

1984.10



永定文史资料

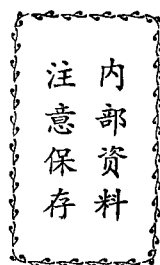
第三辑

民政治协商会议永定县委员会

史资料编辑室编

WENSHI ZILIAO

目 录



辛 亥 风 云

永定辛亥光复的前前后后.....胡江平(1)

工 业 今 昔

永定土纸生产工艺及其他.....卢以仁整理(11)

坎市的煤.....赖杨显 莫北奎(17)

洪坑烟刀史话.....林汉华(24)

文 化 教 育

记永定汉剧团.....卢友杰(30)

道山书院史略.....吴德生(33)

涂演凡的教育救国思想在民初永定的传播.....立 言(36)

对留法勤工俭学的回忆.....江文新(45)

胡文虎先生倡建侨育中学经过.....曾建平(63)

海 外 侨 情

新加坡永定乡侨近状一瞥.....罗 懿(70)

乡 土 人 物

刀笔战苍龙 高松抚幼松

——记著名艺术家、教育家胡一川.....江 萍(78)

木偶剧坛上的一颗明星——张美全.....卢友杰整理(84)

永定博士第一——记龙际郑华博士兄弟.....涂祥生(86)

文 物 胜 迹

- 永定县首批重点文物保护单位简介.....胡大新(94)
何香凝为大溪华侨新街题词.....胡大新(99)

文 苑 英 华

- 阮山烈士词抄.....简吴新搜集(102)
旅缅乡侨陈兰生烈士遗作选.....(105)

光 辉 历 程

- 解放战争时期在永定的党组织和地方武装活动概况
.....黄金隆 陈凤芳(117)
回忆大革命时期的武汉军校.....赖复生(127)

旧 志 史 话

- 青坑的五代五翰林及其他.....廖晁诚搜集 张弘昌整理(131)
编后致读者.....本刊编辑室(138)
一、二辑更正.....本刊编辑室(126)
补白二则(永定经纬度、永定四季光照时间表).....(140)

封二照片

封三照片

永定辛亥光复的前前后后

胡 江 平

辛亥武昌首义，敲响了清朝腐朽统治的丧钟。全国志士闻风响应，形成了不可阻遏的革命浪潮。地处闽粤边境的永定也迅速掀起了汹涌澎湃的怒涛，一举淹没了统治永定二百六十多年的清王朝封建政权，于十一月十五日宣告全县光复。

一、辛亥革命前的历史背景

鸦片战争后，腐败的满清政府已经完全屈从于帝国主义列强，民族危机空前加剧，阶级矛盾日趋尖锐。永定处在闽西粤东的交通要冲，下有水陆通道直趋潮汕，上与汀属各县紧密联系。自第二次鸦片战争之后，汕头开为通商口岸，帝国主义的经济侵略便从汕头溯韩江而上，长驱直入永定，这样就使本小利薄的永定手工业和商业日益濒于崩溃，例如久负盛名的条丝烟，即在外来的鸦片和“洋卷烟”的不断冲击之下，走向全面萧条。①其他行业也因为资本薄弱，技术落后，无法与外货匹敌，生产迅速衰退。正当手工业和商业经济江河日下之时，农业生产的危机又接踵而来。如道光二十二年、咸丰三年，永定、金丰两河流域及太平里一带，连续两次遭受特大洪水袭击，使灾区“村庄稻田尽废”。又如光绪二十七年的雹灾也使胜运等地“损失颇巨”。②天灾人祸，迫使永定这个以封建剥削制度为基础建立起来的

农村经济日渐破产，生产力遭到了致命的摧残。

但是，统治者们并没有因此而放松对永定人民的压迫和剥削。相反地，他们却把每次对外战争惨败的耻辱和沉重的赔款转嫁到人民头上。如一九〇一年《辛丑条约》签订后，为支付四亿五千万两银的巨额赔款，全国各地原有的赋税便加码征收。据《永定县志》载：从一九〇二年起，永定的丁银（人头税）每一两，捐粮每一石各加钱四百文。后来，清政府又以推行“新政”为名，再次加捐派税。如陈宝琛于一九〇四年办漳厦铁路的时候，也将丁银每两，捐粮每石各加钱二百文，作为铁路的捐款。名目繁多的苛捐杂税，把永定人民压榨得叫苦连天，而地方上的贪官污吏又串通地主豪绅，包揽各种捐税的征收，从中渔利。处在水深火热之中的贫苦农民，占有的土地只有5%；而占全县人口10%的地主富农，却占有了88%的大片土地。③真是“富者有弥望之田，贫者无立锥之地”。在这土地兼并严重的情况下，广大农民失去了赖以生存的条件，于是纷纷背井离乡，出奔南洋谋生，或被迫充当“猪仔”，任人奴役。这种情况在金丰一带尤其严重。

正在这时，伟大的革命先行者孙中山先生创建了中国第一个资产阶级革命政党——中国同盟会，以“驱逐鞑虏，恢复中华、平均地权、建立民国”为革命宗旨，在全国人民面前揭起了一面民主革命的崭新旗帜，受到了海内外忧国忧民之士的热烈拥护，于是革命思潮日见高涨。一部分客籍的同盟会员，开始悄悄地在汀江流域开展宣传和鼓动活动。当时流传在梅县地区一些革命色彩很浓的客家山歌，也在同盟会员的介绍之下，传入永定。④如“犯法唔怕犯上天，皇帝妹妹偓敢恋。杀头好比风吹帽，坐监好比玩花园”等等。这些山歌，强烈地表达了人民决心反对清朝黑暗统治的革命气概，具有很强的鼓动性。随着革命宣传的不断深入，人民对革命的理解也日益加深。一些进步人士为了表示和清朝政府彻底决裂，毅然剪掉辫子。如辛亥革命有功志士、凤城枫尾人郑炳钦就是永定最早剪辫子中的一个。他们是革命的火种，星星点点地布满了闽西大地。

二、辛亥革命运动在永定的酝酿和发展

1、客家籍革命党人在永定的活动

一九〇五年，清政府被迫废除了科举制度，全国各地纷纷创办新学，永定也闻风而动。次年（1906），永定第一所官办小学堂在崇圣祠五经阁成立。⑤同年秋，马来西亚华侨富商胡子春（下洋中川人）携巨款回乡，独资创办永定师范学堂和劝学所。几乎与此同时，在闽侯（福州）供职的永定学者苏廷浚，也毅然弃官回乡，集资兴办金丰中学和培本小学。⑥到了一九〇八年，全县“城乡小学次第设立”，一时在永定境内，新式学校有如雨后春笋。这为革命党人利用教书的名义，以学校为据点进行宣传和联络活动，提供了有利的条件。大埔革命党人在此起到了十分重要的作用。

永定和大埔虽然分属闽粤两省，但是由于地理上的毗邻和语言上的一致，自古以来，两县人民的风俗习惯及心理状态十分相似，尤其是在文教、经济方面更有密切的联系，加上都是侨区，所以在新的革命高潮酝酿和发展的过程中，他们之间经常会互相影响，互相促进。

革命党人涂演凡、李宗尧等都是大埔早期同盟会员。他们了解到永定、上杭一带革命思潮日益高涨，为寻找联络革命志士，发展革命力量，就以联系教学工作为名，经常往返于埔、永、杭三县之间。⑦他们的主要活动路线是：大埔——下洋（或峰市）——永定——金沙——上杭——大埔。特别是涂演凡同志，这位清末的爱国知识分子，是孙中山三民主义的忠实追随者。参加同盟会后，为启发民智，解放思想，他立志于“教育救国”，先后和一些革命党人在大埔创办育德学校和乐群中学（大埔中学前身），并亲自任教。⑧他的爱国举动，博得了乡人的一致赞扬，使他成了大埔一带闻名的“教育救国”者。他来到永定后，就在丰稔立本学校教书（当时丰稔属永定），他除了

不辞劳苦地联络和组织革命力量外，还在青年学生中宣传爱国思想和救国的道理，激发他们的革命热忱。这位忧国忧民的志士，常常对着黑暗的腐败的现实，从内心发出：“欲铸金戈挥落日……一椎安得祖龙屠”^⑨的豪迈气概。他的革命志气，深深地感染了青年学生，使他们接受了革命思想，迅速走上了革命的道路。

经过几年的努力，埔、永两县的革命党人互相联系，互相促进，从而在进步人士和教育界中发展了相当的力量，这就为永定的辛亥革命光复作好组织上和力量上的初步准备。

2、海外侨胞对家乡革命的支持

永定华侨众多，大部分侨居南洋各地，主要从事商业，厂矿和橡胶种植。由于他们当中“大部分是从小商和工人出身的，和国内封建统治阶级联系较少，同时因为他们接触了西方资本主义文化，又受到外国人的歧视，深恨清政府腐败无能，容易产生革命情绪”。^⑩下洋中川华侨胡子春就是这样一个典型代表。这位学徒出身的“钒矿大王”，“自幼经商南洋，以矿业起家，拥资数百万，生平疏财仗义，热心爱国”。一九〇一年，八国联军通过不平等的《辛丑条约》，强迫清政府赔款四亿五千万两银，在这国难当头，胡子春急公好义，先后两次捐献光洋一百万元，为国纾难。^⑪他在游历南洋的前清举人王绍经同乡（富岭人）的帮助下，长期热心于实业救国。曾对京、沪苏浙、漳厦、粤汉等铁路及琼崖地区的垦矿事业连续投资几十万^⑫。王绍经虽为前清举人，但因其有着愤世嫉俗的思想。清廷的腐败，官场的倾轧不休，使他“绝意仕途”，怀着忧国忧民之心前往南洋，劝导乡侨进行实业救国。由于志同道合，王绍经和胡子春结为知己，并深得胡子春的信任和崇敬，如胡在国内的各种实业均委托他一手代办。^⑬但是晚清的腐朽统治已濒于灭亡，实业难以救国。正当徬徨之际，同盟会的革命纲领，使胡氏明确了救国的方向，他很快地接受了革命思想，认识到只有推翻腐朽的封建统治，才是救国的真正道路。于是胡

胡子春从教育入手，致力发展海外侨民和家乡的文化教育事业，他先后捐资三十余万元创立了海外的侨民学校和家乡的永定师范、劝学所，犹兴学堂（在中川）等。这些学校为革命党人宣传革命道理，进行秘密活动提供了有利的条件，同时也造就了一批新生的革命力量。

当时在印尼的梅县华侨创办了一家以“驱逐鞑虏、恢复中华”为宗旨的进步周刊，名叫《华驿报》，在南洋各地的华侨（尤其是客籍华侨）中影响很大。^⑭永定乡侨受了该报的影响，逐步明白了革命道理，希望祖国和家乡革故鼎新的心情与日俱增。从此以后，他们对家乡正处在酝酿阶段的民主革命变得十分关注。胡子春抓住这大好时机，不辞劳苦地四处奔走，结识了大批到南洋活动的革命党人，并在他们的帮助下，一面在乡侨中间阐述救国道理；一面进行广泛的募捐活动。^⑮胡子春的行动，得到了乡侨的大力支持，从而为家乡的革命党人筹集了大量的资金和枪支弹药。然后派专人送回。而那些归侨又趁机将一些革命书籍，如邹容的《革命军》（当时改名为《图存篇》）等以及孙中山、黄兴的像片带回，广为散发。使家乡的革命党人和具有革命思想的青年学生大开眼界，受到了极大的鼓舞。

到一九一〇年底，孙中山为组织准备发动广州黄花岗起义。来到南洋后，永定的乡侨和家乡的联系更加紧密了。这时，王绍经也自行筹集了一批枪支，准备运回永定，创立地方保安团，^⑯为迎接全国革命高潮的到来，配合革命党人光复永定作好准备。

3、三点会、串子会等组织的兴起及其作用。

正当革命党人在进步人士、青年学生和华侨中紧张活动的时候，三点会、串子会等民间组织在另一个阶层中应运而生。据《永定县志》记载，宣统年间和广东毗邻的金丰和峰市（当时属上杭）一带，三点会、串子会风起云涌。他们通过“拜会”“祭旗”“起事”来开展活动，“附之者颇众”。这些在阶级矛盾极端尖锐的背景下出现的，以贫苦农民为主体的反清组织，和活跃在南方各地的“哥老会”

“天地会”一样，成了摇摇欲坠的满清统治在地方上的又一“祸患”。他们以不断的反清斗争，分散了清政府对革命党人的注意力，从而在客观上保护了革命党人的正常活动。但是这些组织由于缺乏统一的领导和指挥，又没有明确的革命宗旨，组织和纪律极为散漫，带有浓厚的封建帮会色彩。这就决定了他们在统治者的残酷镇压和收买政策的软硬兼施之下，必然会流于破产。宣统三年，汀漳龙道道台何成浩为镇压永定等地的三点会，特地成立了永、靖、和保甲局，进行“坐镇缉捕”。永定三点会等组织很快就被驱散。^{①⑦}此后，大部分会员灰心丧气，但也有一小部分会员在革命党人和华侨的影响和争取下，成了革命队伍中的一员。

上述几方面的情况表明：在辛亥前夕，由于革命党人的积极努力和华侨的多方支持，已经为革命的爆发作好了思想上和物质上甚至组织上的准备，腐朽的满清封建统治的末日即将来临了。

三、辛亥永定的光复经过

1、光复的前夕

宣统二年冬（一九一〇年），浙江举人金秉琮莅任永定知县。^{①⑧}这时长江流域的革命烈火已成燎原之势，闽粤边境的革命党人为配合全国性革命高潮的到来，正在加紧活动，完成最后的组织和联络工作。一些仇视和害怕革命的地主豪绅和地痞流氓却到处散布谣言，在长年经受兵荒马乱之苦的永定人民中间，极力混淆革命军和土匪根本不同的性质。一时，形势动荡，人心惶惑。由于早已受到全国革命浪潮的激烈震荡，这时的金秉琮清醒地意识到革命势不可当，满清气运当终，于是面对这些谣言便明白表态：“真正革命原为光复汉族，自可无忧，特恐匪徒趁机煽乱耳”。并且立即严令防范，以安定民心。^{①⑨}这位前清知县能如此洞识时务，这就为以后革命党人和平光复永定的顺利进行，起了相当重要的作用。

一九一一年十月十日，辛亥革命终于爆发，武昌起义军在一夜之间取得了革命的胜利。接着全国各省纷纷响应。福建于十一月九日（阴历九月十九日）由新都督孙道仁传檄各县，号召响应。但是汀州知府来秀，总兵嵩煜却冥顽不灵，^{②①}面对这些高举着“驱逐鞑虏、恢复中华”旗帜的革命党人恨得要死，怕得要命。为了负隅顽抗，他们在永杭地区集驻了重兵妄图垂死挣扎。

这时，随着广州的光复，与闽西紧密相连的潮州、汕头也于十一月十日起而响应。^{②②}一阵紧似一阵的革命风暴，严重地震撼了闽西的封建统治。十一月十三日清晨，闽粤边境革命党人，一举光复了大埔。^{②③}于是韩江流域的革命迅速胜利结束。

为保卫韩江流域的胜利果实，必须尽快地彻底推翻清朝在闽西的顽固势力。因为闽西的汀江下趋潮汕，如果不消灭汀江流域的清兵，必为潮汕之患。所以大埔光复后，客籍革命党人立即成立了埔、永、杭光复联军，担负光复汀流各县的任务。潮州革命党人肖文赏被选为联军司令。光复的第一个目标，就是永定县城。

2、永定光复的经过

进军永定前，埔、永、杭联军司令部为制定行军路线作了充分的讨论。他们一致认为：峰市一带来秀已派殷哨官重兵封锁，如果沿韩江而上，势必会在峰市与清军发生激战。只有避其锋芒，才能保存实力，以保证永定的顺利光复。于是他们决定取道下洋中川。因中川是侨区，革命基础相当好，在此进行整顿和扩充后，再沿埔永县界前进（这里清军无设防），然后再突入永定城。并决定出发时间为十一月十三日（阴历九月二十三日）。^{②④}

为了严明纪律，出发前，司令部向联军官兵约法三章：（1）不杀已降，不公报私仇；（2）不强买强卖、买卖公平；（3）不奸淫掳掠、不焚烧民房。同时为了加强宣传攻势，造成一种革命的气氛，联军以“安民告示”的形式，先行散发和张贴，向群众宣传革命的性

质、纲领，说明革命的目的是：光复汉族，除暴安良。并要求革命军所到之处，家家要悬挂白旗，放鞭炮欢迎。②④

一切准备就绪，十一月十三日下午联军官兵从大埔（即今茶阳）准时出发，傍晚时分到达中川。由于事前宣传奏效，革命军一进村，就受到了热烈的欢迎，全村白旗飘扬，村民纷纷燃放鞭炮。中川是胡子春的家乡，这里几乎家家户户都有亲属在南洋，受华侨影响很大，因此思想相当活跃。尤其是胡子春创办犹兴学堂以来，文明之风得以大力倡导，使村中革命气氛渐盛。一些具有进步思想的知识分子和开明士绅，纷纷靠近革命。加上这里地处闽粤边境，常常成了客籍革命党人活动的联络站。所以村中革命党人和同情支持革命的群众甚多。革命军进村住宿刚刚安排完毕，各家各户就自动凑足酒菜饭送到宿营地犒劳官兵。村中还有数名男子当场剪掉长辫，要求参加革命军。乡人吴喜波也前来投奔革命，并献出各种枪支数十枝。②⑤有的绅士则连夜派人通知县城及沿途亲友作好接应革命军的准备。

当晚联军司令肖文赏拜会犹兴学堂负责人和村中的乡绅，并对次日行动作了安排。

翌日（十一月十四日）晨，革命军按既定路线前进，中川革命党人胡建扬带领一队用华侨资助的枪械武装起来的乡兵作开路先锋，直奔县城。由于事先作了通知，革命军所经过的村镇均挂有白旗，一些学校和大户人家还放鞭炮欢迎。沿途陆续有几十个青年自备背包，携带刀枪加入革命队伍。

经过五、六十华里的急行军，来到县城时已经是傍晚了。胡建扬的武装先锋队首先入城。在城内受到的欢迎比沿途还要热烈。②⑥原来，县城各界已作好迎接的准备，革命军的食、宿、办公地点也同时安排就绪。金知县事前即曾表示：只等革命军一到就敞开大城门迎接，并宣布巡防队起义和交出所有枪械。总之，革命军进城的情况十分顺利，只等第二天宣布光复而已。

十一月十五日（阴历九月二十五日），永定城里热闹非凡，到处

飘扬着白旗，到处贴着“光复汉族，还我河山！”“驱逐鞑虏、建立民国！”的红绿标语。革命战士有的全身披满自制炸弹在街上巡逻，有的在街头张贴“安民告示”，宣传革命道理。革命军的来到，为这古老的县城带来了生机。

光复大会在县署衙门前举行。大会在一片口号声中召开，胡建扬首先登上讲坛，他代表革命军倡议全县各界响应永定光复。话音一落，各学校各机关当即热烈鼓掌。接着金秉琮宣布巡防队起义，并将所有枪械，弹药点交胡建扬接管，博得了台下的一片欢呼、喝采。随后胡建扬又宣布成立永定军政府。鉴于金秉琮对革命的开明态度及其在群众中享有的声誉，大家一致推举他为军务部部长，劝学所总董事苏亮寅（陈东人）为副部长。军务部下设民政、军政、财政、教育、参谋、外交等处。^{②7}于是永定遂告和平光复。

四、光复后的永定形势

永定的和平光复，揭开了闽西辛亥革命的序幕。为了迅速光复汀江流域各县，摧毁清朝在闽西的统治，革命军决定立即扩充军力。当时报名参军的有：赖凉血、苏延寿、郑晋朝（绰号漏锅）、江之豹、赖实岩、赖鹤川（中学教师）、包汝椿、卢某（绰号丑王、串子会员），郑某（绰号斗荡耙、三点会员）、芋卵仔兄弟等三十多人。其中大部分是中學生。^{②8}

正在这时，地方上的恶势力，突然前来围攻县城，并对革命军出言不逊，同时煽动城里一些不明真相的人和革命军发生冲突。一时气氛甚为紧张。金秉琮闻知此事后，一面对他们进行说服教育，一面暗中调派武装包围。后来通过一些乡绅的从中斡旋，这场风波才得到平息。^{②9}

十一月十九日，大埔革命党人李宗尧率兵攻破了清军的峰市防线，并亲自将俘获的殷哨官押来永定，关在沈家祠（现县邮局址）。由于民愤极大，三天后李宗尧命包汝椿等将殷哨官处决在龙岗桥下（今东

门桥)，并将其尸体在东华岩焚灭。③⑩

经过一个多星期的休整和扩充后，革命军于十一月二十三日开往上杭、长汀。③⑪永定的革命党人在光复汀、杭中起了重要的作用，尤其是汀杭事变中，他们始终作为先锋而浴血疆场，如赖凉血等献出了自己年轻的生命。

永定的辛亥风云，已经过去七十多年了。它作为闽西辛亥革命的开端，影响是巨大的。它不但结束了清朝在永定的统治，而且也敲响了闽西封建统治的丧钟，在广大民众面前树起了民主共和的崭新旗帜，从而使民主共和的观念日益深入人心，但是和当时全国的形势一样，由于领导这场运动的是资产阶级和小资产阶级，他们所发动的力量，仅仅局限于一部分开明人士，爱国华侨和青年学生；对于处在封建压迫最底层的贫苦农民以及以他们为主体的反清组织，却没有得到革命党人的重视和争取，因而这场革命便失去了广泛的群众基础，终于导致了整个闽西辛亥革命在汀杭事变中的全面失败。从那时起，永定又先后陷入南北军阀和蒋帮残酷的封建统治之中，直至中国共产党领导新民主主义革命取得胜利，永定人民才真正得到解放。

一九八四年三月三十一日

〔注〕：

①③⑩ 《永定文史资料》第二辑P1、P138、P160

②⑤⑦⑪ 《永定县志·大事记》

④⑭ 《广东辛亥革命史料》P324，P196

⑥⑫⑬⑮⑯⑳ 《永定县志·列传》

⑦⑧⑨ 涂演凡同志遗稿

⑩ 吴玉章《论辛亥革命》

⑱⑲⑳ 《永定县志·循吏传》

㉑㉒㉓㉔㉕㉖ 《广东辛亥革命史料》P327-355

㉗㉘ 赖氏、郑氏、包氏、老人口述

永定土纸生产工艺及其他

卢以仁 整理

我县生产的土纸(即在市场上供应的卫生纸、包装和迷信用纸),有节包纸和黄纸两种。这两种纸的原料一样,不过制法稍有不同,造黄纸的竹麻,落槽时要加配姜黄而已。我县造纸历史悠久,拥有湖坑、下洋、陈东、古竹、汤湖、合溪、堂堡、湖雷、抚市、高陂等多处产纸区。解放前,邻县的龙岩湖邦、大池、小池等地生产的土纸还有不少流入我县,由坎市纸商收购或由商行代理运销,通过木船水运到潮州、庵埠等地。而庵埠的纸商再通过手工加工制成迷信品(如金锭、银锭、纸钱),再转运销往东南亚各国。旧社会,由于各地纸商进行垄断,控制市场,任意压级压价,甚至用买青山的恶毒手段加强盘剥,致使绝大部分交通不便的山区纸农加速贫困,生活处于极端困难的境地。因此,纸农没有剩余资金扩大再生产,更谈不到技术上的革新改造,于是纸业生产就日趋萧条。

新中国成立后,在人民政府的重视和支持下,国家对土纸实行统一管理,把它列入为二类农副产品收购。我县凡生产土纸的地区,乡政府都设立土纸收购站(组)。实行分等分级,按质论价,付款兑现和奖售的收购政策,从而极大地调动了广大纸农的生产积极性。一九五七年全县生产土纸三十七万多片(注:销售单位,每片20刀,每刀42张)。为支援外贸出口,换取外汇,支援社会主义建设作出了一定的贡献。一九五八年——一九六二年,由于国家处于暂时困难时

期，土纸生产一度下降。一九六三年在党和人民政府的领导下，克服了暂时困难，在恢复国民经济过程中，国家对土纸的收购实行奖售政策；给社、队纸业多方扶助，发放大量的定金，贷款；对于劈山、恢复竹林又给予补助；以及发动纸农进行工具改革，把单帘改为三帘等等。通过一系列调整、改革和技术革新，到一九六八年，土纸的产量已回升到一九五七年的水平。

但是，好景不常。正当土纸生产回升的时候，又受到十年动乱的冲击。我县很大部份竹林资源又不同程度地受到破坏，甚至有的重灾区出现“剃光头”的景象，土纸生产又遭到挫折。

自从党的十一届三中全会以来，各级党委和政府极其重视生态平衡，特别是生产责任制落实以后，为彻底刹住乱挖竹笋以及乱砍滥伐竹林等歪风，突出地抓林权和承包责任制的落实，全面进行封山育（竹）林。可以预见，三、四年后的产纸区，将是竹林茂密、郁郁葱葱，加上造纸技术上的不断革新，产量和质量也一定会达到或超过历史最高水平。

下面谈谈有关我县土纸生产、收购、贮运各个环节的情况和问题。

一、选育护竹

毛竹是一种繁殖率很强的野生和人工栽种的植物。竹根伸到那里，竹笋的生长能力就到那里。造纸原料的毛竹大致分为两种：大花竹和石山竹。大花竹长得比较高大，但造的土纸比较有张；石山竹较细，造的土纸很坚实，响张。新生毛竹有梅花竹和大小年竹的区别。梅花竹每年新生数量大致相等。大小年竹则一年多、一年少。大年时，新生竹很旺，小年时极少。所以要稳步地发展纸业生产，保证充实造纸资源，山区纸农就必须本着“靠山吃山，吃山先养山”的根本原则，积极保护竹林，始终合理妥善地种好管好竹山，使竹生得多，长得快。山区应提倡多种竹。一般保持每年劈山一次，时间在冬季。

砍伐毛竹（包括竹麻）应掌握砍密留稀，砍老留嫩的原则。需要用竹编制用具的，最好选砍竹龄五年以上的毛竹。

二、破竹落湖

春笋生长到尖顶（即开叶）时，必须及时砍下。节气大约“小满”前后。俗话说：“竹麻不吃小满水”。砍嫩了，造纸质量虽好，但产纸率很低。砍老了，造的纸又很粗有。所以，必须抓住季节，适时砍下。然后把砍下来的竹麻进行断节，每节约长3.6尺左右；再进行破片，破片约二指大。再扎把成担（每担竹麻约80——90斤，可产纸0.5——0.6片），放在预先挖好的纸湖旁（纸湖有正方形、长方形、园形。挖纸湖时应选择排灌水方便的地方）。落湖时，铺一层竹麻，即均匀地洒上一层石灰（每产一片纸约需石灰15——20市斤），然后放满清水浸泡，面上放一些树枝遮盖。竹麻在纸湖石灰水内浸泡约经二个月时间，即可捞起，把石灰水洗净，原原本本堆回纸湖里用清水浸五十天左右，即成造土纸的原料。从纸湖石灰水洗出来的竹麻，最好再擦洗2——3次清水，这样造出来的纸，色泽洁白。当年浸渍的竹麻，最好当年做完，洗过隔年的竹麻会影响纸的质量，时间过长时甚至会烂掉。

三、工艺流程

造纸的工具具有纸帘、帘床、纸槽、槽绞、焙纸用的刷把等。纸帘用水竹子编制，经干漆漆2——3遍，并用杭州丝编成。帘床用竹、木制成。纸槽用松树板做成正方形的槽池。刷把用松毛制成。焙笼用土坯砖、火烧砖砌成。

造纸工序由掰竹麻开始，将浸烂的竹麻，皮肉分开处理。竹麻皮厚又韧，不易腐烂，掰好后先将其晒到一定程度，再用水碓碓到恰到好处（碓得太烂时造成的纸会有团粒，不平滑。如不碓烂，造的纸张则竹筋很多，很粗）。竹麻肉用脚踩，踩得越烂越好（也有用水碓碓

的，但水碓碓的质量不如脚踩的光滑）。然后按竹麻皮、肉混用的标准比例放进纸槽栏板外（如竹麻皮所占比例过大，则造的纸质量较差，竹麻皮以偏少较好，纯用竹麻肉造的纸更佳）放进清水，用力搅拌。然后在纸槽栏板内打捞粗长竹筋丝，拌以适量纸胶（纸胶有大叶、细叶拉蓼和水杉树根等），即可开始操纸。

操纸的纸帘有单帘，三帘两种。单帘为直路帘线。操纸时双手要落纸槽，操一张纸要摇纸浆四次。如加摇一次纸浆水的，纸张质量更佳。三帘为横路帘线。身边帘床二个手柄，对面用两条链子吊好，双手不需落纸槽。摇三趟纸浆即成三张纸。摇浪水造的纸很蒙张。操纸时除应掌握纸胶的分量之外，还要注意配胶的时间，纸胶刚配下时造的纸张单薄、鲜张，往往要加摇一次纸浆水。纸浆操完时，操纸很吃力，造出来的纸很浓、很厚。这时，就要勤洗纸帘，使帘路畅开。操纸时，要求双手均匀起落用劲，纸张才整洁，包筋平薄一致。

操出来的纸张，应一张张叠起来，到一定数量时，用槽绞将其水份挤压出来。隔一到二天后，切一点纸角，然后一张张铺在焙壁上去焙干。焙纸人员应提前将火烧旺，以保证焙笼有足够的温度。要求一张张纸焙干后才把它从壁上收下来。焙纸的刷把要经常加油。焙纸用力要均匀，不焙层壁纸，冷壁纸。焙干后按二壁一刀迭放整齐（焙笼规格是每壁21张，两壁为一刀），做好烂张调换。

折纸应做到刀口、四边均匀齐整，不少张，保证每刀42足张；每片，精刀19刀，配搭皮刀一刀。精刀内不夹杂烂张，并先试秤是否够重量，并要随时告诉操纸工人。每片纸都要压结，绑上二道竹篾，标明产地，槽厂，才可交售。

四、分等分级

现行的土纸分级，方法上仍以眼看、手摸、耳听等直观感觉来鉴定。纸农交售时，先行过秤，初步分级，标准是先看重量，一级纸每片（每片20刀，每刀42张）重21.5斤，二级纸每片重21斤，三