

皇
清
經
解

金

清

經

解

皇清經解卷一千一百七十

學海堂

拜經日記

武進臧明經庸著

說文忼字

陸德明孔穎達引說文忼習也今說文作忼習也無忼字爾雅釋詁貫習也郭注貫貫忼也今俗語皆然釋文忼音逝又時設反張揖雜字音曳云忼忼過度釋言忼復也郭注忼忼復爲釋文孫郭云忼忼復爲也忼石世反邢疏孫炎曰忼忼前事復爲也說文云忼狎也忼習也詩四月廢爲殘賊莫知其尤毛傳廢忼也箋云尤過也言在位者貪殘爲民之害無自知其行之過者言忼於惡釋文廢爲如字忼也一音發忼時世反下同一本作廢大也此是王肅義正義曰說文云忼習也恒爲惡行是慣

習之義定本廢訓爲大與鄭不同蕩內罌于中國覃及鬼方毛
傳罌怒也不醉而怒曰罌箋云此言時人怵於惡雖不有醉猶
好怒也釋文怵於市制反又時設反說文云習也禮記表記子
曰狎侮死焉而不畏也注怵於無敬心也釋文怵時世反又時
設反左氏桓十三年傳莫敖狃於蒲騷之役將自用也杜注狃
怵也釋文狃怵時世反又時設反正義曰說文云狃狎也怵習
也郭璞云貫怵也今俗語皆然則狃怵皆貫習之義僖十五年
傳公曰一夫不可狃況國乎杜注狃怵也言辟秦則使怵來釋
文怵也時世反又時設反國語晉語三得國而狃終逢其咎韋
注狃怵也又今我不擊歸必狃注狃怵也不擊而歸秦必狃怵
而輕我也補音怵時世反史記漢興以來諸侯年表諸侯或驕

奢怵邪臣計謀爲淫亂索隱曰怵音誓怵訓習言習於邪臣之
謀計故爾雅云怵猶狃也狃亦訓習後漢書馮異傳怵怵小利
李賢注怵怵猶慣習也謂慣習前事而復爲之爾雅曰怵復也
郭景純曰謂慣怵復爲之也怵音逝文選潘安仁西征賦怵淫
嬖之匆忍李善注小雅曰怵怵也

見小爾雅廣言二

廣韻十三祭怵怵

習時制切此皆說文怵字之證而犬部狃下云犬性怵也尤爲

有怵之明據

徐楚金作怵形近之誤也徐鼎臣作驕又因怵而妄改其致誤之由并不可考矣

考玉篇

怵余世切習也明也廣韻十三祭怵明也一曰習也餘制切又

怵習也丑例切一切經音義十二生經第一卷習怵又作怵翼

世反字林怵習也蒼頡篇怵明也爾雅狃復也郭璞曰狃怵復

爲也據元應書知怵怵同字音亦相近蓋說文作怵蒼頡篇作

愧而晉字林梁玉篇隋切韻皆從蒼頡篇作愧唐人熟於愧字
遂據以亂說文之本真而毛公大史公鄭康成孫叔然韋宏嗣
張揖孔鮒杜預郭璞秦漢魏晉間人皆用忼字知許叔重必作
忼也又古文尙書君陳忼于姦宄傳習於姦宄凶惡正義曰釋
言云忼復也孫炎曰忼忼前事復爲也古言忼忼是貫習之義
故以習解忼習於姦宄凶惡言爲之不知止也案古文雖出魏
晉間其詞意多本之三代秦漢如忼于姦宄之與毛詩廢爲殘
賊語意正同王肅改忼爲大識出古文下矣正義引釋言及孫
炎注可謂知所根據大叔于田將叔無忼傳忼習也箋云忼復
也正義亦引釋言及孫炎注爲證唐人之不忘所本如是

說文窳字

今說文宀部無𡩺字陸德明孔穎達引說文云𡩺𡩺也當據以

補正爾雅釋詁愉勞也注勞苦者多惰愉今字或作𡩺

各本誤从宀宋

板形疏引郭注从宀

邢疏愉者𡩺也釋文愉羊主反又羊朱反𡩺羊主反

字林去汙也音烏說文云汙窳也案汙窳猶汙邪也一切經音

義九𡩺墮

舊作𡩺今改正下同

余乳反爾雅𡩺勞也郭璞曰勞苦者多墮

𡩺也亦𡩺也言𡩺人不能自起如瓜瓠在地故字从𡩺又𡩺人

恒在室故从宀又十𡩺惰榆乳反𡩺惰也爾雅𡩺勞也郭璞曰

勞苦者多𡩺惰也又十一或𡩺與𡩺反惰𡩺之謂也爾雅𡩺勞

也郭璞曰勞苦者多惰𡩺也字从宀从𡩺又十四𡩺墮余乳反

爾雅𡩺勞也郭璞曰勞苦者多墮𡩺也承慶云𡩺人不能自起

瓜瓠在地不能自立故字从𡩺又𡩺人恒在室中故从宀又十

五寐惰榆乳反爾雅寐勞也郭璞曰勞苦者多惰寐也又十七

寐墮與乳反爾雅寐勞也郭璞曰勞苦者多墮寐也言嬾人不

能自起如瓜瓠在地不能自立故字从𡗗又嬾人恒在室中故

字从𡗗也又十九寐惰與乳反嬾惰之謂也爾雅寐勞也郭璞

曰勞苦者多惰寐也詩召旻皐皐訛訛毛傳訛訛寐宋板誤寐

不誤不供事也釋文寐此字不誤音庾裴駟云病也說文云嬾也正義

曰釋訓云翕翕訛訛莫供職也是訛訛為寐不供其職也說文

云寐釋訓疏不誤嬾也草木皆自豎立唯瓜瓠之屬臥而不起似若

嬾人常臥室故字从𡗗音眠史記貨殖列傳果隋羸蛤不待賈

而足地勢饒食無饑饉之患以故些寐偷生徐廣曰些音紫些

寐苟且墮嬾之謂也駟案應劭曰些弱也晉灼曰寐病也索隱

曰痲音庾正義曰案食螺蛤等物故多羸弱而足病也淮南子云古者民食羸蛛之肉多疹毒之患也漢書五行志下之上德不試空言祿茲謂主痲臣天孟康曰謂君情痲用人不以次第爲天也師古曰痲音庾地理志下果羸羸蛤食物常足故嵒痲媮生而亾積聚應劭曰嵒弱也言風俗朝夕取給媮生而已無久長之慮也如淳曰嵒或作𦵏音紫痲音庾晉灼曰嵒病也痲情也師古曰諸家之說皆非也嵒短也痲弱也言短力弱材不能勤作故朝夕取給而無儲待也如音是也商子懇令篇農無得糴則痲情之農勉疾又痲情之農勉疾商欲農則草必懇矣又情民不痲而庸民無所於食是必農又愛子情民不痲則故田不荒鹽鐵論通有篇然後嵒媮生好衣甘食論衡命義篇

稟性軟弱者氣少泊而性羸羸羸則壽命短文選枚叔七發
八首血脉淫濯手足惰羸李善注應劭漢書注曰羸弱也餘乳
切此皆說文羸字之證也玉篇宀部廣韻九麋皆無羸字故諸
書誤以羸字當之然說文此部𦵏羸也闕將此切玉篇此部𦵏
子亦子爾二切史記云𦵏羸偷生謂苟且也廣韻四紙𦵏羸也
將此切又子西切則說文玉篇廣韻俱有羸字可於注中驗之
雖今本亦誤同諸書从穴據其義知本从宀也說文穴部羸汚
窬也从穴𦵏聲朔方有羸渾縣以主切玉篇穴部羸俞矩切邪
也器空中也說文曰汚窬也廣韻九麋羸器空中亦病也以主
切史記五帝本紀陶河濱河濱器皆不苦羸史記索隱曰音游
甫反駟謂羸病也正義曰羸音庾漢書地理志下朔方郡武帝

元朔二年開西部都尉治窳渾莽曰溝搜屬并州師古曰窳音
庾此皆穴部之窳與宀部之窳音同義別說文瓜部窳本不勝
末微弱也从二瓜讀若庾以主切窳之从宀从瓜爲會意故說
文訓爲嬾詩正義一切經音義解說文皆言瓜瓠在地似嬾人
在室故从窳从宀而不云聲應顏注漢書俱訓窳爲弱又與窳
之本訓合若窳从窳特爲諧聲故說文云从穴窳聲今爾雅正
作愉注云字或作窳釋文亦愉字在上而元應於窳下引爾雅
窳勞也郭璞曰勞苦者多情窳也凡七見皆同是知古本爾雅
正作窳注云或作愉後人多聞愉寡聞窳因私乙改而釋文亦
誤從之元應所據經籍往往有勝於陸孔本者此類是也爾雅
疏訓愉爲嬾亦勝於釋文邢氏此條蓋本之孫炎高璉二家舊

義說文心部愉薄也从心俞聲無勞義郭云惰窳與說文窳嬾
義合且商鞅兩言窳惰枚乘孟康俱云惰窳晉灼訓窳爲惰皆
與郭同若惰愉連文則罕見知景純必以窳爲正說文此字之
脫當在唐季而唐人已溷同窳字故爾雅釋文作窳引說文污
窳也則合窳窳爲一陸氏又申之云案汙窳猶汙邪也考說文
穴部窳汚衺下也則汚邪別是一字而陸牽合之是誤窳窳
爲一矣史記漢書鹽鐵論云些窳說文玉篇廣韻訓些爲窳商
鞅言窳惰枚乘郭璞孟康云惰窳晉灼訓窳爲惰徐廣元應以
窳爲惰嬾之謂皆正訓也應顏訓窳爲弱窳本訓也爾雅窳勞
也晉灼裴駰云窳病也勞苦疾病者多嬾惰此展轉相訓也說
文些窳也爲本訓應劭曰些弱也猶訓窳爲弱也晉灼曰些病

也猶訓羸爲病也貨殖傳地理志言地饒食足民無饑饉故不肯力作常嬾惰偷生而張守節言食螺蛤等物故羸弱而足病顏師古言短力弱材不能勤作俱相懸萬萬此不通詁訓之失也羸訓污穢是卑下之稱故器之陋劣者亦爲羸裴駰訓羸爲病義得相通非若爾雅釋文之誤也丁度集韻上聲五九嘖羸嬾也史記卽羸偷生勇主切司馬君實類篇七中羸勇主切嬾也史記卽羸偷生字典曰韻會七麋收羸注本司馬氏類篇勇主切嬾也與羸音義各別應分爲二此玉篇廣韻後字韻書之未誤者又案說文有忼後人私以忼字代之不知說文注中尙存忼字然亦誤作忼矣說文脫羸字諸書誤以羸字當之不知說文注中尙存羸字然亦誤作羸矣此讀書之宜審慎也

又一切經

皇清經解 卷三十二
音義引承慶說知楊氏字
統有麻字亦本之說文

有朋自遠方來

論語學而有朋自遠方來集解包咸曰同門曰朋釋文有朋有
或作友非案白虎通辟雍篇云師弟子之道有三論語曰朋友
自遠方來新舊本同朋友之道也又易蹇正義周禮司諫疏並引鄭

康成此注云同門曰朋同志曰友考班孟堅引用多爲魯論包
鄭所注亦是魯論然則魯論舊本作朋友自遠方來陸氏所見
本有作友正與班鄭等合特友字當在朋下何晏作有朋未知
何據所采包注亦刪節不完其原本當亦有同志曰友一句因
經作有故節之

疏箋補序

戴東原集爾雅注疏箋補序云爾雅六經之通釋也援爾雅附經而經明證爾雅以經而爾雅明至若言近而異趣往往讀應爾雅而莫之或知如周南不可休思釋言麻蔭也卽其義幽詩蠶月條桑釋木桑柳醜條卽其義小雅悠悠我里釋詁惺憂也卽其義說詩者不取爾雅也外此轉寫譌舛漢人傳注足爲據證如釋言閼恨也郭氏云相怨恨毛公傳小雅兄弟閼于牆閼很也鄭康成注曲禮很毋求勝很閼也二字轉注義出爾雅庸案漢廣箋云木以高其枝葉之故故人不得就而止息也正義曰木可就蔭爾雅疏引舍人注曰麻依止也然則說詩者本與爾雅義同玉篇手部云挑他堯切撥也詩曰蠶月挑桑枝落之采其葉本亦作條初學記歲時部條桑採艾儷句引毛詩及鄭

元曰條桑支落其葉然則此條字義與挑相近謂挑撥其桑之

枝條高遠揚起者而支解落之如以釋木文解之非辭矣

王引之案

玉篇引詩枝落之方是挑桑之解撥也二字似非釋詩之辭落枝采葉亦非撥也廣韻挑字注亦云挑撥蓋挑字之常訓耳

十月悠悠我里毛傳悠悠憂也里病也鄭箋里居也雲漢云如

何里鄭箋里憂也是毛鄭之旨各有攸當非不取爾雅且釋詁

本有瘰病也是毛氏正用爾雅作里者假借字耳俗本毛傳誤

同鄭箋作居也

引之案悠悠我里訓里爲憂是也毛傳里病也雖取爾雅然下文亦孔之痲痲病也則上句不

當復訓爲病鄭箋改訓居正爲此耳

戴氏據之遂謂說詩者不取爾雅釋詁惺憂

也郭注引詩悠悠我惺戴氏取之以難毛鄭惟言恨爲很字之

譌此說近是案春秋左昭二十四年正義曰釋言云閱很也孫

炎云相很戾也李巡本作恨又爾雅釋文云恨也孫炎作很然

則孫叔然與鄭康成同郭景純與李黃門同作恨亦有所本特當從鄭孫本與毛傳合

庾改爲藪

戴東原集書小爾雅後云廣雅釋器鍾十曰斛庾十曰秉秉十曰筥斛庾二文錯見並當爲藪而改區十曰藪斯協於聘禮記十斗曰斛十六斗曰藪十藪曰秉矣庸案聘禮記十六斗曰藪十藪曰秉鄭注秉十六斛今文藪爲逾然則逾亦十六斗也左氏昭二十六年傳粟五千庾杜注庾十六斗論語與之庾何晏集解庾十六斗益庾逾聲近假借字廣雅之庾十曰秉卽聘禮記之十藪曰秉張揖與包咸何晏皆據今文儀禮十七篇故不作藪字不必定據古文改之