

商君書

冊二



商君書卷第三

壹言第八

凡將立國制度不可不察也治法不可  
不慎也國務不可不謹也事本不可不  
搏也制度時則國俗可化而民從制治  
法明則官無邪國務壹則民應用事本  
搏則民喜農而樂戰夫聖人之立法化  
俗而使民朝夕從事於農也秦本俗作治誤范本  
夕作暮不可不知也變一切舊本知作夫民  
之從事死制也以上之設榮名置賞罰

之明也不用辯說私門而功立矣故民之喜農而樂戰也見上之尊農戰之士而下辯說技藝之民而賤游學之人也故民壹務其家必富而身顯於國上開公利而塞私門以致民力私勞不顯於國私門不請於君若此而功臣勸則上令行而荒草闢淫民止而姦無萌治國能搏民力而壹民務者彊能事本而禁末者富夫聖人之治國也能搏力能殺力制度察則民力搏搏而不化則不行

行而無富則生亂故治國者其搏力也以富國彊兵也其殺力也以事敵勸民也夫開而不塞則短長長而不攻則有姦塞而不開則民渾渾而不用則力多力多而不攻則有姦姦故搏力以壹務也殺力以攻敵也治國者貴民壹民壹則樸樸則農農則易勤勤則富富者廢之以爵不淫淫者廢之以刑而務農故能搏力而不能用者必亂能殺力而不能搏者必亡故明君知齊二者其國彊



不知齊二者其國削夫民之不治者君  
道卑也法之不明者君長亂也故明君  
不道卑不長亂也秉權而立垂法而法  
治以得姦於上而官無不賞罰斷而器  
用有度若此則國制明而民力竭上爵  
尊而倫徒舉案倫徒字當有誤今世主皆欲治  
民而助之以亂以秦本作闕文非樂以爲  
亂也安其故而不闕於時也是上法古  
而得其塞下修令而不時移而不明世  
俗之變不察治民之情故多賞以致刑

輕刑以去賞夫上設刑而民不服賞匱而姦益多故民之於上也先刑而後賞故聖人之爲國也不法古不修今因世而爲之治度俗而爲之法故法不察民之情而立之則不成治宜於時而行之則不干故聖王之治也慎爲察務歸心於壹而已矣

錯法第九

臣聞古之明君錯法而民無邪舉事而材自練賞行而兵彊此三者治之本也

夫錯法而民無邪者法明而民利之也  
舉事而材自練者功分明功分明則民  
盡力民盡力則材自練行賞而兵彊者  
爵祿之謂也爵祿者兵之實也是故人  
君之出爵祿也道明道明則國曰彊道  
幽則國曰削故爵祿之所道存亡之機  
也夫削國亡主非無爵祿也其所道過  
也三王五霸其所道不過爵祿而功相  
萬者其所道明也是以明君之使其臣  
也用必出於其勞賞必加於其功功賞



明則民競於功爲國而能使其民盡力以競於功則兵必彊矣同劉而相臣妾者貧富之謂也同實而相并兼者彊弱之謂也有地而君或彊或弱者亂治之

謂也苟有道里

范本里作理

地足容身士民

可致也苟容市井財貨可衆也有土者

不可以言貧有民者不可以言弱

周氏涉筆

引作有民不憂弱

地誠任不患無財民誠

用不畏彊暴德明教行則能以民之有爲己用矣故明主者用非其有使非其

民明王之所貴惟爵其實爵其實而榮

顯之

秦本無而榮顯之字范本全作闕文并不疊爵其實字今依元本

不榮則民不急剡位不顯則民不事爵  
爵易得也則民不貴上爵剡爵祿賞不  
道其門則民不以死爭位矣人君而有  
好惡故民可治也人君不可以不審好  
惡好惡者賞罰之本也夫人情好爵祿  
而惡刑罰人君設二者以御民之志而  
立所欲焉夫民力盡而爵隨之功立而  
賞隨之人君能使其民信於此如明日

月則兵無敵矣人君有爵行而兵弱者  
有祿行而國貧者有法立而亂者此三  
者國之患也故人君者先便請謁而後  
功力則爵行而兵弱矣民不死犯難而  
利祿可致也則祿行而國貧矣法無度  
數而事日煩則法立而治亂矣是以明  
君之使其民也使必盡力以規其功功  
立而富貴隨之無私德也故教流成如  
此案此句當則臣忠君明治著而兵彊  
矣故凡明君之治也任其力不任其德

此有闕誤

則臣忠君明治著而兵彊

是以不憂不勞而功可立也度數已立而法可修故人君者不可不慎己也夫離朱見秋豪百步之外而不能以明目易人烏獲舉千鈞之重而不能以多力易人夫聖人之存體性不可以易人然而功可得者法之謂也

### 戰法第十

凡戰法必本於政勝則其民不爭不爭則無以私意以上爲意故王者之政使民怯於邑鬪而勇於寇戰

范本邑作私

民習

以力攻難難故輕死見敵如潰潰而不  
止則免故兵法大戰勝逐北無過十里  
小戰勝逐北無過五里兵起而程敵政  
不若者勿與戰食不若者勿與久敵衆  
勿爲客敵盡不如擊之勿疑故曰兵大  
律在謹論敵察衆則勝負可先知也王  
者之兵勝而不驕敗而不怨勝而不驕  
者術明也敗而不怨者知所失也若兵  
敵彊弱

案弱字誤或  
下有缺文

將賢則勝將不如

則敗若其政出廟算者將賢亦勝將不



如亦勝持勝術者

秦本持上字

必彊至王

若民服而聽上則國富而兵勝行是必

久王其過失無敵深入偕險絕塞民倦

且饑渴而復遇疾此其道也

其過失以下一切舊

本並多舛誤今案文義當作兵之過失在深入敵阻險絕塞民倦且饑渴而復

遇疾此敗道也故將使民者乘良馬者不可不

齊也

案使民者下當有缺文

### 立本第十一

凡用兵勝有三等若兵未起則錯法錯法而俗成而用具此三者必行於境內

而後兵可出也行三者有二勢一曰輔  
法而法二曰舉必得而法立故恃其衆  
者謂之葺恃其備飾者謂之巧恃譽曰  
者謂之詐此三者恃一因其兵可禽也  
故曰彊者必剛鬪其意鬪則力盡力盡  
則備是故無敵於海內治行則貨積貨  
積則賞能重矣賞壹則爵尊爵尊則賞  
能利矣故曰兵生於治而異俗生於法  
而萬轉過勢本於心而飾於備勢三者  
有論故彊可立也是以彊者必治治者

必彊富者必治治者必富彊者必富富者必彊故曰治彊之道論其本也

## 兵守第十二

四戰之國貴守戰負海之國貴攻戰四戰之國好舉興兵以距四鄰者國危四鄰之國一興事而已四興軍故曰國危四戰之國不能以萬室之邑舍鉅萬之軍者其國危故曰四戰之國務在守戰守有城之邑不如以死人之力與客生力戰其城拔者死人之力也客不盡夷

城客無從入此謂以死人之力與客生  
力戰城盡夷客若有從入則客必罷中  
人必佚矣以佚力與罷力戰此謂以生  
人力與客死力戰皆曰圍城之患患無  
不盡死而邑此三者非患不足將之過  
也守城之道盛力也故曰客治簿檄三  
軍之多分以客之候車之數三軍壯男  
爲一軍壯女爲一軍男女之老弱者爲  
一軍此之謂三軍也壯男之軍使盛食  
厲兵陳而待敵壯女之軍使盛食負壘