

黃帝內經靈樞註證發微卷二

註證

四時氣第十九

篇內首節有四時之氣故名篇

黃帝問于歧伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有

所生灸刺之道何者為定

一作木作寶

歧伯答曰四時之氣各有

所在灸刺之道得氣穴為定故春取經血脉分肉之間甚

者深取之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋

取經膈邪在府取之合各取井榮必深以留之

春取經之經當作絡

義見素問水熱穴論問去聲

此言灸刺之道順四時之氣而已春取絡穴之血脉分



黃帝內經靈樞註證發微卷二

註證

四時氣第十九

篇內首節有四時之氣故名篇

黃帝問于歧伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有

所生灸刺之道何者為定

一作木作寶

歧伯答曰四時之氣各有

所在灸刺之道得氣穴為定故春取經血脉分肉之間甚

者深取之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋

取經膈邪在府取之合各取井榮必深以留之

春取經之經當作絡

義見素問水熱穴論問去聲

此言灸刺之道順四時之氣而已春取絡穴之血脉分



肉間如手大陰肺經列缺為絡之類當視其病之輕重

而為刺之淺深也

水熱穴論云春取絡脈分肉

夏取盛經孫絡者

分間盛經者如手陽明大腸經陽谿為經之類孫絡者

即脉度篇所謂支而橫者為絡絡之別者為孫也視其

經穴孫絡處分之間止于皮膚絕而刺之不至于深入

也

水熱穴論云夏取盛經分腠又曰絕膚而皮去者邪居淺也蓋言夏氣在表故病在表止于皮膚絕而不

盛入以刺之正以推之所居為甚淺也又曰所謂盛經者陽經也則止取手足六陽經之經穴耳秋

取各經之俞穴如手太陰肺經大淵為俞之類

水熱穴論云取

俞以寫陰邪則知是六陰經之俞穴也

若在府則取六陽經之合穴如手

陽明大腸經曲池為合之類

水熱穴論云取合以虛陽邪則知是六陽經之合穴

冬取井榮冬氣入深必當深刺以久留之水熱穴論云取

井以寫陰逆則陰經當刺井穴如手太陰肺經少商為

井之類取榮以實陽氣則陽經當刺榮穴如手陽明大

溫瘧汗不出為五十九疳

此言刺溫瘧之法也素問瘧論帝曰先熱而後寒者何

也岐伯曰此先傷于風而後傷于寒故先熱而後寒也

亦以時作故曰溫瘧另有先寒而後熱為寒瘧然溫瘧汗

不出者當取五十九俞以刺之五十九俞詳後熱病篇第二十二節

風疥膚脹為五十七疳取皮膚之血者盡取之水為疾故

加以疾之首



此言刺風水之法也

風水見素問奇病論水熱穴膚脹論評熱論本經論疾軫尺篇

者即本經水脹論之所謂膚脹也

按膚脹者寒氣客于皮膚之間蹙蹙然不

堅腹大身盡痛皮厚按其腹宿而不起腹色不變此其後也

當取五十七俞以刺之

五十七俞詳見素問水熱穴論中

殄泄補三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止

此言殄泄之疾當補脾經之陰陵泉也三陰者足太陰

脾經也陰陵之乃脾經之合穴脾氣虛故殄泄宜補之

必久留其鍼候鍼下熱行乃止鍼

一說補三陰之上者補三陰交乃足三陰

血氣之所交宜補之因有二穴故用二補字及有一皆字

轉筋于陽治其陽轉筋于陰治其陰皆卒刺之

卒粹



此言刺轉筋者當分陰陽而卒刺之也凡手足之外廉皆屬陽經若轉筋于陽則治其陽經凡手足之內廉皆屬陰經若轉筋于陰則治其陰經皆當猝然刺之而不使病人知之則刺易入而病易去也

徒沓先取環谷下三寸以鈹鍼鍼之已刺而筭之而內之八而復之以盡其水必堅來緩則煩悶來急則安靜間日一刺之沓盡乃止飲閉藥方刺之時徒飲之方飲無食方食無飲無食他食百三十五日

沓即水證故加疾之首
鈹音皮筭音桶內納同

此言刺水腫之法也徒但也上文言風水者有風有水也此曰徒沓則有風無水也

見素問陰陽別論平人氣象論宣明五氣論本經水

賤先取環谷下三寸

按各經無環谷穴止足少陽膽經有環跳穴今日下三寸意者風市

穴乎理亦甚的且針灸聚英不載風市治病之驗姑缺之以俟知者

以鉞鉞鉞之本經云

五日鉞鉞取法于劒鋒廣二分半長四寸主大癰膿兩熱相爭者也

筭直也已刺而直其

鉞以納之既入而又復之必欲盡去其水水方盡時其

肉必堅且水來緩則內必煩悶來急則內必安靜間口

一刺之候水去盡而止鉞但水未盡之時小便必閉今

水已去盡必飲通閉之藥以利其水防其再腫然服閉

藥之法方刺之時卽但飲之方飲之時無用食物或食

物時無飲此藥且又不可食異品他食如此守之至一

百三十五日之外其病始不復矣

者痺不去久寒不已卒取其三里著者同痺必至反

此言刺寒痺之法也素問脾論云以濕勝者為著痺又

曰其多汗而濡者此其逢濕甚也蓋若有沉着之意必

其重而難去者也今久冷不已當猝取三里而刺之不

使病人明知也三里係足陽胃經穴按久寒以冷字釋者蓋以寒氣勝者為痛痺今既曰着痺

則非痛痺也故知此為冷字之義

骨為幹按前經脉篇黃帝云人始生先成精精成而腦髓生骨為幹血為營筋為剛肉為膚皮膚堅而毛髮

長等語今本篇此句與上下文不相蒙意者乃經脉篇之脫簡歟

腸中不便取三里盛瀉之虛補之

此言刺大便不通之法也腸大腸也大腸不通當取三



里穴以刺之其不便者由子邪氣之盛則瀉之由于正氣之虛則補之耳

癰風者素刺其腫上已刺以銳鍼鍼其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食無食他食

癰音癰

此言刺癰風之法也按素問風論云癰者有營衛熱附

其氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客于脉

而不去名曰癰風骨空論長刺節論皆謂之大風也

內有

刺法當平日刺其腫上已刺數以鍼之銳者鍼其患處仍

以手按出其惡毒之氣必腫盡乃止鍼不盡不止也凡

食品如常者始食之若異品他食宜無食也



中國醫藥大學圖書館版

腹中常鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸刺盲之原巨

虛上廉三里

此言刺邪在大腸者之法也腹中常鳴者以水與大相
激而成聲也氣上衝于胸發而為喘不能久立乃邪在

大腸故病如是也當刺盲之原按本經九鍼十二原篇

云盲之原出于腓腓者是也一名下氣海一名下育臍

入分得氣即又取巨虛上廉及三里穴以刺之按巨虛

瀉後宜補
名上巨虛在三里下三寸本經本輸篇云胃經膝下三
寸三里為合復下三里三寸為巨虛上廉復下上廉三
寸為巨虛下廉大腸屬上廉小腸屬下廉故此篇邪在
大腸宜刺巨虛上廉而下節邪在小腸宜刺巨虛下廉

小腹控睪引腰脊上衝心邪在小腸者連睪系屬于脊貫

肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃燠肝散于肓結于臍
故取之肓原以散之刺太陰以予之取厥陰以下之取巨
虛下廉以去之按其所過之經以調之

畢音

此言刺邪在小腸者之法也人有小腹中控其畢丸陰

屬肝經

引腰脊間上衝于心者邪在小腸也蓋小腸連畢

系屬于脊貫肝與肺絡心之系今邪氣盛則厥逆上衝

于腸胃熏于肝散于任脉經肓之原

即下氣海穴見上文結于臍

中之神闕

亦係任脉經

故當刺肓之原以散其結又刺手太

陰肺經穴以與其補又取足厥陰肝經穴以下其邪

以

腸之邪連畢屬脊貫肝肺

又取足陽明胃經下巨虛以去其邪又按

小腸經凡脉所過之經以調其氣可也

善嘔嘔有苦長太息心中憺憺恐人將捕之邪在膽逆在

胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔膽取三里以下

胃氣逆則刺少陽血絡以閉膽逆却調其虛實以去其邪

憺音淡則刺之則當作側膽之經絡在肋之後旁故曰側

此言刺邪在膽者之法也病有善嘔而嘔出苦味又長

太息其心中憺憺然靜中似恐有人將捕之此邪在膽

經也蓋膽邪逆于胃故膽液泄則口苦而嘔故曰嘔膽

之證當取足陽明胃經三里以下胃氣之逆又側刺足

少陽膽經之血絡以出其血而止膽之逆閉者止也孟子云陳善閉

邪朱註云
閉止也

却又調兩經之虛實虛則補而實則瀉以終

去其邪而不使之復也

飲食不下膈寒不通邪在胃脘在上脘則刺抑而下之在

下脘則散而去之

則側同此節當與上隔篇參看

此言刺邪在胃脘者之法也凡飲食不下而膈膜之前

齊鳩尾後齊十一推者覺塞不通此乃邪在胃脘也

胃脘

上下脘之總名

如在上脘臥鍼刺之當抑而下之即本經上膈

篇之所謂氣為上膈故治之者如此如在下脘則刺下

脘當散而去之即上膈篇之所謂蟲為下膈故治之者

如此

小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽大絡視其絡脉與厥陰小絡結而血者腫上及胃脘取三里

此言刺邪在三焦者之法也三焦者即後三焦合于右

腎者也

本經本藏篇云腎合三焦膀胱言右腎合三焦左腎合膀胱素問靈蘭秘典要云三焦為決瀆

之官膀胱為州都之官則小便者也小腹痛而腹腫難以小便其

邪在于三焦而三焦有邪約之也當取足太陽大絡而

刺之即飛揚穴是也

本經本輸篇三焦者上踝五寸光明之別八貫膈腸出于委陽並太

陽之正絡膀胱又必視其絡脉與足厥陰肝經有結血者盡取

之若少腹腫及于胃脘則取胃經之三里穴以刺之

觀其色察其以知其散復者視其目色以知病之存亡也

一其形聽其動靜者持氣口人迎以視其脉堅且盛且

者病日進脉軟者病將下諸經實者病三日日氣口候陰

人迎候陽也此與百篇第十節相似

此言凡候病者當盡望聞問切之法也

以凡人有病須知觀病人之氣色察病人之所為知其

病氣之或散或復其要在于視其目中之色以知其病

之存亡也蓋目為五臟之精華故尤以是為尤耳又以

一其形之肥瘦目一者肥瘦各相等否聽其身之動靜凡身體病證語默皆

是其要又在于診其脉體以知其病之進退也持其右

手小部之氣口左手寸部之人迎以視之其脉且堅且

盛且滑者在氣口爲內傷日進在人迎爲外感日進也
其脉不堅不盛不滑而軟者在氣口爲內傷將退在人
迎爲外感將退也縱或諸經虛實然氣口人迎已見其
病至三日而可已耳蓋氣口爲內所以候足手六陰經
之病人迎爲外所以候足手六陽經之病也素問六節
藏象論本經終始禁服等篇皆云氣口一盛病在足厥
陰一盛而躁病在手厥陰氣口二盛病在足少陰二盛
而躁病在手少陰氣口三盛病在足太陰三盛而躁病
在手太陰故曰氣口候陰也人迎一盛病在足少陽一
盛而躁病在手少陽人迎二盛病在足太陽二盛而躁

病在手太陽人迎三盛病在足陽明三盛而躁病在手

陽明故曰人迎候陽也

○五邪第二十

內論五臟之邪故名篇

邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動肩臂取之膺

中外俞背三節五臟

一本作五節

之傍以手疾按之快然乃刺

之取之缺盆中以越之

此言肺邪諸病而有刺之之法也凡邪在于肺皮爲肺

之合故皮膚痛發爲寒熱氣上而喘汗出者以腠理疎

也欬動肩臂者以肺爲五臟華蓋而有乃肺經腠氣所

行也當取膺中外俞雲門中府等穴以刺之

雲門巨骨下俠氣戶

