

大学、中庸
论语、孟子

读书录类编四、五、六

薛文清公讀書全錄類編卷之四

○四書總論

論語言仁大學言明德中庸言天命之性孟子言仁
義一理也

孟子之知言即大學之物格知至也

孟子之知性即大學之物格盡心即知至也

大學之明德即中庸天命之性

孟子知言亦本於孔子不知言無以知人之說

孟子言知言即孔子所謂知者不惑其言養氣即孔

子所謂勇者不懼

程子釋中庸爲飛魚躍曰與必有事焉而勿正心之意同活潑潑地存心之謂也

四書當先以集註章句爲主參之於或問如輯釋諸書固多有發明處但語錄或因人淺深而發或有未定之論諸儒又或各持所見間有與朱子異者若經文集註章句未通而汎觀此則本義反爲所隔使人將有望洋之嘆若經文集註章句或問既已通貫在己之權度既定然後兼考諸書則知所擇矣

四書集註下小註脚程朱外諸家固有發明集註者

而穿鑿者尤多許魯齋所謂彌近理而大亂真者
不獨異端爲然

四書與朱子集註萬世聖賢之書無過於此爲聖爲
賢治心脩身齊家治國平天下之道無所不載學
貫天人而一之者也

四書集註章句或問皆朱子萃群賢之言議而折衷
以義理之權衡至廣至大至精至密發揮先聖賢
之心殆無餘蘊學者但當依朱子精思熟讀循序
漸進之法潛心體認而力行之自有所得切恠後
人之於朱子之書之意尚不能遍觀而盡識或輒

格物致知窮盡此明德之理也誠意者實其明德於心之所發也正心修身全此明德於身心也齊家治國平天下者明德明於家國天下也

觀大學經文致知格物連誠意說則格物先於格身心之理而後誠意之功可施故程子曰格物莫若察之於身其得之尤切

明德貫大學經傳

明德指此心昭然不昧而言蓋心明則理亦明故朱子釋明德曰明德者人之所得乎天而虛靈不昧以具衆理而應萬事者也重在虛靈不昧上其曰

具曰應皆虛靈之所爲所謂心統性情者也

明德新民止於至善下文即繼之以知止而後定靜
安慮得以見明德新民之止於至善皆由知止定
靜安慮而後得止於至善也

至善即明德之極處非明德之外別有一理爲至善
也

明德新民止於至善無非盡人之性各造其極
物理之極處即性之一原也天下之物皆造乎極
處則吾心所知無不至矣

至善之所在在天爲元亨利貞在人爲仁義禮智在

人倫爲五常以至一事一物莫不有天理之極是皆至善之所在也

知止則動靜各當乎理

不能知止猶迷方之人心搖搖而莫知所之也

不能知止則耳目無所加手足無所措

知止所包者廣就身言之如心之止德日之止明耳之止聰手之止恭足之止重之類皆是就物言之如子之止孝父之止慈君之止仁臣之止敬兄之止友弟之止恭之類皆是蓋止者止於事物當然之則則即至善之所在知止則定靜安慮得相次

而見矣

知止即智者不惑之事

知止則能素其位而行不願乎其外也

知止則萬理明而心自定矣

物格知至則異端邪誕妖妄之說不辨而自明矣

格物致知到豁然貫通處即所謂天下無性外之物

而性無不在也

天地萬物分雖殊而理則一所以可格而致其知

知至而意未誠是明善未能誠身也未能誠身則所

明者不能實有諸已矣

或讀書或處事或論人物必求其是處便是格物致知之功盖是者天理也非者人欲也得其是則天理見矣

致知格物於讀書得之者多

不知致知格物之功即始條理之事有缺矣

致知格物是於事物求至極之理

致知格物者欲推極知識以知性也故朱子曰知性則物格之謂盡心則知至之謂也

格物所包者廣自一身言之耳目口鼻身心皆物也如耳則當格其聰之理目則當格其明之理口鼻

四肢則當格其止肅恭重之理身心則當格其動
靜性情之理推而至於天地萬物皆物也天地則
當格其健順之理人倫則當格其忠孝仁敬智信
之理鬼神則當格其屈伸變化之理以至草木鳥
獸昆蟲則當格其各具之理又推而至於聖賢之
書六藝之文歷代之政治皆所謂物也又當各求
其義理精粗本末是非得失皆所謂格物也然天
下之物衆矣豈能遍格而盡識哉惟因其所接者
量力循序以格之不踈以畧不密以窮澄心精意
以徐察其極今日格之明日格之明日又格之無

日不格之替體積既之久沉思功探之深已格者不敢以爲是而自足未格者不敢以爲難而遂厭如是之久則塞者開蔽者明理雖在物而吾心之理則與之潛會而無不通始之通也見一物各一理通之極也則見千萬物爲一理朱子所謂衆物之表裏精粗無不到而吾心之全體大用無不明者可得而識矣

就萬物萬事上求實理格物致知之要也

中庸或問曰格物之功正在即事即物而各求其理格物致知物物各有一性窮物之性而極其知則物

格知至矣

物格知至是明得天理盡也

物格知至在物之理與在己之理無間故曰纔明彼
即曉此

格物是方推致其知物格則知至矣

通天地萬物總是一理致知格物者正欲推極吾心
之知以貫天地之理也

物格是知逐事逐物各爲一理知至是知萬物萬事

通爲一理

物格是逐物逐事上窮至其理知至是萬物萬事上

心通其理格物猶是物各爲一理知至則知萬物
爲一理

知至處即性之一源

知至乃知性知天也

物格知至則識太極矣

大學物格而后知至知至而后意誠觀知至連意誠
說則致知物格先於身心性上用工功可知身心
性情之理明則意可得而誠矣

妄念邪念息則意自誠矣

明理是格物致知事理明而後誠意正心修身齊家

治國平天下之事可次第用力也

天下之本在國國之本在家家之本在身身之本在心心正身脩家齊國治天下平王道不過如此

天之明命即天之所以與我而我之所以爲德天命之性是也

大學傳言聖人之止雖有仁敬孝慈信之分其實皆以敬爲主故曰無不敬而安所止也

誠意之要在乎謹之於幽獨隱微之處以禁止其苟且自欺之意而凡心之所發如曰好善則必由中及外無一善所好之不實也如曰惡惡則必由中

及外無一惡所惡之不實也

未應物時心體只是至虛至明不可先有忿懣恐懼
好樂憂患在心事至應之之際當忿懣而忿懣當
恐懼好樂憂患而恐懼好樂憂患使皆中節無過
不及之差及應事之後心體依舊至虛至明不留
前四者一事於心故心體至虛至明寂然不動即
喜怒哀樂未發之中天下之大本也心之應物各
得其當者感而遂通即喜怒哀樂發而中節之和
天下之達道也心之寂即利貞誠之復心之感即
元亨誠之通一感一寂動靜循環無端心之體用

其妙如此

喜怒哀懼愛惡欲七情總之爲好惡二端而已喜怒哀
愛欲四者屬好怒懼屬惡

繫矩是怒心

知賢而不知用知惡而不知退不若不知之爲愈何
也不知賢則人猶冀其能知而有進用之時不知
惡則人猶冀其能知而有退遠之望若知賢而不
知用則人知其必不能用矣知其惡而不知去則
人知其必不能去矣是使賢者終無以行其志惡
者愈得以肆其惡也

○中庸

中庸章句序繼天立極繼字是從易繼之者善字來
蓋天理流注到聖人身上聖人以身立極於天下
故謂之繼天立極

中庸序曰恍然似有得其要領所謂要領天命之性
也一書之理不外是

道體至中庸發明顯著矣

中庸一書皆性情之德而所謂誠者即此德之實也
中庸之理不離乎動作語默人倫之間知者鮮矣
大道之要不過元亨利貞之命仁義禮智之性而已