

圖書集成醫部全錄

第四冊
素問廿五至廿二



博物彙編藝術典第四十五卷目錄

醫部彙考二十五

黃帝素問二十五 皮部論篇第五十六

經絡論篇第五十七

氣穴論篇第五十八

博物彙編藝術典第四十六卷目錄

醫部彙考二十六

黃帝素問二十六

氣府論篇第五十九

博物彙編藝術典第四十七卷目錄

醫部彙考二十七

黃帝素問二十七

骨空論篇第六十

水熱穴論篇第六十一

博物彙編藝術典第四十八卷目錄

醫部彙考二十八

黃帝素問二十八

調經論篇第六十二

博物彙編藝術典第四十九卷目錄

醫部彙考二十九

黃帝素問二十九

繆刺論篇第六十三

博物彙編藝術典第五十卷目錄

醫部彙考三十

黃帝素問三十

四時刺逆從論篇第六十四

標本病傳論篇第六十五

博物彙編藝術典第五十一卷目錄

醫部彙考三十一

黃帝素問三十一

天元紀大論篇第六十六

博物彙編藝術典第五十二卷目錄

醫部彙考三十二

黃帝素問三十二 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十八 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十八 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十八 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十八 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十八 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十六 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十六 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十六 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十二 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十二 五運行大論篇第六十七

黃帝素問三十二 五運行大論篇第六十七

黃帝素問二十五

皮部論篇第五十六

馬蒔曰篇內有皮有分部之語故名篇

黃帝問曰余聞皮有分部脉有經紀筋有結絡骨有度量其所主病各異別其分部左右上下陰陽所在病之始終願聞其道岐伯對曰欲知皮部以經脉爲紀者諸經皆然

王冰曰循經脉行止所主則皮部可知

馬蒔曰此言皮部以經脉爲紀各經皆然也人身之皮分爲各部如背之中行爲督脉兩旁四行屬足太陽經肋後背旁屬足少陽經肋屬足厥陰經是也脉有經紀故靈樞有經脉篇筋有結絡故靈樞有經筋篇骨有度量故靈樞有骨度篇是也

張志聰曰此論十二經之絡脉分絡于皮膚間病之始生必先皮毛入客絡脉隨皮部所循之脉而傳入于經入舍于所主之臟腑如不入絡則留于筋骨間而爲筋攣骨痛也分部分屬之部署也經紀言脉絡有徑之經橫之紀也結絡言筋之系于分肉連于骨節也度量大小長短也邪在皮肉筋骨絡脉臟腑各有淺深或爲筋攣骨痛肉鏹破咽或入舍于臟腑而爲臟腑之病也別其絡脉所分之上下左右十二經脉之陰陽所在而知病之始終也夫徑而深者爲經浮而見于皮者爲絡欲知皮之分部當以所見之脉絡分也然又以經脉爲紀蓋絡乃經脉之支別如肺之經脉循魚際尺澤臑腋之間而所見之絡脉乃肺之絡而絡外之皮卽肺上之部矣視其色多青則寒黃赤則熱絡盛則入客于經經滿則入舍于肺臟十二經皆然

陽明之陽名曰害蜚上下同法視其部中有浮絡者皆陽明之絡也其色多青則痛多黑則癰黃赤則熱多白則寒五色皆見則寒熱也絡盛則入客于經陽主外陰主內少陽之陽名曰樞持上下同法視其部中有浮絡者皆少陽之絡也絡盛則入客于經故在陽者主內在陰者主出以滲于內諸經皆然太陽之

陽名曰關樞上下同法視其部中有浮絡者皆太陽之絡也絡盛則入客于經

蜚音

王冰曰蜚生化也害殺氣也殺氣行則生化弭故曰害蜚上謂手陽明下謂足陽明也陽謂陽絡陰謂陰絡此通言之也手足身分所見經絡皆然樞謂樞要持謂執持關司外動以靜鎮爲事如樞之運則氣和平也

馬蒔曰此言手足三陽經之皮部也陽明之陽名曰害蜚蜚者飛也害蜚者卽後害肩之義推之則蜚當爲輕揚而肩當爲沉重也卽後關蟄之義推之則蜚當與蟄正相應也夫陽明而曰害蜚者陽氣自盛萬物陽極則有歸陰之義故曰害蜚物之飛者尤爲屬陽也上者手也爲手陽明大腸經下者足也爲足陽明胃經上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆陽明之絡也大腸經之絡曰偏歷穴胃經之絡曰豐隆穴然謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痹黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客于經脉蓋絡自旁行之脉言而經自直行之脉言也大腸與胃主外爲表而肺與脾主內爲裏由絡入經則由經入裏之漸也又少陽之陽之義名曰樞持陰陽離合論以太陽爲開陽明爲關少陽爲樞則此少陽者乃其執持此樞之經也手少陽爲三焦經足少陽爲膽經故上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆少陽之絡也三焦之絡曰外關穴膽經之絡曰光明穴然謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痹黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客于經脉故在陽者主內少陽爲一陽而在外陽明爲二陽太陽爲三陽則此少陽所主在內也其心包絡爲三焦之裏肝爲膽之裏主出以應于少陽而又滲灌于內是表裏相須之理宜然也推之諸經皆如此耳又太陽之陽之義名曰關樞蓋少陽爲樞而此太陽爲三陽最在外則此太陽爲關樞也陰陽離合論以陽明爲闔太陽爲開而此以太陽爲關關者闔也蓋彼就表而言而此對少陽而言耳手太陽爲小腸經足太陽爲膀胱經故上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆太陽之絡也小腸之絡曰支正穴膀胱之絡曰飛揚穴然謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痹黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有

明少陽者曰陽主外陰主內而又曰諸經皆然故此太陽不言陽外陰內之義耳及下節陰經亦不

言也
張志聰曰陽明者午也爲盛陽之時如萬物之飛動陽盛而陰氣加之有害于飛故名曰害蜚上下同
法謂手足二經皆同此法部中皮之分部中也夫邪之中人始于皮膚次于絡脉留而不去則傳舍于
經故視其皮部之浮絡多青則痛多黑則痹黃赤則熱多白則寒五色皆見則爲寒熱絡盛而不瀉其
邪則入客于經矣在陽明之分部則爲陽明之病在少陽之分部則爲少陽之病在三陰之分部則爲
三陰之病故列於首節而六經皆然經云內有陰陽外有陰陽在外者皮膚爲陽筋骨爲陰故見於皮
膚間者爲絡爲陽而主外絡於筋骨間者爲經爲陰而主內蓋在陽者可從外解在陰者則內入而舍
於臟腑矣少陽主樞故名樞持夫五臟內合五行地之陰陽也六經外合六氣天之陰陽也天之六氣
下合地之五行地之五行上呈天之六氣是以在外六經之氣從陽而內在內經脈之氣從陰而外出
於皮膚復從皮膚而入於肌肉筋骨以滲於臟腑募原之間而內通於五臟此論經脈之氣環轉無端
蓋從內而外也關衛固也太陽主諸陽之氣而主表陽氣生於陰中樞轉而外出太陽之氣從內而出
衛固於外故曰關樞然六氣止合六經足之六經上合於手故止曰上下同法而不言手之小腸足之
膀胱也六經皆然

少陰之陰名曰樞儒上下同法視其部中有浮絡者皆少陰之絡也絡盛則入客於經其入經也從陽部
注于經其出者從陰內注于骨心主之陰名曰害肩上下同法視其部中有浮絡者皆心主之絡也絡盛
則入客于經太陰之陰名曰關蟄上下同法視其部中有浮絡者皆太陰之絡也絡盛則入客于經凡十
經絡脈者皮之部也

王冰曰儒順也守要而順陰陽開闔之謂也害肩言心主脉入腋下氣不和則妨害肩腋之運動關蟄
言關閉蟄類使順行藏也部皆謂本經絡之所部分浮謂浮息列陰陽位部主于皮故曰皮之部也
馬時曰此言手足陰經之皮部也少陰之陰之義名曰樞儒陰陽離合論以少陰爲樞則此所謂樞儒
者正以少陰爲初陰當有柔順之義也手少陰爲心經足少陰爲腎經故上下同一法耳視其上下部

中有浮絡者皆少陰之絡也心經之絡曰通里穴腎經之絡曰大鍾穴然謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痺黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客于經脈其入經也從小腸膀胱部以入于經脈其自陽經而出也則從心少陰經以內注于骨矣又心主之陰當是厥陰之陰名曰害肩肩者重也萬物從陰而沉而此陰氣實有以殺之故曰害肩手厥陰爲心主包絡經足厥陰爲肝經故上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆厥陰之絡也夫曰心主之陰而又曰上下同法則肝在所遺耳心包絡之絡曰內關穴肝經之絡曰蠡溝穴謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痺黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客于經脈其入于經也從三焦膽部以入于經脈其自經而出也則從心包與肝以內入于血脈矣又太陰之陰之義名曰關蠃蟄藏也太陰爲三陰故爲關蠃也手太陰肺經足太陰脾經是以上下同一法耳視其上下部中有浮絡者皆太陰之絡也肺經之絡曰列缺穴脾經之絡曰公孫穴然謂之曰浮絡則孫絡大絡皆在其中其色多青則爲痛多黑則爲痺黃赤則有熱多白則有寒五色皆見則有寒有熱也絡盛則方入客于經脈其入于經也從大腸胃部以入于經其自經而出也

則從肺脾以入于肌肉矣凡此十二經絡之脈者乃皮之部也能知之則可以知百病之始終矣

張志聰曰儒柔順也少陰爲三陰開闔之樞陰氣柔順故名樞儒夫經脈之氣從經脈而出于孫絡從孫絡而溢于皮膚復從皮膚而入于肌內筋骨故曰其出者從陰內注于骨陰謂經脈也言脈氣之環轉從經而出復從外而內注于骨諸經皆然此論三陰而少陰又主冬主骨故復申明之按邪氣之來其入經也從陽部注于經此論邪氣之從外而入也其出者從陰內注于骨論正氣之從內而出也其心主之陰謂厥陰之絡也兩陰交盡故曰厥陰肩任也謂任一身之陰陰極而一陽加之故曰害肩上謂手厥陰心主下謂足厥陰肝經此篇論絡脈經脈而手厥陰心主之脈故曰手厥陰焉蠃者陰藏蟄動之蟲蓋氣藏于陰而欲動蟄于外乃太陰關之故名關蠃夫內爲陰外爲陽也榮衛篇曰太陰主內太陽主外樞轉外出之陽而太陽關之故名關樞陰藏動蟄之氣而太陰關之故名關蠃兩陽合明故

六腑所合十二經之絡脈各分屬于皮之部署也

是故百病之始生也必先于皮毛邪中之則腠理開則入客于絡脈留而不去傳入于經留而不去傳入于腑廩于腸胃邪之始入于皮也汭然起毫毛開腠理其入于絡也則絡脈盛色變其入客于經也則感虛乃陷下其留于筋骨之間寒多則筋攣骨痛熱多則筋弛骨消肉爍腠破毛直而敗

中音去聲

王冰曰汭然惡寒也起謂毛起豎也腠理者謂皮空及文理也經虛邪入故曰感虛脈氣虛少故陷下也寒則筋急熱則筋緩寒勝爲痛熱勝爲氣消廩者肉之標肉消則廩破故毛直而敗也

馬蒔曰此承上文而言百病之漸始于皮毛入于絡脈又入于經脈又入于腑又入于臟其寒熱異邪則證候悉分也由上文觀之故知百病之始生也必先入于皮毛邪中皮毛則腠理開則客于絡脈留而不去傳入于經脈又留而不去傳入于六腑廩積于腸胃又入于五臟方邪之始入皮也汭然起毫毛開腠理其入于絡也則絡滿色變如上文有青黑黃赤白等色皆是也其入于經也由經之虛故邪從而陷下矣乃留于筋骨之間寒多則有筋攣骨痛之證熱多則有筋弛骨消肉爍腠破毛直而敗之證又由是而傳入于腑傳入于臟矣

張志聰曰此言邪入于經有不動臟而溜于腑者傳入于腑謂入大腸小腸胃腑也夫經絡受邪則內干臟腑其臟氣實者不必動臟則溜于腑矣蓋陽明居中土爲萬物之所歸邪入于胃則積于腸胃之間爲賁嚮腹脹諸證然邪有入于經絡而虛陷于內者有留于筋骨之間而爲筋攣骨痛者蓋皮肉筋骨皆屬氣分絡脈經俞皆屬血分經絡內連臟腑是以經絡受邪入臟腑爲內所因如不入于絡則留于皮肉筋骨之間爲外皮膚所中也汭然寒慄逆起之貌邪盛于絡則變見青黃赤黑之色于皮部轉入于經則感臟腑之氣虛而陷下也如留于筋骨之間則爲筋攣骨痛爍肉破腠毛直夭焦之敗證

帝曰夫子言皮之十二部其生病皆何如岐伯曰皮者脉之部也邪客于皮則腠理開則邪入客于絡脈絡脉滿則注于經脉經脉滿則入舍于臟腑也故皮者有分部不與而生大病也帝曰善

王冰曰脉氣留行各有陰陽氣隨經所過而部主之故云脉之部夫脉行皮中各有部分脉受邪氣隨

則病生非由皮氣而能生也

馬蒔曰此因帝復問而申言上文之義也不與而生大病者言皮部邪初感時不與治理而大病從是生也

張志聰曰此言邪入于經而內于臟腑也不與不及也言皮毛之表氣虛微以致邪入于經而爲干臟之危病也

經絡論篇第五十七

馬蒔曰內論經絡所見之色故名篇

黃帝問曰夫絡脉之見也其五色各異青黃赤白黑不同其故何也岐伯對曰經有常色而絡無常變也帝曰經之常色何如岐伯曰心赤肺白肝青脾黃腎黑皆亦應其經脉之色也帝曰絡之陰陽亦應其經乎岐伯曰陰絡之色應其經陽絡之色變無常隨四時而行也寒多則凝泣凝泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此皆常色謂之無病五色具見者謂之寒熱帝曰善

王冰曰經行氣故色見常應于時絡主血故受邪則變而不一矣澤謂微濕潤也

馬蒔曰此言絡脉無病之色有常有病之色無常皆異于經脉有常之色而可以驗病也前篇言絡脉之色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒五色皆見則爲寒熱等語故帝以絡脉之見五色所以異者問之伯言經有常色者心主赤肺主白肝主青脾主黃腎主黑故筋脉之色與此相應也絡有非常而爲變者或五色各見或五色俱見而無常者也然而陰絡之色與經相應如太陰肺經之絡其色亦白少陰心經厥陰心包經之絡其色亦赤太陰脾經之絡其色亦黃厥陰肝經之絡其色亦青少陰腎經之絡其色亦黑故謂陰絡之色應其經者是也至于陽絡之色變無常不與經而相應乃隨四時而行凡大腸小腸胃膽膀胱三焦在春則皆青在夏則皆赤在至陰則皆黃在秋則皆白在冬則皆黑不與陰經之絡爲一也此乃陰絡陽絡之常色無病之時如此及其感邪爲病之時寒多則血氣凝澀凝澀則色青黑熱多則血氣淖澤淖澤則色黃赤五色具見者謂之寒熱相兼也所謂絡有不常而爲變者如此

之常色絡脉則隨四時之變而無常色也夫經脉應五臟故有常色也經謂十二經脉五臟具五色亦皆應其經脉而爲青黃赤白黑之常色也然經脉既應五臟而成五色絡脉之陰陽亦應其經乎不然也陰絡應經脉而成五色陽絡隨四時而成五色也蓋陰絡者六陰經之絡應五臟之經各有常色而不變陽絡者六陽經之絡合六腑之陽隨四時之春青夏赤秋白冬黑並爲變易者也此皆四時五行之常色謂之無病若四時之中五臟之絡見青黑爲寒見黃赤則爲熱矣凝泣淖澤謂絡中之血氣此皆常色謂之無病八字當在隨四時而行也之下誤脫在此

氣穴論篇第五十八

馬蒔曰詳論周身氣穴故名篇

黃帝問曰余聞氣穴三百六十五以應一歲未知其所願卒聞之岐伯稽首再拜對曰窘乎哉問也其非聖帝孰能窮其道焉因請溢意盡言其處帝捧手逡巡而却曰夫子之開余道也目未見其處耳未聞其數而目以明耳以聰矣岐伯曰此所謂聖人易語良馬易御也帝曰余非聖人之易語也世言真數開人意今余所訪問者真數發蒙解惑未足以論也然余願聞夫子溢志盡言其處令解其意請藏之金匱不敢復出

易去聲

王冰曰開氣穴真數庶將解彼之疑惑未足以論述深微之意也處謂穴俞處所

張志聰曰穴乃氣之所注故曰氣穴而不論及于經脉也所謂氣穴所在之處夫人臟之堅脆腑之大小穀之多少脉之長短血之清濁氣之多少非聖者孰能窮其道焉未覩未聞而耳聰目明者神志會通也真數者脉絡之穴數藏之金匱者謂非其人勿教非其真勿授乃金匱之真言上帝之所貴也

岐伯再拜而起曰臣請言之背與心相控而痛所治天突與十椎及上紀上紀者胃脘也下紀者關元也背脊邪繫陰陽左右如此其病前後痛滿胃脅痛而不得息不得臥上氣短氣偏痛脉滿起斜出尻脉絡胃脅支心貫鬲上肩加天突斜下肩交十椎下

尻苦反

王冰曰天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脉之會低鍼取之刺可入同身寸之一

寸雷七呼若灸者可灸三壯胃脘者謂中脘也中脘者胃募也在上脘下同身寸之一寸居心蔽骨與齊之中手太陽少陽足陽明三脉所生任脉氣所發也刺可入同身寸之一寸二分若灸者可灸七壯關元者少陽募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脉之會刺可入同身寸之二寸雷七呼若灸者可灸七壯督脉支絡自尾骶出各上行斜絡脅支心貫鬲上加天突斜之肩而下交十椎

馬蒔曰此言治背心相控而痛之法也天突鍼五分雷三呼灸三壯十椎者按脊屬督脉一經十椎下無穴當是大椎也蓋在胃治天突則在背治大椎者甚爲相合在後爲背在前爲胃在背爲陽在胃爲陰正以背與胃斜繫陰陽左右如此故其前後之病爲痛爲滿爲脅痛爲不得息爲不得臥爲上氣爲短氣爲偏痛爲脉滿起此正金匱真言論之所謂背爲陽腹爲陰陰陽表裏內外雌雄相輸應也又背之督脉斜出尻上絡胃脅支心貫鬲上加天突之上又斜下肩交背大椎之下是以必刺天突大椎胃脘關元耳

張志聰曰心謂心胃也夫背爲陽胃腹爲陰督脉循于背總督一身之陽任脉循于腹總任一身之陰背與心相控而痛者陰陽相引而痛也此先論陰陽二氣總屬任督之所主而後論臟腑陰陽之氣各有所注之穴焉十椎在大椎下第七椎乃督脉至陽之穴督脉陽維之會也蓋大椎上尚有三椎總數之爲十椎也天突十椎胃脘關元乃陰陽氣之交會也夫背胃之邪繫于陰陽引及于左右偏痛亦如此蓋左爲陽而右爲陰也其病前後痛滿者背胃邪繫陰陽也胃脅痛者其脉絡胃脅故左右如此也不得息不得臥上氣短氣者督脉上貫心膈入喉任脉入膻中上喉嚨也偏痛者其脉邪出尻絡脅上肩而斜下也然陰陽繫邪胃背相引由任督之相交任督之合又由督之大絡而交通于任脉也督之大絡名曰長強俠脊上項散頭上下當肩胛左右別走太陽入貫脊所謂大絡者若江河之外別有江河經脉滿則轉溢于大絡故督脉滿則斜出于尻脉蓋督脉之別斜出于尻絡胃脅也其絡支心貫膈上肩胛而與任脉交會于天突復斜下肩而與督脉交合于十椎下間故胃背相控而痛所治在天突與十椎間者乃大絡之通會處也張兆璜曰先以胃背分陰陽後以上下分陰陽又曰陽常有餘而

王冰曰藏謂五臟肝心脾肺腎非兼四形臟也俞謂井榮俞經合非背俞也然井榮俞經合者肝之井大敦也榮行間也俞太衝也經中封也合曲泉也大敦在足大指端去爪甲角如韭葉及三毛之中足厥陰脉之所出也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯行間在足大指之間脉動應手陷者中足厥陰脉之所流也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯太衝在足大指本節後同身寸之二寸陷者中足厥陰脉之所注也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯中封在足內踝前同身寸之一寸半陷者中仰足而取之伸足乃得之足厥陰脉之所行也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯曲泉在膝內輔骨下大筋上小筋下陷者中屈膝而得之足厥陰脉之所入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯心包之井中衝也榮勞宮也俞太陵也經間使也合曲澤也中衝在手中指之端去爪甲角如韭葉陷者中手心主脉之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸一壯勞宮在掌中央動脉手少陰心主脉之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯太陵在掌後骨兩筋間陷者中手少陰心主脉之所注也刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯間使在掌後同身寸之三寸兩筋間陷者中手少陰心主脉之所行也刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸七壯曲澤在肘內廉下陷者中屈肘而得之手少陰心主脉之所入也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯脾之井隱白也榮大都也俞太白也經商丘也合陰陵泉也隱白在足大指之端內側去爪甲角如韭葉足太陰脉之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯大都在足大指本節後陷者中足太陰脉之所流也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯太白在足內側核骨下陷者中足太陰脉之所注也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯商丘在足內踝下微前陷者中足太陰脉之所行也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯陰陵泉在膝下內側輔骨下陷者中伸足乃得之足太陰脉之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯肺之井少商也榮魚際也俞太淵也經經渠也合尺澤也少商在手大指之端內側去爪甲角如韭葉手太陰脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼

若灸者可灸三壯魚際在手大指本節後內側散脈手太陰脈之所流也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯太淵在掌後陷者中手太陰脈之所注也刺可入同身寸之二分留二呼若灸者可灸三壯經渠在寸口陷者中手太陰脈之所行也刺可入同身寸之三分留三呼不可灸傷人神明尺澤在肘中約上動脈手太陰脈之所入也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯腎之井者涌泉也榮然谷也俞太谿也經復溜也合陰谷也涌泉在足心陷者中屈足蹠指宛宛中足少陰脈之所出也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯然谷在足內踝前起大骨下陷者中足少陰脈之所流也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺此多見血令人立饑欲食太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中足少陰脈之所注也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯復溜在足內踝上同身寸之二寸陷者中足少陰脈之所行也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯陰谷在膝下內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應手屈膝而得之足少陰脈之所入也刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

馬蒔曰心之井曰少衝手小指內廉端去爪甲如韭葉鍼一分灸三壯榮曰少府小指本節後骨縫陷中對勞宮鍼二分灸三壯俞曰神門掌後銳骨端陷中鍼三分留七呼灸七壯經曰靈道掌後一寸半鍼三分灸三壯合曰少海肘內廉節後大骨外去肘端五分鍼二分留三呼禁灸按王冰作心包者非張志聰曰俞經俞之穴也臟各有五五五二十有五左右合之共五十穴也五者井榮俞經合所出爲井俱在手足指上離爪甲一韭許所入爲合皆在手足之肘膝間而不過肘膝五臟六腑皆然夫五臟之五俞出于井水溜于榮火注于俞土行于經金入于合水也

腑俞七十二穴

王冰曰腑謂六腑肝之腑膽膽之井竅陰也榮俠谿也俞臨泣也原丘墟也經陽輔也合陽陵泉也竅陰在足小指次指之端去爪甲角如韭葉足少陽脈之所出也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸三壯俠谿在足小指次指岐骨間本節前陷者中足少陽脈之所流也刺可入同身寸之三分留

寸之三分足少陽脈之所過也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯陽輔在足外踝上四寸輔骨前絕骨之端如前同身寸之三分去丘墟同身寸之七寸足少陽脈之所行也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯陽陵泉在膝下同身寸之一寸脗外廉陷者中足少陽脈之所入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯脾之臍胃胃之井厲兌也榮內庭也兪陷谷也原衝陽也經解谿也合三里也厲兌在足大指次指之端去爪甲角如韭葉足陽明脈之所出也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯內庭在足大指次指外間陷者中足陽明脈之所流也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯陷谷在足大指次指外間本節後陷者中去內庭同身寸之二寸足陽明脈之所注也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯衝陽在足跗上同身寸之五寸骨間動脈上去陷谷同身寸之三寸足陽明脈之所過也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯解谿在衝陽後同身寸之二寸半腕上陷者中足陽明脈之所行也刺可入同身寸之五分留五呼若灸者可灸三壯三里在膝下同身寸之三寸脗骨外廉兩筋肉分間足陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯肺之臍大腸大腸之井商陽也榮二間也兪三間也原合谷也經陽谿也合曲池也商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明脈之所出也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸三壯二間在手大指次指本節前內側陷者中手陽明脈之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手大指次指本節後內側陷者中手陽明脈之所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯合谷在手大指次指歧骨之間手陽明脈之所過也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯陽谿在腕中上側兩筋間陷者中手陽明脈之所行也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯曲池在肘外輔骨屈肘兩骨中手陽明脈之所入也以手拱臂取之刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯心之臍小腸小腸之井少澤也榮前谷也兪後谿也原腕骨也經陽谷也合少海也少澤在手小指之端去爪甲下同身寸之一分陷者中手太陽脈之所出也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯前谷在手小指

外側本節前陷者中手太陽脉之所流也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯後谿在手小指外側本節後陷者中手太陽脉之所注也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯腕骨在手外側腕前起骨下陷者中手太陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽谷在手外側腕中銳骨之下陷者中手太陽脉之所行也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯少海在肘內大骨外去肘端同身寸之五分陷者中屈肘乃得之手太陽脉之所入也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸五壯心包之臍三焦三焦之井關衝也榮液門也兪中渚也原陽池也經支溝也合天井也關衝在手小指次指之端去爪甲角如韭葉手少陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯液門在手小指次指間陷者中手少陽脉之所流也刺可入同身寸之二分留二呼若灸者可灸三壯中渚在手小指次指本節後間陷者中手少陽脉之所注也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯支溝在手腕上陷者中手少陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯天井在肘外大骨之後同身寸之一寸兩筋間陷者中屈肘得之手少陽脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯腎之臍膀胱之井至陰也榮通谷也兪束骨也原京骨也經崑崙也合委中也至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉足太陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯通谷在足小指外側本節前陷者中足太陽脉之所流也刺可入同身寸之二分留五呼若灸者可灸三壯束骨在足小指外側本節後赤白肉際陷者中足太陽脉之所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中按而得之足太陽脉之所過也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯崑崙在足外踝後跟骨上陷者中細脉動應手足太陽脉之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯委中在臍中央約文中動脉足太陽脉之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯如是六腑之兪臍各六穴則三十六兪以左右脉具而言之則七十

穴六者并榮俞經原合也此六腑之俞出于井金溜于榮水注于俞木行于原經火入于合土蓋天爲陽地爲陰腑爲陽臟爲陰故臟合地之五行腑合天之六氣六氣之中有二火故多原穴也原者謂火之原生于陰中之少陽也 張兆璜曰臟氣出于井木腑氣出于井金蓋春夏者天之陰陽也秋冬者地之陰陽也臟始于天之春木而終於冬令之水腑始于地之秋金而復交于春夏此皆臟腑陰陽更互之妙用故曰天有陰陽地亦有陰陽木火土金水地之陰陽也生長化收藏下應之故陽中有陰陰中有陽天生長化收藏四時之氣也而五臟五行應之故曰陽中有陰陰中有陽

熱俞五十九穴

馬蒔曰此言刺熱之俞共有五十九穴也頭上五行每行五穴中行上星顙會前頂百會後頂也又次兩旁五處承光通天絡鄰玉枕也又次兩旁臨泣目窻正營承靈腦空也已上共二十五穴又大杼膺俞缺盆風門左右共八穴又氣衝三里上巨虛下巨虛左右共八穴又雲門髃骨委中腰俞左右共八穴也已上共三十八二十四穴又五俞之旁魄戶神堂魂門意舍志室左右共十穴通共五十九穴其分寸刺灸之數俱見水熱穴論中

水俞五十七穴

馬蒔曰此言刺水之俞共有五十七穴也尻上五行行五乃背脊當中行督脈氣所發者即脊中懸樞命門腰俞長強計五穴次俠督脈兩旁足太陽脈氣所發者即大腸俞小腸俞膀胱俞中脘內俞白環俞左右共十穴又次外俠兩旁亦足太陽脈氣所發者即胃倉盲門志室胞育秩邊左右共十穴又伏兔上各二行行五乃足少陰脈氣所發者即中注四滿氣穴大赫橫骨左右共十穴又次俠衝脈足少陰兩旁乃足陽明脈氣所發者即外陵大巨水道歸來氣衝左右共十穴又踝上各一行行六乃足少陰陰蹻脈氣所發者即太谿復溜築賓照海交信陰谷左右共十二穴通共五十七穴其分寸鍼灸之數見水熱穴論中

頭上五行行五五二十五穴

行音杭下同

張志聰曰此節熱俞內穴重言之者謂熱俞卽是氣穴可以取氣可以瀉熱亦可使熱邪隨氣而洩故下文曰熱俞在氣穴

中髎兩旁各五凡十穴

王冰曰謂五臟之背俞也肺俞在第三椎下兩旁心俞在第五椎下兩旁肝俞在第九椎下兩旁脾俞在第十一椎下兩旁腎俞在第十四椎下兩旁此五臟俞者各俠脊相去同身寸之一寸半並足太陽脉之會刺可入同身寸之三分肝俞畱六呼餘並畱七呼若灸者可灸三壯俠脊數之則十穴也

張志聰曰髎膂同在脊骨兩旁各開一寸五分足太陽膀胱經之五臟俞也

大椎上兩旁各一凡二穴

馬蒔曰按大椎乃督脉經穴至腰俞共二十一椎其曰二十四椎者以項骨三椎不算也至尾骶穴亦不算今人灸大椎者俱是項骨高起者見其骨高而大誤以爲大椎而取之愚今除項骨三節則大椎又數爲第一椎其兩旁卽大杼穴乃足太陽膀胱經穴名也新校正以爲大椎旁無穴意者亦若今人以項之高骨爲大椎耳

張志聰曰大椎兩旁足太陽膀胱經之大杼穴也脊骨之高起曰椎大椎上者謂大椎高起間之兩旁非椎之上節也王氏誤認爲椎之上節故云甲乙經脉流注孔穴圖經並不載未詳何俞 王芳侯曰兩旁各一凡此五字爲首節之總綱故以後不言此五字者以每節咸準此也

目瞳子浮白二穴

王冰曰童子顴在目外去眥同身寸之五分手太陽手足少陽三脉之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯浮白在耳後入髮際同身寸之一寸足太陽少陽二脉之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯左右言之各二爲四也

兩髀厭分中二穴

王冰曰兩髀厭分中卽環跳穴在髀樞後足少陽太陽二脉之會刺可入同身寸之一寸畱二呼若灸