

皇

清

經

解

皇

清

經

解

皇清經解卷一千二百一十八

學海堂

宛一

周易虞氏義

武進張編修

惠言

著

周易上經

參同契云日月為易虞君注云易字从日下月

彖上傳

象上傳

文言

虞氏注

䷀

乾下乾上

陽盈象天與坤旁通候在四月爻變成既濟

乾元亨利貞

子夏傳云元始也亨通也利和也貞正也文言注云乾始開通以陽通陰故始通義與子夏傳同乾

始者謂易出復初探噴索隱萬物資始故曰元以陽通陰六陽消息二五利見故曰亨利謂坤來入乾以成萬物美利利天下當位曰正二四上失位變而之正則雲行雨施天下平也

初九潛龍勿用

乾為龍陽精變化之象文言注云坤亂於上君子勿用隱在下位

九二見龍在

田利見大人

陽息至二兌為見故稱見龍易有三才初二地

舍於田之正體商物皆相見與五同義

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

注

謂陽息至三二變成离离為日坤為夕三四人道故不稱龍三得位故曰君子三

終下體故曰終日乾成泰盡否道將反三體復初接乾生乾故曰乾乾體坎為惕厲危也泰否之際陽道危故夕惕若厲

正位故无咎九四或躍在淵无咎四失位之正承五體坎為淵震

正故无咎九五飛龍在天利見大人注謂四已變則五體离离為

飛五在天三才五上故飛龍在天利見大人也文言注云日出照物物皆

相見謂若庖犧觀象於天造作八卦備物致用以利天下故曰

飛龍在天天下之所利見也象曰大人造也故舉庖犧言之

五是上九亢龍有悔窮高曰亢四已變體巽為高震无咎者

故有用九見羣龍无首吉爻不正則道有變動乾坤用九六

失正用九變成既濟离為見坤為羣乾為龍為首乾坤交离

乾象不見故見羣龍无首乾道變化各正性命故吉也六十

四卦皆乾坤用九用

六通乎二篇之爻也

象曰大哉乾元

陽稱大

萬物資始

資取也荀氏云六十四卦萬有一千五百二十策皆受始於乾

也乃統天

統本也乾元立天之本

雲行雨施品物流形注已成既濟上

坎為雲下坎為雨故雲行雨施乾以雲雨流坤之形

坤為萬

物化成故日品物流形也大明終始六位時成時乘六龍以

御天

坎為月離為日乾鑿度日月終始萬物故曰大明終始六位六爻之位初陽出震二息兌震春兌秋二四上

正坎冬離夏故曰六位時成六龍六陽也御行也六陽消息

周三百六十五日成歲四時乘六位以行乎天故曰時乘六

龍以御天乾道變化各正性命保合大和乃利貞以乾通坤以言亨也

凝乾曰化乾為性異為命大和乾元也既濟定剛柔首出庶

位當陰陽合德故各正性命保合大和乃利貞矣物萬國咸寧乾為首震為出物陰陽之總名坤為國為眾為安謂陽出震而陰靜易以陰從陽故於此首發

象曰天行健

陽出震為行傳曰君子尚消息盈虛天行也不日乾而日健就天行言之

君子以自強

其義

不息注君子謂三

人道體天故謂三

乾健故強天一日一夜過周一

度故自強不息老子曰自勝者強

勝任也

潛龍勿用陽在下也見龍在田德施普也

陽為德息至二善終世不伐故施普

日乾乾反復道也

注至三體復故反復道謂否泰反其類也

乾息至三成泰泰成則反否三乾乾體復初反其復道所以貞泰

或躍在淵進无咎也

進謂之正

承飛龍在天大人造也

造作也

亢龍有悔盈不可久也

乾盈用當變

九天德不可為首也

天道變化莫測其端也

文言曰元者善之長也

乾為積善始息於子首出庶物故長

亨者嘉之會也

會合也

乾通坤嘉美所合

利者義之和也

荀氏注云陰陽相和各得其宜

貞者事之幹也

舉

也位正則事舉

君子

乾六爻皆稱君子

體仁足以長人

謂初息震震為仁為諸侯故體仁足以長

人嘉會足以合禮

乾以嘉美旁通合坤陽稱嘉坤為禮

利物足以和義

陽稱物坤為義

之說易者翕然宗之以至於今半不可拔而易陰陽之大義蓋盡晦矣

清之有天下百年元和徵士惠棟始考古義孟京荀鄭虞氏作易漢學又自爲解釋曰周易述然掇拾於亡廢之後左右采獲十无二三其所述大氏宗禰虞氏而未能盡通則旁徵他說以合之蓋從唐五代宋元明朽壤散亂千有餘年區區修補收拾欲一旦而其道復明斯固難也翻之學既世又具見馬鄭荀宋氏書考其是否故其義爲精又古書亡而漢魏師說可見者十餘家然唯鄭荀虞三家略有梗概可指說而虞又較備然則求七十子之微言田何楊叔丁將軍之所傳者舍虞氏之注其何所自焉故求其條貫明其統例釋其疑滯信其亡闕爲虞氏義

九卷又表其大旨爲消息二卷庶以探噴索隱存一家之學其所未寤俟有道正焉耳嘉慶二年月日張惠言

凡經文釋文可考者從釋文餘悉依集解其有用他讀則注出之彖象文言分附各卦以集解注文往往通屬貴使相次非虞本然注文采自集解其有自他書者則言其書

虞翻周易注釋文敘錄云十卷隋書經籍志云九卷翻字仲翔
會稽餘姚人少好學有高氣又善矛太守王朗命爲功曹朗之
敗於孫策翻時居父喪追隨營護到東部侯官說其長迎朗朗
遣翻還孫策復以爲功曹待以交友之禮多少匡諫策嘗納之
策攻黃祖翻從說華歆下豫章還至吳策曰孤有征討事未得
還府卿復以功曹爲吾蕭何守會稽其見委重如此出爲富春
長漢徵爲侍御史不就曹操爲司空辟之笑曰盜跖欲以餘財
汚良家耶策薨孫權以爲騎都尉數犯顏諫權不能說又性疏
直數有酒失權嘗因醉手劒欲擊之大司農劉基固爭得免其
後權與張昭論神仙事翻指昭曰彼皆死人而語神仙世豈有
仙人也權遂怒左右多毀翻乃徙翻父交州十餘年卒於交州翻

博學洽聞雖處罪放而講學不倦門徒常數百人爲周易論語
國語老子參同契注解周易日月變例周易集林律厯太元明
楊釋宋其書皆亡目在三國志傳及隋唐書志自漢成帝時劉
向校書考易說以爲諸易家皆祖田何楊叔丁將軍大義畧同
唯京氏爲異而孟喜受易家陰陽其說易本於氣而後以人事
明之八卦六十四象四正七十二候變通消息諸儒祖述之莫
能具當漢之季年扶風馬融作易傳授鄭康成康成作易注而
荊州牧劉表會稽太守王朗潁川荀爽南陽宋忠皆以易名家
各有所述唯翻傳孟氏學旣作易注奏上之獻帝曰臣聞六經
之始莫大陰陽是以伏羲仰天縣象而建八卦觀變動六爻爲
六十四以通神明以類萬物臣高祖父故零陵太守光少治孟

氏易曾祖父故平輿令成纘述其業至臣祖父鳳爲之最密臣
忝考故日南太守欽受本於鳳最有舊書世傳其業至臣五世
前人通講多玩章句雖有祕說於經疏濶臣生遇世亂長於軍
旅習經於枹鼓之間講論於戎馬之上蒙先師之說依經立注
所覽諸家解不離流俗義有不當實輒悉改定以就其正又奏
曰經之大者莫過於易自漢初以來海內英才其讀易者解之
率少至孝靈之世潁川荀諝號爲知易臣得其注有愈俗儒至
所說西南得朋東北喪朋顛倒反逆了不可知孔子歎易曰知
變化之道者其知神之所爲乎以美大衍四象之作而上爲章
首尤可怪笑又南郡太守馬融名有俊才其所解釋復不及諝
孔子曰可與共學未可與適道豈不其然若乃北海鄭元南陽

宋忠雖各立注忠小差元而皆未得其門難以示世苟諱者苟
爽也是時少府孔融善其書與翻書曰自商瞿以來舛錯多矣
去聖彌遠衆說騁辭曩聞延陵之理樂今睹吾子之治易知東
南之美者非徒會稽之竹箭也又觀象雲物察應寒溫原其禍
福與神合契可謂探索旁通者已翻之言易以陰陽消息六爻
發揮旁通升降上下歸於乾元用九而天下治依物取類貫穿
比附始若瑣碎及其沈深解剝離根散葉暢茂條理遂於大道
後儒罕能通之自魏王弼以虛空之言解易唐立之學官而漢
世諸儒之說微獨資州李鼎祚作周易集解頗采古易家言而
翻注爲多其後古書盡亡而宋道士陳搏以意造爲龍圖其徒
劉牧以爲易之河圖洛書也河南邵雍又爲先天後天之圖宋

坤來成乾和順
道德而理於義
貞固足以幹事
謂之正既濟定坤為事以乾舉坤坤為智配四德也江承

之云晉注云土性信故知貞
配智為四德知屬乾智屬坤
君子行此四德者故曰乾元亨

利貞
惠徵士云四者道也人行之則為德
初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德

而隱者也不易世不成名
震為世陽為名謂未出震陽隱不見
遯世无悶不見

是而无悶
乾為遠陽隱故曰遯世坤亂於上故不見是悶憂也坎為憂消息无坎故无悶與復出入无疾同義

樂則行之憂則違之確乎其不可拔潛龍也
注陽出初震為

樂為行故樂則行之坤死稱憂
地為死
隱在坤中遯世无悶故

憂則違之也確剛貌也乾剛潛初坤亂於上君子勿用隱在

下位確乎難拔潛龍之志也九二曰見龍在田利見大人何

謂也子曰龍德而正中者也
注中下之中二非陽位故明言

能正中也
言變之正
庸言之信庸行之謹
二之正體震震為言為行庸常也震為常三息

體坎坎為孚為法言閑邪存其誠宋仲子云閑防也二在非其位故以閑邪言之能處

中和故以善世而不伐德博而化乾善震世不居乾故不伐震寬仁地道廣博故德博

乾交坤易曰見龍在田利見大人君德也注陽始觸陰觸陰

之當升五為君此用荀氏義乾二時舍於二宜利天下直方

而大德无不利坤二通乾即明言君德地數始二故稱易曰

言變易九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰

君子進德修業注乾為德坤為業以乾通坤謂為進德脩業

忠信所以進德也離中為忠坎孚為信與初二為脩辭立其

誠所以居業也震言為辭坎孚為誠與上坤為震坎此通坤之事故所以居業是謂反復道泰反否三反

復體謙艮知至至之可與言幾也否將至三至之謂夕惕若厲幾者動之微吉之先見

謂復初也知終終之可與存義也泰將終三終之謂終日乾震為言

震為言

成乾之性乾元常存故繫曰成性有存
道義之門注引知終終之可與存義也是故居上位而不驕

注天道三才一乾而以至三乾成故為上夕惕若厲故不驕

也在下位而不憂注下位謂初隱於初憂則違之故不憂三反

復道又故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四曰或躍在淵體乾初

无咎何謂也子曰上下无常非為邪也上謂承五下謂應初

故皆進退无恆非離羣也上未變體巽巽為進退君子進德

脩業欲及時也故无咎君子謂四進德脩業與三九五曰飛

龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應注謂震巽也庖犧

觀變而放八卦變謂日月消雷風相薄故相應也謂庚震辛

金同氣相求注謂艮兌山澤通氣故相求也丙艮丁兌水流

溼火就燥注離上而坎下水火不相射戊坎己離雲從龍風

從虎注乾為龍雲生天內經云雲出天氣風出地氣故從龍也坤為虎風

生地故從虎也雲坎也風巽也是謂天地定位此庖犧則象觀變六位之列所以摩剛柔也初震二巽貞

地位故同聲相應五艮上兌貞天位故同氣相求三貞下坎水流溼也四貞上離火就燥也天尊貞五坎體成於乾雲從

龍也地卑貞二二巽位風從虎也聖人作而萬物覩注覩見此參天兩地之數妙萬物之本

也聖人則庖犧合德乾五造作八卦以通神明之德以類萬

物之情五動成離日出照物皆相見故曰聖人作而萬物覩

也本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也注方以類

聚繫注云坤方道靜故以類聚物以羣分繫注云乾物動行故以羣分乾道變化各正

性命觸類而長繫注云觸動也故各從其類本天陽爻也本地陰爻也上乾下坤謂五正乾

道三百八十四爻資始消息上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高

而无民繫注云天尊故貴以陽居陰故无位在上故高无陰故无民也賢人在下位繫注云乾稱賢

而无民繫注云天尊故貴以陽居陰故无位在上故高无陰故无民也賢人在下位繫注云乾稱賢

人下位謂初也遯世无悶故賢人在下位而不憂也謂三反復初體乾元潛龍上盈入剝初元遯世九三在下位而不憂

謂此也而无輔是以動而有悔也繫注云謂上无民故无輔乾盈動傾故有悔文王居三紂

亢極上故以為戒也案此為潛龍勿用下也見龍在田時舍

也注二非王位時暫舍也舍息也惠士奇云讀如命田舍東郊之舍終日乾乾行

事也進德脩業體天行坤為事也或躍在淵自試也上下進退自飛龍在

天上治也居上亢龍有悔窮之災也亢龍雖正猶災聖人知進退存亡能不失正而

已乾元用九天下治也既濟定惠微士說以春秋元命包潛日天不深正其元不能成其化

龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明坤為文明為朋終日乾乾與

時偕行或躍在淵乾道乃革否泰之交乾道革易飛龍在天乃位乎天

德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則離為見坎為則惠徵士說以乾

正王度見矣盤度曰易六位乾元者始而亨者也注乾始開通以陽通陰