

元本題評西廂記

上

元本鳳閣書

上

元本題評

西廂記

古本戲曲叢刊初集

古本戲曲叢刊編刊  
委員會景印北京圖  
書館藏明劉龍田刊  
本原書版匡高二十一  
一公分寬十三公分

重刻元本題評音釋西廂記卷上

上饒 余瀘東 校正

書林 劉龍田 繡梓

末上首引

(西江月)

放意談天論地。怡情博古通今。殘編披覽。

謾沉吟。試與傳奇觀聽。

編成孝義廉節。表出武

烈忠貞。莫嫌閨怨與春情。猶可衛風比並。

問內科  
且問後科

堂子弟。今日敷演誰家故事。那本傳奇。

內應科

崔張旅寓西廂風月姻緣記。未。

原來是這本

傳奇待小子畧道幾句。

家門便見戲文大意。

從頭事細端詳。僧房那可寄孤孀。縱免得僧敲。

下終須箇禡起蕭牆。若非張杜作商量。一齊僧俗  
遭磨瘴。雖則是恩深義重。終難泯夫婦綱常。重醉  
金帛。六相當。鄭家的婦。豈堪作賞。翻雲覆雨。忒煞  
無常。種成禍孽。不關防堅。使得蜂喧蝶攘。全不怪  
妖紅快綠。憎嫌是士女輕狂。不思祖父尚書。望慕  
雨朝雲。只恁忙。沒疤鼻的鄭恒。他是枉死無志氣  
的張珙。你也何強。看官若是無懲創重教話。攞笑

崔張

詩 張君瑞蒲東假寓 崔鶯鶯月底佳期

曰 老夫人意恩負約

小紅娘寄簡傳書

佛殿奇逢

遊寺遇嬌娥送目千瞧無限意

歸庭逢秀士回頭一顧許多情



題目 老夫人閑春院 崔鶯鶯燒夜香

正名 小紅娘傳好事 張君瑞閨道場

第一齣 佛殿奇逢

外扮老夫人上白

老身姓鄭。夫主姓崔。官拜前朝相國。不幸因病告殂。祇生得箇小姐。

小字鶯鶯。年一十九歲。針指女工詩詞書算無不能者。老相公在日。曾許下老身之姪。乃鄭尚書之長子鄭恒為妻。因俺孩兒父喪未滿。未得成合。又有箇小妮子。是自幼伏侍孩兒的。喚做紅娘。一箇小廝兒。喚做歡郎。先夫棄世之後。老身與女孩兒扶柩至博陵安葬。因路途有阻。不能得去來到河中府。將這靈柩寄在普救寺內。這寺是先夫相國修造的是。則天娘娘香火院。況兼法本長老。又是俺相公剃度的和尚。因此俺就這西廂下一座宅子安下。一辭寫書附京師去喚鄭恒來相扶回博陵去。我想先夫在日。食前方丈。從老數不。今日至親則這三四口兒。好生傷感。人也。听

仙呂賞花時

夫人唱

夫主京師祿命終。子母孤孀途路。

博陵崔氏唐著

窮。因此上旅艤在梵王宮。盼不到博陵舊塚血淚灑。

女皇以天子之責敵之而不可得

### 杜鵑紅

夫人白今日暮春天氣好生困人不免喚紅娘出來吩咐他紅娘何在紅見科夫人云你看佛殿上

沒人燒香呵和小姐閑散心要一回去來紅云謹依嚴命夫人下紅云小姐有請鶯鶯上紅云夫人着俺和姐姐佛殿

上閑要一回去來

開卷便見情語

云唱鶯可正是人值殘春蒲郡東門掩重關蕭寺中花落水流紅閑愁萬種無語怨東風

紅云姐姐今日天氣晴明咱兩箇就去那壁廂去罷你看看某聲花院靜幡影石壇幽鶯在小院迴廊

春寂寂落花飛絮雨悠悠並下

姓張名珙。字君瑞。本貫西洛。  
先人拜禮部尚書。不幸五旬之上。

一年喪母。小生書劖。飄零功名未遂。  
即今貞元十七年二月上旬。唐德宗即

上朝取應路。經河中府過蒲閑。上有一人  
名確。字君實。與小生同郡同學。當初為八拜

之交。後棄文就武。遂得武舉狀元。官拜征西大元  
帥。統領十萬大軍。鎮守着蒲關。小生就望歌歌一  
曲。遭却往京師求進。暗想小生螢窓雪案。刮垢磨光。  
學成滿腹文章。尚在湖海飄零。何日得遂大志也。

阿萬金寶劖藏秋水。  
浦馬春愁壓繡鞍。

仙呂點絳脣生唱遊藝中原。脚根無線如蓬轉。望眼連  
天。日近長安遠。

混江龍生向詩書經傳。蠹魚似不出費鑽研。將棘圍  
守。暖把鐵硯磨穿。投至得雲路鵬程九萬里。先受了

雪案螢火二十年才高難入俗人機時乖不遂男兒  
願空雕蟲篆刻綴斷簡殘編

生云行路之間，早到蒲津。這黃河有九曲。此正古河內之地。你看好形勢也呵。

**油葫蘆**  
唱生九曲風濤何處險，則除是此地偏。這河帶  
齊梁。分秦晉。隘幽燕。雪浪拍長空。天際秋雲捲。竹索  
纜浮橋。水上蒼龍偃。東西潰九州。南北串百川。歸舟  
緊不緊。如何見却便似弩箭乍離弦。

**天下樂**  
唱生只疑是銀河落九天。淵泉雲外懸。入東洋  
不離此逕穿。滋洛陽千種花。潤梁園萬頃田。張騫也

駢儻中景語

張生慢世之情更作高世之語

曾泛浮槎到日月邊

清音惠

生云話說。聞早到城中琴童接下馬者。至好。  
店房也。店小二哥何在。未上云自家是這狀元  
店里小二哥官人要下呵俺這里有乾淨房。至云  
頭房里下先撒和那馬者。小二哥你來我問你。這  
里有甚麼閒散心處。名山勝境福地寶坊皆可。店  
主云這裏有一座寺。名曰普救禪寺。是則天娘娘  
香火院。蓋造得十分壯麗。琉璃殿相近青霄。舍利  
塔直侵雲漢。南來北往三教九流過者無不瞻仰。  
只此處可以游玩。至云琴童安頓行李。俺到那裏  
走一遭便回來。法聰上小僧法聰是這普救寺法  
本長老徒弟。今日師父赴齋去了。着我在寺中但  
有探長老的便記着。待師父回來報知。山門下立地  
有甚麼人來。至云一逕通幽處。禪房花木深却  
早來到也。見聰了聰問云客官從何來。至云小生  
西洛至此。聞上刹幽雅清爽一來瞻仰佛像。二來  
拜謁長老。敢問長老在麼。聰云俺師父不在寺中。  
貧僧弟子法聰的便是。請先生方丈。拜茶。至云既  
然長者不在。呵不必賜茶。敢煩和尚相引瞻仰。一  
遭聰云小僧取鑰匙開了拂殿鐘樓。羅漢堂香積  
厨盤桓。一會師父敢待回來。至云是蓋造得好也。

釋家謂開要為  
隨喜

節節高

生唱

隨喜了上方佛殿早來到下方僧院行過

廚房近西法堂北鍾樓前面遊了洞房登了寶塔將

迴廊繞遍數了羅漢參了菩薩拜了聖賢

鶯鶯引紅娘

正云紅娘俺去佛殿無心處驀然相遇

上要去來生做見科

科

呀正撞着五百年風流業冤

不施未粉天然態

總有丹青畫不成

元和令

生

唱顛不刺的見了萬千似這般可憐娘的龐

貢美女名又元人以不花為牛不刺為大於此

義不相涉亦可

天他那裏儘人調戲蟬着香肩只將花笑撲

鶯云皆往兜

率宮看一

佛院

離恨天在諸天之上

上馬嬌

生

唱這的是兜率宮休猜做了離恨天呀誰想

洞忘

着寺裏遇神仙我見他宜嗔宜喜春風面偏宜貼翠

花鉢

紅云姐姐回  
轉頭來看

勝葫蘆

唱則見他宮樣眉兒新月偃斜侵入鬢雲邊。  
色傾人

宜真宜喜與半  
飭却方言拙各  
神手

鶯云紅娘你

覲寂寂僧房人不到  
滿階苔襯落花紅生云我死也唱未語人前先覲

覲櫻桃紅綻玉梗白露半晌恰方言

紅云姐姐你看好花  
鶯云紅娘在那裏

云唱恰便似嚦嚦鶯聲花外轉行一步可人憐解舞  
腰肢嬌又軟千般裊娜萬般旖旎似垂柳晚風前

紅云那婢有人替家去來鶯云  
恰怎麼覲音現來  
聽云休胡說這是河中開府崔

相國的小姐生云世間有這等的女子，豈非天姿國色乎？休說那模樣兒，則這雙小腳兒也值百鑪之金聽云。你便怎笑他腳兒小生云？法聽來來來，你道我兒。

怎生便知  
你觀者

殘紅芳連軟鋪  
輕襯故撲底樣

淺惟回頭一顧  
與前寺裡遇神  
則脚踪微旋故  
知其傳情  
仙句相應

後庭花唱生

若不是觀

殘紅芳連軟怎顯得步香塵底

樣兒淺且休題眼角兒留情處，則這腳蹤兒將心事

傳慢俄延，接至到龍門兒前面剛那了一步遠，副副

的打箇照面風魔了張解元似神仙歸洞天空餘下

楊柳烟只聞得鳥雀喧

鶯鶯云紅娘把  
西廂門閉上了

柳葉兒唱生呀門掩着梨花深院粉牆兒高似青天恨

天天不與人行方便好着我難消遣端的是怎留連

小姐則被你兀的不引了人意馬心猿

聽云休惹事河中開府的小姐去遠了也

前已云門掩梨花此却云簾狀

芙蓉真是眼花撩亂

水月觀音節皆

縞素鶯時扶襯故以為比

### 寄生草

唱蘭麝香仍在珮環聲漸遠東風搖曳垂楊線遊絲牽惹桃花片珠簾掩映芙蓉面你道是河中

### 開府相公家

與佛殿有情

說知有僧房惜半間早晚溫習經史勝如旅

生云十年不識君王面恰信婢娘解悞人小生便不往京師去應奉也罷願聽云敢煩和尚對長老內冗雜房金依例拜納小生明日自來也

### 瞗煞

唱閑眼望將穿饒口涎空燕空看我透骨髓相

收熟了剛打指頭面一句說病染怎當他臨去秋波那一轉休道是小生便是鐵石

秋波一句是  
部西廂閨寢

又翻寺裡遇神  
尙公案

人也意惹情牽近庭軒花柳爭妍日午當庭塔影圓

情中點景

繫處著慢

佛院

陵源

生云簾下三間出寺牆消臂垂柳綠陰長嫩紅輕翠間濃妝。瞥地見來猶可却來閑處暗思量如

今情事並下

釋義梵王宮

佛寺也梵王太子削髮為僧因名焉

杜鵑

鳥名也

一名杜宇

一名子

流血不已詩曰杜鵑口血

能多少都是愁人淚滴成

蕭寺

佛造寺因名焉

萬金寶劍

出吳

越春

秋楚昭王夢得吳王寶劍在床昭王不知其故問臣名風胡子

主何吉凶對曰此為湛盧之劍王何以知之臣聞吳得越而獻

寶劍三

一曰魚腸二曰盤郢三曰湛盧魚腸以誅王侯盤郢以

送其死女合葬湛盧入楚也昭王曰湛盧者何也風胡子曰臣聞越王元帝使歐冶子造劍五支以示薛燭燭對曰魚腸不可復也盤郢無益於人故送死女合葬湛盧入吳然人君有逆