

醫述卷十二 雜證匯參

新安杏軒程文園觀泉輯

小門人

曹雲燦詠卿
倪正汶惠泉校

痙

經義

諸痙項強。皆屬於溼。○諸暴強直。皆屬於風。○督脈爲病。脊強反折。○肺移熱于腎。傳爲柔痙。素問

足太陽之筋病。脊反折。項筋急。肩不舉。腋支缺盆中紐痛。不可左右搖。○足少陰之筋病。主癰癧及痙。在外者不能俛。在內者不能仰。故陽病者。腰反折不能俛。陰病



醫述卷十二

雜證匯參目錄

痙

癆 附拘攣 癰 瘰瘍

癧 附麻木 癢 鶴膝風

脚氣

胸痺

肺痺

肺癧 肺癰 附肺脹 諸內癰

諸蟲

邪祟



詐病

補遺



南京中医药大学图书馆版权所有
1951

醫述卷十二 雜證匯參

新安杏軒程文園觀泉輯

小門人

曹雲燦詠卿
倪正汶惠泉校

痙

經義

諸痙項強。皆屬於溼。○諸暴強直。皆屬於風。○督脈爲病。脊強反折。○肺移熱于腎。傳爲柔痙。素問

足太陽之筋病。脊反折。項筋急。肩不舉。腋支缺盆中紐痛。不可左右搖。○足少陰之筋病。主癰癧及痙。在外者不能俛。在內者不能仰。故陽病者。腰反折不能俛。陰病



南京中医药大学图书馆版权所有
1951

者不能仰。○經筋之病。寒則反折。筋急。熱則弛縱。不收。陰痿不用。陽急則反折。陰急則俛不伸。○膀胱足太陽也。是動則病。衝頭痛。目似脫。項似拔。脊痛。腰似折。髀不可以曲。膕如結。蹻如裂。是爲踝厥。是主筋所生病者。

靈樞

哲言

太陽病。發熱無汗。反惡寒者。名曰剛痙。○太陽病。發熱。汗出。而不惡寒者。名曰柔痙。○太陽病。發汗太多。因致痙。○夫風病。下之則痙。復發汗。必拘急。○瘡家雖身疼痛。不可發汗。汗出則痙。○病者身熱足寒。頸項強急。惡寒。時頭熱面赤目赤。獨頭動搖。卒口噤。背反張者。痙病。

也。○太陽病。其證備。身體強几。脈反沉遲。此爲痽。

桔梗桂枝湯主之。○太陽病。無汗而小便反少。氣上衝胸。口噤不得語。欲作剛痽。葛根湯主之。○痽爲病。胸滿口噤。臥不着席。腳攣急。必齦齒。可與大承氣湯。金匱。

按反惡寒之反字。衍文也。玩痽病之條。自知當惡寒。

醫

宗金鑑

夫痽者。強也。素問謂諸痽項強。皆屬於溼。是病機顛主于溼矣。千金推廣其義。謂太陽中風。重感寒溼。則變痽。見太陽中風。身必多汗。或衣被不更。寒溼內襲。或重感天時之寒。地氣之溼。因而變痽。是合風寒溼三者言之。然所痽也。金匱以痽溼喝名篇。又合熱暑溼三者言之。然所

謂剛瘡柔瘡。未嘗不兼及風寒。且亦云發汗過多因致
瘡。見夏月人本多汗。尤不可過發其汗也。古今言瘡之
書止此。後世王海藏論瘡。知宗仲景雖識有未充。要亦
識大之賢矣。傷寒論載瘡病五條。尚論篇中已明之。茲
復詳金匱所增十條。其旨已悉。誠以仲景論瘡病所舉
者。太陽一經耳。後之治此病者。謂太陽行身之背。故頸
項強。背反張。屬在太陽。而用金匱桂枝葛根二方。茫不
應手。每歸咎仲景之未備。不思外感六淫之邪。由太陽
而傳六經。乃自然之行度。邪不盡傳。卽不已。故三陽三
陰。皆足致瘡。仲景之書。通身手眼。雖未明言。其引而不
發之旨。未嘗不躍然心目。如太陽之傳陽明。項背几几。

少陽之頸項強。是知三陽皆有瘡矣。而三陰豈曰無之。
海藏謂三陽太陰皆病瘡。獨不及少陰厥陰。然其製附
子散桂心白朮湯附子防風散。意原有在。觀其白朮湯
下云。上解三陽。下安太陰。一種苦心。無非謂傳入少陰
厥陰。必成死證耳。詎知傳經之邪。如風雨之來。而畫地
以限其不至。豈可得乎。况足少陰厥陰之瘡。不死者亦
多。靈樞謂足少陰之經筋。循脊內。依膂上至項。與足太
陽筋合病。主癰癧及瘻。在外陽病者不能俯。在內陰病
者不能仰。是則足少陰之藏。與足太陽之府。兩相連絡。
而以不能俯者。知爲太陽主外。不能仰者。知爲少陰主
內。其辨精矣。素問亦謂太陽者。一日而主外。則二日陽



明三日少陽之主外從可識矣。少陰主內則太陰厥陰之主內從可識矣。仲景之所以頭強脊強不能俯者。指爲太陽之痙。原以該三陽也。以身蹠足蹠不能仰者。指爲少陰之痙。以該三陰實則所謂引而不發。躍然心者也。素問謂腎病者善脹。尻以代踵。脊以代頭。形容少陰病俯而不能仰之狀更著。海藏謂低頭視下。肘膝相搆。正不能仰之陰病。及指爲陽明之痙。立言殊有未確。况仲景謂少陰病下利。若利自止。惡寒蹠臥。手足溫者可治。又謂少陰病惡寒而踴。時自煩。欲去衣被者可治。言可用溫以治之也。然仲景於太陽證獨見背惡寒者。無俟其身踴。蚤以從陰急溫。而預救其不能仰。於少陰

證而見口燥咽乾。及下利純清水者。無俟背項牽強。蚤已從陽急下。而預救其不能俯。此皆神而明之之事。後代諸賢。非不心維其義。究莫能口贊一辭。卽如小兒之體。脆弱神怯。不耐外感壯熱。多成瘡病。後世妄以驚風立名。鑿說不治外淫之邪。反投金石腦麝之藥。千中千死而不悟也。又如產婦血舍空虛。外風襲入而成瘡病。輒稱產後驚風。妄投湯藥。亦千中千死而不悟也。喻嘉言

瘡病者。風溼合病也。風兼乎溼。則爲柔瘡。以風陽合溼陰。而風多爲陽盛之柔病也。風兼乎溼。又感乎寒。則爲剛瘡。以風一陽合寒溼二陰。爲陰盛之剛病也。陽本剛而陰本柔。今反言之。乃就其質而言之也。氣本乎天。故

陽剛而陰柔。質本乎地。故陰剛而陽柔。一定之理也。是柔痙固有風。而剛痙亦有風。無風則非痙病矣。若無風而寒溼相合感人。是另有溼痹之證在矣。凡痙病俱見風象。無風無痙。不容疑焉。○再痙病者。三陽經病也。感于身之後。太陽所行也。感于身之前。陽明所行也。以人身之胸背爲陰陽。而非以六經分陰陽也。凡言三陰有痙證者。非仲景原文所有。不敢信也。○再痙病經病。非藏府病也。風溼之邪。中於太陽。雖在衛。而脈之外爲溼。所濡滯矣。風溼挾寒之邪。中於太陽。雖在營。而脈之內爲溼所浸淫矣。脈者。人之正氣正血所行之道路也。雜錯乎邪風邪溼邪寒。則脈行之道路。必阻塞壅滯。而拘



急蹕攀之證見矣。是病悉在人經絡隧道中爲患耳。雖與藏府相屬。而究不同于病在藏府。故曰經病也。凡言及藏府內陰陽虧足者。止可推求本原而論之。若竟言爲藏府病。非仲景原文所有。不敢信也。○再瘡病仍終在三陽。雖有裏證應下之條。而并無傳經之瘡病也。瘡病有籩條戚施終身患之者。若言傳經。何日爲經盡乎。若如所云遞傳三陽三陰。亦同傷寒。則何經可以支吾病邪。至于一生不匱。可知爲無據之言也。其裏證應下者。乃風寒挾溼。鬱陽于表。而內熱生焉。如太陽外感風寒。內鬱生熱之義。經謂溼上甚爲熱是也。熱甚于裏。不容不下。下者。下其瘀塞之熱。沾滯之溼。并與陽明胃府。



無涉也。所以仲景言證全無由藏府而發者。皆就筋絡肢體間示人。何得云瘡病同于傷寒之傳經。動關藏府乎。故有終身爲患之瘡病。必無經久不匱之傷寒。傷寒傳經之邪入藏府。旦夕不可待。豈瘡病傳經之邪。獨能久延耶。此傳經之說。不本于仲景。尤不可信者也。○或謂瘡病無屬於藏府。然風熱盛而陰必虧。寒溼盛而陽亦微。不理其藏府。將終從經絡爲治乎。答曰。陰虧者濟陰。陽微者扶陽。凡病皆然。何獨于瘡有異焉。獨是濟陰扶陽。雖屬治藏府。不過從其本治。俾治標易爲力耳。若夫標治。則仍以驅風寒除溼熱爲義。不外用法于經而已。仲景所以言瘡病。必就標病定名分證。而于藏府之

本未嘗言及。是究不可謂痙病爲藏府之病。故仲景終不從藏府立論也。倘明理者詳審標本之間。以痙病爲在經爲標病。而治其標。以藏府爲在裏爲本病。而治其本。治其本正所以治其標。又何藏府之不可通言耶。

魏

荔形

痙者。強直之名。卽秋時燥金之邪。入于經筋而爲病也。長夏之時。溼熱內淫。經筋受病。更遇秋金乾燥肅殺之氣乘之。則頸項強急矣。邪在表故身熱。熱上逼故足寒。陽虛邪乘于表故惡寒。燥熱之氣上逼故頭熱面赤。頸項強急故頭面搖動。陽明之筋脈內結胃口。外行胸中。遇人迎環口。太陽之筋脈循項背上頭。燥熱傷陽明。則

筋脈牽引而口噤不得語。燥熱傷太陽。則背反張如弓。蓋燥熱之時。汗多而表虛。故津液少而筋脈易于強直也。此證世多誤作驚風治之。婦人小兒坐此殞命者多矣。總緣不識瘡病故也。○燥者天之氣。溼者地之氣。燥之與溼。天壤懸矣。而內經謂諸瘡項強。皆屬於溼。從其受病之本而言也。夏秋之交。本溼而標燥。溼則傷陽明。而熱蒸于內。燥則傷太陽。而熱侵于外。邪逼兩經之界。故頸項因而強急。爲溼熱兼燥化之病。經曰。溼熱不攘。大筋縷短。小筋弛長。謂溼熱傷筋也。又曰。赫曦之紀上羽。其病瘡。言熱爲寒抑。無汗之瘡也。又曰。肺移熱于腎。傳爲柔瘡。言溼蒸于熱。有汗之瘡也。千金謂溫病熱入

于腎。則爲痙。小兒病癇。熱甚亦爲痙。惜乎痙之名義詳于聖經。後世俱不識爲何病也。

程扶生

六氣爲病。皆能發熱。然寒與溼相因。暑與溼相從。獨燥與溼相反。溼病多得之地氣。燥病多得之內因。此病因之殊同也。病機十九條。燥證獨無。若諸痙項強。皆屬於溼。愚竊疑之。今本論有痙溼之分。又曰。太陽病。發汗太多。因致痙。則痙之屬燥無疑也。夫痙以狀命名。因血虛而筋急耳。六氣爲患。皆足以致痙。然不熱則不燥。不燥則不成痙矣。六經皆有痙病。須審部位以別之。身以後者屬太陽。則頭強急。項背几几。脊強反張。腰似折髀。不可以曲。臍如結。皆其證也。身之前者屬陽明。頭面動搖。

口噤齒斷。缺盆紐痛。脚攣急。皆其證也。身之側者屬少陽。口眼喎斜。手足牽引。兩脇拘急。半身不遂。皆其證也。若腹內拘急。因吐利而四肢拘急者。是太陰瘡。惡寒踴臥。尻以代踵。脊以代頭。俛而不能仰者。是少陰瘡。累丸上升。宗筋下注。少腹裏急。陰中拘攣。膝脰拘急者。厥陰瘡也。若瘡之挾風寒者。其證發熱無汗而惡寒。氣上冲胸而小便少。其脈必堅緊。其狀必強直而口噤。此得之天氣。內經所云諸暴強直。皆屬於風者是也。其勢勇猛。故曰剛瘡。病因外來。當逐邪而解外。瘡有挾本邪而爲患者。其邪從內出。故發熱汗出而不惡寒。其脈則沉遲。其狀則項背強几几。此得之地氣。內經所云諸瘡項強。

