

神農本草經讀卷上

R932.2  
15

閩長樂陳修園先生著



南雅堂醫書全集

內分廿一種

啟厚堂藏版

神農本草

醫學從衆

傷寒歌括

醫三字經

金匱淺註

十藥神書

時方妙用

金匱歌括

急救奇痧

時方歌括

傷寒淺註

經驗百病  
內外

景岳新方

長沙歌括

霍亂轉筋

女科要旨

靈樞素問

絞腸痧症

醫學實在

醫學串解

吊脚痧症

閩陳修園著

神農本草經讀

啟厚堂藏板

神農本草經讀序

陳修園老友精於岐黃之術。自負長沙後身。  
世醫環而姍笑之。及遇危症。韁斷旆橫。萬手  
齊束。修園往脫冠几上。探手舉脈。目霍霍上  
聳。良久乾笑曰。候本不奇。治之者擾之耳。主  
人曰。某名醫。曰。悞矣。曰。法本朱張王李。曰。更  
悞矣。天下豈有朱張王李而能愈疾者乎。口  
吃吃然罵。手忙忙然書方。其則又自此自贊。  
自解自起。調刀圭火。齊從服之。服之如其言。

嘗以李時珍綱目爲謗陋、著有神農本草經  
註六卷、其言簡、其旨該、其義奇、而不軌於正、  
其鈞深索隱也、元之又元、如李將軍之畫、不  
肯使一直筆、其局闢奧啟也、仍復明白、垣易  
至白香山詩句、雖竈下老嫗、亦可與之觴解、  
不可解而後解、及其解之了不異人也、可謂  
金心在中、銀手如斷矣、出山後、歛抑才華、每  
診一病、必半日許、纔出一方、有難之者、其言  
訥訥然、如不能出、壬戌冬回籍讀禮、閉門謝

客復取舊著六卷中遴其可用者一百餘種  
附以別錄分爲四卷俱從所以然處發揮旣  
舊著頗異名曰本草經讀蓋欲讀經者讀於  
無字處也修園爲余言所著尙有傷寒論注  
四卷重訂柯註傷寒論八卷重訂活人百問  
八卷金匱淺註十六卷醫醫偶錄二卷醫學  
鏡衆錄八卷真方歌括二卷景岳新方砭四  
卷傷寒論讀四卷金匱讀四卷醫約二卷醫  
訣三卷雖依類立言義各有取要其間抉古

經之旨多與此書相發明。暇日余將遍讀焉。  
嘉慶八年歲次昭陽大淵獻臯月旣望侯官  
恩弟蔣慶齡小榕氏序

後叙

上古聖人仰觀天之六氣、俯察地之五行、辯草木金石禽獸之性、而合於人之五藏六府十二經脈、著爲本草經。詞古義深、難于窺測。漢季張長沙傷寒論、金匱要畧、多採中古遺方、用藥之義悉遵本經。庶驗如響。自李唐而後、千金、外臺等書、有驗有不驗者、蓋與本經之旨、有合有不合也。沿及宋元諸家、師心自用、藥品日增、經義日晦。只云某藥治某病、某

病宜某藥、因陋就簡、愈趨愈下、而流毒之最  
甚者、莫如宋之雷斂、竊古聖之名、著爲炮製、  
顛倒是非、不知本經爲何物、潔古曰、華東垣  
輩因之、而東垣純盜虛名、無稽臆說流傳至  
今、無有非之者、李瀨湖綱目、卷帙浩繁、徒雜  
採世俗之說、以多爲貴、不無喧客奪主之嫌、  
汪訥菴照綱目而約爲備要、逐末忘本、不足  
道也、余友李廉陳修園、精通醫學、起死回生、  
指不勝屈、前著有本草經註、六卷、字櫛句解、

不遺剩義。繕本出紙貴一時。茲復著本草經。  
讀四卷。視前著又高一格。俱從所以然處發  
揮。且以內經之旨。金匱傷寒之法。融貫于中。  
一書堪爲醫林之全書。洵神農之功臣也。余  
自髫年。以恣闡多病。矢志于醫。因本草向無  
善本。集張隱菴、葉天士、陳修園三家之說。而  
附以管見。名爲本草經三注。而集中唯修園  
之說最多。今得修園之本草經讀。則余三注  
之刻。可以俟之異日矣。喜其書之成。而爲之

序

朝以自東晉本詩集之用而葉向諤之

李公麟畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

自畫本詩集之用而葉向諤之

庚子初秋書於東山齋

凡例

一明藥性者、始自神農、而伊尹配合、而爲湯液、仲景傷寒、金匱之方、卽其遺書也、闡陰陽之秘、洩天地之藏、所以效如桴鼓、今人不敢用者、緣唐宋以後、諸家之臆說盛行、全憑聖訓、查對與經方所用之藥不合、始疑之、終且駁之也。

一神農本草、藥止三百六十品、字字精確、遵法用之、其效如神、自陶宏景以後、藥味日

多而聖經日晦矣。張潔古、李東垣輩分經專派，徐之才相須相使，相惡相反等法皆小家伎倆不足言也。是刻只錄一百餘種，其餘不常用，與不可得之品闕之。其注解俱遵原文，逐字疏發，經中不遺一字。經外不溢一辭。

一是刻只錄時用之藥，其品第及字樣不盡遵舊本。攷胸隱居本草有朱書墨書之別。朱書爲神農本經，墨書爲名醫別錄。開寶

間重定印本易朱書爲白字茲因其近古而遵之○是刻遵古分土中下三品別錄等本採附于後

藥性始于神農用藥者不讀本草經如土子進場作制藝不知題目出乎四子書也渠輩亦云藥性大抵係珍珠囊藥性賦本草備要及李時珍本草綱目之類雜收眾說經旨反爲其所掩尙可云本草耶近傳本草崇原越之張隱菴著也本草經

解吳之葉天士著也。二書超出諸羣書之上。然隱菴專言運氣。其立論多失于蹈虛。天土圓于時好。其立論多失于膚淺。而隱菴間有精實處。天土間有超脫處。則修園謝不敏矣。故茲刻多附二家之註。

一上古以司歲備物。謂得天地之專精。如君相二火司歲。則收取薑桂附子之熱類。如太陽寒水司歲。則收取黃芩大黃之寒類。如太陰土氣司歲。則收取芪朮參苓山藥。

黃精之土類如厥陰風木司歲則收取蕤  
活防風天麻釣藤之風類如陽明燥金司  
歲則收取蒼木柔皮半夏之燥類蓋得主  
歲之氣以助之則物之功力倍厚中古之  
世不能司歲備物故用炮製以代天地之  
氣如製附子曰炮助其熱也製蒼朮曰炒  
助其燥也製黃連以水浸助其寒也今人  
識見不及每用相反之藥而反制之何異  
束縛手足而使之戰鬪哉侶山堂之說最