

運氣論奧疏鈔

卷五

運氣論與疏鈔卷之五

難波津

後學

松下見林

著

目錄

論交六氣時日第七

論日刻第八

論標本第九

論生成數第十

運氣論與疏鈔



交六氣時日圖



論交六氣時日第七

六氣交入各有日時每年日同而時不同初氣大寒日交申子辰年寅初初刻巳酉丑年巳初初刻寅午戌年申初初刻亥卯未年亥初初刻二氣春分日交申子辰年子正初刻巳酉丑年卯正初刻寅午戌年午正初刻亥卯未年酉正初刻三氣小滿日交申子辰年亥初初刻巳酉丑年寅初初刻寅午戌年巳初初刻亥卯未年申初初刻四氣大暑日交申子辰年酉正初刻巳酉丑年子正初刻寅午戌年卯正初刻亥卯未年午正初刻五氣秋分日交申子辰年申初初刻巳酉丑年亥初初刻寅午戌年寅初初刻亥卯未年巳初初刻終氣小雪日交申子辰年午正初刻巳酉丑年酉正初刻寅午戌年子正初刻亥卯未年卯正初刻故曰交六氣時日此篇論日不及時而言時日者蓋論日則時在其中矣時說粗見後篇

陰陽相遘分六位而寒暑弛張日月推移運四時而氣

令更變

陰陽△三陰三陽也○遘△王篇古候切遇也

○六位△六微旨大論帝曰願聞地理之應六
節氣位張註卽主氣之靜而守位者也故曰六位亦
曰六步乃六氣所主之位也○寒暑弛張△天元紀
大論曰幽顯旣位寒暑弛張張註弛張往來也○推
移△文選十六潘安仁寡婦賦曰曜靈曄而邁邁兮
四節運而推移翰曰推移不停也△同四十六王元
長三月三日曲水詩序曰蕙肴芳醴任激水而推移
良曰推移猶循行也○
氣令△六氣之化令

故經曰顯明之右君火之位顯明謂之日即卯位也君

火之右退行一步相火治之復行一步土氣治之復行

一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治

之者乃六氣之主位也

經△素問六微旨大論○顯明
之右君火之位△張註顯明者

日出之所卯正之中天地平分之處也顯明之右謂
斗建卯中以至巳中步居東南爲天之右間主一之
氣乃春分後六十日有奇君火治令之位也若客氣
以相火加於此是謂以下臨上臣位君則逆矣○顯
明謂之日即卯位也△溫舒釋顯明之辭△王注日
出謂之顯明則卯地○君火之右退行一步相火治
之△張註退行一步謂退於君火之右一步也此自
斗建巳中以至未中步居正南位直司天主三之氣
乃小滿後六十日有奇相火之治令也△運氣易覽
治主也○復行一步土氣治之△張註復行一步謂
於相火之右又行一步也此自未中以至酉中步居
西南爲天之左間主四之氣乃大暑後六十日有奇
濕土治令之位也○復行一步金氣治之△張註此
於土氣之右又行一步自酉中以至亥中步居西北
爲地之右間主五之氣乃秋分後六十日有奇燥金
治令之位也○復行一步水氣治之△張註此於金
氣之右又行一步自亥中以至丑中步居正北位當
在泉主終之氣乃小雪後六十日有奇寒水之治令

也○復行一步木氣治之△張註此於水氣之右又
行一步自丑中以至卯中步居東北爲地之左間主
初之氣乃太寒後六十自有奇風木治令之位也○
乃六氣之主位也△此亦溫舒釋經文之辭△馬註
君火其運周歲相火代之不主歲也故餘皆曰復行
惟君火曰退行△醫學綱目四十九此六步治令之
時各行本方之氣入於中國故木於東方治令時春
氣西行而中國皆東方溫氣與泉左間所居之氣也
君相於南方治令時夏氣北行而中國皆南方熱氣
與天右間所居之氣也金於西方治令時秋氣東行
而中國皆西方涼氣與天左間所居之氣也水於北
方治令時冬氣南行而中國皆北方寒氣與泉右間
所居之
氣也

自十二月中氣大寒日交木之初氣次至一月中氣春
分日交君火之二氣次至四月中氣小滿日交相火之

三氣次至六月中氣大暑是交土之四氣次至八月中
氣秋分是交金之五氣次至十月中氣小雪是交水之

六氣

此言六氣之交月也

每氣各主六十日八十七刻半總之乃三百六十五

日二十五刻共周一歲也

八十七刻半△八十刻之外又七刻半也半六十分之半三十

分六微旨大論王氏註以為十分刻之五者是也以下時八刻二十分為時刻除之八十七刻半則十時四刻一十分也○總△廣韻合也○之△謂六氣日刻

若歲外之餘及小月之日則不及也

若△運氣易覽曰若字作除理似順

也○歲外之餘△運氣易覽餘者于三百六十五日除去五日為餘○小月之日△運氣易覽曰小月有

六日亦除之○不及△運氣易覽曰除前餘日五日
又除小月六日共除十一日止有三百五十四日不
及三百六十五日也△四時氣候曰本三百六十五
日四分度之一即二十五刻當為一歲自除歲外之
餘則有三百六十日又除小月所少之日六日止有
三百五十四日而成一歲通少十一日二十五刻乃

盈閏

但推之曆日依節令交氣

曆日△言曆△太上隱者答

年見唐詩訓解△讀書續錄八因看曆日曰乾元亨
利貞之道皆具于此矣○節令△節氣也當時施氣
令故曰節令醫學入門無令字此所指節令者太寒
春分小滿太暑秋分小雪之六節也△此言交氣之
日如大寒初氣交春分二氣交從節所在而推之然
節之入日年年不同故看曆日按某日某節入九曆
家之術求節氣布算著定日
本朝行曆世不同自
清和天皇貞觀元年渤海國獻長慶宣明曆到于今

用之其所推步賀茂氏稱為無毫差

此乃地之陰陽所謂靜而守位者也常為每歲之主氣

寒暑燥濕風火者乃六氣之常紀此乃之乃運氣易覽作謂○所謂△素問

脉解篇馬註篇內曰所謂者正以古有是語而今述之也○靜而守位△此語素問天元紀大論有之△張註靜而守位以地承天而地支不動也△圖翼主氣圖解曰主氣者地氣也在地成形靜而守位謂木火土金水分主四時而司地化以為春夏秋冬歲之常令者是也○常為每歲之主氣寒暑燥濕風火者△運氣易覽作常為每歲燥濕寒暑風火之主氣○常紀△不易之綱紀也△此又天

氣應之不同者又有天之陰陽所謂動而不息自司夫

在泉左右四間是也輪行而居其上名之曰容氣此言主氣

之外有客氣也○氣應之不同△下卷論六十年客
氣篇曰客行天令居於主氣之上故有溫涼寒暑朦
暝明晦風雨霜雪電雹雷霆不同之化其春溫夏暑
秋涼冬寒四時之正令豈能全為運與氣所奪則當
其時自有微甚之變矣○動而不息△此又天元紀
大論之文△張註動而不息以天加地而六甲周旋
也△圖翼客氣圖解曰客氣者天氣也在天為氣動
而不息乃為天之陰陽分司天在泉左右四間之六
氣者是也○自△自字似衍○輪行而
居其上△運氣易覽作輪居主氣之上

客氣乃行歲中之天命天命所至則又有寒暑燥濕風

火之化

天命△中庸曰天命之謂性章句命猶令也大
全朱子曰命猶誥勅○又△又字對主氣而言

△運氣易覽曰客氣亦有寒暑燥濕風火之化△客
氣居於主氣之上行天令有寒暑燥濕風火等不同
之化詳見素問六元正紀大論
及本書六十年客氣旁通圖

主氣則當祇奉客之天命

祇奉△書大禹謨曰祇承于帝蔡註祇敬也△說文奉承

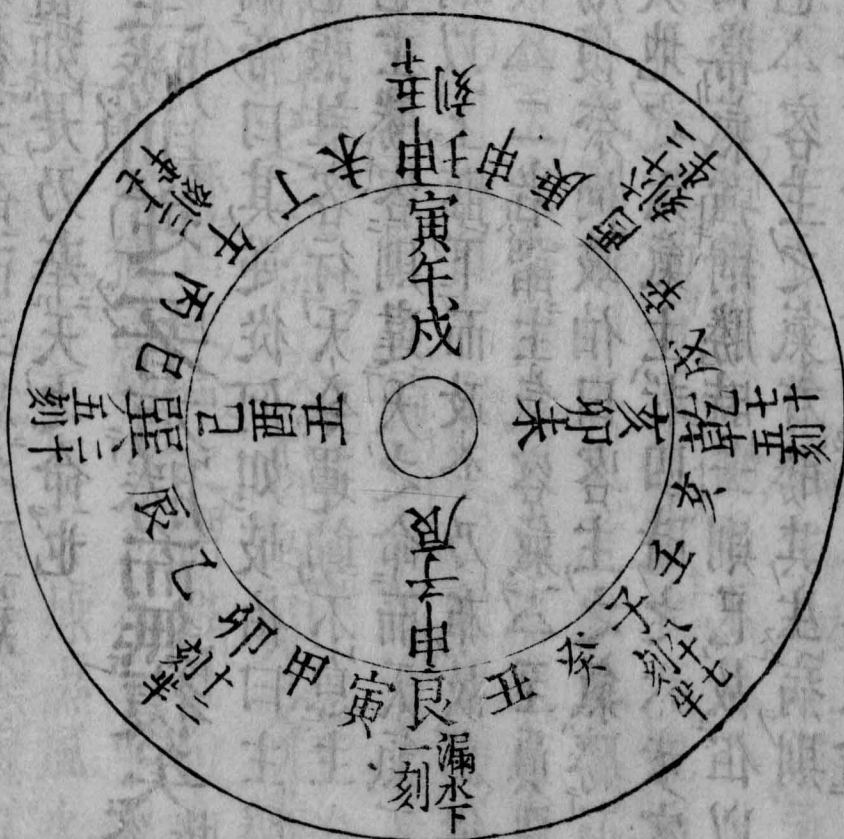
也△言客行天命而主爲之下無逆主氣當如是乃奉天之命也

客勝則從主勝則逆二者有勝而無復矣

客勝則從主勝則逆△至

真要大論帝曰其逆從何知岐伯曰主勝逆客勝從天之道也張註客行天令運動不息主守其位祇奉天命者也主勝客則違天之命而天氣不行故爲逆客勝主則以上臨下而政令乃布故爲從○二者有勝而無復△二者謂主氣客氣△至真要大論帝曰客主之勝復奈何岐伯曰客主之氣勝而無復也張註客者天地之六氣主者四時之六步客氣動而變主氣靜而常氣強則勝時去則已故但以盛衰相勝而無復也△客主之氣有勝其生病則異其治法各有所主詳見至真要大論

日刻之圖



日刻之圖△運氣易覽作六十年交氣日刻圖最好
 △又易覽曰圖自寅順觀至子為甲子歲初氣子至
 戌為二氣自亥至酉為三氣酉至未為四氣自申至
 午為五氣午至辰為六氣自巳至卯起乙丑歲初氣
 餘歲繼此推之則氣起同刻三歲相合義自見矣然
 晝夜百刻當分算于十二時每一時該八刻零二十
 分△愚按此圖大抵內圈紀年外圈紀交氣時刻間
 配之以四隅之卦假令申子辰年則以內圈申子辰
 貼外圈艮漏水下一刻上乃初氣始於水下一刻直
 太寒寅之初初刻右遷終於六十日後八十七刻半
 直春分子之初四刻二氣繼初氣而始於八十七刻
 六分直子之正初刻又加二氣之六十日八十七刻
 半則當終於七十五刻直小滿戌之正四刻餘氣之
 始終刻數率皆此例也已酉丑年則初氣繼申子辰
 終氣而始於二十六刻直太寒巳之初初刻又加初
 氣之六十日八十七刻半則當終於十二刻半直春
 分卯之初四刻圖中省略無所繼之刻數若己酉丑
 年則以己酉丑貼巽上然所謂二十五刻者申子辰

終氣之刻數而非已酉丑所繼始之刻數也餘氣皆然寅午戌亥卯未每氣刻數之不備亦復如是刻數詳義見圖翼二卷六十年歲氣三合會同等圖在辨證中卷

論日刻第八

日刻△運氣易覽亦作六十年交氣日刻△此篇依六微旨大論以紀交氣日時之刻數故曰日刻運氣易覽首題甚為好

夫日一晝一夜十二時當均分於一日故上智設銅壺貯水漏下浮箭箭分百刻以度之雖日月晦明終不能逃是以一日之中有百刻之候也

均△廣韻平也○上智△黃帝也△事物

紀原一正朔曆數部刻漏梁刻漏經曰肇於軒轅之且宣乎夏商之代至周挈壺氏掌之△三才圖會曰

黃帝創漏水制器以分晝夜。○銅壺△其制古今不同。古制有夜天池日天池平壺萬分壺四匱又有水海水中浮箭令制有上匱下匱其間爲渴烏引水又有石壺壺中有蓮心下匱與石壺之間亦有渴烏下匱水下注蓮心圖見三才圖會星宗大全等書在辨證中卷又按理數日鈔載古制蓮漏圖爲銅壺滴漏晝夜百刻圖然則古制以銅作之者與○漏下浮箭△後漢書律歷志下孔壺爲漏浮箭爲刻下漏數刻以考中星昏明生焉△漏下壺中水泄出也△箭漏箭一曰更籌△周禮二十八夏官司馬挈壺氏釋文曰以器盛四十八箭箭各百刻以壺盛水懸箭於上節而下之水淹一刻則爲一刻四十八箭者蓋取倍二十四氣也△詩小序大全曰以一年有二十四氣一氣之間分爲二通率七自強半而易一箭周年而用箭四十八也○雖日月晦明終不能逃△文選五十六陸佐公新漏刻銘曰一暑一寒有明有晦神道無跡天工罕代仍置挈壺是惟熙載氣均衡石晷正權槩向曰晦闇也○是以一日之中有百刻之候

也△理數日鈔卷之三選時寶鏡局曰日百刻配十二時之數天行一周晝夜百刻配十二時一時得八刻十時得八十刻又二時得十六刻總九十六刻所餘者四刻每刻分爲六十分四刻該二百四十分布之十二時之間每一時得八刻二十分△圖翼一卷每日氣數百刻六千分解按周禮總義每刻分爲六十分正合天元紀大論所謂天以六爲節也今遵此數推衍之則每日百刻總計六千分分六千分爲十二時則每時各得五百分又分百刻於十二時則每時各得八刻二十分總計歲有六步二十四氣則每氣得十五日二時五刻十二分半計數得九萬一千三百一十二分半積四氣而成步則每步得六千一百一十四刻一十分計數得三十六萬五千二百五十分卽六微旨大論所謂六千八百七十七刻半者是也○本朝漏刻之始按日本紀齊明天皇六年皇太子天智初造漏刻使民知時天智天皇十年夏四月辛卯置漏刻於新臺始打候時動鍾鼓始用漏刻此漏刻者天皇爲皇太子時始親所製造也又大內陰陽