

殷栗齋集

卷一

卷二

開平張啓煌著

殷栗齋集抄本

卷一

虞夏之際、乾坤為民首、坤
不稱臣、居君位、臣居
君位、其此民首、而坤

周易首乾說山、杜、子曰、春、連、山、伏羲、為、黃、帝、鄭、康、成、曰、夏、曰、連、
以、又、云、周易、去、古、易、道、周、普、無、所、不、備、似、乎、周、代、之、稱、
以、難、通、矣、文、王、時、雖、未、稱、用、乾、乾、易、之、稱、周、取、岐、陽、地、名、詩、
云、周、原、膺、是、也、

連山首艮、歸藏首坤、周易首乾、艮為山、禹平水土、水平而山見、故
首艮、坤為臣、湯以臣伐君、而居君位、故首坤、乾為君、文王三分天
下有其二、以服事殷、文王蓋祇知有君、而不計君之有道無道也、
故首乾、夫艮所以成終而成始、首艮猶有說也、坤既臣道、首坤則
臣而居君之上、玄黃易位、冠履倒置、其可乎、黃生曰、冠雖敝、必加
于首、履雖新、必貫于足、君雖不君、臣不可以不臣、天經地義、周易
首乾得之矣、或曰、文王囚羑里、而演周易、于未伐紂之前、故首乾、

若處文王于武王之時、紂不能不伐、于此時演易尚首乾否乎、曰然、伐紂者一時之權、首乾者萬世之經、行權在其事、守經在其心、其心固無日不有君臣之分也、况文王即露武王時代、亦必無伐紂、臣罪當誅、天王聖明、其首乾乃始終同一心事、昌黎差里操、亦知之矣、吾謂易之首乾、自伏羲已然、不過夏商從而改之、文王則仍伏羲之舊耳、且首乾不朽、明君臣之分、亦見天地剖判以來、諸事非純剛之質、不能勝任、觀乾坤以下六卦、自屯至比、皆有男無女、再下六卦、自小畜至大有、雖未嘗無女、而皆有乾以鎮之、蓋唯剛德足以任事、子曰吾未見剛者、歎乾剛之難、而急欲見之、是用易首乾、文王之意、即孔子之意、孔子不十翼連山歸藏而十翼用

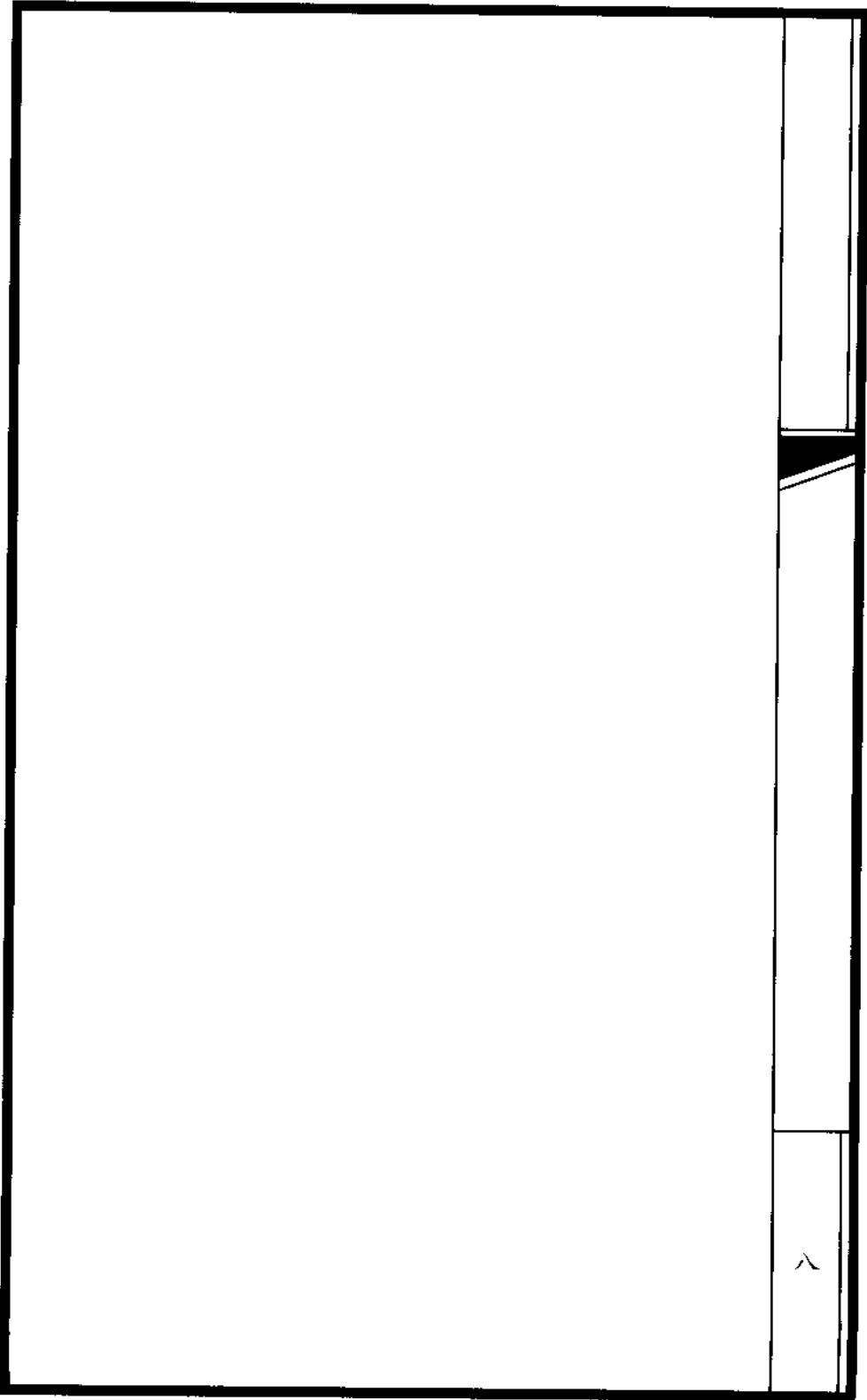
易其故可知也。或以孔子用人其十翼周易乃為下不倍之義。此大不然。解經萬世公理。為下不倍。乃一朝私事。果周易有不及連山歸藏者。聖人肯以一朝易萬世乎。

乾坤為父母於八卦方位何不居四正而乾反居西北坤反居西南乎

八卦方位乾坤不居四正者以既有六子男代父用事女代母用事父母可退居無事之地禮所謂七十老而傳者也唐玄宗傳位肅宗稱太上皇其事近矣然玄宗迫于兵戈其傳也位也誠非得已至歷史上亦多以老而傳位安心為上皇者孔子于乾之上九發其例曰貴而无位高而无民如此可以言乾坤卦位矣有子可以事其事而犹不退居無事之地非卦位之大義也武庚為丞相親理細事主簿楊顯曰顯見丞相自較簿書竊以為不必譬之治家之道必使男執耕女典爨私業無曠取求皆足其家主從容自

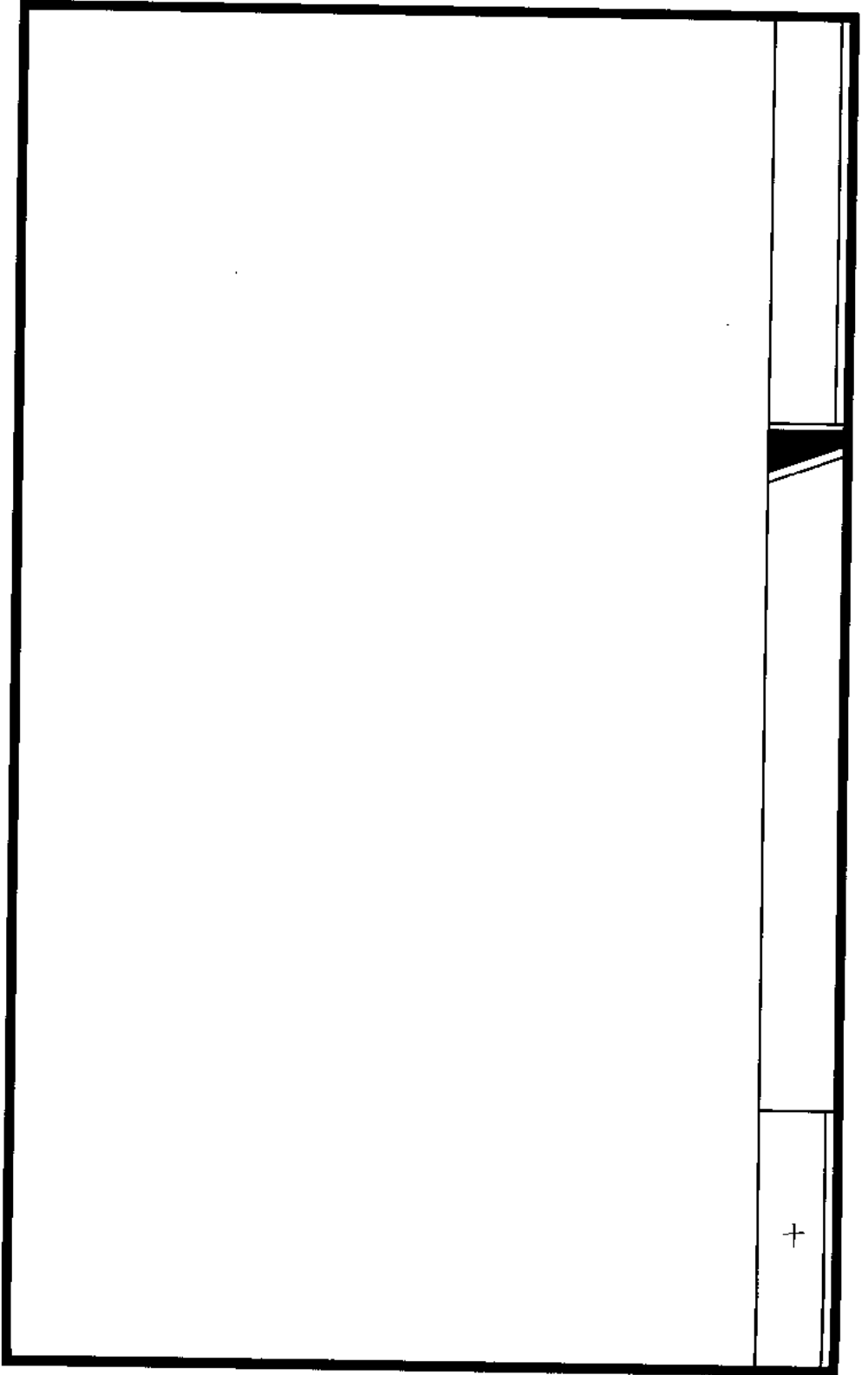
在高枕飲食而已矣。若皆身親其事，將形神倦，終無一成。非家主之道也。家主父母之謂，顯之言。武侯雖未知武侯別有用意，其言治家之道，未嘗不當也。或謂乾西北，坤西南，雖皆退居不用，然母親而父尊，故坤半用而乾全不用也。吾則謂不用乃所以為大用。蓋坐鎮之說也。無乾以坐鎮西北，三男不可閔矣。無坤以坐鎮西南，三女不可知矣。家人之傳曰：男正位乎外，女正位乎內。天地之大義也。又曰：家人有嚴君焉。父母之謂也。其實乾之坐鎮西北，比坤之坐鎮西南，尤要。西北最寒，此威陰之地，無純陽以勝威陰，正所謂易不可見。乾坤或幾手息者，是故同是嚴君而父為嚴君，之大君，母是嚴君之小君。古禮父斬衰而母齊衰，以示家無二主。比

之國無二君其易齊為斬者非禮意也亦非易義



易文第一位言初何以第六位不言終第六位言上何以第一位不言下

第一位言初者欲明萬物積漸從無入有之意所以不言下也第六位言上者欲見位居卦上貞下起元之意所以不言終也且言初即知上之為終言上即知初之為下所謂互文見義也是故乾之象傳曰潛龍勿用陽在下也何嘗不言下大過之象傳曰棟桡本末弱也末即終也何嘗不言終



今日所畫之河圖共白黑點五十有五其即尚書論語及本經所舉之河圖否乎

今日河圖乃宋華山道士陳搏傳于种放諸人莫知其所由始也與書易論語所舉之河圖未必同書易論語所舉之河圖亡之久矣史記云大戎殺幽王驪山下盡取用賂而去胡氏渭据之以為必以是而亡吾以為未盡然也孔子生幽王之後果河圖非孔子及見其作十翼何所据而發明之雖以孔子之聖不必藉河圖而亦可成十翼然杞宋無徵孔子招不嘆之乎或以論語河不出圖一語即為孔子不得見河圖之明徵夫不出者謂不再出耳非謂其亡之也河圖必亡在孔子之後無疑蓋孟子七篇已不復言之

矣、後人不察、乃以陳搏所傳者為河圖、本來面目、謂吾儒失之、今復得于他家、惑矣、雖然、今日河圖其數之實、通乎大衍、固有助于易義、而亦不可廢者也、唯以白點為陽、陽實而反虛、黑點為陰、陰虛而反實、義又謂之何、曰白點取陽明、黑點取陰暗、以明暗言、非以虛實言也、

五陰一陽之卦陽為主五陽一陰之卦陰亦能為主乎

在占者觀之一陰可以為主在五陽觀之一陰不能為主也其故何也凡為主者招一而後可二則不能也陽畫之數一陰畫之數二故曰陰不能為主也一陰在初為姤姤遇也陰遇陽非陽遇陰初六雖成卦之主然五陽皆有制陰之意責況二五以剛中之德一則與之相切近以制之一則居尊臨其上以制之故九五九二為主卦之主一陰在上為夬夬決也陽決陰非陰決陽上六雖成卦之主然五陽決陰而五居陽之最上又尊位也故九五為主卦之主一陰在二為同人一陰能同眾陽而九五與之應仍是九五為主故曰柔得位得中而應乎乾一陰在五為大有陽為大所有

者陽故大有也一陰藉五陽而大非五陽藉一陰而大繫傳言大有之自天祐之吉无不利者曰尚賢以六五推上九為卦主也一陰在三為履履以六三為成卦之主而九五公主卦之主也蓋六三以一柔履眾剛之間多危多惧卦之所以名履也居尊位尤當常以危惧存心故九五之辭曰貞厲而彖傳曰剛中正履帝位而不疚一陰在四為小畜小畜以六四為成卦之主而九五公主卦之主也蓋六四以一陰畜陽故彖傳曰柔得位而上下應之九五與之合志以成其畜故彖傳曰剛中而志行以剛一陰凡六卦無能以一陰為主者蓋一陽之六卦獨師卦有六五分九二之主蓋九二在下丈人也六五在上能用丈人者也其餘復謙豫比剝

皆一陽為主、實公師之九二非專主、不視命將之辭乎、曰、
內寡人主之間、以外將軍主之。上初與上二五相對也、
四為次去取兩相對也。