

秘傳
千金美容方
下冊



R289.6/cpl



秘傳

千金美容方

下冊



7 粉 刺

1. 紅 膏

《太平聖惠方》

【應用效果】 治面上粉刺，經宿自落。

【組成藥物】 朱砂一兩，麝香半兩，牛黃半分，雄黃三分。

【調製方法】 上藥都細研令勻，以面脂和爲膏。

【使用方法】 勻敷面上，避風。

【方藥解說】 方中牛黃的用量僅半分，從全方劑量比例來看，似嫌太少。《普濟方》中也收有本方，牛黃的用量是半兩，其他藥物則一樣，應以《普濟方》爲是。朱砂具有“悅澤人面”（《名醫別錄》）的功效，因此對於粉刺、雀斑之類，都有清除作用，並能使人面色紅潤；麝香被推爲諸香之首，除了通關開竅的重要作用外，又能“去面黧”（《名醫別錄》），具有很強的清熱解毒作用，對於粉刺等皮膚疾患的治療有良效；雄黃善於治療各種皮膚病，並且還與朱砂一樣能“悅澤人面”（《名醫別錄》）。四者配合，力量較強，所以能夠在短期之內讓粉刺脫

2013-5/13/16-48809-56615

落。本方使用時需要面脂調和，或者以煉熟豬脂來代替也可以。《外台秘要》中有一個“療婦人面上粉滓赤膏方”是唐代名醫張文仲的秘方，其實就是本方多一味水銀，功效要比本方強一些。現轉錄於下，供比較參考。方用光明砂、水銀各四分，雄黃三分，麝香二分，牛黃半分，研如粉，面脂一升，納藥中和攪令勻，如敷面脂法，香漿水洗。塗藥避風。經宿粉滓如蔓菁子狀，自落。大效。粉滓就是粉刺；光明砂指上好的朱砂；香漿水當是漿水中加入香藥，如甘松、白芷之類；蔓菁子即蕪菁子。

2. 治粉刺方

《太平聖惠方》

【應用效果】 治面上粉刺，令悅澤。不過三五下，甚效。

【組成藥物】 硫黃、密陀僧、乳香、白僵蠶、膩粉、杏仁各一兩。

【調製方法】 杏仁湯浸去皮，研如膏。上藥同研如粉，都以牛酥稠，稀稠得所。

【使用方法】 暖漿水洗面了，拭乾，以藥塗之。勿使皂莢。

【方藥解說】 這個方劑不但可以治療粉刺，並且能使容顏悅澤。本方選用的藥物比較普通，配製容易，功效

又好，因此很受歡迎。方中所使用的輔助藥物，也含有深意；牛酥用來潤澤肌膚，漿水可以使皮膚白淨。調製方法是先把硫黃、密陀僧、乳香、白僵蠶分別研成細末，然後加入膩粉（輕粉）一起拌勻，再加入杏仁（泥）與牛酥調勻，牛酥的多少以稀稠適中、適宜塗搽為準。使用時先以溫漿水洗臉，然後揩乾，塗上藥物。《景岳全書》中有一個方劑叫“硫黃散”，用來治療粉刺，實際上是取了本方的三味主藥：硫黃、輕粉與杏仁。三者等分研末，用蜜和酒調勻，睡前塗面，早上洗去。方中所用的硫黃是主藥，一般的炮製方法是：取揀淨的硫黃砸成小塊，每一份硫黃加二份豆腐，添水同煮，等到豆腐變為黑綠色，取起，用清水漂去豆腐，陰乾即可應用。

3. 白蘂膏

《聖濟總錄》

【應用效果】 治面粉皰良。

【組成藥物】 白蘂、白石脂、杏仁各半兩。

【調製方法】 杏仁湯浸去皮尖雙仁。上三味搗羅為末，更研極細，以鷄子白調和，稀稠得所，瓷合盛。

【使用方法】 每臨臥塗面上，明旦以井華水洗之。

【方藥解說】 本方主治面上“粉皰”，粉皰又稱粉刺。古人認為濕熱蒸熏，鬱滯不散，發於面上就是“皰”

，色白而在臉部的叫粉皯，色紅而在鼻部的叫酒皯。由於粉刺由濕熱鬱滯所引起，因此須要用清熱除濕散結的藥物來治療。方中白皯是主藥，性味甘辛涼，是外科清熱散結的要藥，善於治療各種瘡癤，功效顯著，所以民間稱之為“見腫消”，《藥性論》說本品“治面上疱瘡”，“疱瘡”在這裏泛指面部皮膚疾患，即包括粉刺在內；白石脂是治療粉刺面黥的常用藥物，許多古代方書中都收有以它為主或為輔的方劑；杏仁是“去頭面諸風氣皯疱”（《本草綱目》）的有效藥物，同時兼具潤澤肌膚作用；鷄子白是美容的無上妙品，李時珍說它“去黥黯皯疱，令人悅色”（《本草綱目》）。井華水就是每天早晨從井中吸取的水，據《嘉祐本草》記載：“以水撲面，和朱砂服，令人好顏色”，可見它是具有美容功效的，不過朱砂的主要化學成份是硫化汞，那是不宜輕易服用的。“撲”（Xun 訊）的意思是噴淋，這裏當作“洗”。本方來源於《肘後方》中的“治卒病餘面如米粉敷者又方”，原文是“白皯二分，杏仁半分，鷄矢白一分。右三味搗下，以蜜和之，雜水以拭面，良”。據李時珍解說，這個方劑是用來治療“面生粉刺”（《本草綱目》）的。後來經過實踐改進，到《外台秘要》中就演變成了本方，但介紹簡單，沒有方名，所以本書從《聖濟總錄》選錄。

4. 牽牛方

《普濟方》

【應用效果】 治婦人粉刺，面上黑子。甚者不過三，效。

【組成藥物】 黑牽牛不拘多少。

【調製方法】 以童子小便浸令軟爛，研極細。

【使用方法】 先以生薑自然汁塗患處，却以藥塗之，詰旦用溫酒洗淨。

【方藥解說】 這個驗方善於治療婦人粉刺及面上黑子，黑子指的是雀斑。方中使用的黑牽牛子，要挑選飽滿結實的，輕輕砸過，使有裂痕，然後浸泡在童便中，浸透發軟，搗爛研細，用密閉容器裝，防止乾燥，如已轉乾，可稍加小便調和。一般都在晚上使用，使用前用生薑自然汁塗在患處，塗後皮膚微有熱辣感覺時，再塗搽黑牽牛膏，晨起用稍稍加溫的黃酒洗去。生薑自然汁的製取方法是：鮮生薑洗乾淨，拭乾，放入乾淨的容器中搗爛，容器最好是非金屬的，然後將紗布疊為四層，用力絞取汁。生薑汁很容易揮發，也要裝在密閉的玻璃或瓷質容器中。生薑汁味極辛辣，易於透過皮膚，消散粉刺及雀斑；牽牛子苦寒滑利，清除粉刺及雀斑的作用更是妙不可言。如《太平聖惠方》就單用為末，對入面脂中治粉刺，《摘玄方》單用為末，鷄子清調治雀斑。它的特點是善於“消”，生薑

汁的特點則善於“散”，兩者結合，各盡所長。至於洗去藥物的“溫酒”，一定要用黃酒，因為黃酒具有“潤皮膚”（《本草拾遺》）的作用。

5.肥皂方

《魯府禁方》

【應用效果】 專治粉刺、花斑、雀子斑，及面上黑靨、皮膚燥癢。此藥去垢潤肌駐顏，如年高得之，轉老色如童子，似玉之光潤，乃奇方也。

【組成藥物】 角子糯肥皂一斤十二兩，真排草（如鐵線者佳）一兩五錢，綠升麻四兩，白及五錢，楮實子二兩半，白芷五錢，砂仁（帶殼）五錢，糯米半升，綠豆五錢，天花粉五錢，白丁香二錢半，杏仁一兩五錢，豬胰子五個，甘菊花五錢，紅棗肉一兩五錢，零陵香五錢，大片腦三錢，藿香三錢，廣木香三兩，宮粉一兩半，梅桂七錢，南桂花一兩半。

【調製方法】 皂子去核，杏仁去皮尖，紅棗去皮核。糯米、綠豆、豬胰子另研，杏仁研如泥。上藥爲末，加蜂蜜半斤，金酒一鍾，量末調勻得所，搗爲丸，龍眼大。

【使用方法】 照常洗面，潤開水搽臉。久用斑滯自消，面如玉色。

【方藥解說】 這是明代魯王府中的秘方。魯王朱檀

，是明太祖朱元璋的第十個兒子，被封於兗州（今山東兗州），愛好文學，及煉丹服食等方術，對醫藥也抱有很大興趣。他曾經收集了許多“百發百中”的靈驗秘方，讓太醫院吏目、博學多才的世醫龔廷賢編為《魯府禁方》四卷，並由魯府良醫劉應泰校正後刊行。本方即其中之一，不僅可以治療粉刺、各種斑點、皮膚燥癢，而且還有去垢潤肌、延緩皮膚衰老等作用。方中的角子糯米皂，是豆科植物肥皂莢的果實，去核用，用以去垢膩，真排草即排草香，是報春花科植物細梗香草的全草，據《桂海虞衡志》記載：“芬烈如麝香，人亦用以合香，諸香無及之者”，本品芳香走竄，除雀斑有特效；升麻、白及、白芷、白丁香、杏仁、甘菊花、宮粉（鉛粉）具有清熱祛風、除斑護膚等作用；砂仁、藿香、廣木香、零陵香、大片腦（冰片）、梅桂（玫瑰花）、南桂花（木犀花）具有芳香理氣、活血疏風等作用；楮實子、天花粉、紅棗肉、糯米、綠豆、豬胰子、蜂蜜、金酒具有滋養皮膚、延緩衰老的作用。金酒指黃酒，據明代盧和編寫的《食物本草》記載：“入藥用東陽酒最佳，其酒自古擅名。《事林廣記》所載釀法，其曲亦用藥，今則絕無，惟用麩面、蓼汁拌造，假其辛辣之力，蓼亦解毒。清香遠達，色復金黃。飲之至醉，不頭痛，不口乾，不作瀉。其水秤之重於他水。鄰邑所造俱不然，皆水土之美也”。東陽縣隸屬於金華府，所以李時珍說東陽酒就是金華出產的酒，金華古稱“蘭陵”，李白詩

中所寫的“蘭陵美酒鬱金香”，指的就是這種酒。現在具備上述特點只有紹興黃酒了。黃酒不僅能夠“潤皮膚”（《本草拾遺》），而且還有“行藥勢”（《名醫別錄》）的作用。本方的配製方法並不困難，上面介紹的手續還可以簡化，只要把杏仁、棗肉和豬胰搗爛成泥，其他的藥物全部研成細粉，將兩者合併，再加入調勻的蜜酒，先攪拌，後舂搗，做成丸子，陰乾，密封貯存。使用時先取一丸放在容器中，稍加溫水化開，照常洗臉後，將藥物倒在兩手掌心揉勻，塗於臉上。一般以晚上塗藥為宜，晨起洗去，但在用藥期間，不宜進食有刺激性的食物，如白酒、葱、蒜之類。

6. 添容丸

《石室秘錄》

【應用效果】 治粉刺，不須三日，自然消痕滅癍矣。

【組成藥物】 輕粉、黃芩、白芷、白附子、防風各一錢。

【調製方法】 各為細末，蜜調為丸。

【使用方法】 於每日洗面之時，多擦數遍；臨睡之時，又重洗面而擦之。

【方藥解說】 《石室秘錄》是清代初期名醫陳士鐸

寫的一部很有特色的書，但在編輯《石室秘錄》時却一定假托黃帝、岐伯、張仲景、華元化親自傳授，可謂荒誕無稽，而這些方劑用起來多有功效。陳氏對粉刺成因的認識，比起前人來又進了一步。他在書中指出：“粉刺之證，乃肺熱而風吹之，要亦氣血不和，多成此疵，雖無關大病，然書生嬌女，若生此病，亦欠豐致，我有一方，爲之添容”。他的這個方劑，能夠清除粉刺，使容顏變得更美好。方中的輕粉味辛性寒，黃芩味苦性寒，寒能清熱，苦可瀉火，辛可散結，針對粉刺的成因而設，爲治療粉刺的主藥；白附子與防風都是味辛性溫的藥物，它們能夠疏散內侵的風邪，並行藥製而除粉刺，爲本方的輔藥；白芷和蜂蜜一辛一甘，一溫一涼，配合起來能夠潤澤肌膚，治療多種面部疾患，爲本方的佐使藥。本方結構嚴謹，配伍精當。

8 酒齮鼻

1. 梔子丸

《千金要方》

【應用效果】 治酒齮鼻泡。

【組成藥物】 梔子仁三升，芎藭四兩，大黃六兩，
豉三升，木蘭皮半兩，甘草四兩。

【調製方法】 上六味末之，蜜和，如梧桐子。

【使用方法】 服十丸，日三，稍加至十五丸。

【方藥解說】 酒齮鼻的形成，大多數是肺胃積熱上蒸，又感風寒外束，血瘀凝結；或者因為嗜酒貪飲，酒性大熱，導致內熱熏蒸，成為本病。因此在治療的時候，涼血清熱、活血通脈是最重要的措施，適當運用一些疏風開腠藥物，也十分必要。本方方名梔子丸，不言而喻，梔子是方中的主藥，梔子破皮取仁，是治療酒齮鼻最有效的藥物之一。它味苦性寒，擅長清熱瀉火、涼血和營，《神農本草經》上早就有明確記載，主治“酒齮鼻泡”；大黃是清熱瀉火力量很強的藥物，善於瀉胃熱，梔子仁善於瀉肺熱，肺胃蘊熱得到清泄，病根鏟除，自然病癒；豉即淡豆

鼓，能夠宣散外束於膚表的風寒之邪；芎藭，爲血中之氣藥，有行氣活血之功；木蘭皮清熱涼血，善於治療面上赤疱酒皴，可以輔佐梔子建功；甘草清熱解毒，又能調和諸藥，使寒涼的藥物不傷胃氣，配伍可謂十分周密。但總的說來，本方還是偏於寒涼的，因此服用本方宜漸漸遞加，不宜大劑量驟服，否則很容易出現腹瀉、食欲減退、精神不振等胃氣受傷的證候。一般可以服用三、五天增加一粒，如服藥期間胃納正常，二便無變化，那麼便可循序漸增。如果已經出現胃氣受傷的情況，輕的可以停服幾天，重的可以服用下方：薑半夏 10 克，炒陳皮 6 克，白茯苓 10 克，炙甘草 3 克，炒扁豆 10 克，炒米仁 15 克，懷山藥 15 克，焦神曲 6 克，炒谷、麥芽各 15 克，水煎服。

2. 冬瓜子仁散

《太平聖惠方》

【應用效果】 治鼻面酒皴如麻豆及疼痛，搔之黃水出。

【組成藥物】 冬瓜子仁一兩，柏子仁一兩，白茯苓一兩，葵子一兩，梔子仁一兩，枳實一兩。

【調製方法】 冬瓜子仁、葵子微炒，枳實麩炒微黃。上藥搗細，羅爲散。

【使用方法】 每於食後，以粥飲調下二錢。

【方藥解說】 酒皰鼻初期僅鼻部發生紅斑，表面油膩光亮；以後出現芝麻或米粒大小的粟疹、膿疱。本方對初、中期的患者都有效。方中的冬瓜子仁《本草述》上就有記載，主治“鼻面酒皰如麻豆，疼痛，黃水出”；葵子即冬葵子，性寒而滑利，功能清熱消癰，善於治療“年少氣盛，面上疱瘡”（《肘後方》），陶弘景的驗方“冬葵散”，就用本品作主藥；梔子仁是治療酒皰鼻的要藥；柏子仁有“令人潤澤美色”（《神農本草經》）的作用；枳實能治療“大風在皮膚中，如麻豆苦癢”（《神農本草經》），說明它對皮膚瘡癬有效，並有理氣健胃作用，可以防止寒涼藥損傷胃氣；茯苓是健脾利濕的常用藥物，它不但可以同枳實聯合起來保護脾胃，而且通利小便，使蘊蒸的內熱從尿路排出。綜觀上述配伍，本方清熱而不傷胃，滋潤而不助濕，是一種比較理想的酒皰鼻治療藥。飯後用粥飲或米湯送服，對胃的影響更小。本方係由《千金翼方》的“治面瘡甚如麻豆痛癢搔之黃水出及黑色黯黯不可去方”發展而來，加上了梔子仁與枳實兩味藥。由於本方中的另四味藥具有較好的營養滋潤肌膚、祛除色素沉着所致的斑點等作用，因此同樣可以用於“黑色黯黯不可去”者，療效決不會比原方遜色。黯黯（an 暗 dan 淡）是昏暗不明的樣子，如《楚辭·九嘆·遠游》中寫道：“望舊都之黯黯兮，時渾濁其獨未央”。“黑色黯黯不可去”，意思是面部晦黑暗淡，用過多種方法治療而不能消褪。

3. 凌霄花散

《百一選方》

【應用效果】 治酒齆鼻。

【組成藥物】 凌霄花、山梔子各等分。

【調製方法】 爲細末。

【使用方法】 每服二錢，食後茶調下，日進二服。

【方藥解說】 這是宋代王璵編著的《百一選方》中的方劑，原書沒有方名，現據《普濟方》補列。原書中有一段文字，交待這個方劑的來源、效驗及特點：“臨川曾景仁，嘗苦是疾，一日得此方於都下異人，不三次，遂去根本。趙太叔親服見效。但藥差寒，須量虛實”。這段話的意思是：臨川縣的曾景仁先生，曾經患酒齆鼻，施用各種方法治療，都沒有顯著效果，有一天從京都的一位異人那裏得到了這個秘方，服用數次之後，就徹底治好了。趙太叔也患這種病，服用後也同樣獲得良效。但本方藥性偏於寒涼，要根據脾胃的虛實決定用量。《普濟方》指出，本方“人服之屢效”，足見功效可靠，是前人經過多次實踐證明了的。方中的主藥是凌霄花，又名紫葳花，功能涼血去瘀，李時珍說它善於“行血分，能去血中伏火”（《本草綱目》），它是治療酒齆鼻的有效藥物，《日華子本草》上就是明確記載，不少古代方書中收有以本品爲主的治療酒齆鼻的驗方，如《楊氏家藏方》、《嶺南採藥錄》

等，既可外用，又可內服，確是一味良藥；梔子仁是治療酒齧鼻的要藥，就本書介紹的四個內服方劑而言，沒有一個不用到它。本方的優點是療效好，藥物平常易得，配製方法簡單，缺點是藥性偏寒，對脾胃虛弱者不利。如能加入適量的陳皮，可以避免這一缺點。在內服本方的同時，還可用凌霄花配成散劑外用，內外合治，獲效更快。外治方劑如《楊氏家藏方》的“紫葳散”，方用凌霄花半兩（取末），硫黃一兩（別研），膩粉（輕粉）一錢，胡桃四枚（去殼），先將前三味和勻，後入胡桃肉，同研如膏子，用生絹（可用紗布代替）蘸藥頻頻搽擦。凌霄花本名紫葳，木質藤本，攀援樹木或石壁而生，可以高達數丈，所以稱為“凌霄”。摘下剛開放的花朵，直接晒乾或陰乾，就可供藥用。

4. 治鼻頭赤方

《瑞竹堂經驗方》

【應用效果】 治鼻頭赤。早晨服，先去左邊，臨臥服，先去右邊，效如神。

【組成藥物】 枇杷葉一兩，梔子半兩。

【調製方法】 枇杷葉去毛陰乾，新者佳。上為細末。

【使用方法】 每服二三錢，溫酒調下。