

天台藏

十不一門指要鈔詳解

湛然寺印行

天台藏

十不二門指要鈔詳解

湛然寺 印行

印行者 湛然寺

地址：台南市忠義路38巷12號  
電話：（06）2222851八一八  
郵撥：○○三四二三〇一一聖禾帳戶

承印：祥光彩色製版社  
地址：臺南市東豐路53巷31號  
電話：（06）2372573二三七八三六六

中華民國七十四年三月依本寺所藏木版原書影印一千部  
佛曆三〇一二  
中華民國七十九年  
佛曆三〇一七七月依本寺所藏木版原書再版一千部

合刻十不二門指要鈔詳解序

指要鈔者開十不二門之妙鑰也其語深其義邃非利根上智曷能通之有宋可度無極大師深明一家教觀爲之詳解誠如執柯析薪游刃破竹矣然其本釐而未合也學者病之天台雲石師乃無盡大師之高足其兄以玄師亦法門之偉人每念及之時復扼腕乃畱意參會成帙未梓行而寂雲公憫兄齋志毅然繼志而梓之以公同學不亦善哉噫此解流通台宗朗如日星矣合帙而觀用志不分法華開會之大旨則又思過且半矣得非大有功於後學歟是不可

一日少緩也函募檀資以付剞劂氏梓成問序於余  
余媿無文而直述其會刻之顛末昆仲之苦心如此  
云崇禎辛未端陽後二日武林天台後學沙門海眼  
槩譚書於報國院

十不二門指要鈔詳解總序

夫具妙心者人悟妙心者佛闡妙心者教釋妙教者祖祖言旣玄必因門而入妙門雖闡須得要而登旣指要之可憑必詳言而始解妙法蓮華經者闡妙心之至教了佛意之玄詮如來說之於八年結集堆之以八里梵冊傳來猶太倉之粒粟童壽翻譯如滄海之一漚然而縮一劫爲一日妙在神通藏刹海於一塵玄由至理是則雖粒粟可以爲太倉之種一漚可以收滄海之深七佛繹經之師六萬傳心之旨斯言不謬厥義可徵若夫嘗一粟而衆味具存見一漚而

瀛渤俱在則惟在吾天台智者大師之具足五舌五  
眼乃能得之也蓋大師靈山夙聞大蘇妙悟縱無礙  
辯稱性宣揚依迹本二門開待絕二妙如來大事因  
緣衆生佛之知見至是殆無餘蘊矣第迹門非遠十  
妙難通至理雖彰妙心難悟由是荆溪開以十不二  
門四明指以一念心要噫若如來之與智者可謂破  
一微塵而出大千經卷荆溪之與四明可謂合大千  
經卷而歸一微塵則法華玄義迹門十妙十不二門  
指要鈔者真直指人心見性成佛之要門無離文字  
而說解脫之秘典也惟約爲博源略爲詳本不有錢

塘可度大師孰傳四明法智精義發爲詳解十數萬言譬王家椒室相宅朱門非主壺者而莫識其淺深非司闈者而莫啟其階降良遺澤於後昆流芳於末運者也惜其未入大藏散於僧寮徒仰嘉名不獲寓目有四明延慶寺僧傳慧字朗初者詩酒僧也偶於山寺得獲此書雖知井中具寶不解燃炬而觀以之進余用當清供余得之如熱渴之滿飲甘露饑餒之飽飫醍醐冀登梨棗以公同志復以鈔解各行艱於尋繹命弟子正謐會合其文藏之笥中三十年矣茲弟子正識堅誠募梓因緣輻輳大法當行垂老覩茲

頗爲稱快然而歸功有自慧僧不無緣因卽此可以  
懺生平綺語截舌之愆釋積劫麴蘖灰河之罪因斯  
冥益重得爲僧以實語讚性具之宗慧業裂迷癡之  
網併將功德普惠四生若自若他俱臻十妙是可酬  
山僧流通之志與兩弟子錫類之心爾時皇明天啟  
五年歲次乙丑仲冬天台山幽溪沙門傳燈著於四  
明延慶寺之羅雲堂

十不二門指要鈔序詳解

宋慈雲懺主遵式序

明天台後學正謐分會

宋武林沙門可度詳解

指要鈔序詳解此題上三字是所序之正文序字是

能序之通目以別冠通故云指要鈔序指要二字

本序自釋鈔者鈔錄爲義西資鈔序云夫疏之有

記鈔蓋後學之曹記錄要義抄寫格言以輔翼其

疏防乎傳授之謬誤討尋之忽忘耳文序者所以

序作者之意爾雅云東西牆謂之序註云所以序

別内外也文謂見牆別宅舍之淺深觀序知述作

之難易。又序緒也。謂繭之緒也。凡繭之抽絲。先抽其緒。緒盡方見其絲。今序在初。如絲之緒也。光記

**序**東山沙門遵式述詳解東山卽台之東掖山能仁寺。懺主云。東掖山者。蓋予幼歲受經之所。昔年傳法之地也。懺主族姓葉氏。台之寧海人。其母乞靈於觀音大士。夢一美女授以明珠咽之。生師七月。能從母稱觀音名。十八祝髮。二十納戒。初住寶雲。終於天竺。與法智同稟學於寶雲通師。指要既成。乃爲述序。發明述作之功。沙門如常釋。述者禮云。述者之謂明。作者之謂聖。今云述者皆謙詞耳。語

云述而不作。

**序**大教隆夷存乎其人諸祖既往玄化幾息時不可久替必有間世者出焉詳解通敘教法興衰在人

通指佛法以爲大教妙玄總序云大法東漸籤云通指佛教以爲大法文此對西土外道此方儒教

約內外而分大小隆盛也夷平也文選云道有隆

夷文卽興衰之義易曰神而明之存乎其人文存

在也謂教法興衰在人得人則興失人則亡禮云

文武之道布在方策其人存則其政舉其人亡則

其政息文諸祖者通指荆溪已前諸祖在世教法

盛行諸祖既往。則幽玄之化。幾近於息滅矣。文選云。仲氏既往。玄化幾息。繫辭曰。易不可見。乾坤或幾乎息矣。文替廢也。間世。卽名德。間生於世。孟子曰。五百年必有王者興。其間必有名世者。文以時節不可久廢。不遠而復。必有間生者。出興於世。苟負斯道。四明塔銘云。天欲久其道。世必生其人。文間世者誰。故出其人。

序四明傳教導師禮公實教門之偉人也。詳解別敘傳弘之德。四明乃慶元府南面山名。有峯最高。四穴在上。每澄霽。望之如戶牖。相傳謂之石窗。謂四

畔通日月星辰之光。故曰四明。人尊其道。故以處  
名人傳轉也。以己之道轉以授人導師者。法華云。  
有一導師。聰慧明達。文尊者。上字諱知。下字諱禮。  
二名不偏諱。故稱下字。公者。尊之稱也。偉大也。謂  
奇偉卓絕。一家教觀。賴師中興。故稱偉人。此且總  
歎。

序童子受經。便能思義。天機特發。不曰生知之上  
性者乎。詳解童子卽太和未散之時。幼稚之稱爾。雅  
云。人未冠曰童。禮云。人生十年曰幼學。二十曰弱  
冠。文弱冠已前。皆名童子。尊者七歲屬母喪。爲報

鞠育急於出家。從里中太平興國寺洪選爲弟子。卽童時也。受經思義。雖不見所出。尊者之母旣夢梵僧遺童子曰。此佛子羅睺羅。從而有孕。初出家時。從師受經。必能思義。懺主與師同門。必知其事。天機特發者。天然之機。挺特而發。莊子云。其嗜欲深。其天機淺。文不曰。卽豈非之謂。語云。生而知之者上也。今借用以擬本有性德。宿習開發。義似生知。止觀統例云。生而知之者。蓋性德也。學而知之者。天機深也。

序及進具稟學於寶雲通師。初預法席。厥父夢其

跪於師前。師執瓶水注於口中。其引若泉。其受若谷。於是乎天台大教圓頓之旨。一受卽了。不俟再聞。師謂之曰。子於吾言無所不達。非助我也也。逮師始滅。公復夢貫師之首。擐於左臂而行。詳敘師資授受。自行化他事匪偶然。故有奇相形於夢寐。預表彰焉。進具謂進受具戒。稟學者。按實錄曰。十五受具戒。專探律部。二十從寶雲學天台教。文通師本高麗君族。壯遊中國。當晉天福年間。見螺溪寂法師。了天台宗旨。會漕使顧公捨宅爲寺。以爲傳道之所。卽寶雲寺也。初預者。預廁也。入也。初入寶

雲師輪下。其父之夢。蓋受學之先識也。父金姓。諱經。夢尊者跪於通師之前。通持瓶水。注於口中。其引若泉來之而不竭。其受若谷。注之而不盈。孟子曰。源泉混混。不舍晝夜。谷者。說文云。泉出通川曰谷。爾雅云。水注川曰溪。注溪曰谷。謂師之樂。說無窮。如泉之不竭。尊者之容納。如谷之不盈。谷音欲。若作穀音者。訓空谷窮谷也。於是猶自此也。天台大教。特言圓頓者。別於藏等四教。舉其極者言之。一家所談。功由卽具。尊者自此於寶雲言下。一遍受之。卽能解了。不俟再聞。師謂之言。卽印可之語。