

元本蔡伯喈琵琶記

元本藝伯甘肅記

元本蔡伯
喈琵琶記

古本戲曲叢刊初集

古本戲曲叢刊編刊
委員會據北京圖書
館藏陸貽典鈔校本
景印原書葉心高十
六公分寬十三公分

新刊元本蔡伯喈琵琶記卷上

東嘉高先生編集

南溪斯干軒訂正

極富極貴牛丞相

施仁施義張廣才

有貞有烈趙真女

全忠全孝蔡伯喈

末上白水調歌頭秋燈明翠幙夜案覽芸編今來古往其間故事幾多般少甚佳人才子也有神仙幽怪瑣碎不堪觀正是不測風化體縱好也徒然論傳奇樂人易動人難知音君子這般另做眼兒看休論揶揄打諢也不尋宮數調只看子孝與妻賢驂騑方獨步萬馬敢爭先沁園春趙女姿容蔡邕文業兩月夫妻素朝廷黃榜通招賢士高堂嚴命強赴春闈一舉鰲頭再婚牛氏利縮名畢竟不歸飢荒歲雙親俱喪此際實堪悲堪悲趙女支持剪下香雲送舅姑羅裙包土築成墳墓琵琶寫怨竟往京畿孝矣伯喈賢哉牛氏書館相逢最慘悽重廬墓一夫二婦旌表耀門瑞生上唱瑞鶴仙十載親燈火論高才絕學休誇班馬風雲太平日正驂騑欲騁魚龍將化沉吟一和怎離雙親膝下且盡心

甘旨功名富貴付之天也

白

宋玉才多未足稱子雲識字浪傳名奎光已遠三

千丈風力行看九萬程經世手濟時英玉堂金馬豈難登要將萊綵歡親意且

戴儒冠盡子情蔡邕沉酣六籍貫串百家自禮樂名物以至詩賦詞章皆能窮

其妙由陰陽星曆以至聲音書數靡不極其精抱經濟之奇才當文明之盛世

幼而學壯而行雖望青雲之萬里入則孝出則弟怎離白髮之雙親到不如盡

菽水之歡甘藟鹽之分正是行孝于已責報于天更喜新娶妻房終方兩月却

是陳留郡人趙氏五娘子儀容俊雅也休誇桃李之姿德性幽閑儘可寄蘋蘩

之托且喜夫妻和順父母康寧自家記得詩中云為此春酒以介眉壽今喜雙

親既壽而康對此春光就花下酌盃酒與雙親稱壽昨日已分付媳婦安排不

免催促他則箇娘子安排酒請爹媽出來

旦內應介

外扮蔡公上唱寶鼎兒小

門深巷裏春到芳草人閑清晝

淨扮蔡婆上唱

人老去星三非故春又來年三

依舊

旦上唱

最喜得今朝新酒熟滿月花開似繡合願歲三三人在花下常

斟春酒

外淨白

孩兒請爹媽出來做甚麼

生白

告爹媽人生百歲光陰幾何幸

得爹媽年滿八旬孩兒一則以喜一則以懼況當此春光佳景閑居無事孩兒

要与爹媽稱慶歌子(外淨白)如此也好(生唱)錦堂月簾幙風柔庭幃畫永朝來

峭寒輕透人在高堂一喜又還一憂惟願取百歲椿萱長似他三春花柳(合酌)

春酒看取花下高歌共祝眉壽(旦唱)韞韞獲配鸞儔深慚燕爾持盃自覺嬌羞

怕難主蘋蘩不堪侍奉箕箒惟願取偕老夫妻長侍奉暮年姑舅(合前外唱)還

愁白髮蒙頭紅英滿眼心驚去年時候只恐時光催人去也難留惟願取黃卷

青燈及早換金章紫綬(合前淨唱)還憂松竹門幽桑榆暮景明年知他健否安

否數蘭玉蕭條一朵桂花難茂惟願取連理芳年得早遂孫枝榮秀(合前生唱)

醉翁子回首看瞬息烏飛兔走(旦唱)喜爹媽雙全謝天相佑(生唱)不謬更清談

安閑樂事如今誰更有(合)相慶處但酌酒高歌共祝眉壽(外淨單陋論做人)

要光前耀後勸我兒青雲萬里馳驟(生唱)聽剖真樂在田園何必當今公与侯

(合前生旦唱)佻令春花明綵袖春酒滿金甌但願歲々年々人長在父母共

夫妻相勸酬(外淨唱)夫妻長廝守父母願長久坐對送青排闥青山好看將綠

護田疇綠水洝(合)十二時山青水綠還依舊歎人生青春難又惟快活是良謀

(外白)逢時對酒合高歌(淨)須信人生能幾何(生旦)萬兩黃金未為寶一家安樂

值錢多

並下

末上白

風送爐香歸別院。日移花影上閑庭。書長人靜無他事。

惟有啼鶯三兩聲。小人不。不是別人。却是牛太師府裡一箇院子。若論我那太師富貴。真箇只有天在上。更無山。與齊舉頭紅日近。回首白雲低。怎見得那富貴。只見勢壓中朝。富傾上苑。白日映沙堤。清霜凝畫戟。門外車輪流水。城中甲第連山。瓊樓酌月。十二層。錦帳藏春五十里。香散綺羅。寫不盡園林景致。影搖珠翠。描不就庭院風光。好耍子的油碧車。輕金轡肥。沒尋處的流蘇帳。暖春雞報。畫堂內持觴勸酒。走動的紫綬金貂。繡前品竹。彈絲擺列的是紅粧粉面。玳瑁筵中。麝寶香。真箇是朝寒食。琉璃影裏。燒銀燭。果然是夜元宵。這般福地洞天。可知有仙姝玉女。休言富貴牛太師。且說賢德小娘子。看他儀容嬌媚。一箇沒包彈的俊臉。似一片美玉。無瑕體態幽閑。半點難勾引的芳心。似幾寸清水微底珠翠。叢中長大。倒欣看雅淡梳粧。綺羅陣裏生來。却厭他繁華氣象。怪聽笙歌聲韻。惟貪針指工夫。愛此清幽。整白日何曾離繡閣。笑人游冶。傍青春肯出香闌。開遍海棠花。也不問夜來多少。飛殘楊柳絮。並不道春去如何。要知他半點真心。惟有穿窗窺皓月。能使他一雙嬌眼。除非翻翠帳。輕風決非慕司。

馬的文君肯學選伯鸞的德耀更羨他知書知禮是一箇不趨跼的秀才若論
他有德有行好一箇戴冠兒的君子多應是相門相種可惜不做箇廝兒少甚
磨王子王孫爭要求為佳配呀理會得麼他是玉皇殿前掌書仙一點塵心謫
九天莫怪蘭香薰透骨霞不曾惹御爐烟好怪麼只見老嫗和惜春養舞將
來做甚麼淨扮老嫗丑扮惜春舞上唱鴈兒舞深院重怎不怨苦要尋箇
男兒並無門路甚年能勾和一丈夫一處裏雙雙鴈兒舞唱舞介末白老嫗
拜揖淨白院子萬福末白惜春姐拜揖丑白院公萬福末白我且問你兩箇每
常間不曾恁地戲耍怎的今日十分快活丑白院公你不得知我吃小娘子苦
並不許我一步胡踏並不要說男兒邊廂去苦咳你弗要男兒我須要他也道
我和他相似也不放我笑一笑今日天可憐見吃我千方百計去說化他只限
我一箇時辰去花園中賞翫一番苦咳我如何的不快活淨白便是我也千不
合萬不合前生不種福地把我這甲做丫頭苦如何說得做丫頭老了並不曾
有一日得眉頭開今日得老相公出去我且來這裡遊賞歌子末白元來恁地
可知你快活也淨白院子你伏事老相公的又撞着公的我伏事小娘子雌

的又撞着雌的。末白又道是鳳隻鸞孤。老姥：惜春年紀小也。怪他傷春不得。你老：大：也這般說甚麼樣子。淨哼老畜生吃你識秋茄晚結。遲花晚發。老自老似京裏外面皺裏面好。你不見東村李太婆年七十歲頭光：的也只。是要嫁人：問他你老了嫁甚的。這婆子做四句詩做得好。末四句詩如何說。淨道是人生七十古來稀。不去嫁人待何時。下了頭髻做新婦。枕頭上放出大。擗槌。末你有些欠尊重。丑便是西村有箇張太婆年六十九歲一箇公：見他生得好。只是要取他。這婆子道你做得四句詩做得好。末如何說。丑道是青春年少莫蹉跎。床公尚自討床婆。紅羅帳裡做夫婦。枕頭上安着兩個大西水。淨休閑說。今日能勾在此閑戲歌子。也不是容易。正撞着院公在此。咱閑兩三箇。自作耍歌子。丑還是做甚麼耍好。淨踢氣毬耍。末不好。淨丑怎地不好。末白西。江月白打從來逞勢。官場自小馳名。如今年老脚腫疼。圓社無心馳騁。空使繡襦汗濕。謾教羅襪生塵。兀的是少年子弟俏門庭。不似寶妝行徑。丑闌百草耍。末也不好。淨怎的不好。末白香徑裏扳殘草。色雕闌畔折損花容。又無巧藝動。王公枉費了工夫。何用驚起嬌鶯語燕。打開浪蝶狂蜂。若還尋得並頭紅。早把。

你芳心引動。淨丑打秋千要。末這箇却好。淨丑打秋千怎的便中。末白你聽我
說西江月玉體輕流香汗繡裙蕩漾明霞纖纖玉手把絳繩擎真箇堪描堪画
本是北方戲移來上苑豪家女郎撩亂隔牆花好似半仙戲耍。淨丑恁地便
打秋千只是那里有秋千架。末我這花園裡那討秋千架。一來相公不忤二
來娘孃子又不好縱有也折了。丑院公沒奈何咱每三箇在這裏廝論做秋千
架一人打兩人擡。做架介。末誰先打。淨丑我兩人擡院公你先打介。占旦在戲
房內叫老嫗將我的烈女傳那裡去了。淨丑放。末跌介。末起白你兩人騙得
得我好也。淨今番當我打。末丑老嫗打。淨打介。占旦又叫介惜春將我的針
線箱兒那裡去了。末丑放。淨不跌介。末奸得我索性。丑今番當我打疾忙着。丑
打介。占旦上白莫信直中直須防仁不仁。末淨放走下。丑做不知介。白又要罷
來麼輪當我打便奚落人。占旦扯丑耳。丑驚介。占旦白賤人你直恁的為人
不自重只要閑嬉并閑鬧。丑娘子交人怎不去閑嬉。占怎的。丑你看麼秋千架
尚兀自走動。占賤人我只教你在此賞翫片時誰許你在此閑鬧。丑娘孃奴家
名喚做惜春見這春去自傷春起來如何不悶。占你有甚傷春。丑娘子我早晨

間見疎剝：寒風吹散了一簾柳絮。餉午間只見浙零、小雨打壞了滿樹梨花。一霎時，鸚鵡對黃鸝，猛可地叫教聲杜宇，見此春去如何不悶？占春光自去。

你有甚麼悶來？我和你去習些女工便了。丑苦咳，這般天氣，誰不去閑嬉？娘子

却教惜春去習女工，兀的不是悶殺惜春麼？占婦人家誰許你閑嬉？娘子却教

惜春去習女工，兀的不悶殺惜春麼？占婦人家誰許你閑嬉？娘子却教

却這般自苦？占賤人好怪麼？做生活是你本分的事，問有和不做甚麼？丑恁

的惜春，辭娘子去了，我伏事別人，與他傳消息，隨趣也得些快活。伏事着你

見男兒也不許我擡眼前日，艷陽天氣，花紅柳綠，貓兒狗兒也動心，你也不動

一動。如今暮春時候，鳥啼花落，誰不傷情？你也不愁一愁，惜春其實難和娘子

過活。占賤人你是狂，是顛，我對老相公說教好生施行你。丑娘子可憐，見惜春

心裡悶，有這般說。占唱你看麼？祝英臺近綠成陰，紅似雨，春事已無有。丑唱聞

說西郊車馬尚馳驟。占唱怎如柳絮、簾櫳、梨花、庭院？合好天氣，清明時候。丑白

玉樓春清明時節單衣試，爭奈畫長人靜，重門閉。占白我芳心不解，亂縈牽，羞

見游絲與飛絮。丑白繡窻欲待拈針指，忽聽鶯燕雙語。占白無情何處管多

情任取春光自來去丑白娘子有甚法度教惜春休悶也占唱祝英臺序把幾

分春三月景分付與東流丑白鳥啼花落須煩惱你占唱啼老杜鵑飛盡紅英

端不為春閑愁丑白不閑愁也去賞玩否占唱休婦人家不出閨門怎去尋

花穿柳丑白不游賞只怕消瘦了你占唱把花貌誰肯因春消瘦丑唱春晝只

見燕雙飛蝶引隊鶯語似求友占白你是人物說那蟲蟻做甚麼丑唱那更柳外

畫輪花底雕鞍都是少年閑遊占白這賤人你是婦人家說那少年事做甚麼

丑唱難守孤房清冷無人也尋一箇佳偶占白呀賤人你到思量男兒丑唱這

般說終身休配鸞儔占唱知否我為何不捲珠簾獨坐愛清幽丑白清幽

爭奈人愁占唱千斛悶懷百種春愁難上我的眉頭丑白只怕你不長恁地占

唱休憂任他春色年我的芳心依舊丑白只怕風流年少哄着你占唱這文

君可不擔閣了相如琴奏丑唱今後万信你徹底澄清我好沒來由占白你怎

的不收拾了心下丑唱想像暮雲分付東風情到不堪回首占白你怎不學我

丑唱聽剖你是蕊宮瓊苑神仙不比塵凡相誘占白恁地自隨我習些女工便

了丑唱謹隨侍總下拈針挑繡占白休聽枝上子規啼丑白悶在停針不語時

〔白〕（應外）日光彈指過〔合〕（席前）花影坐間移（並下）〔上〕唱二剪梅浪暖桃香欲

化魚期逼春闈詔赴春闈郡中空有辟賢書心戀親闈難捨親闈（白）世間好物

不堅牢絲雲易散琉璃脆（蔡邕）本欲甘守清貧力行孝道誰知道朝廷黃榜招

賢郡中把自家保申上司去了一壁廂來辟召自家力以親老為辭這吏人雖

則已去只怕明日又來我只得力辭正是人爵不如天爵貴功名爭似孝名高

〔生〕唱〔宜春令〕雖然讀萬書論功名非吾意見只愁親老夢魂不到親闈裡便教

我做到九棘三槐怎撇得萱花椿樹我這衷腸一點孝心對誰人語（末扮張大）

〔公〕上唱相鄰並相依倚往常間有事來相報知（生白）來的却是張大公（公）拜

揖（末）解元拜揖（解元）唱試期逼矣早辦行裝前途去（生白）雙親老了不敢去（末）

笑介唱子雖念親老孤單親須望孩兒榮貴（解元）越此青春不去更待何日（末）

〔白〕解元既不肯去更待老員外和大娘子出來看如何說也只是勸解元去分

曉道由來了元的便是老員外（外上）唱時光短雪鬢垂守清貧不圖着甚的有

兒聰慧但得他為官吾足矣（外末）相見介（外唱）孩兒天子詔招取賢良秀才每

都求着科試快赴春闈急（整着行李）（外白）孩兒如今黃榜招賢郡中既然辟

召你、如何不去赴選末白兀的大娘子也出來了淨上唱吳宵四眼又昏耳

又聾家私空又空只有孩兒肚內聽他若做得官時運通我兩人不怕窮淨白

我到不合娶媳婦與孩兒只得六十日便把我孩兒都瘦了若更過三年怕不

做一箇骷髏末白只要他不諧淨介外白孩兒如今黃榜招賢試期已逼你這

般人才如何不去赴選末白老員外和大娘子不可不作成秀才走一遭生白

告爹、孩兒非不要去爭奈爹媽年老家中無人奉侍淨白苦麼你又沒七子

八婿只有一个孩兒老賊你眼又昏耳又聾又走動不得教孩兒出去萬一有

些差池教兀誰管來你真个沒飯吃便着餓死沒衣穿便着凍死外白你理會

得甚麼孩兒做官也改換門閭如何不教他去生白孩兒難去唱繡帶兒親年

老光陰有幾行孝正是今日終不然為着一領藍袍却落後了戲綵班衣思之

此行榮貴雖可擬怕親老等不得榮貴外唱春闈裡紛、大才難道是沒爹娘

的孩兒方去末唱休迷男兒漢凌雲志氣何必苦恁淹滯可不枉費了十載青

燈枉握半世黃蘗淨知此行是親志休故拒秀才你那酒箇養親之志淨唱百

年事只有此兒老賊難道是庭前森、丹桂外唱太師引他意兒難提起這其

間就裏我自知。末白他為甚麼。外唱他戀着被窩中恩愛捨不得離海角天涯。

白你是讀書人說个比做与你。唱塗山四日離大禹你直恁地捨不得分離。末

白敢是如此秀才。唱你貪鴛侶守着鳳幃多誤了鵬程鴛薦的消息。淨唱他意

裡只要供甘旨又何曾貪歡戀妻自古道曾參純孝何曾去應舉及第功名富

貴天付與天若與不求湏來至。生唱娘行是望爹行聽取。生白孩兒戀媳婦不

肯去呵。唱天湏鑒孩兒不孝的情罪。生白告爹、教孩兒出去把爹、媽、獨

自在家万一有些差池一來別人道孩兒不孝撇了爹娘去取功名二來道爹

娘所見不達只有一子教他遠離以此上不相從。外白不從我的言語也由你、

但說如何喚做孝。淨白老賊你年七八十歲也不識做孝披麻帶索便是孝。末

收个。生白告爹、凡為人子者冬溫而夏清昏定而晨省問其寒燠搔其癢

出入則扶持之間所欲則敬進之是以父母在不遠遊出不易方復不過時古

人的大孝也只如此。外白孩兒你說的都是小節不曾說那大孝。淨白老賊你

又不曾死只管教他做大孝趕出去赴選不得。末白這話有些个不祥。外白孩

兒你聽我說夫孝始于事親中于事君終於立身。體髮膚受之父母不敢毀

傷孝之始也。立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也。是以家貧親老不為祿仕。所以為不孝。你去做官時節也顯得父母好處。不是大孝。却是甚麼。生白爹：說得自是。知他是去做官不做官。若還不中時節。又不能勾事。君又不能勾事。親可謂兩就閣了。末白秀才說話錯了。老漢常聽得秀才每說道。幼而學壯而行。懷寶迷邦。謂之不仁。孔席不暇暖。墨突不得黔。伊尹負鼎俎以干湯。百里奚把五羊之皮。自鬻也。只要順時行道。濟世安民。秀才這個正是學成文武藝。合當貨與帝王家。秀才你這般人才。如何不去做官。濟世安民。淨白你都有言語勸我兒。我有个故事說与你聽。在先東村有个李員外。孩兒他爹：每日只閑炒。只是教孩兒去做官。他吃不過爹：閑炒去。到長安那里無人擡舉他。流落教化。見平章宰相疾忙田地上拜着丞相。可憐見他道：与你个養濟院頭目去。管你爹娘。這個人道：做養濟院頭目。如何去管得爹娘。比及他回來。爹娘果在養濟院裡。他爹問他娘道：我教孩兒去的是。今日我孩兒做頭目。人也不敢欺負我。你今日去千萬取个養濟院頭目。卑田院大使回來也。休教人欺負我。末白只有乞丐相。教我聽了半日。外白孩兒你便去。生介孩兒去則不妨。爹