

湯液篇

序例水土 穀人禽獸

東醫寶鑑 卷一  
下上



東醫寶鑑湯液篇卷之一上

東醫忠勤貞亮扈 聖功臣崇祿大夫陽平君

臣許浚

奉

教撰

湯液序例

採藥法

凡採藥時月多以二月八月採者謂春初津潤始萌未充枝葉勢力淳濃故也至秋枝葉乾枯

津潤歸流於下今卽事驗之春寧宜早秋寧宜晚花實莖葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必

都依本

文也

本

乾藥法

暴乾者於日中晒乾也陰乾者謂不露日暴於陰影處乾之爾今按採藥陰乾者皆多惡至如

鹿茸雖稱陰乾皆悉爛令壞今火乾易得且良草

木根苗陰乾皆惡九月已前採者悉宜日乾十月

已後採者悉宜陰乾乃好。△諸藥八月已前採者皆日乾火乾乃佳。十月已後至正月採者乃可陰乾。△諸筋肉非十

二月採者並宜火乾。

**三品藥性** 上藥一百二十種爲君主養命以應天無毒。多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經。△中藥一百二十種爲臣主養性以應人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本中經。△下藥一百二十五種爲佐使主治病以應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經。△下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾。

損中和不可常服疾愈卽止。

**六陳良藥** 狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸爲六陳皆欲得陳久者良其餘須精新也。△麻黃荆

芥香薷陳皮半夏枳實枳殼

吳茱萸狼毒宜用陳久者

附

# 修製法

夫藥者治病之物。蓋流變在乎病。主治在乎藥。製用在乎人。三者闕一不可也。陳。○酒能行藥。

指皮膚者須用酒炒。欲其上騰也。病在頭面及手。

須用酒浸洗。病在下者生用。欲升降兼行者則半生半熟門。○大黃須煨。恐寒傷胃氣也。○川烏附

子須炮以制毒也。○黃柏知母下部藥也。久弱之人須舍用之。酒浸暴乾。恐寒傷胃氣也。○熟地黃

酒洗亦然。當歸酒浸助發散之意也。○凡藥用火炮湯炮煨炒者制其毒也。醋浸薑製酥炙者行

經絡也。○凡藥入肺蜜製入脾薑製入腎用鹽入肝用醋入心用童便門。○製香附子法必用童便

浸一宿焙乾用否則性燥傷。○兼血以酒煮。○痰以薑汁。○虛以童便浸。○實以童便煮。○積以醋

浸水煮。○佐以木香散滯泄肺佐以沉香無不升降佐以小茴香可行經絡而鹽炒則補腎間元氣

心得。當歸須用酒製痰以薑汁浸透者導血歸源之理也熟地黃亦然。痰病半夏爲主以生薑汁白礬湯浸製殺其毒味且造麴入藥尤佳。姪婦傷寒用半夏多泡遍數不損胎氣。心。遠志巴戟門冬蓮子烏藥之類不去心則令人煩躁。柏子仁大麻子益智草果之類不去皮則令人心痞。猪苓茯苓厚樸桑白皮之類不去皮則耗人元氣。當歸地黃旋蓉酒洗去土則無滿悶。挑杏仁去雙仁及皮尖則不生疔癧。蒼朮半夏陳皮用湯泡洗去其燥性。麻黃泡去沫庶不煩心。人參桔梗常山去苗蘆則不嘔。芫花利水無醋則不能通△菜豆解毒帶殼不見功△草果消膨連殼則反脹△黑丑生利水△遠志苗毒逢△蒲黃生破血熟補血△地榆止血連梢則不止△陳皮理氣連白則補胃△附子救陰生用走皮風△草烏療癥生用使人紫癰癰△川芎炒去油生用

則氣痺痛△砒宜燒用△諸石宜煅過醋淬爲細末門△火病黃連爲主略炒以從邪△實火以機硝湯○假火以酒△虛火以醋○痰火以薑汁透炒○氣滯火以吳茱萸水炒○食積泄以苦土水炒○血瘀癥瘕痛以乾漆水炒○下焦伏火以鹽水浸透焙△目疾以人乳浸蒸○天花粉以人乳汁蒸竹瀝晒過能去上焦痰熱又能止嗽潤肺心○茯苓爲末於水中攬浮者去之是茯苓筋最損人目韃○兎絲子淘去沙土酒漬三五日取出蒸熟晒乾搗之易碎韃○神麴大豆黃卷澤蘭蕪荑殭蠶乾漆蜂房皆微炒韃○凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃蒲黃朱砂須細末如粉臨服納湯中攬勻服之韃○虱虫斑貓之類皆去頭微炒乃入藥△朱砂爲末法凡藥丸一兩以朱砂一錢爲率  
據△巴豆凡取仁二錢去膜心油取巴霜一錢重據△巴豆凡取仁二錢去膜心油取巴霜一錢重

方爲定法類△凡用芩連梔子知母之類在頭面手皮膚者須酒炒在中焦須酒洗之在下生用凡藥生升而

熟降陳

制藥方法

帝曰方制君臣何謂也岐伯對曰主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上中下三品

之謂也帝曰三品何謂對曰所以明善惡之殊貫也繩○服餌之道當從此爲法治病之道則不必

皆然以主病者爲君佐君者爲臣應臣之用者爲使皆所以贊成功用也○藥有君臣佐使以相

宣攝合和宜用

一君二臣三佐五使又可一君三

臣九佐使也今按用藥猶如立人之制

若多君少

臣多臣少佐則氣力不周也

解○爲君者最多爲

臣者次之佐者又次之藥之於證所主同者爲等

分陳○假令治風防風爲君治上焦熱黃芩爲君

治中焦熱黃連爲君治濕防已爲君治寒附子爲



君之類是也。壠。大槩君藥用十分臣藥用七八分佐藥用五六分使藥用三四分外有加減數同佐使臚。藥有陰陽配合子母兄弟根莖花魯草石骨內有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者凡此七情合和時視之當用相須相使者勿用相惡相反者若有毒宜制可用相畏相殺者不爾勿合用也。辨。凡方家所云等分者非分兩之分謂諸藥斤兩多少皆同爾辨。凡言等分者分兩均等無異也。養性補虛緩方皆然若治病急方必分君臣佐使也。臚。丹溪曰予每治病用東垣之藥效仲景處分庶品味數少則藥力專精也。辨。凡純寒純熱藥中須用甘草以緩其力寒熱相雜者亦用之以和其性。臚。山梔無豉不吐不宣。麻黃無葱汗不發。大黃非枳實不通。附子無薑不執。竹瀝非薑汁何以行經。蜜導非皂角何以通結。利藥不

嫌生尤便於清肌補湯  
須用熟最宜於養血臘

## 湯散丸法

藥性有宜丸者宜散者宜水煮者宜酒漬者  
宜膏煎者亦有一物兼宜者亦有不可入湯

酒者並隨藥性不得違越餽。凡丸散有云如細  
麻者卽胡麻也如黍粟亦然以十六黍爲一大豆

也如大麻子者准三細麻也如胡豆者以二大麻  
子准之如小豆者今赤小豆也以三大麻子准之

如大豆者以二小豆准之如梧子者以二大豆准  
之一方寸七散蜜和得如梧子准十九爲度如彈

丸及鷄子黃者以十梧子准之韎△凡散藥有云  
刀圭者十分方寸七之一准如梧桐子大也方寸

七者作七正方一寸抄散取不落爲度也韎△一  
撮者四刀圭也十撮爲一勺十勺爲一合以藥升

分之者謂藥有虛實輕重不得分斤兩則以升平  
之藥升方作上徑一寸下徑六分深八分韎△方

寸七又言刀圭者刀頭圭角些子而已△仲景  
言剉如麻豆大與咬咀同意夫咬咀古之制也古  
者無鐵刃以口咬細令如麻豆爲粗末煎之使藥  
水清飲於腹中則易升易散也此所謂咬咀也今  
人以刀器剉如麻豆大此咬咀之易成也咬咀之  
藥取汁易行經絡也△散者細末也不循經絡  
止去膈上病及臟腑之積氣氣味厚者白湯調下  
氣味薄者煎之和渣服△去下部之疾其丸極  
大而光且圓治中焦者次之治上焦者極小用稠  
麵糊者取其遲化直至下焦也或酒或醋取其收  
其散之意也犯南星半夏欲去濕者以生薑汁以  
制其毒也稀麵糊爲丸取其易化也水浸宿蒸飯  
者取易化也滴水丸者又易化也煉蜜丸者取其  
遲化而氣循經絡也蠟丸者取其難化而旋旋取  
效也△大抵湯者蕩也去久病用之散者散也  
去急病用之丸者緩也不能速去之取徐緩而治

之之意也。疎。丹

卽丸之大者也。臥

## 七方

七方者大方小方緩方急方奇方偶方複方也。門  
君二臣三佐九卽大方也。君一臣二卽小方也。

補上治上制以緩卽不厭頻而小乃緩方也。補下  
治下制以急卽不厭頻而多乃急方也。奇方卽

物三物而爲方也。偶方卽二四六八十而爲偶也。  
複方卽合二一方爲一如通聖散之類是也。臥△

君一臣二制之小也。君一臣三佐五制之中也。君  
一臣三佐九制之大也。纏△君一臣二奇之制也。

君二臣四偶之制也。君二臣三奇之制也。君二臣  
六偶之制也。故曰去咽嗌近者奇之遠者偶之汗

者不以奇下者不以偶補上治上制以緩補下治  
下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其所至此

之謂也。註曰奇謂古之單方偶謂古之複方也。纏

△君一臣三佐九制之大也。遠而奇偶制大其服

也大則數少少則二之腎肝位遠服湯散不厭頻而多 ◇ 君一臣二制之小也近而奇偶制小其服也小則數多多則九之心肺位近服湯散不厭頻而少 ◇ 治主以緩緩則治其本治客以急急則治其標據 ◇ 治消渴甘露飲子爲散時時以舌舐之取膈上停留此制之緩也 ◇ 治心煩朱砂安神丸如黍米大津唾下十餘丸此近而奇偶制小其服也 ◇ 治臊臭瀉肝湯柴胡爲君佐以龍膽苦寒澤瀉車前鹹寒平淡多用水煮頓服之此制之急也 ◇ 治陰虛滋腎丸黃柏爲君知母爲臣桂少許爲使丸如雞頭大空心沸湯下百丸此遠而奇偶制大其服也據

**十二劑** 藥有宣通補泄輕重澁滑燥濕此十者藥之大體而本經都不言之後人亦所未述遂令調合湯藥有昧於此至如宣可去壅卽薑橘之屬是也通可去滯卽通草防已之屬是也補可去弱卽人

參羊肉之屬是也泄可去閉卽葶苈大黃之屬是  
也輕可去實卽麻黃葛根之屬是也重可去怯卽  
磁石鐵粉之屬是也澁可去脫卽牡蠣龍骨之屬  
是也滑可去着卽冬葵榆皮之屬是也燥可去濕  
卽桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯卽紫石英  
白石英之屬是也礰△藥有十劑今詳之惟寒熱  
二種何獨見遺如寒可去熱卽大黃樸硝之屬是  
也熱可去寒卽附子官桂之屬是也今補此二種  
以盡厥旨

# 斤兩升斗

古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍爲一  
銖六銖爲一分四分成一兩十六兩爲一斤

雖有子穀秬黍之制從來拘之已久正爾依此用  
之鉢△古之方劑鎰銖分兩與今不同云銖者六  
銖爲一分卽一錢半也二十四銖爲一兩也云三  
兩者卽今之一兩云二兩者卽今之六錢半也  
據

◇參同契註曰數乃積小以成大故十粉曰丸一  
丸如黍一黍餘曰刀圭六十四黍爲一圭十黍爲  
累十累爲銖兩銖四累爲錢十錢爲兩八銖爲鎰  
說文六銖爲鎰監韻八兩爲鎰皆僞也三鎰爲一  
兩是二十四銖也十六兩爲一斤斤有三百八十  
四銖甌 ◇云水一升者卽今之一大盞也陳 ◇用  
水一盞卽今之白茶盞也約計半斤之數餘倣此  
轍 ◇丹溪心法奪命丹銅綠一字古今醫鑑化生  
丸卽此方其銅綠二分半乃知一字爲二分半也  
四分爲銖三銖卽一錢二分半也六銖二錢半也  
十二銖爲五錢二十四銖爲一兩 ◇凡云一字者  
卽二分半也銅錢一箇皆有四字四分之則一字  
卽二分半也 門 ◇沈存中得漢之權量其量六十六升當今之一斗七升九合也其重一兩當今之  
六銖也愚今於紹興斗中二升七合折古之一斗  
也大畧是四分之一耳允言一升若用二合半則

煮藥法 病人服藥必擇人煎熬制度令親信恭誠至意者爲人煎藥跳器除油垢腥膩必用新淨甜水

爲上量水多少斟酌以慢火煎熬分數用紗瀝去渣取清汁服之無不效棘 ◇ 凡煎煮藥法須用銀

石器微火煮熟不可太猛表汗下之藥每服煎至八分對病藥煎至七分滋補藥煎至六分不可極

乾亦不可猛火驟乾恐傷藥力去肆服後留滓再煎

補湯須用熟利藥不嫌生補藥用水二盞煎至八分或三盞煎至一盞利藥一盞半煎至一

盞或一盞煎至八分臤 ◇ 补藥欲熟多水而少取

汁瀉藥欲生少水而多取汁棘 ◇ 若治至高之病加酒煎去濕以生薑補元氣以大棗發散風寒以

葱白去膈上病以蜜糖△ 古方用藥一劑而用水

少者今當只以藥五錢水一盞半爲率作一服也

人活 ◇ 主病藥宜先煎如發汗則先煎麻黃一二沸  
然後入餘藥同煎服止汗先煎桂枝和解先煎柴

胡傷風先煎防風傷暑先煎

香薷傷濕先煎蒼朮餘倣門

## 服藥法

黃帝曰有毒無毒服有約乎岐伯曰病有久新  
方有大小有毒無毒固有常制矣大毒治病十

去其六常毒治病十去其七小毒治病十去其八  
無毒治病十去其九穀肉果菜食養盡之無使過

之傷其正也

纏勿若用毒藥療病先起如黍粟病

去卽止

不去倍之不去十之取去爲度韻△病在

胃腸以上者

先食後服藥病在心腹以下者先服

藥而後食病在四肢血脉者宜空服而在旦

病在骨髓者宜飽滿而在夜寐△病在上爲天煎藥宜

武宜清服宜緩飲△病在下爲地煎藥宜文宜濃

服宜急飲湯△在上不厭頻而少在下不厭頓而

多少服則滋榮於上多服則峻補於下疎△大凡

服藥寒藥熱飲熟藥寒飲中和之劑溫而服之。  
○服湯令溫熱易下冷則嘔湧。○若嘔吐難納。  
藥者必徐徐一匙而下不可太急也。○補腎之  
藥必須五更初未言語前服之益人。五更初腎氣  
開纔一言語咳唾腎氣卽合當。

腎開時靜默進藥功效殊勝。

五味藥性

尋萬物之性皆有離合虎嘯風生龍吟雲起  
磁石引鍼琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而  
湧桂得葱而軟樹得桂而枯戎鹽累卵獺膽分盃  
其氣象有相關感多如此類其理不可得而思之  
辨。毛羽之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆  
生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝  
丹砂法火故色赤而主心雲母法金故色白而主  
肺雄黃法土故色黃而主脾磁石法水故色黑而  
主腎。○黃帝曰五味陰陽之用如何岐伯對曰  
辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡