

克明唐



南陽文獻



我南陽同鄉會馬理事長愛珍女士於
北京人民大會堂與中共國務院國務委員唐家璇先生
就兩岸交流事宜懇談



丙戌·2006

南陽文獻

編輯委員

社務委員會
主任委員 馬愛珍

委員 李成戌 饒蘊英 喬寶泰

王漢增 莊智敏 邢明山

劉公普 焦國恩 張德堂

董玉京 丁華永 李伯威

張耀麟 陳應璽 盧福庭

劉岱 徐榮璋 何福堂

范世基 賈德霖 李金聚

發行人 馬愛珍

社長 王慶麟

主編 張義平

副主編 李德傑

編輯顧問 李純陽

出版者

南陽文獻社

地址

台北市敦化南路一段三三六號八樓之一

電話

(〇二)二七〇五〇六〇七

傳真

(〇二)二七〇九八四三三

劃撥帳號

一九二九五八三六

戶名

台北市河南省南陽縣同鄉會

中華民國九十五年元月

南陽文獻 第二十一期 目錄

臺北市河南省南陽縣同鄉會大專青年獎學金申請辦法

臺北市河南省南陽縣同鄉會辦事細則

臺北市河南省南陽縣同鄉會第五屆第一次會員大會紀錄

尊敬的旅台南陽的鄉親們：您們好！

宛南徐炳昶為《台灣通史》作序

台灣通史——徐序

痲弦與二十世紀華文文學研討會

《南陽文獻》社長王慶麟——痲弦 又獲大獎

顯考中孚府君行述

張中孚生平簡譜

懷念父親張清漣

劉立先先生傳

閃爍的故鄉年輪

《諸葛亮與南陽學術研究文集》序言

諸葛草廬南陽襄陽之爭的形成和發展概況

諸葛草廬在南陽

古隆中·臥龍崗

要正確理解涉及躬耕地之爭的兩條史料

新唐抗戰

回憶日寇在南陽的滔天罪行點滴

河南省南陽師範學院圖書館

姚保中

黎活仁

張義平

清漣

松濤

德華·德高·德平·德寶

蕭立廣

白萬獻

袁祖亮

張曉剛

李少玲·郭雪梨

沈仁康

張曉剛

馮瑛劍·李保銓

王兵翔

一 二 四 六 七 〇 一 一 二 三 二 七 三 五 四 四 五 〇 五 八 六 二 八 〇 三 八 八 九 三

鮮為人知的民族英雄——王堅

磨山傳奇

黃山遺址

光武二十八將與諸葛亮躬耕南陽

宛西鄉師與鄉師校歌

憶抗戰時期劉村的兒童救亡團

越調與皮黃淵源略述

談「漢調二黃」

夢覺品戲——中原戲曲文化淺悟

幽默、創意——建立美好人生

——祝振華教授昨於國軍北投醫院講演——指弄通介系詞就能掌握英文

我要走回健康

尊敬的馬愛珍理事長：您好！

華夏第一都——閩達十二萬平方米

沈君山的搭橋之樂

長江三峽之旅詩選

囚籠裡的歌聲

憶——采公談人生

遲發的悼唁

花非花

寒梅謝

休止符之必要——遠寄痼弦

悼念——吳鄉長振鐸先生

呂風林 九五

史天興 九七

師宗遠 一〇〇

潘民中 一〇二

丁涓清 一〇九

陳修武 一一五

王兵翔·姚太珍 一一九

王兵翔 一二四

兵翔·太珍 一二八

記者 鄭德麟 一三九

老康 一四〇

張德華·張德寶 一四三

大陸新聞中心／台北報導 一四四

馬西屏 一四六

董玉京醫師 一四九

殷穎 一五六

王進忠 一七一

馬愛珍 一七四

張橋橋遺作 一七六

吉廣興 一七八

余光中 一八四

李寶恒 一八五

臺北市河南省南陽縣同鄉會大專青年獎學金申請辦法

九十四年九月二十一日第五屆第一次會員大會修訂

壹、宗旨：本辦法以獎勵表現優異或就讀大專院校成績優良之南陽籍青年。

貳、申請資格：

一、參加國際比賽，榮獲前三名者。

二、就讀大專院校其學科在八十分以上、操行甲等、體育成績七十分以上者。

三、獎學：每年每戶限申請一人，且每人每屆限申請一次。

參、獎勵與表揚：經本會審查合格，於每年春節團拜大會時，頒發獎學金每人新台幣貳仟元暨獎狀一紙，以資表揚。

肆、申請手續：

一、當年十一月三十日前（以郵戳為憑），將申請文件及證明影本逕寄本會。

二、申請表：以A4紙橫式條列，內含：獎學金申請書、家長姓名（蓋章）、學生姓名、在學成績或優異表現（均須附送有關文件或成績影印本一份）、連絡電話。

三、依據本會辦事細則第參項第一點應附申請子弟在學心得或榮譽事蹟一篇。

伍、審查與頒發：經本會常務理事開會審查合格，於次年春節團拜大會時請理事長頒發。

陸、本辦法經本會第五屆會員大會修訂，原民國七十二年三月六日所訂《大專青年獎助學金申請辦法》廢止。
柒、本辦法如有未盡事宜，得由理、監事聯席會議修正之。

臺北市河南省南陽縣同鄉會辦事細則

九十四年九月二十一日第五屆第一次會員大會訂

壹、依據：依本會章程第十六條訂定之，以便推行會務之遵循。

貳、本會會務之運作推行，均依照政府有關法令暨本會章程。

一、依據〈南陽旅台同鄉聯誼會〉章程第四條，每年春節舉行祭祖、團拜暨餐會同樂。

二、一般例行會務工作，由常務理事議決，請理事長執行。

三、特殊或重大事務，由理事會議決，請理事長裁決。

參、有關會員事務性及柬帖（向本會邀請者）之處理：

一、每年獲本會獎學（勵）金者，應將在學習心得或榮譽事蹟，詳述撰寫成文，刊載於《南陽文獻》，予以表揚。

二、本會應聘請一位現任南部鄉長爲本會南部之代表，就近連繫處理同鄉有關事務。

三、會員年滿七十五歲，無力謀生，在台且無家屬者，本會協助申辦安養。

四、會員遭受不可抗拒之災害，損失重大，本會應致函表示慰問之意。

五、會員喜慶，致送立軸一幅。

六、會員子女結婚，致送喜幛一幅。

七、會員重病（手術）住院，請理、監事代表致送台幣壹仟元慰問金。

八、會員病故，致送高架花籃一付，請理、監事推舉代表公祭。

九、會員配偶病故，致送輓聯一付。

十、除以上條列外，如需餽贈禮品，應經理事會同意。

肆、本細則經本會第五屆會員大會修訂，原民國七十二年三月六日所訂《急難救助辦法》廢止。
伍、本細則如有未盡事宜，得由理、監事聯席會議權宜處理之。

臺北市河南省南陽縣同鄉會第五屆第一次會員大會紀錄

一、時 間：民國九十四年九月廿一日上午十時三十分

二、地 點：台北市國軍英雄館百合廳

三、出席會員：蘇 舵等廿九人（如簽到冊）

四、列席人員：紀錄：李德傑

五、主 席：馬理事長愛珍

六、主席致詞：略

七、報告事項：

理事會報告 李總幹事德傑：略

監事會報告 閻常務監事飛：略

八、討論提案：

（一）審查上年度工作報告、決算及本年度工作計畫、預算案
決議：無異議通過。

（二）修訂本會大專青年獎學金申請辦法暨辦事細則
決議：依原案無異議通過。

九、臨時動議

(一) 九十五年春節團拜案

時間：依往例於正月初十舉辦（九十五年二月七日）

地點：國軍英雄館百合廳

收費標準：仍維本年收費一仟五百元標準。

決議：無異議通過。團拜其他事宜，援往例辦理。

(二) 南陽文獻編印案

決議：仍敦請張鄉長義平負責編印。

十、選舉（第五屆理事暨監事選舉）

監票：閻 飛 唱票：任鴻儀 記票：蘇 舵

理事當選人暨得票數：馬愛珍廿九票、張義平廿七票、徐榮璋廿四票、王清嵐廿票、邢明山十六票、
蘇 舵十六票、任鴻儀十五票、謝成雲十三票、李德傑十三票

候補理事暨得票數：劉景文十票、陳克敏九票、邢麟山九票

監事當選人暨得票數：閻 飛廿二票、陳孝先十五票、劉智亭八票

候補監事當選人暨得票數：李金聚七票

十一、散會（十二時十分）



南山蒼蒼，白水泱泱；有一佳地，在水一方——這便是我們鍾靈毓秀、人傑地靈的南陽。地處臥龍崗、緊鄰武侯祠的南陽師範學院，建校五十多年來，共為國家培養各級各類畢業生四萬五千餘名。作為學院重要支柱的圖書館，為此做出了突出貢獻。

春華秋實碩果枝頭，風雨兼程跨越新世紀。始建於一九五一年的南陽師範學院圖書館，經過五十多年的發展，現已擁有一萬多平方米的館舍、一百零五萬冊藏書、兩千多種中外文期刊、一千六百個閱覽座位、一萬七千多名持證讀者。目前，我館在特色館藏、特色服務、網絡建設、科學研究等方面都取得了歷史性跨越，是豫西南最大的現代化文獻信息中心。

圖匯千流聚集南陽精華，館藏萬卷廣納地方學術。為了保存南陽歷史文化遺產，弘揚南陽人文精神，讓更多的人了解南陽，使南陽走向世界，我館籌建了「特色文獻專庫」，主要珍藏並展示國內外南陽籍人士的著作，包括南陽作家群著作、南陽名人傳記、南陽民間藝術、南陽名人研究、楚漢文化研究、諸葛亮文化研究、南陽方誌、南陽史誌、南陽年鑒、南陽籍人士的科研成果等方面的文獻資料。本專庫的建立填補了南陽特色文獻收藏歷史上的一項空白。

人走四方不忘家鄉，樹高千尺根在南陽。為了保證特色文獻的全面、系統和高質量，我們準備收藏您的全部著作。為此，我們特向您求助，懇請您不吝賜書。對您的大作，我們特別珍藏；對您的美德，我們深表敬意。

家鄉因您自豪，南陽為您驕傲。您的大作和美德，將成為家鄉一筆寶貴的精神財富。

春光明媚，萬紫千紅；歲月悠悠，鄉音依舊。在此，我們獻上家鄉人最誠摯的祝福：恭祝您事業發達，家庭幸福，身體健康，萬事如意！

河南省南陽師範學院圖書館

二〇〇五年五月

尊敬的旅台南陽的鄉親們：您們好！



徐炳昶先生遺照

宛南徐炳昶爲《台灣通史》作序

◇ 姚保中 ◇

中國國民黨榮譽主席連戰（永平），在其主席任內，於二〇〇五年四月，率領百餘位團員，同赴廣州、南京、北京、西安等地，作六十年來首途登陸之旅。對於曾晤黨政要員時所贈之見面禮品，特備他祖父連橫（雅堂）之經典宏著《台灣通史》一書，甚具意義。

《台灣通史》一書，此次再版刊印，非常精緻。若以此書致贈嘉賓，彌足珍貴。

連戰特請黨籍立委蔡正元先生及文傳會、黨史館等，重新主編，採用電腦排版，用高級紙張精印。仿古法六孔線裝之珍藏善本書的方式，分訂上、中、下三巨冊（重數公斤），合爲一「函」，精製彩金布面「函套」。美觀大方，顯現高貴。每函附有連戰親署之「收藏證」，表示感謝，亦企長久典藏、展閱。

俗云：「看書先看序」。「悅讀」之間，赫然發現，有我的校長、老師／徐炳昶，替《台灣通史》所寫的序。

徐炳昶是何許人也？部份同鄉或有陌生之感。若是提起徐旭生，大家便知道了。

徐炳昶字旭生，宛屬唐河縣桐河鎮硯河村人，是早年留學法國的老前輩。曾任北京大學哲學系教授兼系主任，北平大學校長，北平師範大學校長，中法大學文學院院長等職。

台灣師範大學張起鈞教授，曾撰文稱：徐旭生在校授課，那真是講學，而不是背誦講義。他有許多卓越的見解，爲學生所敬佩。

一九二七年，我國與瑞典合組西北科學考察團，由徐氏擔任我方之團長，遠赴新疆各地考古探險。有許多漢代古蹟、古文物等之重大發現。並撰有《徐旭生西遊日記》三冊。瑞典國王曾頒給徐氏勳章一座。

一九三二年，組成陝西考古學會，連續數載，在陝西各地考古。（未悉與後來發掘之秦代墓群，如兵馬俑等，有關連否？）

一九五〇年，擔任中國科學院之大量考古工作。徐氏所考的重點是上古、遠古、玄古等極古代／傳說時代的考古。尤重視夏墟之調查，對考據夏文化方面，著力甚深。曾親赴河南省禹縣、偃師二里頭等地探勘考古。

後繼之考古學者，已在二里頭發掘地下夏墟遺址。間有部分模型在洛陽展示。

台北中國時報於二〇〇三年十月十四日，以巨大篇幅報導：「華夏第一都／河南偃師二里頭遺址，結構龐大，闊達十二萬平方米，震驚世界。使夏商文化斷代，中國考古界出現新討論主題。」並附刊所掘出地下都城的照片。所謂「華夏第一都」，似已表示出，乃首先發現之最早的古代都城之意？（因文字過長，圖片太大，本刊未遑轉載，請鄉友海涵。）

徐旭生不喜寫文章，惜墨如金。但他仍留有：《中國古代的傳說時代》、《中西文化試探》、《山海經札

記》、《山海經的地理意義》、《徐旭生西遊日記》等著作。至於譯述方面有：《歐洲哲學史》、《馬蘭公主》、《你往何處去》等。

關於《你往何處去》一書，係波蘭名著，被美國拍成電影，由勞勃泰勒等所主演，屬驚心動魄之鉅片，譯名「暴君焚城錄」，震撼影壇，造成轟動。

徐炳昶在北大執教時，曾是吾宛南甲骨文泰斗董作賓的師輩，可知他是資深的老教授。爾後歷任哲學系主任、史學研究所所長、大學校長、文學院長、考古團長等。並曾任國民政府參政員及國大代表。畢生久歷杏壇，桃李滿天下。

由上可知，他不僅是哲學家、歷史學家、考古學家、亦是教育家。集多種專長於一身，是一位學識淵博，勤於考據，處世淡泊，不愛「作秀」，對人溫厚的諄諄長者。

徐炳昶替《台灣通史》撰序，係在抗戰末期，應連橫哲嗣連震東（定一，即連戰的父親）所邀請。回想，抗戰期間，政府各機關、學校，多在川、滇大後方，正是高官、顯要、學者、專家、教授、名流薈萃之地，連定一敦請徐炳昶為其尊翁之巨著作序，可知其對徐氏之學術成就與教育界之地位，備受肯定與尊崇。

關於徐炳昶之詳細事蹟，請參閱《南陽文獻》第十七期，二〇〇二年二月版所刊〈徐昶生之一生〉一文。謝謝！

茲為使諸位鄉賢讀友便於「悅讀」〈徐炳昶先生序〉之內容，本刊特將其全文轉載於後。

徐序

中華民國三十四年，連雅堂先生所著之臺灣通史第一次在國內印行。六月，排版將畢，其哲嗣連定一先生命余作敘。余與定一先生十餘年故交，誼不敢辭，乃秉筆而言曰：

凡住居於此員輿上之民族，苟能不安僂野，黽勉前進，均必能在文化上有所貢獻，以傳遺後世，以沾溉人類。惟因時地不同，環境差殊，故每民族所創造之文化均必押有其環境之印記，於大同之文化體中有特異焉。此特異點與創造民族之盛衰分合有密切之關係，籀繹古史者不可不慎思而明辨之也。

我中華民族所創造之文化爲世界鉅大文化之一，殊無疑義。其特異點，依吾人之所探尋，蓋有三端：一曰緩，二曰久，三曰穩。自人類學者證明吾民族爲中華之土著而外來之說絀，其奠居於斯土也已不知其綿歷幾萬年。從有傳說計起，炎、黃、羲、皞以後蓋已超過五千年。其同時之文化民族，若埃及人、若兩河間人，其進入歷史皆比中國較早。埃及之第十二朝（西元前二十與十九世紀）與將來第十八朝之阿門諾斐斯四世時（西元前十四世紀），其聲名文物蓋已燦然大備。巴底倫之哈莫拉比王（西元前二十二世紀末），文治武功烜赫當時；其詳備法典所刻之原石尚在，爲歷史家之異珍。希臘民族脫游牧而進農事已當我商代後期，其傳說歷史晚於我國者一、兩千年；然其文化突飛猛進，至我國春秋、戰國之交，已足冠冕群倫。我國炎帝族之肇始農業，當在距今四千年之前。然夏、商古史，猶復曖昧；周代蹶起，文化始漸可與哈莫拉比時相比；及孔、老、墨諸子勃興，而哲學思想始得與後進之希臘諸賢哲並駕。經歷奕世，始躋於高度文化之林，則其緩也。埃及及兩河間之古代文化，至西元前二、三世紀已完全泯滅。希臘高尚文化，至後六世紀茹斯底年大帝封閉雅典學校後亦薪盡火絕。而中國

之文化獨迢邐四、五千祀，未嘗中絕。自秦始皇至今二千餘年，史事之載於正史者無一年之缺逸，尤爲世界各國之所無有，則其久也。埃及前有希克索諸王之殘掠，後有亞敘里人之蹂躪。兩河間前經赫底特人之橫掃，後經迦塞特人之潛入。亞敘里大帝國興勃亡忽，擬迹秦、隋。迦勒底後起，數十年而滅，蓋無足述。此諸國者，其興也馳騫震耀，舉世矚目；其頹也昏昧黷亂，永永長夜。希臘人思想文藝之所詣，騰踔高躋，匪惟超前，抑幾絕後，其末葉之所遭尚不致如前二方之慘淒；然在中世紀，其鴻文玄著不過匿迹於修道院蛛網塵封之間。此賢庭帝國文人名延一線之傳，然亦不過尙能尋章摘句，作盲目之景行而已。我國三代、秦、漢二千餘年，止有朝代之嬗易，卻無淺化人民入撼文教之礎石。南北朝、五代、金、元及明清之交，雖或禹域雲擾，或異族纂統，而仁人義士當茲八方同昏之際，仍風雨如晦，雞鳴不已，獨握天樞以爭剝復之運，卒能使舊有文化不惟不因離亂致萎，反因思想之奮厲而愈啓光芒。結果異方侵入之淺化人士因仰羨而同化，歷阨危一次而我中華民族增庶增強一次。即至近百年來，我兵力、經濟、文化皆受西方人嚴重之壓抑，而終受有廣土眾民以備此八、九年獨立抗戰之潛能，則其穩也。緩近於繼而穩毗於優，久介其間而幹其運。微久無以補緩之缺，微穩亦無以奠久之基。然微緩，則其於政也，多強迫急制之音，少優壓餒之趣，故亦終難收可大可久之效。則緩與穩雖似優絀相反，而實係一事的兩方，去此一則彼一亦失。斯義對庶政或非顯著，而惟異放相遇，俗遺化殊，急若束溼，雖亦偶獲近效，而欲其雍容涵育，久且鎔爲一體，絕不可得。一旦束斷，凌亂潰散，或返其故，或且有甚於故者。我國數千年來，與四周淺化人民之相處，毫無奇策，亦惟是「修其不易其俗，齊其政不易其宜，」「用夷禮則夷之，進而中國則中國之。」漸漬之以文化，而不束縛之以政刑。只注意於風俗習慣之漸由異而而同，絕不設法加強各民族間之此疆與彼界。無迫切同化之意，而潛移默化，皆可孕鎔合於不自覺。以視十九世紀東西列強所用之禁用語言、迫抑習俗之政策，大異其趣。不急同化者終得同化，急於同化者卒難同化，自然演進之遲速與人意中之遲速常多睽違。天下事大抵然哉！

臺灣與我閩疆一葦可通。其通中國也自隋，至今日千餘年，即至明季鄭氏與荷蘭人之互爭，亦千有餘年也。此千餘年間，我閩、廣人民與斯地土著逐漸融合之陳迹，雖史缺有間，而用近一、二百年間我僑民在南洋諸島與土民融合之經歷相比較，固不難想像以得。我國僑民在臺灣者經歷久遠，至鄭氏時與土人蓋已融為一體。雖高山深谷之中，因地勢之限隔，小有流遺，未盡同化，而全局固無大殊異。明季之爭，非鄭氏與荷蘭人之爭，乃吾中華民族與少數侵入之西洋人相爭，故其勝敗之數不待著蔡。此後斯土雖隨全國之後由清廷征服，而我民族同化之偉業固仍繼續進行。清末，日本人竊據，以數十年之力即欲攫為已有。其施政也，又徒暴力以壓，迫切以求。四、五十年中，未嘗念及土著之應有選舉權與否。乃迫於喪失，始思開放一小部分不平等之應得以為釣餌。所施極狹，所願奇奢，多見其不知量也。

今日故土恢復在即，吾國人對於斯土千餘年之經歷，亟宜有所研討以備來日之鑒戒。而有關之典籍文獻殊未豐富，識者憾之。雅堂先生為吾國老民黨，邃於史學，積數十年之力，成臺灣通史巨著。余嘗讀其書，吾先民千餘年艱辛締造之遺跡罔弗覲陳。且斯時正值日本人壓迫峻削之際，故先生對於民族之痛之至深。於割地後諸英傑毫無希望，而猶艱貞力爭自由之逸事再三致意。且搜羅私富，於島中動植物之蘊藏，亦皆據耳目之所親聞，據實列述，不作浮光掠影之談。乃嘆邦人君子，如尚不願將祖先之所慘淡經營者完全置諸腦後，則對此書允宜人手一編。惟前僅印行於日本，國人得之非易。今幸商印書館主人不顧抗戰八年後印刷之困難，勉力排印，已可與邦人君子相見。又喜勝利在望，父老兄弟歸祖國之懷裏有日。斯書印成正值其時，故不辭愚陋，略書數語以志欣感。又希望國人鑑於我民族及荷蘭人、日本人在斯土盛衰遞嬗之往事，葆吾所長，勉吾所短，以綿續吾先民之豐功偉烈於無窮也！

中華民國三十四年六月十五日，徐炳昶敬敘於雲南昌穀縣絡索坡之適然居寓齋。



南陽同鄉會第五屆全體理、監事

向同鄉們拜年

理事長 馬愛珍

常務理事 張義平

理事 邢明山

謝成雲

常務監事 閻飛

監事 陳孝先

總幹事 李德傑

蘇舵

王清嵐

劉智亭

劉智亭

徐榮璋

任鴻儀

鞠

躬

