

杜少陵全集详注

杜少陵全集詳注

杜詩詳註卷之十五

翰林院編修臣仇兆鰲輯註

移居夔州作

或爲郭

〔黃鶴注〕此大曆元年春晚作

夔州雲安縣上水去夔州

奉節縣二百四十三里

伏枕雲安縣遷居白帝城春知催柳別江與

一作已

放船清

農事聞人說山光見鳥情禹功饒斷石且就土微平

首二記行

踪三四承雲安言臨去時景五六承白帝言遷後景事未

言移居之故春知別意江與清波此從無情處看出有

情農事方興春已暮矣鳥悅山光春氣暖也多斷石謂雲

安以下土微平見夔州可居杜臆農事聞人說便有爲

農意後果有讓西督耕之舉○〔張潛注〕因灞橋贈別故事

遂用春柳催別但春知江與二語後人用之易涉於纖

宋之問詩春遲柳暗催常建詩山光悅鳥性潭影空人心為殷璠首推不知出於少陵也杜臆見鳥情屬人悅鳥性屬鳥
左傳見河洛者思禹功水經注廣谿峽乃三峽之首蓋自夏禹疏鑿以通江者
王洙注沿峽皆因開鑿而成故少平土
惟夔州稍平耳

黃庭堅曰好作奇語自是文章一病但當以理為主理得而辭順文章自然出羣拔萃觀子美到夔州後詩退之自潮州還朝後文皆不煩繩削而自合矣朱子語錄人多說子美夔州詩好此不可曉夔州却說得鄭重煩絮不如前此有一節詩好今人只見魯直說好便都說好矮人看場耳
陶開虞曰杜五律有偶然失檢者如移居詩云春知催柳別農事聞人說別說同韻與王摩詰新豐樹裏行人度聞道甘泉能獻賦度賦同韻皆犯上尾學者不可不知

船下

去聲

夔州郭宿雨濕不得上

上聲

岸別王十二

郭作

判官

鶴注

大曆元年春晚自雲安遷居夔州時作郭宿宿於雲安郭外王判官蓋在雲安也

依沙宿舸船石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨懸晨鐘

雲岸

晉作岸一作外杜臆作徑

濕勝地石堂煙

一作柔艣與槽

輕鷗外

含悽

一作情

覺汝賢

上四宿郭遇雨夜中之景五六岸濕難上早起之景末因不得面別而留詩致

王

張遠注宿船見月忽而風起雨懸直至鐘響烟生從

薄暮至平明景象歷歷清出晨鐘勝地畧讀

風起句下

因上江鳴句上因下

杜臆柔櫓相送輕鷗伴行櫓鷗之

外但覺汝賢此感判官之厚亦愴人情之薄○方言江湖

凡大船曰舸

爾雅水流沙石上曰瀨楚辭石瀨兮淺淺

鮑照

玩月詩娟娟似蛾眉雨落江鳴勢如懸瀑寫景

刻畫

蔡邕霖雨賦懸長雨之霖霖庾信詩山寺響晨

鐘

雲外方弘靜定為雲磴王嗣爽杜臆定為雲徑今依

晉本作雲岸與題相合

薛道衡詩石濕曉雲濃江總

詩名山極歷覽勝地殊流連

趙曰石堂夔州佳處烟

是晨景作偏字者少理會

古詩柔櫓鳴溪江謝朓

詩含悽泛廣州

或以汝賢指鷗鳥於別王之意不合

漫成一首

鶴注此是雲安發船下夔州時作

江月去人只數尺風燈照夜欲三更平聲沙頭宿鷺聯拳靜

一作船尾跳平聲魚撥方割切一作跋刺力達切鳴四句皆舟中

起遠一近說江月謂江中月影風燈謂風檣掛燈宿鷺靜

岸邊所見跳魚鳴水中所聞聯拳羣聚貌撥刺跳躍聲○

梁劉琨詩月光移數尺方知夜已淡謝莊翫月詩水鷺

足聯拳謝靈運賦魚水淡而撥刺錢箋吳曾漫錄張衡

思立賦學飛弧之撥刺注撥刺張弓聲太白詩雙鰓呀

呷鱗鬣張跋刺銀盤欲飛去意與杜同而以撥為跋

客堂杜臆謂客堂與客居不同繫之大曆元年夔州詩內

憶昨離去聲少去聲城而今異楚蜀捨舟復扶又切溪山皆窈一

林麓首敘行踪此客堂所由居也杜臆客堂非前客居

客居前江後山此云溪山林麓見別是一所當是移

夔後作故云捨舟復溪山與遷居詩且就土微平合而栖

泊雲安乃追述往事共云舊疾載來言舟至夔州也○成

都為蜀夔州為楚棲泊雲安縣消中內相尋舊疾甘一作載一作戴

作戰一作再 來衰年得無足一作得弱足死為殊方鬼頭白免

短促老馬終望雲南雁意在北別家長子兩切兒女欲起慚

筋力此敘客堂旅况客居老病縱死亦非夭折但思鄉

歸弗能矣念切無異老馬南雁耳長兒女作客已久慚筋力欲

俗通司徒視恬道得溫病友人謝著不通因載病而去風

古詩代馬思朔雲 客堂序節改具物對羈束石暄蕨芽紫渚秀蘆

筍綠巴鶯一作紛未稀一作麥早向熟悠悠日動江漢

漢春辭木此感客堂時景節換物新領下六句朱注

當作稼未然後漢延篤書昧爽櫛梳坐於客堂李義

府詩節序催難駐崔融詩具物昔未改羈束旅困也

陸璣詩疏蕨山菜初生似蒜莖紫墨色可食如葵謝靈

運詩野蕨漸紫苞爾雅注葭一名蘆葦一名蘆葦或謂

之荻郭云今江東臺即遷才俊自顧亦已極前輩聲名

人呼蘆筍為薺去聲

人埋没何所得居然縮章紱受性本幽獨平生憇息地必

種數竿竹事業只濁醪營葺但草屋此憶成都往事即官本取才俊得此為

極榮矣彼前輩聲名埋没不少今何幸身縮章服乎無如性喜幽獨不耐供職而謝官耳平生四句即幽獨之興

杜臆種竹葺屋亦追敘前事非謂此客堂也○朱注漢官儀尚書郎初從三署郎選詣尚書臺試每一郎闕則試五

人先試賤奏初入臺稱郎中滿歲稱侍郎孔融薦禰衡表路粹嚴象以異才擢拜臺郎杜氏通典龍朔二年改尚書

省為中臺後復為尚書省亦謂之省臺章紱謂所服緋魚晉書王子猷所居必種竹自云不可一日無此君申

涵光曰公之種竹出自高人性情非效子猷也上公有記者累上聲奏資薄祿主憂

豈濟時身遠彌曠職修一作循文廟算正獻可天衢直尚想

趨朝廷毫髮裨社稷形骸今若是進退委行色末思歸朝以報主也

今廟堂正直欲還京以圖裨益其如形骸衰罷何進退兩

難徒委之行色而已修文指君獻可指臣杜臆客居

傷世亂客堂傷已病形骸今若是與舊病甘載來首尾相

應此章起四句中八句前後三段各十句○武曾封

鄭國公故曰上公記謂記念舊交後漢許后傳曠職尸

官杜篤傳修文則財行行武則士要孫武子兵未戰

而廟算勝者得算多也左傳晏子曰君所謂可而有否

焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉

臣獻其可以成其否曹植詩聞闔開天衢

引水鶴注大曆元年至夔州作魯嘗曰夔俗無井以竹引山泉而飲蟠窟山腹間有至數百丈者

月峽瞿唐雲作頂亂石崢嶸俗無井雲安沽水奴僕悲魚

復移居心力省白帝城西萬竹蟠接筒引水喉不乾音人

生流滯生理難斗水何直百憂寬此為夔俗引水而作也夔州取泉勝於雲安

沽水但旅况艱難一水未足以解憂耳上下兩韻分截○

寰宇記三峽謂巫峽巴峽明月峽惟明月峽在利州綿谷

縣界又云明月峽在渝州巴縣東八十里華陽國志巴郡

江州縣有明月峽即此水經注江水又東逕廣溪峽峽

中有瞿唐黃龕二灘夏水迴復派沿所忌雲作頂言地

高接雲鶴曰夔與雲安有鹽井而罕有鑿井汲泉者

酉陽雜俎雲安井自大江派別派凡三十里近井十五里

澄清如鏡舟楫無虞近江十五里皆灘石險惡難於泝派

天師翟乾祐於漢城山上結壇考召迫命群龍論以灘波

之險使皆平之一夕之間風雷震擊十四里盡為平潭惟

一灘仍舊龍亦不至乾祐復嚴勅神吏追之又三日一女

子至曰某所以不來者欲助天師廣濟物之功耳雲安之

貧民自江口負財貨至近井潭以給衣食者衆矣今若輕

舟利涉平江無虞卽貧民無傭負之所絕衣食之路余寧

險灘波以贍傭負不能利舟楫以安富商也乾祐善其言

使諸龍皆復其故風雷頃刻而長灘如舊洙曰漢地理

志魚復屬巴郡古庸國左傳文十年魚人逐楚師是也水

經注江水又東逕魚復縣故城南故魚國也魚復卽唐奉

節縣屬夔州白帝城在夔州府治東五里莊子期斗升

水之活盧照隣詩賴此百憂寬何直言當不得寬憂也

示獠

魯皎切

奴阿段

鶴注前有引水詩此亦同時所作

僮耳

困學記聞北史獠者南蠻別種無名字以長

幼次第呼之丈夫稱阿蕃阿段婦人稱阿夷阿等之

類皆語之次第稱謂也

山木蒼蒼落日曛竹竿裊裊細泉分郡人入夜爭餘瀝豎

一作雅子尋源獨不聞病渴三夏迴白首傳聲一注濕青

雲曾

音

驚陶侃胡奴異怪爾常穿虎豹羣

此為獠童引泉而作也上四引

泉之事下則泉至而喜

生注爭瀝不聞而尋源則往視

世之狃小利而忽遠圖避獨勞而諉公事者其賢遠矣故

詩特表之潛注傳聲一注狀其從高下注也○詩籊籊

竹竿淳于髡曰持酒於前時賜餘瀝溫子昇詩傳聲

遙響何淒涼張九齡望瀑布詩灑流濕行雲此

詩濕青雲本之西王母吟虎豹為群鳥雀與處

顧炎武曰子美久客四方未必盡攜經史一時用事不

免有誤陶侃胡奴蓋謂士行有胡奴可比阿段胡奴乃

侃子範小字非奴也或曰當作陶覲胡奴事見甘澤謠

澤州陳冢宰廷敬曰陶侃奴見偽蘇注及劉敬叔異

苑薛夢符已辯其妄謬然其事卒不知所出舊有臆解

陶侃或是陶覲覲彭澤之孫浮游江湖與孟彥溪孟雲

卿焦遂共載人號水仙有崑崙奴名摩訶善泗水後峴
投劍西塞江水命奴取久之奴支體磔裂浮於水上峴
流涕迴櫂賦詩自敘不復游江湖峴既公同時人其友
又公之友異事新聞故公用之耳陶奴入水卒死蛟龍
公奴入山宜防虎豹事相類侃峴音相近但峴事僻人
因改作侃也公嘗以時人姓名入詩如李白雲卿之類
又傳寫訛謬如周顒作何顒之類此說或亦可存

上白帝城

聲上

鶴注此當是大曆元年初至夔州時作
王彥輔曰周魚復國秦置巴郡漢公

孫述僭偽更曰白帝城唐改夔州十道志述稱白帝
以據西方色尚白也荆國圖經白帝城西臨大江東
南高二百丈西北高一千丈水經注白帝山城周迴
二百八十步北緣馬嶺接赤岬山其間平處南北相
去八十五丈東西七十丈又東傍瀼溪卽以爲隍西
南臨大江瞰之眩目唯馬嶺小差逶迤猶斬山爲路
羊腸數轉然後得上全蜀總志白帝城在夔州府治
東五里下卽西陵峽口大江瀾騰澎湃信楚蜀咽喉
總官龍門王述登白帝嘆曰此奇勢可居遂移府於

今治所隋初楊素以越公領大總管又張大之

城峻隨天壁樓高望

一作更

女墻江流思夏后風至憶襄王

老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬意何長

上四登城

懷古下四登城感時

隨天壁依山建城也臨墻遙望起

下二句

楊德周曰提出夏禹楚襄便足壓倒公孫子陽

引出公孫躍馬又足折倒崔旰之徒妙在不直貶公孫而

譏刺見於言外尤為微婉

黃生曰

去人扶寫題中土

字正見作者登臨憑弔之槩若無五六則題意不完而詩

人胸次眼光俱不出矣

詩有悲角句故知公孫當指崔

旰也

杜臆意何長言雖負雄心而不能久據

○天壁謂

壁高插天

宋之問詩崖口衆山斷欽岑聳天壁

釋名城

上垣謂之女墻言其卑小比之於城如女子之於丈夫古

今注女墻城上小墻亦名睥睨

郭璞江賦巴東之峽夏

后疏鑿左傳見河洛者思禹功

風賦楚襄王遊於蘭臺

之宮有風颯然而至王乃披襟當之曰快哉此風

詩度

其夕陽

後漢書公孫述字子陽更始時起兵討宗成王

岑之亂破之遂有蜀土僭立為帝都成都色尚白改成都

郭外舊倉爲白帝倉築城於魚復號曰白帝城述立十二年爲光武所滅蜀都賦臨谷爲塞因山爲障一人守隘萬夫莫向所謂恃險也又云公孫躍馬而稱帝

上上白帝城二首

黃鶴編在大曆元年蓋再登白帝城而作也故云一上一回新

江城含變態一上上聲一回新天欲今朝雨山歸萬古春英

雄餘事業衰邁久風塵取醉他鄉客相逢故國人兵戈猶

擁蜀賦斂強

丘兩切一作尚

輸秦不是煩形勝淡愁

一作慙

畏損神

首章咏白帝城上四敘景下八感懷雨意含春所謂變態一新也公流落風塵方與故鄉人飲酒登眺忽見輸餉赴京者不覺觸目生愁因歎云我非厭煩此間形勝特以愁來之故怕損神而却步耳公之關心民瘼如斯杜臆英雄餘事業謂此世界英雄儘有事業可爲惜以衰邁久混風塵耳亦因形勝而作此語兵戈蜀有崔旰之亂賦斂京師經吐蕃故也○楚辭觀南人之變態何遜詩一上一惆悵唐高瑾詩相看會取醉寧知還路賒庾信

詩誰言舊國人在他鄉別吳越春秋欲興兵戈以誅

暴楚劉向新序晉文公曰孤多賦斂重刑罰劍閣銘

形勝之地非親勿舉
盧世灌曰此詩起四句見天地之心知雨暘之性窮新
舊之變領山水之神俱能朗朗寫出余謂登高而開道
眼者此也唐子西文錄少陵秦中記行詩如江間饒
奇石未為極勝到暝色帶遠客則不可及已上白帝城
詩云天欲今朝雨山歸萬古春蓋絕唱也予惠州詩亦
云雨在時時黑春歸處處青又云片雲明外暗斜日雨
邊晴山轉秋光曲川長暝
色橫皆閭中所得句也

白帝空祠廟孤雲自往來江山城宛轉棟宇客徘徊勇畧

今何在當年亦壯哉後人將酒肉虛殿日塵埃谷鳥鳴還

過林花落又開多慙病無力騎馬入青苔次章咏白帝廟上八廟中弔古

下四撫景自傷公於先主武侯說得英爽赫奕千載如生此云勇畧今何在當年亦壯哉歎其隨死而俱泯也

杜臆病無力何足為慚亦對勇壯而云然耳○方輿勝覽
白帝廟在奉節縣東八里舊城內

〔馬援傳〕才明

勇畧非人敵也

陪諸公上

上聲

白帝城頭

一作樓

宴越公堂之作

〔鶴注〕編在大曆

元年春晚作

〔原注〕越公楊素也有堂在城上畫像
尚存〔李〕貽孫夔州都督府記白帝城東南斗上二百

七十步得白帝廟又有越公堂在廟南而少西隋越

公素所建奇構隆敞內無撐柱復視中脊邈不可度

五逾甲子無土木之隙見其人之瓌傑也〔朱注〕詩

言柱穿棧缺而記云無土木之隙疑記語未足信

此堂存古制

一作製

城上俯江郊落構垂雲雨荒堦蔓草茅

柱穿蜂溜蜜棧缺燕添巢

上詠越公堂景

落構謂屋簷

荒蜂溜蜜春氣融燕添巢新人堂也○

〔鮑照詩〕江郊靄微明

〔朱注〕閣木曰棧

坐接春盃氣心傷

艷藻梢英靈如過隙宴衍願投膠莫問東流水

一作清淺

生

涯未即拋

下詠陪宴情事

艷藥易謝起英靈過隙宴衍

下也

此章上下各六句○

莊子人生天地間若白駒之

離

詩嘉賓式燕以衍

古樂府以膠投漆中誰能別

白帝城最高樓

鶴注此亦大曆元年作題曰最高樓則非前所賦白帝城樓與白帝樓也

城尖徑仄

舊作昇非一作翼

旌旆愁獨立縹緲之飛樓峽坼雲霾

龍虎卧

一作睡

江清日抱鼉鼉遊扶桑西枝對

一作封

斷石弱

水東影隨長流杖藜嘆世者誰子泣血迸空回白頭

首寫樓高

次聯近景三聯遠景皆獨立所想見者末乃感慨當世

尖城角也徑步道也旌旆亦愁言其高而且險也

韓廷

延云雲霾坼峽山水盤擎有似龍虎之卧日抱清江灘石

波蕩恍如鼉鼉之遊與江光隱見鼉鼉窟石勢參差烏鵲

橋同一句法皆登高臨深極形容疑似之狀耳

朱注峽

之高可望扶桑西向江之遠可接弱水東來與朱崖蒼毫