

禮
部
志
稿

四
四

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

欽定四庫全書

禮部志稿卷八十二

明 俞汝楫 編

郊祀備考

郊祀

洪武二年上以每歲祀天地社稷嶽鎮海瀆靈星諸神
皆設壇祭有定期然祭之日或為風雨所飄頓而升降
出入之際奔走百執事之人冠服沾濕非惟不便於行

事又因以襲神因諭禮官考求前代有于壇為殿屋蔽風雨便於行事者至是禮部尚書崔亮奏考宋祥符九年議南郊壇祀昊天上帝或值雨雪則就太尉齋廳望祭元經世大典載社稷壇壝外垣之內北垣之下亦嘗建屋七間南望二壇以備風雨曰望祀堂請依此制于圜丘方丘壇南皆建殿九間社稷壇北建殿七間為望祭之所遇風雨則于此望祭焉上從之亮又奏靈星壽星司中司命司民司祿諸神即周禮幽榮之祭也漢嘗

立靈星祠以祀之然星之祭所以壇而不屋者將以通
天地風雨霜露之氣也屋而祭之似乖于禮故唐宋不
用然諸壇既為殿屋則靈星諸祀亦為殿望祀為便上
曰風雨星辰之神其氣流通其神無所不在且祭壇有
屋所以棲神氣風雨便於行事何不可也靈星諸神其
准漢制于城南為壇屋以祭亮又奏太常議壽星于聖
壽日致祭同日祭司中司命司民司祿示與民同受其
福也八月望日則祀靈星皆遣官行禮以為常制從之

郊前祭告百神

洪武二年二月禮部尚書崔亮奏按禮運曰禮行于郊則百神受職沈括援唐制曰凡有事上帝則百神皆預遣使祭告惟太廟則皇帝親行祭告今擬園丘方澤大祀前期上親告太廟仍遣使預告百神如祀園丘則曰某年月日皇帝有事于園丘咨爾百神以相祀事方丘亦如之仍增天下神祇壇于園丘之東方澤之西其神主皆題曰天下神祇詔從之

郊祭用陶器

洪武二年八月丁亥禮部奏按禮記郊特牲曰郊之祭也器用陶匏瓦器尚質故也周禮籩人凡祭祀供簠簋之實疏曰外祀用瓦簋今祭祀用磁已合古意惟盤盂之屬與古之簠簋登豆制異今擬凡祭器用磁其式皆倣古之簠簋登豆惟遵以竹詔從之

木輅祀天

吳元年丙午夏四月乙卯上閱古車制至周禮五輅曰

玉輅太侈何若止用木輅詹同對曰昔顏淵問為邦孔子答以乘殷之輅即木輅是也孔子以其朴素渾堅質而得中故取焉上曰以玉飾車考之古禮亦惟祀天用之若常乘之車只宜用孔子所謂殷輅然祀天之際玉輅或未備木輅亦未為不可叅政張昶對曰木輅戎輅也不可以祀天上曰孔子萬世帝王之師其斟酌四代禮樂實為萬世之法乘木輅何損於祭祀事在誠敬不在儀文也昶頓首謝

初定郊壇

吳元年秋七月癸丑圜丘方丘及社稷壇成圜丘在京
城東南正陽門外鍾山之陽倣漢制為壇二成第一成
廣七丈高八尺一寸四出陛正南陛九級廣九尺五寸
東西北陛亦九級皆廣八尺一寸壇面及趾甃以琉璃
磚四面琉璃闌干環之第二成周圍壇面皆廣一丈五
尺高八尺一寸正南陛九級廣一丈二尺五寸東西北
陛九級皆廣一丈一尺九寸五分壇南趾及闌干如上

成之制壝去壇一十五丈高八尺一寸甃以磚四面為
靈星門南為門三中門廣一丈二尺五寸左門一丈一
尺五分右門九尺五寸東西北各為門一各廣九尺五
寸去壝一十五丈四面為靈星門南為門三中門廣一
丈九尺五寸左門一丈二尺五寸右門一丈一尺九寸
五分東西北為門各一各廣一丈一尺九寸五分四面
直門外各為甬道其廣皆如門為天庫五間在外牆北
靈星門外南向廚房五間西向庫五間南向宰牲房三

間天池二所俱在外牆東靈星門外東北隅牌樓二在外牆靈星門外橫甬道東西燎壇在內墻外東南丙地高九尺濶七尺開上南出戶方丘在太平門外鍾山之北為壇二成第一成廣六丈高六尺四出陛各廣一丈八級第二成四面各廣二丈四尺高六尺四出陛南面陛廣一丈二尺八級東西北面陛各廣一丈八級墻去壇一十五丈高六尺四面為靈星門正南為門三中門廣一丈二尺六寸左門一丈一尺四寸右門一丈六寸

東西北為門各一各廣一丈四寸周圍為外牆四面各六十四丈皆為靈星門正南為門三中門廣一丈六尺四寸左門一丈二尺四寸右門一丈二尺二寸東西北為門各一各廣一丈二尺四寸庫五間在外牆北靈星門外南向廚房五間宰牲房三間皆南向天池一所在外牆西靈星門外西南隅瘞坎在內牆外壬地社稷壇在京城之西南皆北向社東稷西各廣五丈高五尺四出陛每陛五級壇用五色土色各隨方上以黃土覆之

壇相去五丈壇南各栽松樹二壇同一壝壝方廣三十丈高五丈甃以磚四方有門各廣一丈東飾以青西飾以白南飾以赤北飾以黑瘞坎在稷壇西南磚砌之廣深各四尺周圍築壇開四門南為靈星門三北戟門五東西戟門各三東西北門皆列二十四戟神厨三間在牆外西北方宰牲池在神厨西社主用石高五尺闊二尺上微銳立于壇上半在土中近南北向稷不用主

定朝日夕月禮

洪武三年正月禮部奏定朝日夕月禮按周禮大宗伯以實柴祀日月星辰玉人之事圭璧五寸以祀日月星辰禮記曰王宮祭日也夜明祭月也祭日於壇祭月於坎以別幽明以制上下考之古者祀日月其禮有六郊特牲曰郊之祭大報天而主日配以月一也玉藻曰朝日於東門之外祭義曰祭日於東郊祭月於西郊二也大宗伯肆類於四郊兆日於東郊兆月於西郊三也月令孟冬祈來年於天宗天宗日月之類四也覲禮拜日於東門

之外及祀方明禮日於南門之外禮月於北門之外五也霜雪風雨之不時則禋日月六也說者謂因郊禘而祀之者非正祀也類禋而祀之與覲諸侯而禮之非常祀也惟春分朝之於東門之外秋分夕之於西門之外者祀之正與常者也蓋天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地春分陽氣方永秋分陰氣向長故祭以二分為得陰陽之義若其次則大次小次重帟重案其牲體則實柴其服則玄冕玄端其圭之繅藉則大采小采禮

之之玉則一圭卽璧祀之之樂則奏黃鍾歌大呂舞雲門
凡見于周禮者如此秦祭八神六曰月主七曰日主雍
又有日月廟漢郊太乙朝日夕月改周法常以郊泰畤
質明出行宮東向揖日西向揖月又於殿下東西拜日
月宣帝于神山祠日萊山祠月魏明帝始朝日東郊夕
月西郊唐以二分日朝日夕月於國城東西宋以春分
朝日秋分夕月為大祀元于郊壇以日月從祀其二分
朝日夕月皇慶中議建立而不見施行今既以日月從

祀於郊壇制朝日壇宜築於城東門外高八尺夕月壇
宜築於城西門外高八尺俱方廣四丈西墻墻各二十
五步燎壇方八尺高一丈開上南出戶方三尺神位以
松柏為之長二尺五寸濶五寸趺高五寸朱漆金字朝
日以春分日夕月以秋分日星辰則祔祭于月壇從之
圜丘從祀簡當

洪武三年上諭中書省叅政陳亮侯至善曰司天臺言
朔日以來日中有黑子其占多端朕觀存心錄以為祭