

奇晉齋叢書

平湖陸梅谷先生編次

奇臘司齋叢書

風篁館校本

近古以來吳越藏書家爲最多惟書入陳仲醇胡孝轅毛子晉手則鐫之唯恐不急誠大公無我之心也其有得奇書異本私爲縹緲中秘物若惟恐人之借閱而傳抄者噫亦隘矣余家鮮藏書又力不能多購然唯好之深故十餘年來得於書攤賈人者頗亦有出於前人所見之外計海內藏書家其插架當必百倍苟盡如陳胡毛諸君子用心古書豈患湮沒鄙人此刻爲之拋磚云爾乾隆己丑

花朝後七日梅谷陸烜題於奇晉齋

奇晉齋叢書目錄

松牕雜錄

灌畦暇語

平巢事蹟考

采石瓜州覽亮記

鶴山筆錄

臨溪隱居詩話

北牕災艤錄二卷

唐李濬撰

宋撰人闕

宋撰人闕

宋蹇駒撰

宋魏了翁撰

宋施彥執撰

宋魏泰撰

文山題跋

遺山題跋

大理行記

雲煙過眼續錄

寓意編

快雪堂漫錄

筆麈

雲間雜志三卷

宋文天祥撰

金元好問撰

元郭松年撰

元湯尤謨撰

明都 穆撰

明馮夢禎撰

明莫是龍撰

明撰 人闕

雲南峴志

明楊慎撰

目錄終





松  
牘  
雜  
錄

松牕雜錄序

濬憶童兒時即歷聞公卿間叙國朝故事次兼多語其有事特異者取其必實之跡暇日輒成一小軸題曰松牕雜錄

吉  
五  
舊  
書

雜錄序

馬首錄

松牕雜錄

濬 撰  
烜 訂

玄宗先天中再平內難後以中外無事銳意政理  
好於觀書迨自周漢以來有所未及者必欲盡  
舉之帝既勤書海內之風翕然率化尤注意於  
起居注先天開元中皆選當時鴻儒或貞正之  
士充之若有舉其職者雖十數年猶載筆螭頭

惜不欲去則遷名曹郎與兼之自先天元年至  
天寶十一載冬季起居注撰成七百卷內起居  
注撰成三百卷內起居注自開元二年春因上  
幸寧王宅叙家人禮至於樂奏前後酒食沾賚  
上無自專皆令稟於寧王教上曰大哥好作主  
人阿囁但謹爲上客上在禁中嘗以是極歡而  
罷明日寧王率岐薛已下同奏曰臣聞起居注  
必記天子言動臣恐左右史不得天子閨行極

庶人之禮無以光示萬代臣請自今後臣與兄弟各輪日載筆於乘輿前得以行在紀敘其事四季則用朱印聯名牒送史館然皆依外史例悉上聞庶明臣等守職如蠅頭官上以八分書日本國紙爲答辭甚謹慨然悉允所奏自是天寶十載冬季以成三百卷率以五十幅黃麻爲一編用雕檀軸紫龍鳳綾標書成寧王上請自部納於史閣上命賜以酒樂共宴侍臣於史館

上寶惜是史尤甚因命別起大閣以貯之及祿  
山陷長安用嚴高計未升殿宮先以火十炬猛  
焚是閣不移時灰滅故玄宗實錄百不叙及三  
四省是人間傳記者尤鮮

祿山謀日  
嚴庄高尚

開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也

開元天寶  
花呼木芍

藥本記云禁中爲牡丹花得四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沈香亭前會花方繁開上乘月夜召太真妃以步輦從詔特選梨園弟子中尤

者得樂十六色李龜年以歌擅一時之名手捧  
檀板押衆樂前欲歌之上曰賞名花對妃子焉  
用舊樂詞爲遂命龜年持金花牋宣賜翰林學  
士李白進清平調詞三章自欣承詔旨猶苦宿  
醒未解因援筆賦之雲想衣裳花想容春風拂  
曉露華濃若非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢  
一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮  
誰得似可憐飛燕倚新妝名花傾國兩相歡長