

中國文學精華

注 音

文 黎 昌 韓

曾 滌 生 選 本

上 冊

注音
韓昌黎文

揭要

文至六朝，炫采飾詞，駢麗相尙，延及於唐，頽靡極矣！公乃起而振之。其說理之文，周情孔思，排斥釋老，不遺餘力，洵足以羽翼六經；餘亦日光玉潔，氣盛言宜，如大河長江，渾浩流轉，魚鼈蛟龍，萬怪惶惑，而抑遏掩蔽，不使自露，可謂極文章之能事矣。

小傳

韓愈，唐昌黎人，字退之。介弟生三歲而孤，嫂鄭鞠之。比長，盡通六經、百家學，擢進士第，張建封辟爲府推官，調四門博士，遷監察御史；上疏極論宮市，貶陽山令；元和中，復爲博士，累遷中書舍人。憲宗將平蔡，命裴度宣慰淮西，奏愈行軍司

馬，愈請乘遽先入汴，說韓宏使協力。吳元濟平，遷刑部侍郎；憲宗遣使往鳳翔迎佛骨入禁中，愈上表極諫，貶潮州刺史，改袁州，召拜國子祭酒，轉兵部侍郎；鎮州亂，召愈宣撫之。歸，轉吏部侍郎，長慶中卒，贈禮部尚書，諡文。愈性弘通，與人交，榮悴不易。成就後進，往往知名。內外親故交友無後者，爲嫁遺孤女而恤其家云。

注韓昌黎文

目次

卷一

原道……………一

原性……………五

原毀……………八

伯夷頌……………一〇

獲麟解……………一一

雜說四首……………一二

改葬服議……………一五

爭臣論……………一七

師說……………二一

送窮文……………二三

進學解……………二五

五箴……………二八

後漢三賢贊……………三一

張中丞傳後序……………三三

讀儀禮……………三七

讀荀子……………三七

贈鄭尚書序……………三八

送李愿歸谷盤序……………四一

答劉正夫書……………六八

送王秀才墳序……………四二

答尉遲生書……………六九

祭鱷魚文……………四四

與馮宿論文書……………七〇

禘祫議……………四六

答竇秀才書……………七十二

論佛骨表……………四九

與衛中行書……………七三

與孟尙書書……………五二

與孟東野書……………七四

與鄂州柳中丞書……………五五

答劉秀才論史書……………七五

再與鄂州柳中丞書……………五七

上兵部李侍郎書……………七七

與崔羣書……………五八

祭田橫墓文……………七九

答崔立之書……………六二

祭河南張員外文……………八〇

答呂鑿山人書……………六四

祭柳子厚文……………八三

答李翊書……………六六

獨孤申叔哀辭……………八四

歐陽生哀辭	八四
祭兄子十二郎老成文	八七
祭鄭夫人文	九〇
弔武侍御所畫佛文	九二
祭穆員外文	九三
祭郴州李使君文	九五
祭馬總僕射文	九七
祭張給事文	九九
祭女挈女文	一〇一
祭薛助教文	一〇二
祭虞部張員外文	一〇三

曹成王碑	一
貞曜先生墓誌銘	六
南陽樊紹述墓誌銘	八
試大理評事王君墓誌銘	一〇
給事中清河張君墓誌銘	一二
贈太尉許國公神道碑銘	一四
河南令張君墓誌銘	二〇
柳子厚墓誌銘	二三
清邊郡王楊燕奇碑	二六
唐故相權公墓碑	二九
殿中少監馬君墓誌銘	三三
國子監司業竇公墓誌銘	三四

卷二

清河郡公房公墓碣銘……………三七

氏墓誌銘……………五六

尚書庫部郎中鄭君墓誌銘……………三九

女挈壙銘……………五七

太原王公墓誌銘……………四一

贈太傅董公行狀……………五八

尚書左僕射右龍武軍統軍劉公

監察御史衛府君墓誌銘……………六五

墓誌銘……………四四

尚書左丞孔公墓誌銘……………六七

司勳員外郎孔君墓誌銘……………四七

故貝州司法參軍李君墓誌銘……………七三

集賢校理石君墓誌銘……………四九

毛穎傳……………七五

李元賓墓誌……………五〇

平淮西碑……………七七

施先生墓銘……………五一

藍田縣丞廳壁記……………八三

唐河中府法曹張君墓碣銘……………五三

鄆州溪堂詩……………八五

扶風郡夫人墓誌銘……………五四

畫記……………八八

河南府法曹參軍盧府君夫人苗

南海神廟碑……………九〇

汴州東西水門記·····	九三	袁氏先廟碑·····	一〇二
處州孔子廟碑·····	九五	烏氏廟碑·····	一〇五
衢州徐偃王廟碑·····	九七	新修滕王閣記·····	一〇八
柳州羅池廟碑·····	一〇〇	科斗書後記·····	一一〇

注音 韓昌黎文 卷一

曾滌生先生選本

原道

博愛之謂仁，行而宜之之謂義，由是而之之謂道，足乎己無待於外之謂德。仁與義爲定名，道與德爲虛位。故道有君子小人，而德有凶有吉。老子之小仁義，非毀之也，其見者小也；坐井而觀天，曰天小者，非天小也；彼以煦煦爲仁，孑孑爲義，其小之也則宜。其所謂道，道其所道，非吾所謂道也；其所謂德，德其所德，非吾所謂德也。凡吾所謂道德云者，合仁與義言之也，天下之公言也。老子之所謂道德云者，去仁與義言之也，一人之私言也。周道衰，孔子沒，火於秦，黃老於漢，佛於晉、魏、梁、隋之間，其言道德仁義者，不入於楊，則入於墨，不入於老，則入於佛。入於彼，必出於此；入者主之，出者奴之；入者附之，出者汙之。噫！後之人其欲聞仁義道德之說，孰從而聽之？老者曰：『孔子，吾師之弟子也。』佛者曰：『孔子，吾師之

弟子也。』爲孔子者，習聞其說，樂其誕而自小也，亦曰：『吾師亦嘗師之云爾。』不惟舉之於其口，而又筆之於其書。噫！後之人雖欲聞仁義道德之說，其孰從而求之甚矣！人之好怪也，不求其端，不訊其末，惟怪之欲聞。古之爲民者，四今之爲民者六。古之教者處其一，今之教者處其三。農之家一，而食粟之家六。工之家一，而用器之家六。賈之家一，而資焉之家六。奈之何民不窮且盜也。古之時，人之害多矣，有聖人者立，然後教之以相生相養之道；爲之君，爲之師，驅其蟲蛇禽獸而處之中土；寒然後爲之衣，飢然後爲之食；木處而顛，土處而病也，然後爲之宮室。爲之工以贍其器用，爲之賈以通其有無，爲之醫藥以濟其夭死，爲之葬埋祭祀以長其恩愛，爲之禮以次其先後，爲之樂以宣其湮鬱，爲之政以率其怠勸，爲之刑以鋤其彊梗，相欺也，爲之符璽，斗斛權衡以信之，相奪也，爲之城郭甲兵以守之，害至而爲之備，患生而爲之防。今其言曰：『聖人，不死，大盜不止，剖斗折衡，而民不爭。』嗚呼！其亦不思而已矣。如古之無聖人，人之類滅久矣，何也？無

羽毛鱗介以居寒熱也，無爪牙以爭食也。是故君者出令者也，臣者行君之令而致之民者也。民者出粟米麻絲，作器皿，通貨財，以事其上者也。君不出令，則失其所以爲君；臣不行君之令而致之民，則失其所以爲臣。民不出粟米麻絲作器皿，通貨財以事其上，則誅。今其法曰：必棄而君臣，去而父子，禁而相生相養之道，以求其所謂清淨寂滅者。嗚呼！其亦幸而出於三代之後，不見黜於禹湯文武周公孔子也。其亦不幸而不出於三代之前，不見正於禹湯文武周公孔子也。帝之與王，其號名殊，其所以爲聖一也。夏葛而冬裘，渴飲而飢食，其事雖殊，其所以爲智一也。今其言曰：曷不爲太古之無事；是亦責冬之裘者曰：曷不爲葛之之易也。責飢之食者曰：曷不爲飲之之易也。傳曰：『古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意。』然則古之所謂正心而誠意者，將以有爲也。今也欲治其心而外天下國家，滅其天常，子焉而不父其父，臣焉而不君其君，民焉而不事其事。孔子之

作春秋也，諸侯用夷禮則夷之，進於中國則中國之。經曰：「夷狄之有君，不如諸夏之亡也。」詩曰：「戎狄是膺，荆舒是懲。」今也舉夷狄之法而加之先王之教之上，幾何其不胥而爲夷也。夫所謂先王之教者，何也？博愛之謂仁，行而宜之之謂義，由是而之焉之謂道，足乎己無待於外之謂德。其文詩書易春秋，其法禮樂刑政，其民士農工商，其位君臣父子師友賓主昆弟夫婦，其服麻絲，其居宮室，其食粟米果蔬魚肉，其爲道易明，而其爲教易行也。是故以之爲己，則順而祥；以之爲人，則愛而公；以之爲心，則和而平；以之爲天下國家，無所處而不當。是故生則得其情，死則盡其常，郊焉而天神假，音格廟焉而人鬼饗。曰：「斯道也，何道也？」曰：「斯吾所謂道也，非向所謂老與佛之道也。堯以是傳之舜，舜以是傳之禹，禹以是傳之湯，湯以是傳之文武周公；文武周公傳之孔子，孔子傳之孟軻，若何切軻之死，不得其傳焉。荀與揚也，擇焉而不精，語焉而不詳。由周公而上，上而爲君，故其事行。由周公而下，下而爲臣，故其說長。」然則如之何而可也？曰：「不塞不流，不

止不行，人其人，火其書，廬其居，明先王之道，以道之，鰥寡孤獨廢疾者有養也，其亦庶乎其可也。」

【老子】 姓李名耳，字伯陽，楚之苦縣人。仕周，爲柱下史，著道德經。【煦煦】小惠貌。【孑孑】小也。【火於秦】始皇從

李斯議，收天下書，除醫藥卜筮種樹之書外，悉燒之。【黃老於漢】漢文景世，崇黃帝老子之言。【佛於晉魏梁隋】佛於漢

明帝時入中國，至北魏、蕭梁、隋代而益甚，翻譯經典，蓋始於此時。【楊】名朱，學主爲我。【墨】名翟，學主兼愛。【老者曰二

句】孔子至周，問禮老聃。【佛者二句】佛家稱孔子爲儒童菩薩。【符】以竹爲之，分爲兩片，各持一以爲信。【璽】王者印

【皿】盤盂之屬。【禹】姓姁，名文命，夏之始君。【湯】姓子，名履，商之始君。【文】周文王，姓姬，名昌。【武】周武王，名發，

文王子。【周公】名且，武王弟。【聖人不死四句】出（莊子）莊之學本于老。【戎狄是膺二句】見（詩魯頌）膺，當也。

【荆舒】二國名，在今湖南省。【郊焉句】郊祭天，假至也。【荀】周荀卿，名況，著荀子。【不塞二句】言異端不塞，吾道

不流，下句同此意。【鰥】無妻。【寡】無夫。【孤】無父。【獨】無子。

原性

性也者，與生俱生也。情也者，接於物而生也。性之品有三，而其所以爲性者

五情之品有三，而其所以爲情者七。曰：何也？曰：性之品，有上中下三。上焉者善焉而已矣；中焉者可導而上下也；下焉者惡焉而已矣。其所以爲性者五：曰仁，曰禮，曰信，曰義，曰智。上焉者之於五也，主於一而行於四；中焉者之於五也，一不少有焉，則少反焉，其於四也混；下焉者之於五也，反於一而悖於四；性之於情，視其品，情之品有上中下三。其所以爲情者七：曰喜，曰怒，曰哀，曰懼，曰愛，曰惡，曰欲。上焉者之於七也，動而處其中；中焉者之於七也，有所甚，有所亡，然而求合其中者也；下焉者之於七也，亡與甚，直情而行者也。情之於性，視其品。孟子之言性曰：『人之性善。』荀子之言性曰：『人之性惡。』揚子之言性曰：『人之性善惡混。』夫始善而進惡，與始惡而進善，與始也混而今也善惡，皆舉其中而遺其上下者也。得其一而失其二者也。叔魚之生也，其母視之，知其必以賄死。楊食去聲我之生也，叔向之母聞其號也，知必滅其宗。樾椒之生也，子文以爲大戚，知若敖氏之鬼不食也。人之性果善乎？后稷之生也，其母無災，其始匍音蒲匍音伏也，則岐岐然，疑音逆疑

然文王之在母也，母不憂，既生也，傳不勤，既學也，師不煩。人之性，果惡乎？堯之朱
舜之均，文王之管蔡，習非不善也，而卒爲姦。瞽叟之舜，古本切之禹，習非不惡也，
而卒爲聖。人之性，善惡果混乎？故曰：三子之言性也，舉其中而遺其上下者也，得
其一而失其二者也。曰：然則性之上下者，其終不可移乎？曰：上之性就學而愈明，
下之性畏威而寡罪，是故上者可教，而下者可制也。其品則孔子謂不移也。曰：今
之言性者，異於此，何也？曰：今之言者，雜佛老而言也。雜佛老而言也者，奚言而不
異。

【主於一句】以一爲主，四者亦並行。

【一不少有焉二句】言於五者之中，其一者或偏多，或偏少。其四者亦雜而不純。

耳。【反於一句】無所主於一，而畔反之，并四者，亦逆之也。

【性善】（孟子）人性之善也。猶水之就下也。

【性惡】（荀子）

人之性惡，其善者僞也。

【性善惡混】（法言修身）人之性也，善惡混。修其善，則爲善人；修其惡，則爲惡人。

【叔魚】姓羊舌，名

鮒，春秋時晉人。叔向弟。（國語）叔魚生，其母視之曰：是虎目而豕喙，鵝肩而牛腹，谿壑可盈，是不可厭，必以賄死。

【楊食我】（左

昭二十八年）叔向生伯石，叔向之母視之，及堂，聞其聲，還曰：是豺狼之聲也。狼子野心，非是莫喪羊舌氏矣。伯石食我字，食采於楊。

【叔向】姓羊舌，名肸，以賢稱。

【越椒】楚司馬子良生子，越椒，子文曰：是子也，熊虎之狀，而豺狼之聲，弗殺，必滅若敖氏矣。見（左

宣。

【子文】姓闞，名穀，於菟，楚賢臣。

【若敖氏】子文姓氏。

【匍匐】伏行。

【岐岐然】意有所指。

【巖巖然】意

有所讓別也。

【朱】丹朱，堯子。

【均】商均，舜子。

【管蔡】武王封紂子武庚，命弟管叔鮮、蔡叔處監之，武王崩，三叔以

武庚叛。

【瞽叟】舜父。

【鯀】禹父。

原毀

古之君子，其責己也重，以周其待人也輕，以約。重以周，故不怠；輕以約，故人樂爲善。聞古之人有舜者，其爲人也仁義人也。求其所以爲舜者，責於己曰：彼人也，予人也，彼能是，而我乃不能是，早夜以思，去其不如舜者，就其如舜者。聞古之人有周公者，其爲人也多才與藝人也。求其所以爲周公者，責於己曰：彼人也，予人也，彼能是，而我乃不能是，早夜以思，去其不如周公者，就其如周公者。舜大聖人也，後世無及焉；周公大聖人也，後世無及焉。是人也，乃曰：不如舜，不如周公，吾之病也。是不亦責於身者重，以周乎！其於人也曰：彼人也，能有是，是足爲良人矣；

能善是，是足爲藝人矣。取其一，不責其二，卽其新，不究其舊，恐恐然惟懼其人之不得爲善之利。一善易修也，一藝易能也。其於人也，乃曰：能有是，是亦足矣；曰：能善是，是亦足矣；不亦待於人者輕以約乎！今之君子則不然，其責人也詳，其待己也廉。詳故人難於爲善，廉故自取也少。己未有善，曰：我善是，是亦足矣；己未有能，曰：我能是，是亦足矣。外以欺於人，內以欺於心，未少有得而止矣，不亦待其身者已廉乎！其於人也，曰：彼雖能是，其人不足稱也；彼雖善是，其用不足稱也。舉其一，不計其十；究其舊，不圖其新，恐恐然惟懼其人之有聞也，是不亦責於人者已詳乎！夫是之謂不以衆人待其身，而以聖人望於人，吾未見其尊己也。雖然，爲是說，有本有原，怠與忌之謂也。怠者不能修，而忌者畏人修。吾嘗試之矣，嘗語於衆曰：某良士，某良士，其應者必其人之與也；不然，則其所疎遠不與同其利者也；不然，則其畏也；不若是，強者必怒於言，懦者必怒於色矣。又嘗語於衆曰：某非良士，某非良士，其不應者必其人之與也；不然，則其所疎遠不與同其利者也；不然，則其