

S-293

6413

醫
述



南京中医药大学图书馆版权所有

醫述卷十

雜證滙參目

痰

飲

咳嗽

喘附短氣少氣

哮

瘖

驚恐怔忡附戰慄顫振

健忘



不寐 附欠

癲狂癘

厥

肝風

眩暈

汗



醫述卷十 雜證匯參

新安杏軒程文囿觀泉輯



光庭鑑亭校
光庠養和

痰

哲言

痰病有十有風痰溼痰熱痰寒痰鬱痰氣痰食痰酒痰驚痰

虛痰其源不一 朱丹溪

痰本津液所化行則為液聚則為痰流則為津止則為涎 繩墨

稠濁為痰津液凝聚清稀為飲水飲留積綿纏為涎風熱津



所結清沫爲沫氣虛液不行

醫階辨證

痰之熱者如釜上浮漚痰之寒者如溝中水渟

醫參

人自初生以至臨死皆有痰生於脾聚於胃以人身非痰不

能滋潤也而其爲物則流動不測故其爲害上至巔頂下至

涌泉隨氣升降週身內外皆到五藏六府俱有正如雲霧之

在天壤無根柢無歸宿來去無端聚散靡定火動則生氣滯

則甚風鼓則涌變怪百端故痰爲諸病之源怪病皆由痰而

成也然天之雲霧陽光一出卽消散無跡人身之痰若元陽

壯旺則陰溼不凝而消滅無跡其理固相同也

熱痰者痰因火盛也痰卽有形之火火卽無形之痰痰隨火



而升降火引痰而橫行變生諸證不可紀極火借氣於五藏

痰借液於五味氣有餘則爲火液有餘則爲痰

汪訥菴

痰卽人之津液無非水穀之所化此痰亦旣化之物而非不
化之屬也但化得其正則形體強營衛充而痰涎本皆血氣

若化失其正則藏府病津液敗而血氣卽成痰涎此亦猶亂

世之盜賊何孰非治世之良民蓋痰涎之化本由水穀使果

脾強胃健則隨食隨化皆成血氣焉得留而爲痰惟其不能

盡化而十留一二則一二爲痰矣十留三四則三四爲痰矣

甚至留其七八則但見血氣日削而痰涎日多矣此其故正

以元氣不能運化愈虛則痰愈盛也

張景岳



人之氣道貴乎調順則津液流通何痰之有若外爲風暑燥
溼之侵內爲驚恐憂思之擾飲食勞倦酒色無節營衛不調
氣血敗濁薰蒸津液痰乃生焉○昔肥今瘦者痰也眼胞目
下如煙薰黑者痰也眼目花黑行動艱難遍身疼痛者痰入
骨也面色如土四肢痿痺屈伸不利者風溼挾痰也證治
彙補
寒痰清溼痰白火痰黑熱痰黃老痰膠○痰證初起停留中
焦頭痛寒熱類外感證久則停於脾肺朝咳夜重類內傷證
流注肢節疼痛類風痺證但痰病胸滿食減肌色如故脈滑
不勻爲異醫學
入門
熱痰多成煩熱風痰多成癱瘓冷痰多成骨痺溼痰多成倦

怠軟弱驚痰多成心痛癩疾飲痰多成脇疼臂痛食積痰多

成痞塊痞滿

赤水
元珠

痰着不出是無力也黑痰出於腎中氣虛寒腎水泛上也

人身無痰痰者津液所聚也五穀入於胃其糟粕津液宗氣

分爲三隧故宗氣積於胸中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸

焉營氣者泌其津液注之於脈化而爲血以榮四末內注五

藏六府以應刻數焉衛氣者出其悍氣之慄疾而先行於四

末分肉皮膚之間而不休者也晝行於陽夜行於陰常從足

少陰之分間行於五藏六府實則行虛則聚聚則爲痰散則

還爲津液血氣初非經絡藏府之中別有邪氣穢物號稱曰

痰以爲身害必先去之而後已者也余幼而喜唾痰愈唾愈多已而戒之每覺喉間梗梗不可耐輒呷白湯數口咯出自中用舌攪研令碎因而漱之百餘津液滿口卽隨鼻中吸氣嚥下以意送至丹田默合少頃咽間清泰矣如未清再漱再嚥以化盡爲度方咯出時其味甚鹹漱久則甘世人乃謂淤濁之物無澄而復清之理何其謬哉吾嘗渡河矣見舟人掬濁流而貯之甕糝入礬末卽時澄清此可以悟治痰之法也故上焦宗氣不足則痰聚胸膈喉間梗梗鼻息喘促中焦營氣不足則血液爲痰或壅塞脈道變幻不常下焦衛氣不足則勢不悍疾液隨而滯四末分肉之間麻木壅腫治其本則

補之宜先治其標則化之有法

證治準繩

液所以養筋血滯不行則痰聚於鬲上而手足弱

梅膺

痰之爲物隨氣升降無處不到爲喘爲嗽爲嘔爲瀉爲眩暈
心嘈爲怔忡驚悸爲寒熱腫痛爲痞滿隔塞或胸脇漉漉如
雷鳴或渾身習習如蟲行或身中結核不紅不腫或頸項成
塊似癭非癭或塞於咽喉狀若梅核或出於咯吐形若桃膠
或胸臆間如有二氣交紐或背心常作一點冰冷或皮間赤
腫如火或心下寒痛如冰或一肢腫硬麻木或脇梢癰積成
形或骨節刺痛無常或腰腿痠刺無力或吐冷涎綠水黑汁
或夢煙火劍戟叢生或大小便膿或關格不通或走馬喉痺

或齒痛耳鳴以至勞瘵癩癘失音癱瘓婦人經閉帶下小兒

驚風搐搦甚或無端見鬼似祟非祟悉屬痰候

王隱君

人身之病四百有四外不過風寒暑溼燥火六氣之淫內亦
過喜怒憂思驚恐悲七情之傷變見於藏府經絡皮毛之間
而爲病安有所謂怪也庸工不曉病機一遇不識之證輒云
怪病多屬痰况痰非人身之所素有及津液旣病而成痰則
亦隨所在經絡而見證豈可借此一語藉爲口實耶○按藏
府津液受病爲痰隨氣升降理之常也若在皮裏膜外及四
肢關節曲折之地而藏府之痰何能流注其所此卽本處津
液遇冷遇熱卽凝結成痰而爲病斷非別部之津液受病成



痰舍其本位而移於他部者况氣本無形故能無微不達而液隨氣運亦可藉氣周流至若津液受病成痰則變爲有形而凝滯焉能隨氣周流於至微至密之所耶

馮氏
錦囊

脾爲生痰之原肺爲貯痰之器此無稽之談也夫脾爲胃行其津液以灌四旁而水精又上輸於肺焉得凝結而爲痰惟腎爲胃關關門不利故水聚而泛爲痰也則當曰腎爲生痰之原經云受穀者濁受氣者清清陽走五藏濁陰歸六府肺爲手太陰獨受諸氣之清而不受有形之濁則何可貯痰惟胃爲水穀之海萬物所歸稍失轉輸之職則溼熱凝結爲痰依附胃中而不降當曰胃爲貯痰之器

柯韻
伯

補編

治痰當知求本則痰無不清若但知治痰其謬甚矣凡痰因火動者宜治火爲先痰因寒生者宜溫中爲主風痰宜散之非辛溫不可溼痰宜燥之非滲利不除鬱痰有虛實鬱兼怒者宜抑肝邪鬱兼憂者宜培肝肺飲食之痰亦自不同有因寒者有因熱者有因肥甘過度者有因酒溼傷脾者凡此皆能生痰而其中各有虛實之辨又如脾虛不能制溼腎虛不能納水皆能生痰此卽寒痰之屬也或以脾陰乾燥而液化爲膠或以金水偏枯而痰本乎血此卽熱痰之屬也二者痰證中十居八九是皆虛痰之不可攻者也

張景岳

痰證變幻不一古人不究標本每著消痰方論後人遵其法用之不驗遂稱痰爲怪病不知痰乃病之標非病之本也善治者治其生痰之源則不消痰而痰自無矣余詳考之夫痰之生有因外感六氣之邪則脾肺胃升降之機失度致飲食輸化不逮而生者有因多食肥甘茶酒而生者有因脾胃陽虛溼濁凝滯而生者有因鬱則氣火不舒而蒸變者又有腎虛水泛爲痰者更有陰虛勞證龍相之火上炎鑠肺以致痰嗽者其餘諸痰皆由溼而生雖有風火燥痰之名亦皆因氣而化非風火燥自能生痰也治法惟痰氣一時壅閉咽喉不得暫用豁痰降氣之劑以開之餘皆當治其本見痰休治

痰之論誠千古之明訓蓋痰本飲食溼濁所化人豈能禁絕
飲食若專欲消之由于外邪者邪散則痰或可清如寒痰溫
之熱痰清之溼痰燥之燥痰潤之風痰散之是也若涉本源
者必旋消旋生有至死而痰仍未清者矣

臨證
指南

王節齋云熱痰則清之溼痰則燥之風痰則散之鬱痰則開
之頑痰則輒之食痰則消之痰在胸膈者吐之痰在腸胃者
下之此爲實人立法也若肺虛有痰者宜保肺以滋其津液
脾虛有痰者宜培脾以化其痰涎腎虛有痰者宜補腎以引
其歸藏○脾肺二家往往病則俱病者因脾爲生痰之源肺
爲貯痰之器藏氣恆相通也故外證旣見咳嗽稠痰喉乾鼻

燥之肺病又見心膈倒飽食少瀉多之脾病此時若以燥藥
補脾則礙肺以潤藥利肺則礙脾當斟酌於二者之中揀去
苦寒香燥務以平調為主不必專用清肺化痰諸藥蓋脾有
生肺之功肺無扶脾之力也宜異功散加苡仁麥冬石斛橘
梗山藥扁豆蓮肉之屬○痰在人身如木之津如魚之涎徧
身上下無處不到故虛痰上溢者宜補氣行痰若過用吐藥

則無以滋養經絡變為腎枯骨痿

證治
彙補

予平生治病以補中氣為本故每得效常治痰多之人治痰

不效專補中氣久之其痰自消

吳篁
池

脾土上應乎天本屬溼化水穀津液不行即停聚而為痰也

夫人之病痰者十有八九老人不可速降其火虛人不宜盡去其痰攻之太急則病轉劇而致危殆須固元氣爲本子崆峒凡胸脇脹痛嘔逆惡心時作時止者皆屬於痰緣宿痰凝滯胸膈已成窠臼漸漸積滿作脹作嘔嘔去痰涎次日胸膈寬舒稍待半月疾又復作纏延歲月不能斷根若此者將何以治之常聞治頑民必先之以德化而濟之以刑罰治病亦然前證必須先補脾腎兼之順氣行痰使氣血流行痰不凝滯用藥之小方可收功如脾胃已旺而痰仍不流利謂之頑痰蓋其積之既久卒不可除須用倒倉法所謂空其窠穴也吐後再用補劑仍兼化痰使其不復停留此治法先後之序若

