吭声。我站在一边，恨不得上去揍他两个耳光。但是想起红军叔叔讲的“不打俘虏”的政策，强忍住了。

“你想顽抗到底吗？”红军叔叔望着老板那没有血色的脸，厉声地说，“我们共产党的政策跟你交待过了，负隅顽抗，绝不会有好的下场。上个月，你从屯溪偷运来的那十条枪——”

“上个月，屯溪？”我猛然想起来了，连忙问道：“是上个

月十五吗？”

“是啊，小兄弟你知道？”

“晓得歟！”我高声喊了起来，“他埋在詹氏祠堂里。”

这时，老奸巨猾的老板，突然歪着脖子朝我恶狠狠地打了一眼，那神色说多凶有多凶，真有点怕人。哼，见你的鬼去吧，善有善报，恶有恶报。那天晚上你在祠堂里埋枪，你小老婆要我叫你，刚到你跟前，不明白白地就挨了你一顿“爆栗子”。“呸”！我朝老板吐了一口吐液，立刻打着“电火”领着红军叔叔们去起枪了。

我这下可神气啦，那只“电火”将漆黑漆黑的路照得雪亮雪亮，跟白天一样，真好看啊！

打这后，我很快就跟

红军们搞熟了。我知道，
那挂短枪的叔叔是队长，

姓余，叫余震山，是我们
江西人，他二七年参加了

毛委员领导的秋收起义，
上了井冈山，后来被派到

赣皖边区组织革命武装。

余叔叔一讲起毛委员时，
脸上就象罩上了一阵光亮
似的，连眼睛都闪闪发光。
嗯，毛委员一定是个了不起的人。

老板因为罪大恶极，
负隅顽抗，根据镇上人民

的要求，开过公审大会就
给镇压了。他的两个老婆

在一店里哭啊叫啊，我才不



管呐。我买了两双草鞋，背上那个“电火”，就兴冲冲跑去找余叔叔。我一进屋，余叔叔就知道了我的来意。可当我求他收下我当个小红军时，不知为什么，他却笑微微地看看我，朝我摇摇头。我看急了，眼泪很快就簌簌滚了下来。我伏在桌上，又哭又诉的讲起了一家人悲惨的遭遇。余叔叔听着听着，眼睛也湿润了。讲到最后，我冲着余叔叔说：“反正小红军是当定了。你不收我，我就走！”

“到哪里去？”他问道。

“投别的红军去！”我说完拔腿就走。

“回来！”余叔叔喊住了我，把我拉到他跟前，“嘿，还挺有点性子啊！自你带路那天起出了‘笑面虎’的枪，立了大功，你就已参加革命了嘛。在革命队伍里了，能要走就走吗？参加了革命队伍，野性子可要收一收，革命纪律一定要遵守呵。”余叔叔说完，上下打量了我一下，用手摸了摸我身上的衣服，问：“冷吗？”

我是有点冷，但我看看余叔叔，充好汉地说：“不冷。”

余叔叔笑笑，又轻轻摇摇头，疼爱地拍了拍我的头说：“去休息吧。”

这天晚上我就算是通讯员了。我和余叔叔同睡一张床。可天快亮了，被窝里还是我一个人。睁开眼一看，只见余叔叔在油灯下缝补一件衣裳。他见我醒了，就将手里那件夹袄披在我身上，要我试一试大小。我看了看余叔叔身上单薄的衣服，又看了看余叔叔熬红了的眼睛，一切都明白了。我情不自禁地扑过去，一把抱住了余叔叔，眼泪象断了线的珠子一样，簌簌掉下来：“余叔叔！……”我这个失去了父母，受尽了受欺挨辱的学徒生涯的痛苦，几乎是第一次真正尝到人间的温暖啊。”

从这以后，余叔叔就象父母一样无微不至地照顾和关心我。在政治上，他使我懂得了不少革命道理，知道天下的穷人，只有拿起枪杆子，从富人们手中夺过政权来，才能过上好日子。

时间和流水一样快，一晃半个月过去了。一天，部队接到上

级的指示：有二路敌军正向我们围抄过来，为了保存革命武装，命令我们立即放弃镇子，当晚撤走，转到江西婺（源）乐（平）浮（梁）地区——到我的家乡坚持武装斗争。

这是我参军后的第一次行军，而且是夜行军。听到这一命令，我兴奋得坐立不住，只想到乡下去打土豪劣绅，以至连开动员会时，余叔叔宣布的夜间行军的纪律都顾不上认真听。晚饭后，我第一个就把所有的东西都整理好了。虽然没有枪，但那个“电火”用绳子系在腰上，也挺象挂着一支盒子枪哩，蛮神气的。

夜阑人静，我们一行一百多人，人不知鬼不觉地离开了镇子，向深山里悄悄地撤走了。群山黑鸦鸦的一片，山路蜿蜒曲折，耳边只听见一片嗖嗖的山风和呼呼的松涛声。红军战士都是走惯夜路的，一路行军，跑得很快。我因为心里兴奋，虽然一脚高一脚低，有点不大习惯，但始终没有掉队。

“小鬼，能行吗？今晚要走八十里哩。”突然，路旁闪出了余叔叔，轻轻地问我。他显然专门在路旁等我的。

我说：“行！”

“那好，跟上队伍。”余叔叔很高兴，说着又很快走到队伍的前头去了。

转入一座大山，山路更加崎岖不平了，加上天黑得看不见路，常常有人绊倒。我也绊了几次。当我又一脚踏空，突然向前跌去时，我的手碰到了挂在腰上的“电火”。我的脑子一转：真是傻瓜啊，现成的灯不用！我从腰上解下“电火”，用手一按，一道雪白的光柱射向前方，将路照得清清楚楚。

突然，前面传来了一声非常严厉的喝声：“扯淡！”我还没弄清楚是怎么回事，余叔叔已一下窜到我跟前，一把夺去了我的“电火”。顿时，大地又恢复成一片漆黑。这时我虽然看不清余叔叔的脸孔，但从他的声音中，可知道他是生气了，而且气得厉害。

“快走，不要掉队！”

余叔叔对同志一直是很和气的，从来没见他发过这么大的火，特别是对我。这时我才知道打亮“电火”的确犯了大事，因为行军前余叔叔曾宣布了夜间行军的几条纪律，可自己没有放在心里，……等会自己挨批评受处分倒是小事，要是这一下暴露了全队的行军目标，误了大事怎么得了啊！我提吊着一颗不安的心，跟随着大队一路寻思着走去，心里很不是味。到了宿营地，连饭也不吃，就倒在临时作队部的茅舍的稻草堆上了。

余叔叔把大伙安顿好，这才来到茅舍里。他看了我一眼，轻轻笑了一声。接着，他出去了。过了一会儿，他端了一碗南瓜粥，来到我面前说：“先把这碗粥吃下去。”

我没接。余叔叔在我身边坐了下来，摸出了短烟管和烟袋，边吸烟边说：“还和自己肚子也闹意见呵！”

我原先以为余叔叔一定会狠狠地骂我一顿，可现时见他客客气气，还这样来哄我，我心里更难受了，鼻子一酸，眼泪又掉下来了。

当我慢慢地把那碗南瓜粥喝完，余叔叔也足足抽了几筒烟。他见我喝完了粥，把一块毛巾递给我，要我擦一擦嘴，然后审视地望着我说：“你今年多大啦？”

我心里挺纳闷，我多大你还不清楚？想这么想，但嘴里还是回答了。

“是啊，十五岁啦，该是懂事的时候啦。要知道，你现已不再是一个小学徒，而是一个干革命的红军战士。”余叔叔沉思了一会，继续说道：“大前年，我们从浮梁进入休宁边界黄岭头，准备宿营的时候，突然得到情报：浮梁白匪纠集了婺源地方民团从西南两面包围了过来，企图全歼我军。在敌强我弱的情况下，必须立即转移。于是我们改变了宿营计划。也连夜紧急行军穿过边界。”

我不知道他讲这是什么意思，竖着耳朵听下去。

“有一个战士，因为连续几天几晚的急行军，人太疲乏了，青瞌睡得很，往往走着走着，眼睛就闭上了，几次差点摔倒。但一惊

醒过来，就知道这样下去，会影响行军速度，带累同志们，于是，他摸出烟杆想抽上几口提提神。可当他烟筒里装上烟丝时，突然想到，行军前宣布过纪律：路上不得点火。他又悄悄地把烟丝倒了出来，将烟杆插回腰上。但他瞌睡越来越浓，简直支持不住了，一个踉跄，头碰到前面同志的枪栓上，好痛呀，瞌睡也稍为好了些。对，疼痛也能提神，于是他就用牙齿拼命地咬自己的嘴唇。等到突出敌人包围圈，胜利到达目的地时，这个坚守纪律的同志的嘴唇也咬破了。”

听了余叔叔这个故事，我惭愧地低下了头，轻声地说：“余叔叔，我错了。”

到了赣东北不久，就要过年了，当时我们生活非常艰苦，但是过年还是准备改善生活，打打牙祭。碰巧大年三十，有两个当过猎手会装弓的同志搞到一只野猪。我自告奋勇地跑去帮他俩将野猪吊在场上的一棵树杈上推毛开膛。我正在挖猪心时，余叔叔走过来轻轻地拍拍我的背，要我到屋里去。我一看他那神气，知道准备任务了。

到了屋里，余叔叔就问我：“这一带你熟吗？”

“熟呀，当然熟！家门口嘛。从南走十里到珠坑坪，再过去就是乐平啦。往东边是个大镇子，叫清水镇，离这儿叫十里，实际上有十五里，……”我象背书一样回答着。

余叔叔仔细地听着，等我讲完了又问道：“清水镇哪儿最高？”

“你问那最高的地方吗？我们有句唱：清水塔上看得见清水镇有多大，汪家坝上望不见汪家的田界……。”

“噢。”余叔叔点了点头，接着他又问了其他一些情况，说：“好了，你还是去帮忙收拾野猪吧。”

回到场上，我再也没心思拨弄野猪了，心里在琢磨着，余叔叔问这些到底干什么？是不是要打清水镇？嗯，象。那又问清水镇哪儿最高……

“你是准备剁肉馅，还是怎么的？”

听了余叔叔的话，我定神一看，哟，思想开了小差，我竟一丁点一丁点在削肉呢，羞得我满脸通红。过了会我胆怯地问：“余叔叔……”可是嘴一张开，就马上又闭上了。这不该我问的啊，这是纪律。

余叔叔看透了我的心思，善意地笑了笑，并拍着我的头幽默地说：“这猪毛可得搞干净点。”

一直到元宵节的那天早上，余叔叔才将攻打清水镇的战斗任务下达下来。这次战斗叫“里应外合，大闹元宵”，交给我的任务是，埋伏在清水塔顶层，等到余叔叔的通知后向埋伏在镇外的同志们发出进攻信号。进攻信号是：“电火”光。

进城执行任务的还有余叔叔等六个同志。临出发前，余叔叔从挎包里拿出上次“缴”了我的“电火”，慎重其事地交到我手里，十分严肃地说：“发信号是这一仗的关键，希望你好好地用它。”

我们来到镇上，发现民团搜查很严，那些平时耀武扬威的团丁们，现在更加猖獗了。一个好端端的镇子给搞得乌烟瘴气，进出的人个个提心吊胆。余叔事先就将武装和“电火”分藏在竹制的茶筒里，巧妙地混过了岗哨。在分手时，余叔叔再三嘱咐我：到行动的时间还很长，一定要耐心、沉着、冷静，千万不可暴露，没有命令决不能发信号。

我装作一个东游西荡的野孩子，中午就悄悄地爬上了塔顶。这塔有九层高，建在镇东儒学山上，由于年久失修，已经破烂不堪。塔顶一层堆满了蝙蝠粪，挂满了蜘蛛网。我钻到塔角的一块倒塌的木板后面，坐在楼板上。从这里可以看到整个镇子。

太阳挂在空中还老高老高的。我一动也不动地坐着，屏息静气地望着下面。一群麻雀突然唧的飞进塔来，停在窗栏上，我几乎一伸手就可以抓到一只，但我没有动。过了好一会儿，麻雀才突然发现了我，又唧的一起飞走了。坐久了，我心里好象有数不清的小虫子在爬动，难受极了，叫人象要呕吐似的；我放在衣袋

里的那红薯，一直没心思吃，已经冰凉了。

等呀等呀，太阳终于隐没到山背后去了，暮色慢慢笼罩，寒风开始一阵紧似一阵，呼呼吼叫起来。塔顶四面通风，我虽然避在角落里，还有一块板挡住，但是那刀似的冷风从缝里钻进来，刺得骨头都痛。一会儿功夫，我的四肢就麻木了，连耳朵都冻得嗡嗡作响。我真想活动一下，可不行，塔下有人走动，我一动弹，弄出响声，马上就会暴露的。余叔叔讲过的那个为了坚守纪律而咬破嘴唇的红军战士的故事，不时在我的眼前浮现。我必须咬紧牙齿忍受着寒冷。

镇上已经灯光闪烁。搭在镇中心的鳌灯架上的盘香、烟火和腊烛都已经装上了，只待时辰一到，点上了火，镇上就要闹元宵了。我轻轻地舒了一口气，心想：再多熬个把小时就行啦。我两眼紧紧盯着镇中心鳌灯的四周，在闹嚷嚷的人群中搜索着余叔叔的踪影。

突然，塔下传来了什么声音。我侧耳一听，向下一望，心窝里不由怦怦直跳起来。两个巡逻的团丁，背着枪勾头缩颈的摸进塔来了。他们的谈话声都听到了：

“走，到塔上看一看。”

“他妈的，元宵节，别人在家围着火盆陪老婆，老子倒霉，当这个吊夜游神。”

“算了，有本事你去程富堂跟前发牢骚。”

我透过烂木板，朝塔内下面的盘旋楼梯望去，在沉沉暮色中，只见他们两个正仰着头向塔顶瞭望着，然后你看我，我看你，好象犹豫着，决不定要不要上来。最后，那个满脸胡子的团丁把着楼梯栏杆开始往上跨了两步，但刚举脚爬第二步时，碰了一脸的蜘蛛网。

“净是他妈的飞丝，缠了老子一脸。这上面哪里会有人，算了，回头吧。”

那年轻的团丁抬头又望了望塔顶，说：“上去看一看嘛，没有人就看看灯也好。”

那满面胡子的无可奈何地又往上爬来。他们一步一步地近了，我浑身的汗毛都“刷”地竖了起来。和他们拼一下，这我倒不怕。我手里除了“电火”之外，腰里还系着一颗手榴弹，只要一拉导火线，往下一丢，这两个团丁准炸死。但是余叔叔再三交代：要完成发信号的任务，千万不能暴露。这可难啦。如果真正到了万不得已的时候，我就将你们推下塔摔死。

满脸胡子的团丁喘着气爬到了塔顶这一层，一屁股在我藏着的木板前面坐了下来，他掏出一把瓜子递给另一个团丁，说：“吃！看你别疑神见鬼！”

“人是没有，可这里好象有人来过呢！”年轻的团丁说着，他到木板跟前，用枪托在木板上捣了捣。

我紧张得心都快要跳到喉咙口啦，拧开了手榴弹盖。

那年轻的团丁正准备掀木板时，镇上的锣鼓敲响了，鳌灯点着了，那满脸胡子的团丁站起来拉了他一把：“快看！”

年轻的团丁立刻转身俯到窗栏上去了。他们两个黑颤颤的背影，肩挨着肩，正好挡在我的前面。

呼呼的北风直往塔里吹，一会儿冻得那两个团丁打起抖来。那满脸胡子的缩了缩脖子，流着鼻涕说：“老子受不了这份洋罪，再待半个时辰，准会冻僵了，下去吧。”

那年轻的团丁听了这话，立刻转身就下楼去了，嘴里嘟哝着：“没看头，老一套。”

听着他们下楼的脚步声，我心里突然萌起了一个恶作剧的念头，准备把衣袋里的这只冷红薯随着梯子丢下去，让他们踩在红薯上滑一跤，摔个半死。

不过，我到底还是没有丢下去，一来怕万一这样会暴露了自己，二来这时镇上的锣鼓声更响了，街上人群如流，程富堂院子里的灯一下全亮了，照耀如同白昼。我从塔上望去，可以清清楚楚看到厅堂里放着三张八仙桌，一些镇上的士绅富豪正坐那儿指手画脚，饮酒观灯哩。我集中注意力盯着程家的大院门口，搜索着脖子上围白毛巾的人，可门口人来人去，忽明忽暗，竟看不