

经河南省中小学教材审定委员会审定通过(试用)

书法艺术

◎义务教育河南省地方课程读本

◎河南省教育学会书法教育专业委员会



一年级

河南大学出版社

经河南省中小学教材审定委员会审定通过(试用)

义务教育河南省地方课程读本

书法艺术

一年级

G624.751

(河南省教育学会书法教育专业委员会)



河南大学出版社

说 明

义务教育河南省地方课程读本《书法艺术》，是根据全日制义务教育河南省地方课程《书法艺术课程标准》编写的，供河南省中小学使用。

本教科书编写的指导思想和原则是：

(一)力求思想性、知识性、趣味性的有机结合，教科书的课题、课文、插图和练习安排，都力求思想性强、观点鲜明正确。

(二)着眼于提高学生素质。义务教育是教育的基础工程，书法艺术教学是提高人的审美素质和创造精神的重要途径。因此，要抓住课堂授课和作业练习等环节，重视培养学生的创造精神，提高学生的书写技能、创造能力、审美情趣和审美能力，加强其审美体验。

(三)弘扬中华民族的优秀文化传统，加强学生对书法艺术的独特性与文化传承性，以及人文性、创造性、愉悦性和经典性的理解。

(四)密切联系当前书法艺术课教学实际情况，除注意课程的思想性、科学性、审美性和趣味性之外，特别注意其可行性。根据当地书法艺术教师的实际、学生的实际、学科教学设备的实际、学习工具和材料的实际，妥善安排教材内容，合理提出作业要求，使之能面向城市、乡镇中小学，也兼顾一般全日制中小学。

本教材有课文和练习两个部分，课文部分是一个相对完整的书法知识系统，但更重要的还在于训练技能。希望在教学中贯彻讲练结合、精讲多练的原则，在传授知识的同时，着重培养学生的书写能力。

主 编：周俊杰

编 委：西中文 陈 刑 刘宝光 乔建修 翟本宽 张 滔

参编人员：刘法水 任炳木 李孝正 王炳恩 宋金超 史朝云

张锦川 杨江生 常国联

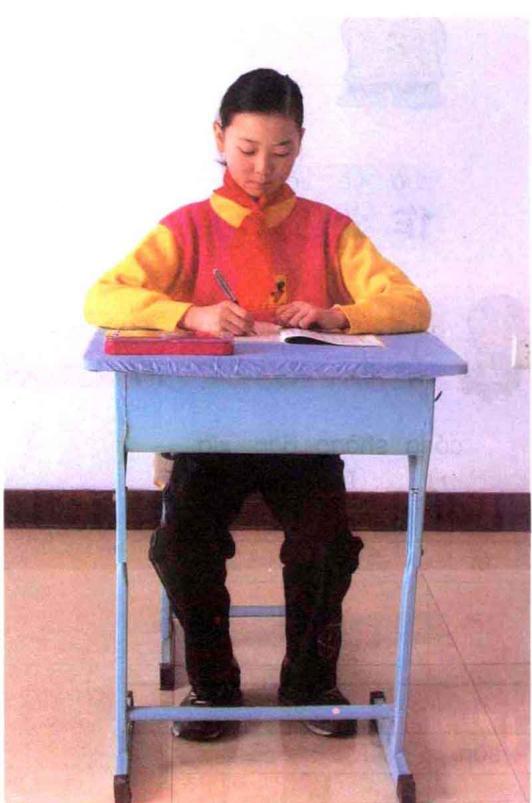
目 录

| | |
|------------------------|----|
| 第一课 坐姿和执笔方法 | 1 |
| 第二课 “田”字格的用法 | 3 |
| 第三课 书写工具 | 6 |
| 第四课 铅笔的特性及使用方法 | 8 |
| 第五课 铅笔字的描红方法 | 11 |
| ●古代书法家的故事(一) | 14 |
| 第六课 横画的写法 | 18 |
| 第七课 竖画的写法 | 21 |
| 第八课 撇画的写法 | 24 |
| 第九课 捺画的写法 | 27 |
| 第十课 点画、提画的写法 | 30 |
| 第十一课 钩画、折画的写法 | 34 |
| ●古代书法家的故事(二) | 38 |
| ●学生铅笔字欣赏 | 42 |
| 第十二课 写字要规范、端正、整洁 | 43 |
| 第十三课 复合笔画的写法(一) | 46 |
| 第十四课 复合笔画的写法(二) | 49 |
| 第十五课 复合笔画的写法(三) | 52 |
| ●古代书法家的故事(三) | 55 |
| 第十六课 复合笔画的写法(四) | 58 |
| 第十七课 复合笔画的写法(五) | 61 |
| 第十八课 复合笔画的写法(六) | 64 |
| 第十九课 复合笔画的写法(七) | 67 |
| 第二十课 独体字练习 | 70 |
| ●古代书法家的故事(四) | 73 |
| ●铅笔字书法欣赏 | 76 |



dì yī kè
第一课

zuò zī hé zhí bǐ fāng fǎ
坐姿和执笔方法



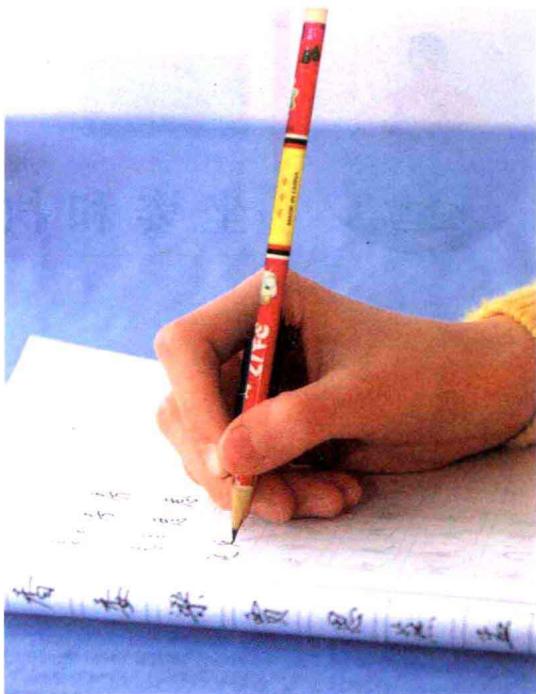
tóu yào zhèng shēn yào zhí
头要正，身要直。
jiǎo fàng píng zuò duān zhèng
脚放平，坐端正。

第一课 坐姿和执笔方法

试读结束：需要全本请在线购买：

www.ertongbook.com

qiān bì de zhí bì fāng fǎ 铅笔的执笔方法



zuò yè liàn xí 作业练习



qǐng àn bì shùn miáo yí miáo
请按笔顺描一描。

cóng shàng dào xià
从上到下

| | | | |
|----|---|---|--|
| èr | 一 | 二 | |
| 二 | | | |

xiān héng hòu shù
先横后竖

| | | | |
|-----|---|---|--|
| shí | 一 | 十 | |
| 十 | | | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| sān | 一 | 三 | 三 |
| 三 | | | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| xià | 一 | 下 | |
| 下 | | | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| liù | 六 | 六 | 六 |
| 六 | | | |

| | | | |
|------|---|---|---|
| gōng | 一 | 丁 | 工 |
| 工 | | | |



dì èr kè
第二课

tián zì gé de yòng fǎ
“田”字格的用法

yī jì zhù xià liè gé zì de míng zì
一、记住下列格子的名字

1. 田字格

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 中 | 国 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. 米字格

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 书 | 法 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

3. 九宫格

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | | |
| | 太 | 阳 | | |
| | | | | |
| | | | | |

我认识这些格子。

4. 回宫格

| | | | |
|---|---|--|--|
| 明 | 星 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

5. 方格

| | | | |
|---|---|--|--|
| 艺 | 术 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

6. 横格

| | | | |
|---|---|---|---|
| 书 | 法 | 艺 | 术 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



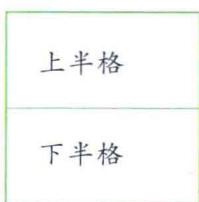
èr tián zì gé de shǐ yòng

二、田字格的使用



xiǎo jīng líng gào sù nǐ
小精灵告诉你：

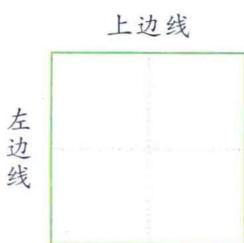
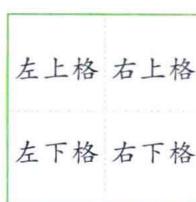
cōng míng de xiǎo péng yǒu
聪明的小朋友，
xiě zì yí dìng yào xì xīn
写字一定要细心，
zhǐ yào nǐ huì yòng tián zì gé nǐ huì jué
只要你学会用田字格，你会觉
dé xiě de gèng hǎo kàn
得写得更好看。



横
中
线



中直线



右边线



留空白

有田字格我会
把字写得更好。

大 米 土 地 马 兔



四周要留空，不要顶格写。

作业练习



qǐng àn bǐ shùn xiě yí xiě
请按笔顺写一写。

xīn piě hòu nà
先撇后捺

xīn wài hòu nèi
先外后内

rén 亼 人

人

yuè 月 月 月

月

dà 一 大 大

大

liǎng 一 二 丄 丙 两

两

bā 亼 八

八

yǒu 一 丌 有 有 有

有

水

甲骨文

水

隶书

水

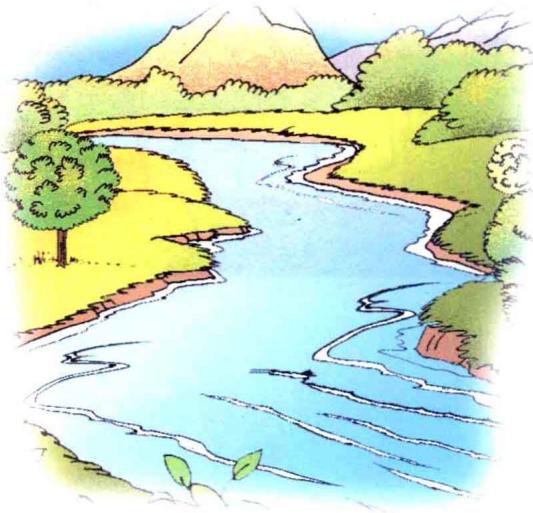
金文

水

楷书

水

小篆



第二课 “田”字格的用法

dì sān kè
第三课

shū xiě gōng jù
书写工具



yī rèn shí xià liè shū xiě gōng jù
一、认识下列书写工具



èr shū xiě gōng jù yào bǎi fàng zhěng qí 二、书写工具要摆放整齐



běn fàng zhèng bǎi zhōng jiān
本放正，摆中间。
wén jù hé zài miàn qián
文具盒，在面前。
zuǒ kè běn yòu fàng bì
左课本，右放笔。
zhuō miàn zhěng qí hào xí guàn
桌面整齐好习惯。

zuò yè liànlíxí 作业练习



qǐng àn bì shùn xiě yí xiě
请按笔顺写一写。

xīn zhōng jiān hòu liǎng biān
先中间，后两边。

xīn lǐ tou hòu fēng kǒu
先里头，后封口。

| | | | |
|------|---|---|---|
| xiǎo | 丨 | 小 | 小 |
| 小 | | | |

| | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|
| tián | 丨 | 口 | 曰 | 田 | 田 |
| 田 | | | | | |

| | | | | |
|------|---|---|---|---|
| shuǐ | 丨 | 水 | 水 | 水 |
| 水 | | | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| rì | 丨 | 日 | 日 | 日 |
| 日 | | | | |

| | | | |
|------|---|---|---|
| shān | 丨 | 山 | 山 |
| 山 | | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| zì | 丨 | 自 | 自 | 自 |
| 自 | | | | |

dì sì kè
第四课

qiān bì de tè xìng jí shǐ yòng fāng fǎ
铅笔的特性及使用方法



各种软硬不同型号的铅笔

哇！铅笔的
种类真多。





各种铅笔及铅心

人

甲骨文

人

金文

人

小篆

人

隶书

人

楷书

我知道啦，HB 的
铅笔写字最好！



自动铅笔的铅心有多种型号

zuò yè liàn xí
作业练习



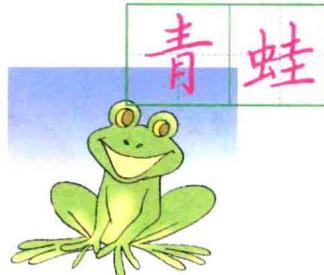
dào wén jù diàn qù kàn yi kàn qiān bì
到文具店去看一看，铅笔
yǒu duō shǎo zhǒng
有多少种？



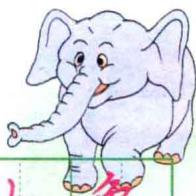
xià miàn de xiǎo dòng wù zhēn kě ài
下面的小动物真可爱，
qǐng bǎ tā men de míng zì xiě hǎo
请把它们的名字写好。



小 马



青 蛙



大 象



黄 牛



熊 猫



dì wǔ kè
第五课

qiān bì zì de miáo hóng fāng fǎ
铅笔字的描红方法

yī shén me shì miáo hóng
一、什么是描红

miáo hóng jiù shì bǎ zì tiè yìn chéng
描 红 就 是 把 字 帖 印 成
hóng sè yòng bì zài hóng sè zì shàng zhào
红 色 , 用 笔 在 红 色 字 上 照
yàng zi miáo xiě
样 子 描 写。



我也会描红。



èr miáo hóng de fāng fǎ

二、描红的方法

miáo hóng shí yào rèn zhēn guān chá zì
描 红 时 要 认 真 观 察 字
tiè àn zhào zhèng què de shū xiě fāng fǎ hé
帖，按 照 正 确 的 书 写 方 法 和
bì shùn guī zé yí cì miáo wán bù néng
笔 顺 规 则，一 次 描 完，不 能
fǎn fù chóng miáo yào yí cì gài mǎn hóng
反 复 重 描。要 一 次 盖 满 红
sè wéi hǎo
色 为 好。



| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 小 | 兔 | 小 | 兔 | 轻 | 轻 | 跳 |
| 小 | 狗 | 小 | 狗 | 慢 | 慢 | 跑 |
| 要 | 是 | 踩 | 疼 | 了 | 小 | 草 |
| 我 | 就 | 不 | 跟 | 你 | 们 | 好 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 小 | 兔 | 小 | 兔 | 轻 | 轻 | 跳 |
| 小 | 狗 | 小 | 狗 | 慢 | 慢 | 跑 |
| 要 | 是 | 踩 | 疼 | 了 | 小 | 草 |
| 我 | 就 | 不 | 跟 | 你 | 们 | 好 |



zuò yè liànxí 作业练习



qǐng àn zhào bì shùn liànyí liànyí
请按照笔顺练一练。

| | | | |
|------|--|---|---|
| shān | | 山 | 山 |
| | | 山 | |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| shí | | 石 | 石 |
| | | 石 | |

| | | | |
|------|--|---|---|
| tián | | 田 | 田 |
| | | 田 | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| tǔ | - | 土 | 土 |
| | | 土 | |

| | | | |
|----|--|---|---|
| rì | | 日 | 日 |
| | | 日 | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| yuè |) | 月 | 月 |
| | | 月 | |

| | | | |
|------|---|---|---|
| shuǐ | 亅 | 水 | 水 |
| | | 水 | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| huǒ | 丶 | 火 | 火 |
| | | 火 | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| liǎo | 乚 | 了 | |
| | | 了 | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| wǔ | - | 五 | 五 |
| | | 五 | |

