

傷寒總論

太陽經症論

卷之三 經中 厥逆



醫書匯叅輯成卷四

泉江蔡宗玉茗莊手輯

男綯 受采 綯青 校刊

傷寒總論

柯云起手生立總綱一篇。令人開卷便知傷寒家脈症大畧矣。每篇各標一症為題。有題便知此方之脈症治法矣。

病有發熱惡寒者發于陽也。無熱惡寒者發于陰也。喻云無熱惡寒者發于陽也。寒邪初受未變為

熱而言少間則仍發熱矣。後文太陽病或已發熱或未發熱正互明其義也。柯云發熱指陽症之陰非指血中于陰陰陽情寒熱勿繫分

營衛無熱惡寒斯時頭項強痛已見第陽氣閉郁尚未宣發其惡寒體痛嘔逆脈緊純是陰寒為病故稱發于陰此太陽病發于陰也陽

明發病之一日不發熱而惡寒斯時寒邪凝鬱身熱惡熱全然未露但不可謂頭項痛足知陽明之病發于陰也推此則少陽往來寒熱但

惡寒而脈弦細者亦病發于陰而三陰之反發熱者便是發于陽矣

發于陽者七日愈發于陰者六日愈以陽數七陰數六故也。喻云陽數七主進陰

數六主退。柯云。寒熱者。水。火。之。本。體。水。火。者。陰。陽。之。徵。進。七。日。合。火。之。成。數。六。日。合。水。之。成。數。至。此。則。陰。陽。自。和。設。愈。

中得病者夜半愈何以言之曰中得病夜半愈者以陽得陰則無致令

陰盛極而陽生陽盛極而陰生
陰陽之相生正陰陽之相得也

陰陽之自和也。然此指病在一二日愈者言耳。如六七日愈者。則全經皆以主時應是。又陽主晝而陰主夜矣。

脈有十種陰陽
兩分卽其五法

浮沉是脈體大弱是脈勢滑瀉是脈氣動弦是脈形遲數是脈息總

是病脈而非平脈也。脈有對看法，有正看法，有反看法，有平看法，有

互看法有徹底看法如有淨卽有恆有大卽有勇有智卽有信有義

即有遲合之于病則浮爲在表沉爲在裡數痛在府遲爲在藏大

有餘弱爲不足滑爲氣多滯爲血少動爲振陽弦爲博陰此堂者

正看法

反看法

平看法

互看法

徹底看法

真陰真陽

脈看法

浮沉遲數

沉弱牆弦遲脈氣之不足者名陰當知其中有陰勝陽病之機此正
看法也其始為浮為大為滑動故其繼也反沉反弱反牆弦遲者是
陽陷陰長之機其病為進其始也為沉為弱為牆弦遲其繼也為
微大微滑動數者是陽進陰長之機其病為欲愈此反看法也
陽如更兼大動滑數之陽脈是為純陽必陽盛陰虛之病矣此為
而更兼弱弦之陰脈是為重陰必陰盛陽虛之病矣此為
法如浮而弱而滑而弦而遲者此陽中有陰其人陽虛而陰氣長
伏于陽脈中也將有亡陽之變當以扶陽為急矣如沉而大滑而
陰而動而數者此陰中有陽其人陰虛而陽邪下陷于陰脈中也將
有陰竭之患當以存陰為深慮矣此為互看法也浮大滑動數之脈
體雖不變然始為有力之強陽終為無力之微陽知陽將絕矣沉弱
微弦遲之脈雖喜變而為陽如忽然暴見浮大滑動數之狀是陰極
似陽知還陽之不長餘燭之易滅也是謂徹底看法更有真陽真陰
之有以所謂陽者胃腕之陽也脈有胃氣是知不死所謂陰者真藏
之陰也脈見真藏者死然邪氣之求也驟而疾穀氣之求也徐而和
此又不得以遲數定陰陽矣

寸口脈浮為在表沉為在裡數為在府遲為在藏
寸口兼兩手六部言不專指右寸也氣口

表裡府藏
分主大綱

獨見創解
可釋千古
之疑

成寸。為脈之大會。死生吉凶係焉。則內外藏府之診全賴浮沉遲數。為大綱耳。凡脈之不浮不沉而在中。不遲不數而五至者。謂之平脈。是有胃氣。若一見浮沉遲數之象。斯為病脈矣。浮象在表。應病亦為在表。沉象在裡。應病亦為在裡。雖或有表症。主裡其大綱也。數為陽主熱。而浮數應表熱。沉數應裡熱。雖數脈亦有病在藏者。然主府其大綱也。遲為陰主寒。而浮遲應表寒。沉遲應裡寒。雖遲脈多有病在府者。然主藏其大綱也。脈者。括于四者之中。又以獨沉獨浮。獨遲獨數。為準。則而獨見何部。即以何部探求其表裡藏府之所在。病無遁情矣。

凡陰病見陽脈者生。陽病見陰脈者死。

準繩云。大綱當以靜躁言。下後

見陽脈。邪氣外散也。陽病見陰脈。邪氣乘虛而入也。丹溪曰。考之諸中。陽病得陰脈。有本病自得者。有因醫而得者。仲景著治法。甚詳。未暇枚舉。求其所謂陰陽而為生死之辨者。無有。此吾之所以重有疑也。柯云。起口用凡字。是開講法。不是承接。此與上文陰陽脈字同。而義則異也。上文沉澹弱弦微。是病脈。不是死脈。其見于陽病最多。此陽脈指胃氣言。所謂二十五陽者是也。五藏之陽和發見。故生。陰脈指真藏言。胃脫之陽。不至于手太陰五藏之真陰發見。故死。

南京中医药大学图书馆藏

病不可治
說者有理

寸脈下不至關為陽絕。尺脈上不至關為陰絕。此皆不治。決死也。若寸

餘命生死之期。期以月節。尅之也。陰陽升降。以關為界。陽生于寸。而動于寸。陰生于尺。而動于尺。陰陽

之義也。寸脈居上而治陽。尺脈主下而治陰。上下分司之義也。寸不

至關。則陽不生。陰是為孤陽。尺不至關。則陰不生。陽是為孤陰。要之

不至關。是陰陽將絕之兆。而其竟絕也。此皆不治。言因前此失治。以

至此。非不可治也。夫上部有脈。下部無脈。尚有吐法。上部無脈。下部

有脈。尚有下法。即脈絕不至。尚有灸法。豈以不至關便為死脈哉。脈

以應月。每月有節。前者月之關也。失時不治。寸不至關者。過月建之

屬陰。必尅陽而死。尺不至關者。過月建之屬陽。則尅陰而死。此決死

期之法。若治之得宜。則陰得陽。陽得陰。而解。陰陽自和而愈矣。

寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等。雖有寒熱不解者。此脈陰陽

為和平。雖劇當愈。陰陽和平。是純陰純陽。無駁雜之謂。是未愈時寒熱

傷寒一日。六陽受之。脈若靜者。為不傳。煩欲吐。若躁煩。脈數急者。為傳

此亦獨見
劉解

也。太陽主表，寒邪傷人，脈見太陽之浮，不兼傷寒之緊，即所謂靜也。傳者，即內經人傷于寒而傳為熱之傳，非經絡相傳之謂也。

傷寒二三日，陽明少陽症不見者，為不傳也。傷寒一日太陽，二日陽明，

期非傳經之日也。經曰：邪中于面，則下陽明；中于項，則下太陽；中于

傷寒三日，三陽為盡，三陰當受邪。其人反能食而不嘔，此為三陰不受

邪也。受寒三日，不見三陽表症，是其人陽氣中和，不與寒爭，寒邪亦不

三陰各自

受邪不必

陽經傳授

中于陰者，從臂肘始，故三陰各自受邪，不必陽經傳授。所謂太陰四

邪入陰

經盡再作

傳經之辨
明白快暢

預知三陰之不受邪矣。蓋三陽皆看陽明之轉旋。三陰之不受邪者。藉胃為之蔽其外也。則胃不特為六經出路而實為三陰外衛矣。胃陽盛則寒邪自解。胃陽虛則寒邪深入陰經而為患。胃陽亡則水寒不入而死。要知三陰受邪關係不在太陽而全在陽明。

傷寒六七日無大熱其人躁煩者此為陽去入陰故也。

上文論各經自受寒邪此論陽

邪自表入裡也。凡傷寒發熱至六七日熱退身涼為愈。此無大熱則微熱尚存。傷寒一日即見煩躁是陽氣外發之機。六七日乃陰陽自和之際。反見煩躁是陽邪內陷之兆。陰者指裡而言。非專指三陰也。或入太陽之本而熱結膀胱。或入陽明之本而胃中乾燥。或入少陽之本而脇下硬滿。或入太陰而暴煩下利。或入少陰而口燥舌乾。或入厥陰而心中疼熱。皆入陰之謂。

太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也。若欲再作經者鍼

足陽明使經不傳則愈。

舊說傷寒日傳一經六日至厥陰七日再傳太

傳一經之說亦未有傳至三陰而尚頭痛者曰頭痛是未離太陽可知日行則傳不同日其經是指本經而非他經矣發于陽者七日

表解不了

風家表解而不了者十二日愈

復過一候而五藏元氣始克故十二

愈是七日乃太陽一經行蓋之期不是六經傳遍之日經曰七日太陽病衰頭痛少愈有明證也故不曰傳足陽明而曰欲再作經是太陽過經不解復病陽明而為併病也本論傳經之說惟見于此蓋陽明經起于鼻額旁納太陽之脈故有傳經之義目疼鼻乾是其明證若脚躡急便非太陽傳經矣不知太陽傳六經陽明傳少陽之說何據細審仲景轉屬傳係併病合病諸條傳經之妄不辨自明

本論之註以柯為主間錄及他說則以柯云別之全則不註後倣此

太陽脈症

仲景作論大法六經各立病機一條按

太陽之為病

脈浮頭項強痛而惡寒。喻云此太陽病之總概也。風傷寒而言也。柯云六經

表症。惟太陽主表。故表症表脈獨得其全。如脈浮為在表。有力與陽明之蒸長大。少陽兼弦細。三陰之微浮者。不傳。一身之表。太陽經絡繫于頭。會于項。故連項而痛。與陽明頭痛少陽頭角痛者。少間矣。惡寒為病在表。六經雖各惡寒。而太陽寒水之化。故惡寒特甚。與陽明二日自止。少陽往來寒熱三陰之內惡寒者。懸殊矣。後凡言太陽病者。必以此條脈症

太陽病發熱汗出惡風

脈緩者名為風。喻云中風即謂傷風亦可。柯云風為陽邪。風中太陽兩陽

相搏而陰氣衰火。陽浮故發熱。陰弱故汗出。中風惡風類相從也。風性故慢脈應其象。故浮而緩。昔太陽初發病見如此脈症。即名中風。

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒

體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒。太陽受病有即發熱者。有至二日發者。蓋寒邪凝飲熱不遽發。非若

寒風邪易于發熱耳

然即發熱之遲速。則其入所與陽氣之多寡。所傷

寒邪

濕

寒邪

寒邪之淺深固可知矣。惡寒本太陽本症。此復言者。別于中風之惡寒也。中風固見風而兼惡寒。傷寒則無風而更惡寒矣。寒邪外感。體痛內侵。故嘔逆寒則令脈緊。陰陽指浮沉而言。不專指尺寸也。天寒不甚而傷之輕者。亦有身不疼。脈浮緩者矣。

太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病

太陽病而渴是兼少陰。兩感者必惡寒而且煩。此則不然。

微則不涉少陰。反不惡寒。則非傷寒。而為溫病矣。溫病內外皆熱。以別于中風傷寒之內外發熱也。此概言太陽溫病之症。太陽一經四時俱能受病。不必于冬。人之溫病不必因于傷寒。且四時俱能受病。溫不必于春。推而廣之。則六經俱有溫病。非獨太陽一經也。

發汗已身灼熱者名曰風溫

上條不是發明內經冬傷于寒春必病溫之義。此正與內經伏寒病溫不同處。太陽

中暑亦有因于傷寒者。雖渴而仍惡寒。太陽溫病反不惡寒而渴者。是病不因于寒。而因于風。發熱病為在表。法當汗解。然不惡寒則非麻黃桂枝所宜矣。風與溫相搏。發汗不如法。風去而熱反熾。灼熱膏雨陽相蒸。灼轉屬陽明之兆也。全上條俱詳溫病。

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痹

上條不惡寒是太陽發症。此條脈沉細。

麻時

出解

汗

然濕自內發與外感不同濕傷于下與傷上不同濕流骨節故落脈從風則緩寒則緊濕則細傷上則浮傷下則沉當因症而合脈也
太陽病欲解時從巳至未上巳午為陽中之陽故太陽主之至未者
太陽之時人身太陽之病得藉其王氣而解此天人感應之理也
欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脈浮故知汗出解也

其煩即為內入之候矣柯云欲自解便寓不可妄治意煩為陽邪內擾汗為陽氣外發浮為陽盛之脈脈浮則陽自內發故可必其先煩當待其有汗勿遽妄投湯劑也汗出則陽隨而寒邪自解矣若煩而不得汗或汗而不解則審脈定其病機桂枝青龍隨所施而恰當矣
問曰病有戰而汗出因得解者何也答曰脈浮而緊按之反芤此為本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脈浮故當汗出而解若脈

不戰不汗

浮而數按之不孔此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也

戰即振慄之謂

治病必求其本者其人平日稟氣之虛實也

問曰病有不戰不汗出而解者何也答曰其脈自微此以曾經發汗若

吐若下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈故不戰不汗出而解

也內無津液安能作汗戰由汗發無汗故不戰也妄治之後內無津液必當調其陰陽不然脈微則為亡陽將轉成陰症矣

問曰傷寒三日脈浮數而微病人身涼和者何也答曰此為欲解也解

以夜半脈浮而解者濈然汗出也脈數而解者必能食也脈微而解者

必不汗出也

脈浮數三日而轉微初發熱三日而身涼即傷寒三日又陽脈小為欲愈之義也此病未瘳不須合六七日之期亦

不必再求其汗夜半陽得陰則餘邪盡解矣此脈微與前條不同因未魯妄治津液未亡故三日自自解陰平陽秘不須汗出也正教人不

當妄汗也

桂枝湯定
振定症

桂枝湯症

太陽病頭痛

本症

發熱汗出惡風

桂枝本症發熱惡風頭痛與麻黃同此重在汗出汗不出便非桂枝症

脈浮弱者

桂枝本脈如但浮不弱或浮而緊者便是麻黃湯症

當以汗解桂枝湯主之

此為仲

之冠乃微陰和陽調和桂枝赤色通心溫能扶陽散寒甘能益氣生營衛解肌解汗之總方桂枝血辛能解散風邪內輔君主發心散而

類方云桂枝湯全料

謂之一劑

三分之一

謂之一服

古一兩今

二錢零除

薑棗一服

不過五錢

參耳

而煩者成煩之若倍加之即連中之劑非發汗之劑矣三兩辛溫能散在桂枝湯之津液而和營衛也發汗子候散故不以解肌三兩大棗甘溫能助和裏此不應子發散又以行用薑棗而津液甘草有安內攘外之能用以調和氣血者右以得通矣上收甘草即以調和表裡且以調和諸葉矣炙二兩右以

水七升微火煮取三升適寒溫服一升服已須臾飲熱稀粥升餘以

類方云經云穀入于胃以傳于肺肺皮毛之主汗所從出粟粥克胃氣以達于肺也觀此可知傷寒不禁食矣

助藥力穀氣內克則外邪不復入餘邪不復留故用溫覆一時許遍

身漿漿微似有汗者益佳此汗生于穀正所以調和榮衛而濡腠理克肌肉腠理皮毛者也不當令如

水淋漓使陰不藏精病必不除若一服汗出病瘥停後服不必盡

劑若不汗更服依前法前自汗乃衛中邪汗服湯後反無汗是衛分

耳依前法便精又不汗服小促其間半日許令三服盡藥勢促若病

重者一日一夜服一劑盡病瘥猶在者更作服若汗不出乃服至二

三劑病重藥必倍之蓋桂枝湯是調和榮衛與麻黃湯專于發表不

矣類方云服以中病爲主後世見服藥得效者反禁生冷粘滑肉麵

令多服無效者卽疑藥誤又復易方無往不誤矣

五辛酒酪及臭惡等物凡服藥須當禁此因桂枝爲首方故著其後

桂枝湯禁
三條

桂枝本為解肌。解肌肉之汗。皮膚之汗自出故不用麻黃。若其人脈浮緊，麻黃湯發熱汗不出。

者，麻黃湯不可與也。而制辛熱，恐邪氣凝結，不能外解，勢必內攻，為實。

大當須識此，勿令誤也。難安時曰：若無汗，或手足冷，身冷不熱，或反

自汗為陽虛，小便數為下焦虛寒。初病表裡俱虛，病不在表，服此重

酒客病不可與桂枝湯，得湯則嘔。濕熱在中，得甘必嘔。以酒客不喜甘故也。言為

葛根芩連以解肌之法。

凡服桂枝湯吐者，其後必吐膿血也。凡熱蓄于內者，用甘溫辛熱以助

逼致傷陽絡，則吐膿血可必也。所謂桂枝下咽陽盛則難者，以此。

太陽中風陽浮而陰弱。浮為陽，沉為陰。許學士以關前為陽，關後為陰。

脈必內弱。柯云：陽浮者，浮而有力，風為陽。陽浮者，熱自發。是衛強也。

惡風惡寒
二者必兼

腹湯反煩

風池在顓
顓後髮際
陷中風府
在項上人
髮際大筋
內宛宛中

陰弱者汗自出。血脈不寧。是營弱也。齒齕惡寒。營虛內。氣餒也。淅淅惡風。衛虛也。翕翕

發熱。氣蒸溫潤之熱。比鼻鳴。陽邪上壅。乾嘔。陽邪上逆者。桂枝湯主之。

義重惡風惡寒。未有不惡寒者。所以傷寒症中。亦互云惡風。又見惡

寒。未有不惡風者。後人相傳。為傷風惡風。傷寒惡寒。苟簡辨症。誤人

多矣。柯云。此太陽中風之桂枝症。非謂凡中風者。便當主之也。前條

脈症。是概風寒雜症而言。此條加中風二字。其脈其症。悉呈風象矣。

煩方云。惡寒非若中寒。及陰經之甚熱。亦不如陽明之甚。鼻鳴似屬

陽明。乾嘔似屬少陽。蓋三陽相近。故畧有兼病。但不甚耳。

太陽病初服桂枝湯反煩。熱苑下。心胸者謂之煩。不解者。外熱先刺風池。

風府。風邪本自項人。疏邪與桂枝湯則愈。類方云。風邪凝結。不僅在

太陽病發熱汗出者。此為營弱也。衛強。陽也。陰弱不能藏。陽強不能密。故使汗出欲救

邪風者。類方云。提出邪風二字。宜桂枝湯主之。柯云。此釋中風汗出之義。見桂枝為調和營衛。驅風聖藥。