

夏小正經傳集解
夏小正解附徐本夏小
正舉異
唐月令注補遺
月令七十二候集解
月令氣候圖說

解集傳經正小夏

輯藻鳳顧

序

禮運。吾得夏時焉。鄭注得夏四時之書也。其書存者有小正。云存者有小正。明夏四時之書。實不止有小正也。戴延君傳有大正之文。以此推之。夏時之等。其卽此小大之等乎。或者不察。別求所爲等。而於此篇務恢廓言之。竊恐於當日名篇之義弗合。又安所謂等也。梧生哀集諸家之註。用何平叔論語。范武子穀梁之例。名曰集解。仍各標姓氏。擇善而從。要於不失小正本旨。而後傳云大正所取法者。其義可通。且孔子所謂等者。亦於是思過半矣。傅崧卿得外兄關澹本。傳之至今。梧生爲先妣外祖之曾孫。歐陽夏侯說書九族。母之母姓爲一族。予年長於梧生。今亦稱外兄。又嘗負篋從予游。顧不能如關之蓄善本以相畀。而輒爲弁語於首。予胡得不慙。重光大芒落歲五日。吳縣夏文燾序。

夏小正經傳集解卷第一

長洲顧鳳藻

春

正月。北極躔機夜。啓蟄。語志曰。虞夏之歷。正建。鴈北鄉。鴈隨陽之鳥。時雉震响。响。侯字作雉。鴻範五行。傳正月雷微動而雉雉。魚陟負冰。金氏履祥曰。月令魚上冰。

牛建寅之月。於孟春於時冰泮發蟄。

是也。案孔穎達云。魚當寒威之時。伏於水下。逐其溫。煖至正月陽氣既上。魚遊於水上。近於冰。若負然。農緯厥耒。緯。讀若皮章之章。凡獸皮之章。可以束枉戾相違背。耒。手耕曲木也。緯耒者。修耒耜。詩曰。三之日于耜。初歲祭耒。

金氏履祥曰。祭始爲耒耜之人。今案此說是也。謂郊後始耕而祭。先耜於藉。先耜神農始爲耒耜教民耕耨者。固有見韭。春秋繁露曰。春尙豆實。豆實韭也。春之始所生也。○韓本脫見字。从傳本增。時有俊風。俊風。條風也。通卦驗曰。東

北曰條風。淮南子曰。冬至四十五日。寒日滌凍塗。塗凍釋也。秦氏惠田曰。日之寒者變而。田鼠出。莊氏述祖曰。鼠上應元。農率。條風至。高誘注。艮卦之風。一名融。煖土之凍者融而釋。二者陽和之應也。楊正月虛朝見。故出。農率。

均田。月令仲春。命田舍東郊。皆修封疆。審端徑術。田事既飭。先。獺獸祭魚。許慎曰。獺如小狗。水居。食魚。高誘曰。獺取鯉魚置水。定準直農。乃不惑。農書曰。土是冒概。陳根可拔。耕者急發。邊四面陳之。世謂之祭魚。○韓本脫獸字。从傳本增。鷹。

則爲鳩。鳩。鳩鳩也。亦謂之布穀。鷹鷲擊之鳥。春時仁氣。農及雪澤。初服于公田。澤讀爲釋。古通用。管子曰。正月令農始作。采芸。盛。故化爲鳩。許慎曰。其喙正直。不復驚搏也。服于公田。農耕及雪釋。耕始焉。芸卒焉。

舊說。芸似邪蒿。可食。汪氏照曰。芸。此胡葉也。本草經。苳胡。名醫曰。葉一名芸蒿。鞠則見。鞠當爲匏。篆書。匏鞠形相似。虞夏冬至日在虛。辛香可食。陶氏引博物志云。芸蒿葉似邪蒿。春秋有白藟。長四五寸。香美可食。以蔡邕所說十二次宿度按之。正當元枵之中。

則正月日躔當在降婁。虛危內。初昏參中。斗柄縣在下。初昏謂日入時也。月初之氣。日在降婁之維首。日入加酉位之末。故參中有匏瓜。在日後。朝見東南隅。王者南面而仰視中星。南爲上。北爲下。北斗魁枕參首。參中則魁南上柄。

北柳梯。柳。小楊也。蓋檉旄之屬。梯。古稊字。與莧通。易曰。枯楊生梯。通卦。梅杏棗桃則華。梅。某借字。桃當爲橈。爾雅曰。木謂之華。縹縹。縹。縹草也。其根生塊似實。謂之

縹。即今香附子。王氏廷相曰。縹者其苗。此時成實也。雞桴粥。桴。字借字。卵字也。粥與翔通。讀若祝。傳相粥同。淮南子曰。雞呼卵。

〔傳〕正月。啓蟄。言始發蟄也。月令。孟春。蟄蟲始振。仲春。成動。鷹北鄉。先言鷹而後言鄉者何也。見鷹而後數其鄉也。數計也。詩曰。心焉數

之。鄉者何也。鄉其居也。鷹以北方爲居。孔氏廣森曰。北山經有鷹門。鷹所居也。爾雅以爲北陵。何以謂之爲居。生且長。案孔氏本郭璞。今山西代州北三十三里鷹門山即是。

焉爾。九月。遷鴻鴈。遷與通。先言遷而後言鴻鴈何也。見遷而後數之。則鴻鴈也。何不謂南鄉也。曰。非其居也。

故不謂南鄉。鴈從北方來。南之彭蠡。彭蠡非其居。故不曰鴈南鄉。記鴻鴈之遷而不記其鄉何也。言遷則先有鄉之時矣。不記者何。○韓曰。鴻不

必當小正之遷者也。孔氏廣森曰。鴈南鄉時。不在中國。小正見雉震响。震也者鳴也。响也者鼓其翼也。據初學記。當讀作响也者鳴也。其遷不見其鄉。鄉不必當遷之月。故不記。

震也者鼓其翼也。案雉陽也。先鼓翼而後鳴。故先言震。

正月必雷。雷不必聞。惟雉爲必聞之。

何休曰。夏之正月。雷當聞於地中。蔡邕曰。雷在地中。雉性精剛。故獨知之。應而鳴也。

何以謂之。言

正月必雷。

雷則雉震响。相識以雷。

雉應而確。知有雷也。

魚陟負冰。陟升也。

爾雅釋詁文。

負冰云者。言解蟄也。

易本命曰。介鱗夏食冬蟄。則魚亦蟄物。故曰解蟄。

農

緯厥耒。緯束也。束其耒云爾者。用是見君之亦有耒也。

此釋經厥字義。厥其也。其耒農之耒也。不曰農耒。而曰農緯厥耒。是可見君亦有耒也。或以農爲農官者非。

初歲祭

耒。始用暢也。

此釋祭耒也。暢與噎通。以秬釀鬱草。灌地以降神者。蜡之祭。主先噎而祭司噎。夏曰清祀。天子祭以噎。今亦祭先噎。故知用暢也。郊祀上帝。天神至尊。不用暢。今郊後祀人神。得用之。故知始用暢也。

其曰初云爾。暢

也者終歲之用祭也。言是月之始用之也。初者始也。

此釋初歲也。司尊彝之職曰。春祠夏禴。禴用雞彝。鳥彝秋嘗冬烝。禴用罍彝。黃彝。是暢爲終歲所用。今以祭耒是用暢之始。故係之初歲。

初者始也。爾雅釋詁文。○其曰韓本作其用。從傳本改。

或曰祭韭也。

孔氏廣森曰。記別家經文。或作初歲祭韭。案祭韭是二月事。作祭耒爲正。

圃有見韭。

○見經注。

圃也者園之燕者也。

王者燕游

之所。○圃也。下韓本脫者字。從傳本增。

時有俊風。俊者大也。

俊與駿通。爾雅曰。駿大也。

大風。南風也。何大於南風也。曰合冰必於南風。解冰必於

南風。生必於南風。殺必於南風。故大之也。

良爲萬物之所成終而所成始。故冰之解合。物之生殺。皆以其風。其謂之南風者。南山經曰。令邱之山。其南有谷曰中谷。條風之所自出。蓋本其所出之方而名之。

也。○殺。韓本作收。從傳本注引關本改。

寒日滌凍塗。滌也者變也。變而煖也。凍塗者凍下而澤上多也。

澤亦當讀爲釋。孔氏廣森曰。管子日至六十日而陽凍釋。七十日而

陰凍釋。在上者陽凍也。多釋矣。在下者陰凍也。時猶未釋也。

田鼠出。田鼠者嚙鼠也。記時也。

嚙與鼯通。爾雅鼯鼠。郭璞曰。以類聚藏食。墨子曰。鼯鼠藏蓋鼯鼠冬藏穴中。此時始出。以其害稼。故謹記其時。農率

均田。率者循也。

爾雅釋詁文。

均田者始除田也。言農夫急除田也。

除田所謂拔去陳草。謂之均者。言率循準直以除之。

獺獸祭魚。

○見經注。

其必與之

獸何也。曰。非其類也。

此釋獺獸也。獺雖水居。不與魚爲類。故曰獺獸。與者許而謂之之辭。○獸。韓本作獻。从傳本改。

祭也者得多也。善其祭而後食之。

此釋祭魚也。所得已多而不遽

食。知有先也。善之故曰祭魚。

十月豺祭獸。謂之祭。獺祭魚。謂之獸。何也。豺祭其類。獺祭非其類。故謂之獸。大之也。

此釋與豺祭獸異例。

也。同類相食。君子惡之。獺祭非其類。大之。故不曰獺祭魚。而曰獺祭魚。○謂之獸何也。故謂之獸。兩獸字。韓本作獻。从傳本改。

鷹則爲鳩。鷹也者其殺之時也。鳩也者非其殺之時也。

善變而之仁也。故其言之也曰則。盡其辭也。

則字句絕。凡言則者是盡其辭。

鳩爲鷹。變而之不仁也。故不盡其辭也。農及雪

澤。言雪澤之無高下也。

凍塗釋上多而下猶凍至此盡釋也。

初服于公田。古有公田焉者。古言先服公田而後服其田也。

孔氏廣森曰。公

田。藉田也。先服公田。謂庶人終於千畝。

采芸爲廟采也。

廟采之采讀爲菜。古通用。呂氏春秋曰。采之美者。陽華之芸。

鞠則見。鞠者何也。星名也。鞠則見者。歲再見爾。

再見者。一朝見。一昏見也。參。昴等宿皆然。

初昏參中。蓋記時也云。

中星所以殷正四時。故謹記之。

斗柄縣在下。言斗柄者。所以著參之中也。

明與初昏參中爲一事。

柳梯梯也者發乎也。季甲也。謂甲坂。梅杏地桃則華。地桃山桃也。爾雅。梔桃曰山桃。緹縞。縞也者莎隨也。緹也者其實也。爾雅曰。蔞。

候莎其實。蔞案莎草其根周匝多毛。一名地毛。廣雅曰。地毛莎蔞也。○韓本脫重縞字。從傳本注引關本增。先言緹而後言縞者何也。緹先見者也。今此草由根實而轉相延生。五六月中抽莖作葉。故曰緹。

先何以謂之。何以先見。小正以著名也。著猶見也。其時緹著而縞未著。故不曰縞緹。而名其物候曰縞緹耳。是小正立言之體也。雞桴粥。粥也者相粥之時也。或曰

桴。姬伏也。粥。養也。或說謂雞乳也。樂記曰。羽者嫗。伏粥讀爲鷄。詩曰。鷄子之閔斯。

二月。北極躔機夜。往耒黍稷。往。往于田也。覆種曰耒。邵編修曰。黍即今高粱。種有早晚。早者二月種。晚者不過五月。此黍謂早黍也。牛建卯之月。案二月種者五月熱。月令仲夏農乃登黍。黍也。以爲蟬鳴黍。即此。禪單衣也。金氏履祥曰。二月漸緩。

黍者可單衣也。孔氏廣森曰。農術春耕尋手耒。秋耕待白背耒。初俊羔助厥母粥。粥讀爲鷄。依字作鷄。羔。羊子。羊陽也。二月陽氣盛。故大。綏多女士。周禮。仲春令會男女。丁亥。萬用入學。月令。仲春上丁。

命樂正入學。祭鮪。鮪。鮪也。似鱣。大者曰王鮪。小者曰叔鮪。出河南鞏穴。春時鮪從習舞釋菜。祭鮪。此穴而來。北入河。西上龍門。入漆沮。月令季春。薦鮪於寢廟。榮莖。爾雅。蠶曰苦莖。郭璞注。今莖葵也。葉似柳。子如米。約食之滑。榮華也。爾雅曰。草謂之榮。言榮不

言采。記候也。古者冬用莖。菜色。據初學記。當作采。舊說。莖。廉也。案廉即今苦蕒。陸機云。采。莖似苦菜也。肥可生食。亦可蒸爲茹。青州人謂之莖。西河鴈門。莖尤美。胡人戀之不出塞。是也。采藥。藥。蔞蒿也。今俗呼蓬蒿。陸機云。凡艾

白色爲蔞蒿。春始生。及秋香美。可生食。亦可蒸爲茹。一名游胡。北海人謂之。昆小蟲抵蜥。昆。兼衆動二義。正月始發。蟄至來降燕。旁勃。本草經。白蒿。名醫曰。生中山川澤。二月采。○采。韓本作菜。從傳本改。此咸動而出。于是取蠶蜥。

乃睇

燕司分之鳥。春分來。秋分去。月令。仲春。元鳥至。

剝鱣。顧氏起經曰。鱣與鼈通。詩曰。鼈鼓逢逢。李斯書云。樹靈鱣之鼓。考工記。凡冒鼓必以啓蟄之日。謂此時也。

有鳴倉庚

許慎曰。倉庚。黃鸝。黃鸝則蠶生。

榮芸。正月藥可采。至是而

榮時有見梯始收。

管子曰。春三月。草木莢生可食。收蓄也。二月是始收時也。

〔傳〕二月。往耒黍稷。禋。單也。初俊羔助厥母粥。俊也者大也。粥也者養也。言大羔能食草木而不食其母

也。謂不食母乳。

羊蓋非其子而後養之。善養而記之也。

黃氏叔琳曰。他獸非其子不乳之。獨羊有乳鹿者。是非其子亦乳之也。孔氏廣森曰。羔長大不食於其母。母乃有餘乳養非其子者。若羔能助母養

然故善而記之。○蓋。韓本作羔。從傳本注引舊本改。

或曰。夏有煮祭。祭也者用羔。

煮祭。薦熟也。幽風曰。四之日其蚤。獻羔祭韭。是其事也。○夏。韓本作憂。從傳本改。

是時也。不足喜樂。曰初俊。曰

助粥。是喜其長養之辭。此時方用以祭。不足爲喜樂也。

喜羔之爲生也。而記之。與羊牛腹時也。

腹。生也。謂羊牛孕字時。在腹之羔始大於腹中。於時犧牲不用牝。以子故全其母。故曰初俊。羔助厥母粥。是喜

其爲生也。與者疑辭。傳以又一說。故著疑辭也。

綏多女士。綏安也。

爾雅釋詁文。

冠子取婦之時也。

賈公彥曰。冠禮。簪日不簪。月冠亦有常月也。

丁亥萬用入學。丁亥者

吉日也。孔氏廣森曰。丁不必得亥。亥爲天門。先王吉焉。故舉以言之。

萬也者。干戚舞也。入學也者。大學也。

千舞曰萬。小舞以千配戈。大舞以千配戚。年二十升大學者。樂正數之。

謂今時

大舍采也。此舉時禮以曉人。舍采。卽釋采字。古通用。

祭鮪。祭不必記。記鮪何也。鮪之至有時。美物也。鮪者魚之先至者也。而其至有

時謹記其時。

至既有時而夏祭鮪以仲月周以季月者凡薦魚所取宜近京邑周取魚必於漆沮故詩曰猗與漆沮潒有多魚夏都平陽鮪從河西上時便可取之故校一月也

榮莖。○見經注。菜色采。○見經注。

由胡。

爾雅釋草文。○韓本由作田。繫倒在胡下。从傳本改春秋疏引此文亦作繫遊胡惟遊由字異耳。

由胡者繫母也。繫萬勃也。皆豆實也。故記之。

萬當爲旁黃氏叔琳曰繫始生一莖耳采

食其上體留下體寸許四旁皆勃然生又采其上食之則旁生彌衆故謂之旁勃謂其母曰由胡皆所以爲豆實詩箋執繫菜者以豆薦繫菹

昆小蟲抵蜥。昆者衆也。由魂。

由與猶通太元解曰魂也魂魂衆多之貌也

者動也。

孝經說曰魂芸芸動也。○韓本作蝶也者動也从傳本改

小蟲動也。其先言動而後言蟲者何也。萬物至是動而後著。

動而後著是著於動也故先言

動。

抵猶推也。

謂以手擠排之。○抵韓本作括从傳本改

蜥蜴卵也。

爾雅蜥子曰蜥

爲祭醢也。

周禮饋食之豆有蜥蜴醢

取之則必推之。

取必以手擠排之

推之不必取。

蜥子形微手所擠排不必盡取也

取必推而不言取。

戴氏震曰取必當讀作故言今案此說是也魯語曰蟲舍蜥蜴爲祭醢略取之故其辭如此

來降燕乃睇燕乙也。

○不必韓本作必不从傳本改

爾雅燕燕曰睇許慎曰乙元鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼

降者下也。

爾雅釋言文

言來者何也。莫能見其始出也。故曰來降。

鄭康成曰凡鳥隨陰陽者不以中國爲居孔穎達曰

燕之蟄雖不遠在四夷必於幽僻之處非中國所常見

言乃睇何也。睇者眇也。

許慎曰眇褻視也南楚謂眇曰睇

眇者視可爲室者也。百鳥皆曰巢突穴。

突穴窟穴也百

鳥猶言凡鳥獸耳曲禮以狸狸爲禽獸山海經以虎豹熊羆爲四鳥古人語如此

取與之室何也。

取有所取意也與亦許而謂之之辭

摻泥而就家入人內也。

爾雅其內謂之家其屬戶間也易釋文人所居

稱家孔氏廣森曰內房室也漢書曰家有一剝蟬以爲鼓也。有鳴倉庚。倉庚者商庚也。爾雅釋鳥文。商庚者長股也。未詳。榮芸

時有見梯始收。有見梯而後始收。是小正序也。小正之序時也。皆若是也。梯者所爲豆實。張氏爾岐曰草木之萌蘖可爲豆實者

筍蒲椿
楷之屬

三月。北極躔機夜半建辰之月。參則伏。夏時三月日躔攝桑。孔氏廣森曰攝讀如爾雅葉畫聶謂桑葉始生未舒之貌。委楊。楊蒲柳也。可以爲箭。委隨也。枝葉茂苑阿那垂條也。犂羊。犂音隄。羊相逐貌。三月五

陽決一陰。故蜚則鳴。蜚。蟻。蟻。蟻。月令所謂蟻鳴。頒冰。參伏則火出矣。火出而畢賦。故頒冰。采識。金氏履祥曰識當作臚。爾雅。臚。黃蔞。案臚草葉似酸漿。河北謂之龍葵。味苦。亦名苦菜。與茶異。妾子始蠶。執養

宮事。皇侃曰。妾。外內命婦。子。外內子女。宮事。蠶宮之事。祈麥實。月令。季春。天子乃爲麥祈實。越有小旱。三月五陽用事。陰將息。故小旱。田鼠化爲鴽。爾雅。鴽。鴽。鴽。拂桐芭。芭。芭音字。月令。季春。

桐始鳴。鳩。鳩。鳩也。司事之鳥。春來冬去。爾雅謂之鴽。鳩。月令。季春。鳩鳩拂其羽。鄭康成曰。趨農急也。

〔傳〕三月。參則伏。伏者非亡之辭也。星無時而不見。我有不見之時。故曰伏云。○亡。韓本作忘。從傳本改。攝桑。桑攝而記

之急桑也。委楊。楊則苑而後記之。苑。苑音字。茂也。詩曰。苑彼桑柔。苑彼柳斯。孔氏廣森曰。桑所急也。故始生而記之。楊非所急也。故苑而後記之。○苑。韓本作花。從傳本注引舊本改。犂羊。羊有相

還之時其類犂犂然記變爾

據集韻還當作逐羊性羣而不失其類今其類相斥逐是變也○爾韓本作耳从傳本改

或曰犂犂也

犂與牴通相牴觸

螫則鳴螫天螻也

爾雅釋蟲文

頽冰頽冰也者分冰以授大夫也

時始頽賜羣臣若君則仲春獻羔開冰已用之矣

采識識草也妾子始蠶先妾而後子何也曰

事有漸也言自卑事者始

婦人卑事人者也

執養宮事執操也養長也

操持長養言不易也

祈麥實麥實者五穀之先見者故

急祈而記之也

麥爲接絕續乏之穀古人尤重之

越有小旱越于也

越與粵通爾雅粵于也

記是時恆有小旱田鼠化爲鴽鴽也

鴽依字作鴽鴽

屬與鴽異公食大夫禮有鴽鴽內則鴽羹雞羹鴽醢之蓼爾雅鴽子鴽鴽子衍皆以鴽鴽爲二物葵菑高誘以爲一物者誤邵編修曰蝦蟇化者爲鴽田鼠化者爲鴽孔氏廣森曰無斑者爲鴽有斑者爲鴽鴽有後趾鴽無後趾恆以是別之

變而之善故

盡其辭也鴽爲鼠變而之不善故不盡其辭也

田鼠害稼鴽性馴

拂桐芭拂也者拂也

拂猶發也言發華也蓋當時易曉語猶孟子言徹者徹也

桐芭

之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也

桐木之後華者故或云狀其始生

鳴鳩言始相命也

謂呼其難侶

先鳴而後鳩何也鳩者鳴

而後知其鳩也

以其多聲

夏小正經傳集解卷第二

夏

四月

北極璣機夜半建巳之月

昴則見

夏時四月日躔鶉首昂在日後朝見東南隅

初昏南門正

月初之氣日在鶉首之維首日入加酉位之末角亢在午南門在亢星南故正

鳴札

札螽蜋字如蟬而小廣類而方有文

其色青青其鳴蜋蜋詩人謂之蜋爾雅謂之蜻蜻方言其雌蜻名止

囿有見杏

正月華此時實矣

鳴蜮

蜮古蠲字蛙也月令所謂蜮鳴

王荳莠

莠秀借字莊氏述祖曰王荳大荳白荳青莠以蔓今案此說是也蔡邕月令孟夏王荳生

本草荳生田中葉青刺人有實七月采則四月秀者非實也

取茶

莊氏述祖曰茶當爲茶孫氏星衍曰隸書竹皆从艸篆變爲隸而訛也案說文茶析竹筴也方言析竹謂之茶郭璞注今江東呼蔑蓋取之爲竹席所以備暑

莠幽

莠如字莠草似稷而

無實幽言其色茂魏策幽莠之効也似禾或曰即詩四月秀蓂

越有大旱

四月純陽用事四大旱

執陟攻駒

馬二歲曰駒春在牧此時執之升於廐教之服車備君駕此王馬之政也與周制小異

〔傳〕四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見壹正蓋大正所取法也

南門天之外門明堂之南門象之古者天子受朔於南郊聽朔於南門之

外故曰大正所取法惠氏棟曰大正疑即周語所引夏令等篇孔氏廣森曰此篇之文對彼爲小故以小正名

鳴札札者寧縣也

寧縣音字郭氏爾雅注引作虎縣

鳴而後知之故先鳴而後札

囿有見杏囿者山之燕者也

畢氏沅曰正月傳云囿者囿之燕此傳曰山之燕蓋類物釋義非應生於囿杏應生於山故耳

鳴蜮蜮也者或曰屈造之屬也

或曰字蓋衍文屈造

鼃之轉聲。一名詹諸。蛙類也。其形醜惡。詩人謂之戚施。云屈造之屬也。者明蟻爲蛙也。

王荳莠。取茶。茶也者以爲君薦蔣也。薦蔣謂席。釋名。薦所以自薦藉也。晏子春秋。布薦席。陳簋簠拾遺記。西王母來獻碧蒲之

席。黃莞之薦。韓非子。禹綬帛爲茵。蔣席額緣。王褒僮約。編蔣織薄薦。又通作荐。說文。荐薦藉也。蔣又通作蔣。廣雅。薦蔣席也。

莠幽。越有大旱。記時爾。爲零祀。謹執陟攻駒。執也者始執

駒也。執駒也者離之去母也。

謂卽周禮始牧執駒。明非執騰駒。執而升之君也。釋經陟字義。

攻駒也者教之服車數舍之也。舍休也。駒弱雖教之

服車猶數舍之以息其力。所謂攻駒。蓋兼佚特教馴而言也。明非夏攻特。

五月。

北極躔機夜半建午之月。

參則見。

夏時五月日躔轸火。參在日後。朝見東南隅。

蜉蝣有殷。

蜉蝣似蜉蝣。身狹而長。有角。黃黑色。夏月陰雨時地中出。詩曰。蜉蝣掘閱。

鳩則鳴。

鳩。鵲借字。其聲鳴鵲。鵲故以其音名。春秋

傳謂之伯趙。司至之鳥。以夏至鳴。冬至止。月令。仲夏。鵲始鳴。

時有養日。

養與養通。蓋古文。月令。仲夏日。長至。○日。韓本作自。從傳本改。

乃瓜。

玉藻有瓜祭。盧諶祭法曰。夏祀秋祀皆用瓜。揚人職曰。凡祭祀共其果。瓜瓠之屬。古人重之。故小正以

記候。

良蜩鳴。蜩。蟬也。翼有采色者爲良蜩。月令。仲夏。蟬始鳴。

匭之興。五日翕。望乃伏。

匭亦蟬也。字又作蜩。一名蜩。卽下唐蜩也。五日疑卽五月之望。漢書音義。五月五日爲鼻蟬。以賜百官。高誘淮南注。五月望作鼻

羹。文子上德篇。蟾諸辟兵。壽盡五月之望。今人五日取蟾蜍。猶沿其制。是古以五月望爲五日節。故傳訓十五日云。五日翕。望乃伏者。謂至望而翕。望後漸伏。蓋記夏至之氣也。

啓灌藍蓼。

藍。染青草也。蓼。藍屬。不可染青。唯可染碧。張氏爾岐曰。種藍之法。朱

蔣於畦。生五六寸許。乃分別栽之。所謂啓也。

鳩爲鷹。

鄭司農謂八月鳩化爲鷹。以王制設罽羅是秋時事。故據其正驚之候言之。實則鳩化有漸。五月始爲鷹。故六月而擊。秋乃祭鳥。季冬則厲疾矣。春復化爲鳩也。列子曰。鷦鷯之爲鷽鷽。鷽之爲布穀。布穀又復爲

鶴以此推之。五月爲鶴。唐蜩鳴。即上匿也。郭璞曰。俗呼胡蟬。江南謂之蟪蛄。孔氏廣森曰。既記其與矣。鳴又言之。何也。一則目治。一則耳治。初昏大火中。月初之氣。日在鶉火之維。首

八月爲鶉。春爲布穀也。日永星火。謂夏至日躔鶉火之中。養梅。梅似杏。實酢。正月日加酉之時。星候相同。體例實異。華此時實熱可養。蓄蘭。菽蓿。據藝文類聚舊本。蓄蘭上有五日字。說之者曰。此日蓄探素藥。以蠲除毒氣。今案蘭香草。菽當爲叔拾也。採也。蓿依字作

薦。許慎曰。薦。蘆蕪也。齊謂之葭。郭璞曰。葭。香草。蘭之類也。本草經。蘆蕪名。醫曰。四月五月採。○蘆蕪本作藥。从傳本改。頌馬將閒諸則。頌。分也。比其毛物也。閒當爲閑。詩曰。比物四驥。閑之維則。比其毛物而頌之。遂閑習之。此國馬之政也。

〔傳〕五月參則見。參也者伐星也。故盡其辭也。伐爲大星。與參連體。統名之。○伐。韓本作牧。从傳本改。蜉蝣有殷。殷衆也。畢氏沅曰。殷作樂之盛稱。故亦曰衆也。

蜉蝣殷之時也。蜉蝣不必五月。有五月殷耳。蜉蝣者渠略也。爾雅釋蟲文。舍人曰。南陽以朝生而暮死。朝暮言其速。淮南子曰。蜉蝣不飲不食。三日而終。稱有

何也。有見也。朝生暮死之蟲。亦稱有。鳩則鳴。鳩者伯鷄也。鷄。爾雅作勞。釋鳥曰。鷄。伯勞也。鳴者相命也。其不幸之時也。是善之。故

盡其辭也。卒之句絕。卒。畢也。伯勞惡鳥。五月應陰而鳴。殺蛇於木。君子宜惡。時有養日。○見。養。長也。爾雅曰。一則在本。一則

在末。故其記曰有養日云也。戴氏震曰。本末猶初終。鄭氏月令注云。辰角見九月。本也。天根見九月。末也。孔氏廣森曰。一猶或也。如春秋傳一有一無之一。言夏至之氣。或在月初。或在月終。故但以有言之。○有養日云。韓本作時

養白之。从傳本。乃瓜。乃者急瓜之辭也。瓜也者始食瓜也。詩曰。七月食瓜。五良蜩鳴。良蜩也者五采具。別下。匿之。注引舊本改。月是始食時也。

興五日翕望乃伏其不言生而稱興何也。不知其生之時。故曰興。邵編修曰。論衡云。蟬蟪化爲復育。復育轉而以其

爲蟬是蟬以化轉而生。故不知其生之時。

興也。故言之興五日翕也。

莊氏述祖曰。之者數往之辭。興與不必在五月。故數往言之。

望也者月之望也。而伏云者。不知其死也。故謂之伏。

而猶乃也。乃者難辭。乃伏者。時猶未死也。不知其生。故亦不知其死。

五日也者十五日也。翕也者合也。

爾雅釋詁文。

伏也者入而不見也。

淮南子曰。蟬飲而不食三十日而蛻。蓋是

蟲之壽大抵。啓灌藍蓼。啓者別也。陶而疏之也。灌也者聚生者也。陶。除也。疏。稀也。聚生猶叢生。熊安生曰。開闢此叢生之

是養藍。記時也。重養藍。謹記其時。

鳩爲鷹。唐蝸鳴。唐蝸者匿也。初昏大火中。大火者心也。心中種黍菽糜時也。

麤涉下而衍向

書考靈耀曰。主夏者火星昏中。可以種黍菽。故釋火中而及之。明二月緩黍爲早黍也。○麤。韓本作糜。从傳本改。

養梅爲豆實也。

內則有梅諸。周禮簋實有乾橡。籩。竹豆也。

蓄蘭爲沐浴也。

九歌曰。浴蘭湯兮沐芳。

菽糜。○見經注。以在經中。又言之。時何也。是食矩關而記之。

以與已通。時是也。食當爲拾。聲相近。矩關當爲菹蘭。形相似。麤與蘭爲類。經言蓄蘭。又言叔麤者。以蘭是蘭艸。麤是菹蘭二物。故並

之。頒馬。分大夫卿之駒也。○大夫卿。韓本作夫。婦二字。从傳本增改。

將閒諸則。或取離駒納之。

離駒卽上離母之駒。納於則也。將大也。云大閑諸則。大夫卿之駒。固閑之矣。王馬亦在所嘗

閑。但四月已教之服車。故則法也。爾雅釋云。或以疑之也。或者疑辭。詰文。