

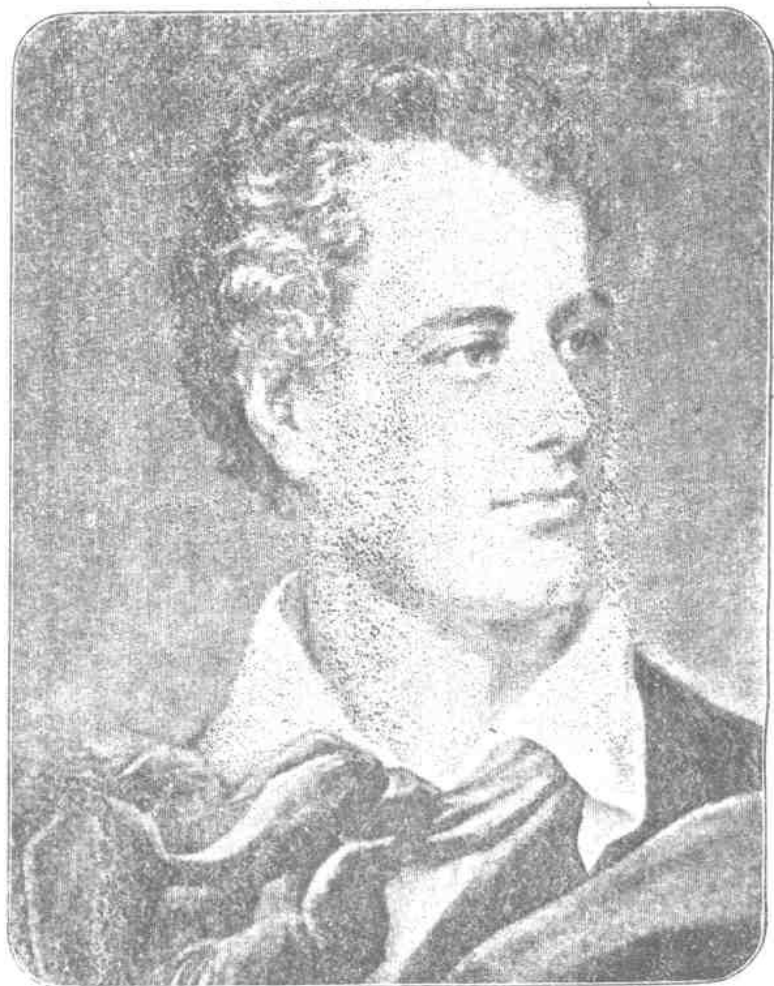
新 小 說

第 壹 年
第 貳 號



光緒二十八年十一月十五日 (每月一回)

英 國 大 文 豪 拜 倫



Lord Byron

羅倫生于千七百八十八年卒於千八百二十四年英國近世第一詩家也其所長專在寫情所作曲本極多至今曲界之最盛行者猶爲羅倫派云每讀其著作如親接其熱情感化之力最大矣羅倫又不特文家也實爲一大豪俠者當希臘獨立軍之起慨然投身以助之卒於軍年僅三十

俄 羅 蒙 文 大 國 法



Victor Hugo

羅俄生于千八百二年卒于千八百八十五年十九世紀最著名之小說家也戲曲家也少有神童之目十六歲時應法國學士會院（按學士會院者法國文學之淵藪也）之懸賞投詩一首驚倒一世其後著作愈富各國無不爭翻譯之羅俄不特文家而已又大政治家也晚年爲國民議會議員大有所建自其沒也法人榮以國葬之禮年八十三

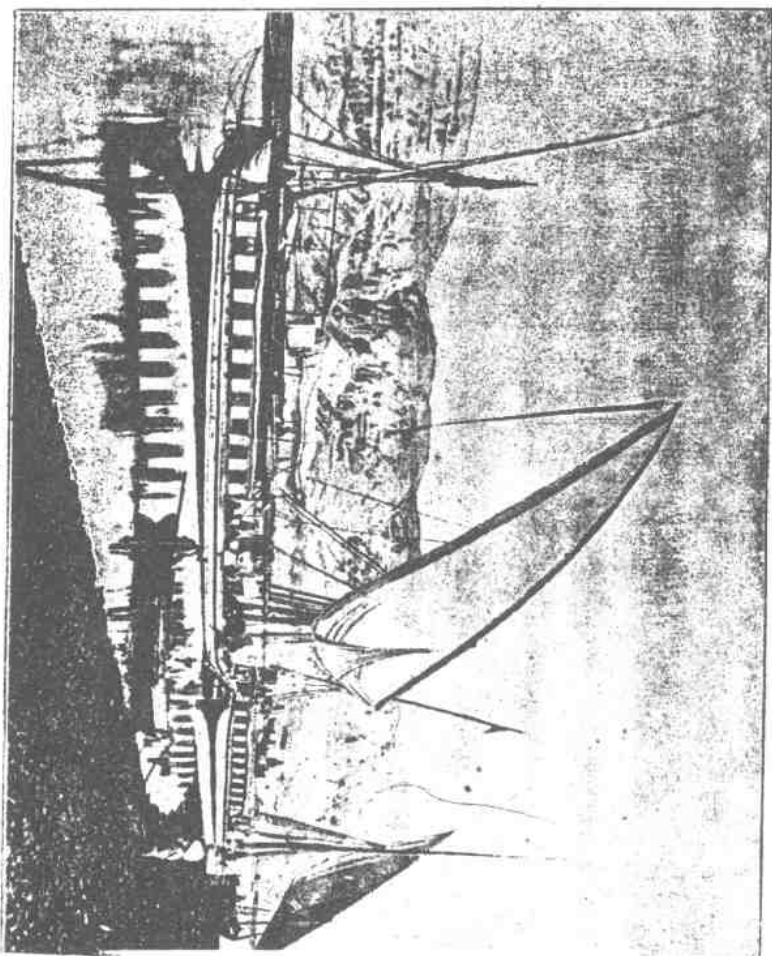
美國奈亞格瀑布全景



Niagara Falls

美國奈亞格刺瀑布者爲世界瀑布之第一係由蘇比利阿、密倫、美哲
斯、伊雷、數湖所流出高懸于百六十七呎以上云

埃及之尼羅河



Excursion Boats On The Nile, Egypt

埃及尼羅河全長二千四百哩實世界有名之河流也發源于亞比亞尼亞之高原與亞非利加內地之湖流匯合而貫注于全國自南而北直瀉于地中海每當六七月時候河流漲溢汎濫兩岸浸沒田野者數十日既水退則地土盡爲膏腴耕作者常不假人力故埃及文明之原因實由尼羅河云

新小說第貳號目錄

光緒二十八年十一月十五日

◎圖畫

英國大文豪維倫

美國奈亞格刺漆布全景

法國大文豪魯俄

埃及尼羅河之景

◎歷史小說

東歐女豪傑

第二回

嶺南羽衣女士著

◎政治小說

新中國未來記

第三回

飲冰室主人著

◎科學小說

海底旅行

第五回◎第六回◎第七回

紅溪生述

◎冒險小說

二勇少年

第三回

南野浣白子譯述

◎偵探、說

魂病

披髮生譯述

◎語怪小說

俄皇宮中之人鬼

曼殊室主人譯

◎傳奇

冥閻

蔣鹿山稿

◎廣東戲本

黃蕭養回頭

新廣東武生度曲

◎雜記

一七三

結昏奇談

東事拾遺

尊王大義 ● 伯爵一細 ● 元勳執御 ● 偷食宰相

射覆叢錄(一)

◎雜歌謠

一八三

辛壬之間新樂府

二毛子 ● 洋大人

燕市酒徒



售報價目表

日本			通用銀
地	各	本	
一冊	六冊	十二冊	日本
四角	二元二角	四元	
中國			中國
一冊	六冊	十二冊	
四角四分	二元四角	四元四角	

凡日本郵局已通之地全年加郵費一元凡定閱交報費者務祈將郵費一併交下乃能奉寄

告白價目表

一頁七元 半頁四元 一行四角

編輯兼發行者

趙毓林

發行所

橫濱市山下町百五十二番

社

印刷所

橫濱市山下町百五十二番
新民叢報社活版部

歷史小說

東歐女豪傑

嶺南羽衣女士著

談虎客批

第二回 裴我彌挺身歸露國 蘇菲亞垢面入天牢

卻說明卿聞背後有人叫著。回頭一看。只見一位佳人。身上披着深墨大呢半身短掛。腰下繫着天青點花曳地長裙。頸上搭着海虎領子。帽邊插着五色花壓。帶口扣着燒青八寶如意鉤。襟頭掛着新式鑲龍小金表。生得杏臉蜂腰。修眉俊眼。亭亭玉立。顧盼神飛。正從梅花小徑閃身出來。明卿認得就是桃寶華。連忙迎將上來握手施禮。再不暇細說寒暄套話。倉皇問道。我彌姊果真回國去了麼。寶華應道。可不是嗎。清早五點鐘就去了。明卿正欲再問。寶華又道。說來話長。在這裏立談不便。請到我那邊。等我詳細告訴姊姊。說着拉了明卿的手。繞出一座假山背後。渡過了一張小橋。見有一座八角小樓。雖不十分壯麗。卻也潔淨幽雅。明卿跟着寶華。纔進門口。只覺有一股清香撲鼻。卻不知是什麼花氣。走到屋裏一望。只見樓底當中開著一個丁方大窓。底下豎着幾枝鐵

黑智兒唯心
派哲學是虛
無黨之罪二如
之何「兩小
說者開出虛
無黨宗旨者

柱中間放着一塊不厚不薄的檀香木板。兩人踏足板上。只見寶華伸手到那機關妙處。輕輕一撥。便見那塊木板離了地。徐徐自下而上。上一分鐘工夫。恰好升至三樓。又見寶華把那機關一按。那木板就豁然停住了。兩人連忙離了木板。轉身進了一條狹路。寶華在前。明卿緊緊跟著。曲曲折折。繞了一回。纔到了一間房子。寶華忙從身上拿出一條白銅小鑰匙。開了門。讓了明卿進去。明卿舉頭一看。只見壁上掛着幾幅名人畫的油畫。又有幾隻意大利燒的磁器花碟。房內縱橫不過二十英尺。東邊放着一個書架。架上齊齊整整。插着黑智兒的、權利、哲學、盧梭的、民約論、耶爾貢的、誰之罪。「小說書名」遮尼舍、威忌的、如之何。「小說書名」那幾本舊書。都像是孩子們念過的一樣。表皮也破了。紙色也黑了。再向西邊一望。也有一個架子。分門別類的放着幾種新聞雜誌。每一層有一條紙簽貼上。都把那新聞雜誌的名兒寫將出來。也有寫着「現代人」、「祖國年鑑」、「北極星的」也有寫着「鐘」、「大俄羅斯」、「自由」、「莫斯科」的。看來

無一不是俄國、民黨的機關報紙。又見向南開着的琉璃窗下，橫着一張綠絨鋪着的影木長書案。案上只有箋紙信封。縱橫狼藉。又有一本洋裝小冊子。上面寫着同人住址錄。五個小字。書案右邊放着一個金漆白鐵方長小密匣。關防的十分嚴重。卻猜不着裏頭藏的是什麼東西。這間房子原來就是我彌日日辦公的地方。這些陳設確是辦公事人的所在。明卿從前也會到過兩三次。今因我彌回國。所以交

付寶華接理。寶華讓坐。明卿坐下。開口道。昨晚的電報從那裏來。說的是什麼事情呢。姊姊可以告訴我嗎。寶華嘆口氣道。不消說了。總是禍不單行罷了。可憐我的蘇菲亞姊姊。寶華說至此處便咽住了。那兩眶多情多恨的眼淚。不覺潸潸滴下。寫得至誠動人。連忙用手帕拭了半晌。又悲聲道。可憐我的蘇菲亞姊姊。竟遭了野蠻政府的毒手了。明卿聽了這話。不禁驚絕。猛然倒身伏在寶華懷裏。只是叫苦。原來明卿自和我彌寶華各位俄國女士結爲深交。不時會面。每每詳論起那古今人物。所以蘇菲亞的生平來歷。他都詳細懂得。原來那蘇菲亞。

本是俄國一位華族女公子。若把他的血脈跟尋起來。卻是彼得大皇帝所出的支裔。他的祖父。當尼哥拉第二在位的時候。也曾做過一任內閣裏頭的內務大臣。他的叔父比羅士忌。受封伯爵。拜職將軍。當日俄羅斯征伐中央亞細亞。就是叫他提督軍務。指揮兵馬。至今各國還有慕他的才畧威名的。至於菲亞的父親。雖然未到將相的地位。還是一個指日榮陞的現任墨斯科府尹。年過半百。膝下無兒。至西歷一千八百五十四年十月。才生了菲亞一人。菲亞生時。白鶴舞庭。幽香滿室。母親李氏。心知有異。十分疼愛。菲亞長來。果然秀慧無倫。兩歲便能識字。五歲便會吟詩。到了八歲的時候。跟著母親在格里米亞地方上學念書。真是過目不忘。聞一知十。樂得他的師友。無不把他敬重。不上幾年。在尋常中學校領了優等卒業的證書。又再進那高等中學校。到一千八百六十九年。青春十六。正長得不豐不瘦。不短不長。紅顏奪花。素手欺玉。腰纖纖而若折。眼炯炯而多情。舉止則鳳舞鸞翔。談笑則蘭芬蕙馥。當時俄國某小說

寫美人最有
難事要寫得
出來的便不
是本色了此
處筆超象外
煞費苦心

極頑固的老
頭兒會生出
極開通的兒
女中國時流
之中亦往往
見之

五

報有才媛小傳一門。做到蘇菲亞的傳。那主筆構思了三天。想要描寫他的風采。總覺得落了語言文字。反把他的天然之美。寫不出來。因作了任教三絕。難繪其神。嫁與子都。猶嫌非偶。那四句虛話。就停了筆了。閑話休題。卻說這年九月。菲亞又在高等中學校卒了業。回到京裏頭。再入女子大學。菲亞天生慧眼。擇交識人。和同學韋露碧、高珥羅、廖西璘、奚珠輝、等人十分投契。日日聚談的。都是精深哲學。大雅微言。不料他的父親性情頑固。守舊異常。見菲亞所結交的朋友。都是議論縱橫。好爲詭異。因此禁止菲亞。不許和他們來往。又聽了俗人說的甚麼女子無才便是德的謬話。信以爲然。屢叫菲亞中途廢學。菲亞雖曾力爲解說。仍是不依。菲亞再沒有法兒。只得和他母親商量。暫時躲在朋友的家裏。自己念書。卻喜他母親欣然答應。又張羅了好些學費。給他携去。菲亞因此纔得從容獨學。後來暗裏託人在外國買了遮尾舍。威忌及篤羅堯甫等所著的禁書。潛心熟讀。大爲所感。於是慨然以救世自任。到處物色人才。到一

千八百七十一年。聞得大俠濟格士奇。潛到京師。因悄悄地去訪他。縱談了兩日兩夜。喜的志同道合。語語投機。因相約在彼得堡東城昌理街租了一間房子。招攬青年。聯盟立會。就起了一個會名。叫做「革命團」。會裏的規矩章程。都由菲亞一人精心議定。菲亞因濟格士奇比自己年紀長了幾歲。因推讓他做了一個會長。自己却坐了第二把交椅。總是會中一切運動。大半都由菲亞苦心經營。菲亞品學兼優。性情敦厚。絕不矜才使氣。傲物凌人。因此黨中男員。人口嘆不及。無不心悅誠服。樂得聽他的指揮。後來志士聞風。爭來景附。菲亞見黨基已固。各種事務。也有多人辦理。因自到了一個村落。當了半年小學學校的教習。日裏頭登堂講學。夜裏便聚衆演說。菲亞天真爛然。生平最愛的是小孩子。後來學生聞他辭職。都不禁涕哭起來。只因菲亞聞得烏拉山裏頭。不日便有鑛工大會。想著到那邊演說幾天。鼓動人心。因此決意辭了小學學校的席位。因怕華裝麗服。在路上不免動人耳目。乃盡把簪飾除去。又換了一套不新