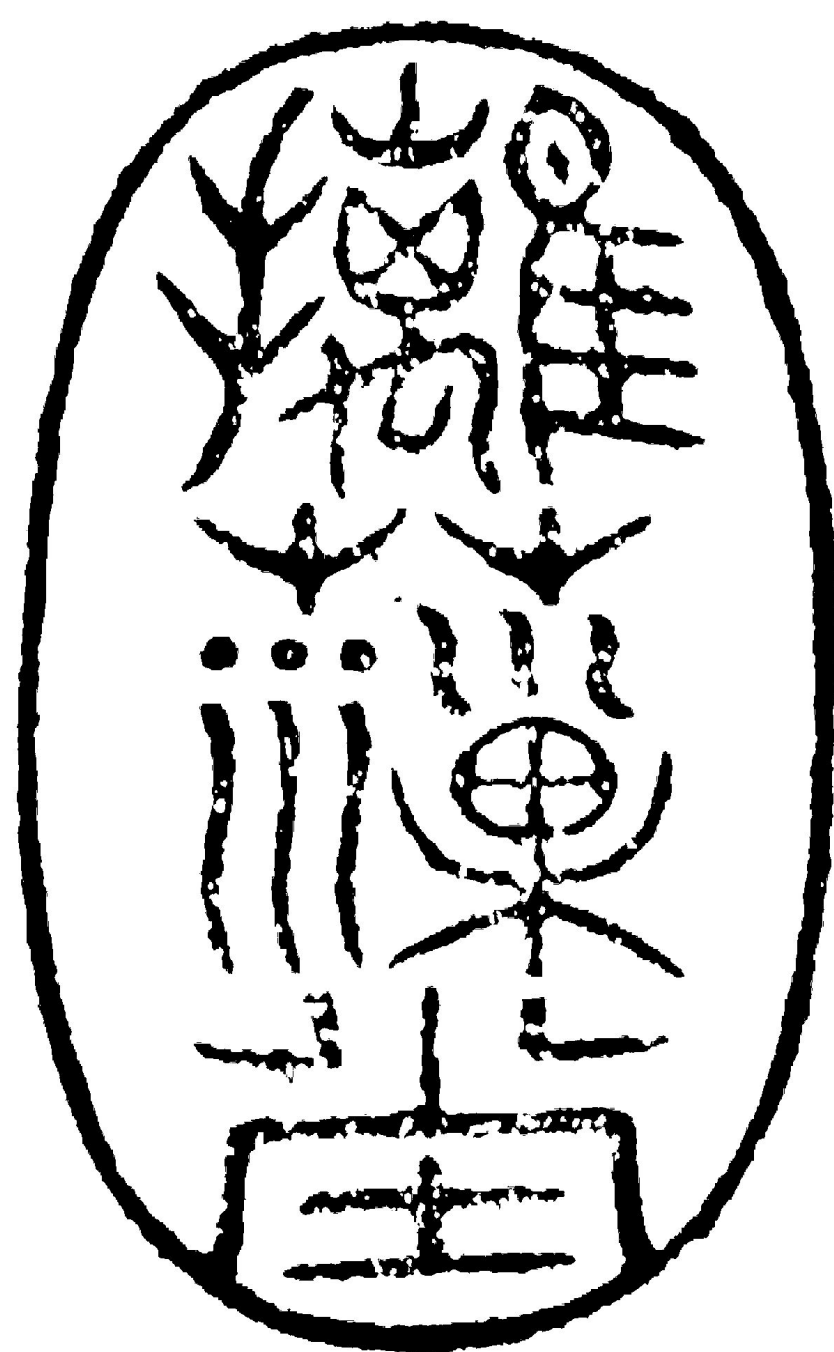


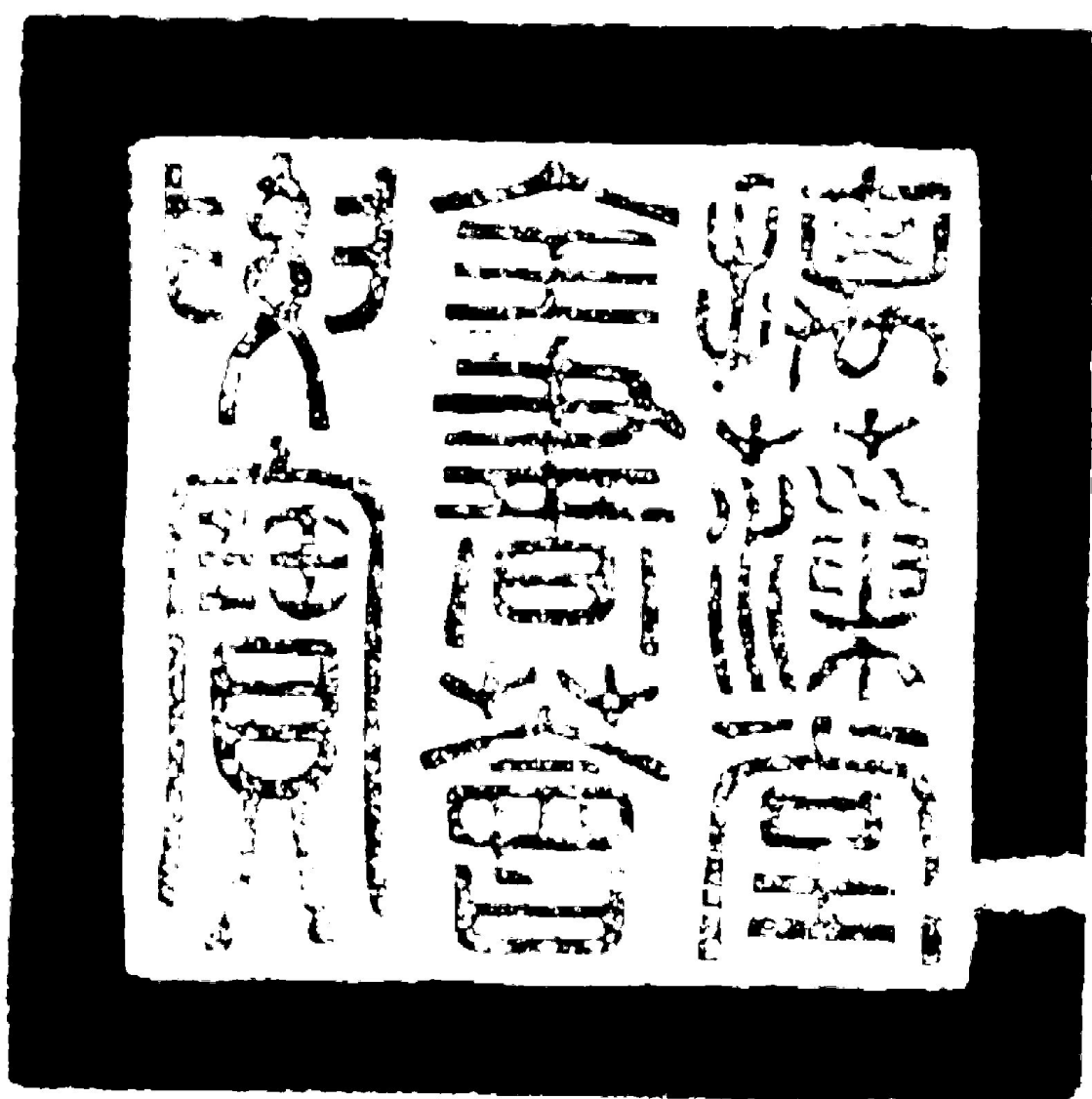
世界書局印行

景印
藻堂

四庫全書薈要

史部
第七冊
第九類
編年





本冊目次

書名及撰人

卷次

頁次

御批通鑑綱目前編十八卷舉要三卷卷首一卷 元金履祥撰
清康熙四十六年御批

卷首至卷十八

一六五——

欽定四庫全書薈要

史部
御批通鑑綱目前編卷首

臣董誥詳校
詳校官編修臣汪鏞

欽定四庫全書薈要

御製資治通鑑綱目全書敘

朕惟自古帝王言動必記而史事以興顧周禮外史所
掌三帙寢繁即紀傳亦異千百年來微言大義昭揭
天壤必以尼山筆削為斷所從來尚矣粵自龍門而降
累朝國乘體製略同涑水司馬氏易分類為合編蓋猶
左氏法也紫陽朱子特起而振舉之綱以提要目以備
詳歲時列於上而天統明章程繫於下而人紀立增損
精切予奪謹嚴庶幾春秋大居正之宗指與雖其間事
例彙括稍有脫誤大都門人一時采輯之過實非晦庵
本意也自時厥後有前編有外紀有大紀續編以及考
證集覽發明質實之類諸家論著不一而足要皆商確
折衷互相參訂明儒陳仁錫裒集而剞劂之不可謂非
先哲之功臣也朕幾務之暇留神披閱博稽詳考纖悉
靡遺取義必抉其精徵辭必搜其奧析疑正陋釐
異闡幽務期法戒昭彰質文融貫前後所著論斷凡百

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
御製序

有餘首茲允諸臣請並以付梓頒布宇內俾士子流傳誦習開卷瞭然不特天人理欲之微古今治忽之故一臚如指掌即子朱子祖述宣尼維持世教之苦衷竝可潛孚默契於數千載之下是則朕敦崇古學作新蒸民之至意也爰敘述以冠篇端用昭示於無窮焉
康熙四十六年正月十七日

御製資治通鑑綱目全書後敘

史之作也不惟其備紀載而已將以昭勸懲於萬世自孔子作春秋以明天德以彰王事善善惡惡之間褒貶見焉故其文則史也其抑揚予奪之法即經也自是而降一代之興必有一代之史皆易編年為紀傳本末具於篇中是非備於論贊至司馬光綜括古今為通鑑一書采獲詳博考據精嚴為諸史之大成然據事臚列褒貶之義或闕此朱子綱目所以繼春秋而作也然考歷朝正史之外有金履祥通鑑前編以及馬總之通歷宋庠之通譜靡不網羅舊聞多所引證然終不若朱子之綱目為切要而純正信乎其有功於世道人心非淺鮮也觀其自序之言曰大書以提要分注以備言使詳略同異通貫曉析如指諸掌蓋隱然不敢當筆削之意焉然其邪正是非之辯賢姦忠佞之分寓大義於微詞紹素王之心法麟經以後惟有此書朕披讀尋繹弗釋於懷治天下者其視此為龜鑑也夫

康熙四十六年正月十七日

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
御製序

二

御批通鑑綱目前編

提要

臣等謹案通鑑綱目前編十八卷外紀一卷
舉要三卷元金履祥撰履祥字吉父婺之蘭
谿人從學於同郡王栢何基得朱子之傳當
宋末造嘗上書獻海道擣虛之策不用德祐
初以迪功郎史館編校起之弗就閉戶著書
居仁山之下學者稱為仁山先生大德初卒

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
提要

一

至正中追謚文安其學務為有用凡天文地
形禮樂田乘兵謀陰陽律算之書罔不切究
所著大學章句疏義尚書表註諸書已別著
錄是編用皇極經世皇王大紀之例凡綱目
所未載者編年紀事一以尚書為主下及詩
禮春秋經傳旁及舊史諸子采摭條繫凡所
引書多加訓釋以裁正其義有出於前儒所
未發者蓋朱子綱目本於司馬光通鑑斷自

三晉分封迄於五代之季是編則上溯帝堯

下迄威烈準劉恕外紀以記前事而舉要三

卷為其標目亦猶通鑑之有目錄也又取上

古之事為外紀一卷以冠其首每條悉標出

處以示傳信書成以授其門人許謙而曰微

言懿行後王所當法苛法亂政後王所當戒

可謂得著書之要矣明陳仁錫始與綱目合

刻我

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
提要

聖祖仁皇帝既取綱目之書加以

御批乃並此刊布以為考古之助洵可以昭示無窮

矣乾隆四十三年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書薈要卷七千二百八十一 史部

御批資治通鑑綱目前編外紀卷首

三皇紀

索隱曰紀者記也本其事而記之故曰本紀帝王書稱紀者言為後代之綱紀也

總論

雙湖胡氏曰三皇之號昉於周禮外史掌三皇五帝之書而不指其名其次則見於秦博

士有天皇地皇人皇之議秦去古未遠意三皇之稱此或庶幾焉漢孔安國書序乃始以伏羲神農

黃帝為三皇少昊顓頊高辛堯舜為五帝不知果何所本蓋孔子於家語自伏羲以下皆稱曰帝易

大傳春秋內外傳有黃帝炎帝之稱呂氏月令雖不可為據然有曰帝太昊帝炎帝黃帝亦足以

表先秦未嘗以伏羲神農黃帝為三皇也至宋五峰胡氏直斷以孔子易大傳以伏羲神農黃帝堯

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編
卷首

舜為五帝不信傳而信經其論始定然三皇之號不可泯也則亦以天皇地皇人皇言之但此三者本無所稽意混茫初開先有天地而後有地既有天則氣化而人生焉皇極經世書以元經會所謂天開於子地闢於丑人生於寅至寅始為開物之初意三皇之號由此而稱而所謂三墳者亦必因文籍既生之後述上古之事而有定書大抵鴻荒闊遠不可得而詳矣况夫子於書首唐虞於易首伏羲伏羲以前皆未嘗道闕之可也

盤古氏

太極生兩儀兩儀生四象四象變化而庶類繁矣相傳首出御世者曰盤古氏又曰渾敦氏音釋曰太極者象數未形而理已具之稱兩儀者上天下

開矣

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編
卷首

二

川草木何以爲草木此盤古所以繼天而出治也厥後天開於子則有天皇氏地闢於丑則有地皇氏人生於寅則有人皇氏天地人判而三才以立世道漸開風氣漸盛人文宣著治教休明矣天子立君豈苟焉而已哉是以父天母地而謂之天子天子者首出庶物而萬國咸寧其任大責重不其然乎

天皇氏

一姓十三人繼盤古氏以治是曰天靈澹泊無為而
俗自化始制干支之名以定歲之所在十干曰閏逢
旃蒙柔兆彊圉著雍屠維上章重光玄默昭陽十二
支曰困敦赤奮若攝提格單閼執徐大荒落敦牂協
洽涸灘作噩閼茂大淵音釋天皇氏釋名天陽氣上
獻兄弟各一萬八千歲積而成形者也皇大君

史論

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
卷首

11

地皇氏

瑤臺糟丘池酒者自取滅亡何益之有俗化澹薄亦無奢僭而天下趨於清靜無欲之鄉上行下效捷於影響所謂家齊而國治也民風之盛為何如哉故通鑑大書特書以首外紀欲使時君世主法其澹薄無為之心兢兢業業罔敢侈肆毋輕民事惟艱無安厥位惟危見賢而思齊可也

一姓十一人繼天皇氏以治爰定三辰是分音釋地
晝夜以三十日為一月兄弟各一萬八千歲皇
氏釋名地陰氣下凝而成質者也謂之地皇氏者蓋
取地闢於丑之義也爰定三辰爰所也三辰謂日月
星也亦曰三光左傳
三辰旂旗昭其明也

史

靜軒周氏曰此地闢於丑而有地皇氏出焉所以主宰萬物而君臨天下者也天地開闢

支干已名俾三辰不定晝夜不分則冥冥焉萬古皆如長夜矣由是明乎晝夜者則謂之日明乎夜者則謂之月在天成象在地成形而謂之星宿晝夜者陰陽之道也三辰既分而晝夜已判消長盈虛朔望相繼而遂以三十日為一月焉聖人創制立法垂憲萬世俾後之民人皆知日月之道星辰之理晝夜之所以然歲月之如此故不啻如披雲霧而覩青天剪荆棘而尋大道引醉生夢死之人心而登高明正大之域矣是以天生聖人精氣所萃天不能言語也而聖人言語之天不能動作也而聖人動作之天不能刑殺也而聖人刑殺之天聖人動作之天不能位則天位祿則天祿天子代天理物繼天以出治者也人君敬天法祖節用愛人乃職分之當然耳詎可輕佻而已哉

辨疑

余宗海曰愚聞之師云八千之千當作百蓋邵子以自有天地至于窮盡謂之一元一元

有十二會一會有一萬八百年子會生天丑會生地寅會生人至戌會則閉物而消人亥會則消天而消地至于會則又生天而循環無窮矣自寅會算一度至午會星一度該四萬五千餘年正唐堯起甲辰之時也夫自開闢以來固有民物帝王第以書契未興無從稽考其曰天皇氏地皇氏人皇氏蓋亦傳聞其名而已故作史者以生民以來若干年歲洒派於天地人皇氏之下以足其數豈真有一萬八千歲之理哉然不以四萬五千六百年錄之於唐堯之前而置之於此蓋亦誤矣學者不可不察

人皇氏

一姓九人繼地皇氏以治相厥山川分為九區人居一方故又曰居方氏當是時也萬物羣生淳風沕穆

主不虛王臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所自始亦號九皇氏兄弟九人合四萬五千六百年音釋謂之人皇氏釋名人者神也而為萬物之最靈者也穆淳實也亦作醇賈誼賦沕穆無窮注沕穆深微貌沕音勿

史論

靜軒周氏曰此人生於寅而人皇氏出所以繼天皇地皇而為治也是時風氣漸開而萬

物為主不虛王臣乃良臣而臣不虛貴制治漸敷而政教所由興禮義漸備而君臣所自起饑食渴飲而民食用漸著矣男交女媾而民婚姻漸張矣是時法網疎闊風俗淳厚為君者不以安富尊榮為心為臣者不以崇高富貴為重迨夫林林總總之民但知花開為春葉落為秋饑則思食渴則思飲而已民偽猶未滋也人欲猶未侈也人雖羣生

而僭奪之患不興物雖總聚而凌侮之念不舉故人皇氏兄弟九人分為九區各居一方均享天祿非若後世視骨肉如寇讐待兄弟如芒刺分門割戶惡若賊讐也人心不古有如是哉噫

總論愚按春秋元命苞曰天地開闢至春秋魯哀公十四年獲麟之歲凡二百二十六萬七千年分為十紀其一曰九頭紀即人皇氏也古者謂一人為一頭人皇兄弟九人故也二曰五龍紀又謂之五姓兄弟五人曰皇伯皇仲皇叔皇季皇少治在五方司五行布山嶽繼人皇御世者也方是時也世巫巢穴日月貞明三曰攝提紀五十九姓繼五龍氏以治分天下而居焉四曰合雉紀三姓繼攝提氏以治始教民穴居者也五曰連通紀六姓繼合雉氏以治六曰敘命紀四姓繼連通紀以治七曰循蜚紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰疏化紀自人皇氏至敘命氏凡八十三君自循蜚

而後皆有世次可紀禪通則終于炎帝疏化則始
于黃帝以迄于周言雖繁而事不經見聞者疑之
夫人靈於萬物而氣稟不齊其才德出類者則為
衆所宗此君道之始也螽蟴尚然況于人哉以盤
古之先為無君耶吾不得而泯也慎其世而著其
號去其怪有君耶吾不得而泯也慎其世而著其
號去其怪而存其常可也故謹列循蜚紀以
下附諸人皇氏之末以備參考焉

循蜚紀循蜚者以其時德厚信砭人循其化音釋

德厚信砭厚深也
砭苦江切信實貌

鉅靈氏

出於汾隄握大象持化權揮五丁之士音釋出於
驅陰陽反山川居無恒處而跡躔于蜀

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

六

出猶生也汾隄謂汾陰隄上也按一統志汾陰古
地名漢置縣屬河東郡宋改榮河縣至本朝因之
屬平陽府蘇林曰隄音誰如淳曰隄者河東岸特
堆堀長四五里廣一里餘高十丈汾陰縣治隄之
上也

句彊氏

譙明氏

涿光氏

鈎陣氏

黃神氏

鉅神氏音釋鉅白
許切

犂靈氏

大騄氏音釋騄京
媚切

鬼騄氏

奔茲氏音釋奔沽
三切

泰逢氏

冉相氏

蓋盈氏

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

七

大敦氏

靈陽氏

巫常氏

泰壹氏

是為皇人調大鴻之氣正神明之位蓋範
無形嘗無味要會久視操法攬而長存者

空桑氏音釋帝王世紀云陳留縣南一十五里有空
桑城即空桑氏所都伊尹亦生於此

神氏氏

又曰神皇蓋使神民
異業精氣通行者

次民氏

因提紀因提者其世咸有制作俾後人可因以利時也有號有世凡十三氏

辰放氏

古初之人卉服蔽體辰旼氏作教民擗木茹皮以禦風霜絢髮閨首以去靈雨而人從之命之曰衣皮之民音釋卉服蔽體孟康曰卉服鳥夷之服注傳四世音釋卉音毀蔽猶遮也擗木茹皮擗居輦切兩手取也茹而預切相牽引貌絢髮閨首絢徒刀切絞之也閨未詳音切疑字之訛也以去靈雨

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編
卷首

去除之也詩定之方中篇靈雨既
零注靈善也靈雨者方春時雨也

蜀山氏

蜀之為國肇自人皇其始蠶叢拍蔕魚鳧三君各數百歲同號蜀山蠶叢居瞿上魚鳧治導江逮蒲澤俾明時人祇推結左言不知文音釋居瞿上居字事莫克傳最後望帝杜宇云音釋猶聚也瞿上古域名按一統志在成都府雙流縣東一十八里乃蠶叢氏所都治導江治理之也導江古邑名按一統志本漢都安縣唐改導江縣元省入灌縣屬成都府逮蒲澤逮及之也蒲澤古邑名按一統志本漢堂陽城晉置蒲澤縣宋省入南宮縣屬真定府人祇推結左言岷眉庾切民也亦作岷周禮注岷猶情情無知貌服虔曰推一作魑今兵士作椎頭結也索隱曰魑傳追反結音計謂為髻一撮

厖傀氏音釋

倅呼回切一作倅
姑回切一作瑰

世傳六

渾沌氏

世傳
七

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編
卷首

東戸氏

子思子曰東戶氏之熙載也紹荒屯遺美好垂精拱默而九寰以承流當是之時禽獸成羣竹木遂長道上顏行而不拾遺耕者餘餼宿之隴首其歌樂而無謠其哭哀而無聲蓋至德之世也傳十七世音釋熙載書舜典有能奮庸熙帝之載注熙廣也舜言有能奮起事功以廣帝堯之事者九寰以承流九寰猶言九州也釋名寰天子封畿內縣也董仲舒策郡守縣令民之師帥所以承流而宣化也道上顏行而不拾遺道猶路也漢書注早行曰顏家語孔子與聞魯政道不拾遺注拾取也遺失也耕者餘餼宿之隴首餘食之賸也餼許意切饋客生食及芻米也隴力董切丘壟也顏師古曰田中高處也亦作壟

又曰離光氏春秋命歷序曰皇覃氏之世也在而不治官天地府萬物信乎無假是故死生同兆而不可相陵傳七世

世傳三

世傳
四

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

+

亢倉子曰凡遽氏之在天下也不治而不亂徇耳目內通而外乎心知天下之人惟知母不知父鵲居穀飲而不求不譽晝則旅行夜則類處及其死也橐舁風化而已命之曰知生之民天下蓋不足治也音釋鵲居穀飲杜甫朝享太廟賦聖人鵲居穀也飲注鵲鵲鳥也穀鳥子欲出者言聖人如鵲鳥之居無常處而飲食如穀之待哺而活也橐舁風化橐古老切說文木莖為橐舁雲俱切說文共舉也詩序風以動之教以化之

世傳四

有巢氏

傳二世
說見後

燧人氏

傳八世
說見後

庸成氏

羣玉之山平阿無隘四徹中繩庸成音釋羣玉之
氏之所守先王之冊府也傳八世
先王之冊府穆天子傳天子西登崑崙見西王母
癸巳至於羣玉之山先王之所謂策府注羣玉山
西王母所居者冊與策通言往古帝王以為藏書
之府所謂藏書策之山也故秘書省謂之策府

欽定四庫全書

御枕通鑑綱目前編

+

軒轅氏

作于空桑之北紹物開智見轉蓬而制
乘車橫木為軒直木為轅故號軒轅氏

祝融氏

又曰祝誦氏是時天下治和萬物咸若祝融聽弇
州之鳴鳥以為樂歌諧神明而和人聲以火施化
亦號赤帝故後世火官因以音釋都于鄆說文天
為號都于鄆葬衡山之陽音釋都于鄆說文天
古邑名按一統志禹貢豫州之域周封黃帝後於
此為鄆國春秋時為鄭武公之國名曰新鄭秦屬
潁川郡漢置新鄭縣至本朝因之屬河南鈞州葬
衡山之陽按一統志衡山在衡州府衡山縣西三
十里五嶽之一也寰宇記云宿當翼軫度
應機衡故曰衡山舜南巡狩至南嶽即此

太昊伏羲氏

傳十五世
說見後

史皇氏

倉帝名頡有睿德生而能書及長登陽虛之山臨于玄扈洛水之汭靈龜負書丹甲青文倉帝受之遂窮天地之變仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而叛文字文字成天為雨粟鬼為夜哭居陽武音釋登陽虛之山登猶升也按一統志而葬利鄉音釋陽虛山在河南府永寧縣西五十里一名陽峪黃帝時倉頡隨帝南巡登陽虛之山即此臨于玄扈洛水之汭臨說文自上涖下也玄扈山名按一統志在西安府洛南縣西北一百里世傳黃帝時有鳳御圖至此山帝拜受之洛水在

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十三

洛南縣北五里發源冢嶺山東流入河南盧氏縣界入於河汭儒稅切孔安國曰水北曰汭杜預曰水之隈曲為汭靈龜負書丹甲青文黃帝王世紀大禹治水時神龜丹甲青文負書出於洛水禹因則之以序九疇居陽武而葬利鄉按一統志陽武古邑名秦為博浪沙地漢置陽武縣屬河南郡至本朝因之屬開封府利鄉未詳出處

柏皇氏

中央氏

大庭氏

栗陸氏

昆連氏

赫胥氏

葛天氏

尊盧氏

吳英氏

有巢氏

朱襄氏

陰康氏

無懷氏

女皇氏

炎帝神農氏

傳八世
說見後

考證愚按舊自史皇氏至無懷氏皆在太昊伏羲氏之前四明陳氏以為軒轅祝融當在太昊

伏羲前餘合繫于太昊之後今從之

疏仡紀疏以知遠仡以審斷仁義道德之所用也其世則自黃帝以訖于周

考證右蓋三皇以來有天下者之號但載籍不紀莫知姓名年代所都之處然則人皇以後豈

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十三

得謂無帝王邪今採四明陳氏世編增纂而分注之庶幾學者得有考焉而胡氏皇王大紀以有巢燧人二氏繼人皇氏之後今從之次于左云

有巢氏

太古之民穴居野處搏生咀華與物相友無有舛傷之心逮乎後世人民機智而物始為敵爪牙角毒獰不足以及勝禽獸有聖者作構木為巢教民居之以避其害未知稼穡食草木之食未有火化飲禽獸之血而茹其毛先取其皮蔽前後音釋搏生咀華禮記曲取而蔽後號曰有巢氏之民音釋搏生咀華禮記曲進官切捏聚也鄭氏曰毋搏飯為欲飽不譙也韓愈進學解含英咀華注咀再呂切咀嚼也無有舛傷舛胡計切妬也又音害構木為巢構五豆切架也巢說文鳥在上曰巢在穴曰窠即陳經所謂聚薪柴以居

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十四

也教民居之以避其害皇王大紀曰有巢氏之時乃稼穡書無逸篇先知稼穡之艱難注種曰稼斂曰穡食草木之食夏臯曰草木之食謂稼粟之屬是也

史論

野處與物相友無有舛傷及有巢之世機智漸生民物相始焉有巢氏受命而興深閔民物為害由是渙起宸斷研精殫思構木為巢教民居之

而禽獸之毒始無以施其憂民之心深矣夏暑之極架木而為巢冬寒之極穴居而為營窟其仁民之意切矣然而未知稼穡食草木之食未有火化飲禽獸之血而民生自爾其繁息也未有粒食其安恬也孟子曰人之所以異於禽獸者幾希觀太古之時穴居野處與物相友類本相同然而友愛之心則一也至有巢之民與物為敵固又異於

太古之民矣使無聖人者出創制立法構巢以居則民必為禽獸所傷而無噍類焉此聖人所以有功於民物有功于後世而非私智穿鑿者所可伯仲其萬一也聖人之功用何其宏長乎噫

燧人氏

自有巢氏教民巢居然猶未知熟食也及燧人氏作觀星辰而察五行知空有火麗木則明於是鑽木取火教民以烹飪而民利之故號燧人氏以為燧者火之所生也乃別五木以改火順四時而遂天之意由是火之功用弘矣時未有文字燧人氏始作結繩之政立傳教之臺為日中之市興交易之道人情以遂故又謂之燧皇有四佐焉音釋鑽木取火鑽祖算明由必育成博隕丘是己音釋切所以穿物也周禮注春取榆柳之火夏取棗杏之火秋取柞櫟之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火教民以烹飪以用火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火教民以烹飪以用火

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十五

也烹普庚切煮也而甚切烹調生熟之節也燧者火之所生燧火燼或曰取火之木也蓋鑽火各異木是以鑽燧為鑽木出火故曰火之所生也始作結繩之政始初也朱氏附錄曰上古未有文字大事則大結其繩小事則小結其繩以記之也今溪洞諸蠻猶有此又有刻板以記之也

史論

王靜軒周氏曰有一代興王之君必立一代興

熟肉猶未知也烹飪尚未諳也燧人氏作有見於此觀星辰之高下察五行之運動知空有火麗木則明由是鑽山間之水取空中之火教茹毛飲血之民為烹飪熟食之俗而火之功大矣民之利益多矣值斯之際書契未興文字未作燧人氏作結繩之政立傳教之臺為日中之市興交易之道民用自此而通民財由之而遂君明臣良四佐並出有明由以裁成君德有必育以輔相君道成博

寅亮乎天工隕丘贊襄乎治化天子雍雍默然居
南面以聽天下賢相從從容容拱北面以理天下
蒼生熙熙皞皞咸服役以安天下嗚呼雖三皇之
時民物淳厚然亦能弗擾之而已是知君者孟也
民者水也孟方則水方孟圓則水圓上焉不正安
能使下之正乎故人居當正己以率物人臣當正
心以事上上下下正而天下歸於一矣

正矣天下正斯世奚有不治哉
總論五帝胡氏曰鴻荒之時亦猶日之夜月之晦
已而成四時之造化於皇聖體是以為三綱之
禮樂事本乎道道藏於事天生人人成天三皇尸
其體五帝妙其用禹湯文武成其功孔子孟軻傳
其學軻之死雖未有得其傳者惟皇上帝降衷于
下民若有恒性何莫由斯道也

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十六

總論臨江梁氏曰天地既分而後有民物民物既
眾而後有帝王然書契未興之先雖有三皇
何從而考其曰盤古氏天皇氏地皇氏人
皇氏有巢氏燧人氏皆傳聞其名而已矣

五帝紀

總論雙湖胡氏曰天地肇判遠古邈邈厥詳曷聞
繫辭傳稱古者包羲氏王天下包羲氏沒神農氏
作神農氏沒黃帝堯舜氏作如斯而已家語記孔
子答宰我問五帝德答季康子問五帝及春秋內
外傳於黃帝堯舜間又有少昊顓頊帝嚳焉大戴
禮亦有五帝德篇其帝世皆取自黃帝次顓頊高
辛堯舜與宰我所問合意其本此二書也然皆缺而
大戴禮宰我所問合意其本此二書也然皆缺而
未備善乎胡氏之論曰皇者初冒天下者也帝王

主宰天下者也自燧人而上即三皇之世也包羲
神農黃帝堯舜是五君者有先天地開闢之仁後
天地制作之義民到于今受其賜故孔子稱之黃
帝之後少昊顓頊高辛雖嘗帝天下孔子所以越
而遺之必稱堯舜者以三君居位僅可持其世而
已未嘗有制作貽萬世故也則五帝之名實定矣
今愚本之易參之胡氏以定五
帝之世亦庶幾仲尼之意云耳

太昊伏羲氏

太昊之母居于華胥之渚履巨人跡意有所動虹且
遠之因而始娠生帝于成紀以木德繼天而王故風
姓有聖德象日月音釋居于華胥之渚居猶處也渚
之明故曰太昊音釋腫庾切小淵也華胥未詳何
謂按一統志西安府藍田縣西三十里有華胥氏陵
乃上古國君或疑即此處按史記伏羲母曰華胥履

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十七

大人跡於雷澤而生帝于成紀蛇身人首二說未知
孰是生帝于成紀按一統志成紀地名伏羲所生於
此漢置成紀縣屬天水郡晉以後皆因之至本朝省
八秦州屬鞏昌府以木德繼天而王故風姓家語云
古之王者易代改號取法五行更旺相生先起於木
太昊首以木德王天下索隱曰木德春令故易稱帝
出乎震月令孟春其帝太昊是也王去聲治也國語
云風者天地之正氣鼓動萬物之謂又王者之聲教
也伏羲以木德王天下

作都于陳音釋

作都于陳音釋作都于陳作造也都猶總也天子居於
縣志古為伏羲所都周封舜後於此為陳國漢置陳
之屬開
封府

教民佃漁畜牧以充庖厨

人生之始也與禽獸無異知有母而不知其父知有愛而不知其禮卧則吐舌起則吁嗟則求食飽則棄餘茹毛飲血而衣皮革太昊始作網罟以佃以漁以贍民用故曰伏羲氏養犧牲以充庖厨故又曰庖氏音釋也即莊子所謂口吐而不合也吁嗟又開口聲也以佃以漁佃亭年切獵獸也漁語居切捕魚也養犧牲以充庖厨陳殷曰牛羊豕曰牲犧色純者也宰殺之所曰庖烹飪之所曰厨

畫八卦造書契

太昊德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書於是仰觀象于天俯觀法于地中觀萬物之宜始畫

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

卷首

八卦卦有三爻因而重之為卦六十有四以通神明之德作書契以代結繩之政書制有六一曰象形二曰假借三曰指事四曰會意五曰轉注六曰諧音釋聲使天下義理必歸文字天下文字必歸六書諧音釋河圖洛書孔安國曰河圖者伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以畫八卦洛書者禹治水神龜負文而列於背有數至九禹遂因而第之以成九類春秋緯乃云河以通乾出天苞洛之流坤吐地符河龍圖發洛龜書感河圖有九篇洛書有六篇始畫八卦卦謂乾坤離坎震巽艮兌也作書契以代結繩之政書契謂刻木畫字也代更替也結繩之政注見前篇書制有六一曰象形二曰假借三曰指事四曰會意五曰轉注六曰諧聲鄭氏曰書畫字也一曰象形謂日月之類象日月形體而為之也二曰會意謂武信之類人言為信止戈為武會合人意也三曰轉注謂考老之類建類一首文意相受左右相注故為轉注也

四曰處事謂上下之類人在一上為上人在一下為下各有其處事得其宜故曰處事也五曰假借謂令長之類一字兩用也六曰諧聲謂形聲一也如江河之類皆以水為形以工可為聲也

作甲歷

起於甲寅支干相配為十二辰六甲而天道周矣歲以是紀而年不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度東西南北以是紀而方不惑

制嫁娶

上古男女無別太昊始制嫁娶以儷皮為禮音釋正姓氏通媒妁以重人倫之本而民始不瀆音釋娶以儷皮為禮釋名以女從夫曰嫁取女為妻曰娶儷偶數也上古未有布帛衣鳥獸皮故以為之禮後

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

卷首

世納幣本於此也正姓氏通媒妁陳殷曰姓者統其祖考之所自出氏者別其子孫之所自分說文媒謀也謀合二姓也周禮註媒之為言謀也謀合異類使成親也說文妁酌也斟酌二姓以合配偶也

以龍紀官

太昊因龍馬負圖出于河之瑞始名官而以龍紀號曰龍師命朱襄為飛龍氏造書契吳英為潛龍氏造甲歷大庭為居龍氏治屋廬渾沌為降龍氏驅民害陰康為土龍氏治田里栗陸為水龍氏繁滋草木疏導泉源又命五官春官為青龍氏又曰蒼龍夏官為赤龍氏秋官為白龍氏冬官為黑龍氏中官為黃龍氏於是共工為上相柏皇為下相朱襄吳英常居左右栗陸居北赫胥居南昆連居西葛天居東陰康居下分理宇內音釋云龍馬者天地之精其為形也馬而政化大治