

皇清經解續編

皇清經解集編

皇清經解續編卷六百九十二

南菁書院

說文解字音均表十三

吳江沅伯蘭著

第十三部

陸韵平聲譚文欣魂痕上聲進
吻隱混很太聲稹問炊恩恨

音先

八篇下
部首

奔進也从儿从出凡先之屬皆从先

儿有所之
前進之義

引申之古者為先先王先公
先師先民皆是又讀去聲

跣

二篇下
足部

足親地也从足先聲

脫履褫韞皆
謂之跣詳注

詵

三篇上
言部

致言也从言先亦聲詩曰螽斯羽詵詵兮

此引

詩說段
借也

仇

八篇上
人部

行兒从人先聲

見楚辭招魂王逸
注引詩仇仇征夫

毳

八篇上
毛部

選也仲炀身獸毛盛可選取目為器用从毛先

聲讀若選

選也段氏从韵會補大
徐器下有用作字茲从之

駢

十篇上馬部

馬眾多兒从馬先聲

从馬故言馬

洗

十一篇上水部

濁足也从水先聲

孫本作酒足不誤

姦

十二篇下女部

殷諸侯為亂疑姦也从女先聲普爍傳曰商有

姦

昭公元年

銑

十四篇上金部

金之澤者从金先聲一曰小鑿一曰鐘下兩角

謂之銑

後義見考工記見氏餘詳注

音辰

辰

十四篇下部首

震也三月易氣動雷電振民農時也物皆生从

乙匕匕象芒達厂聲辰房星天時也从二二古文上字凡辰

之屬皆从辰

厂聲在十四部此合音也三字會意匕字得聲

辰

古文辰

皆从一

祜

一篇上示部

社曰盛之曰祜故謂之祜天子所目親遠同姓

从示辰聲。𦣻，傳曰：石尙來歸。𦣻，三傳皆作𦣻。𦣻，許曰：部，屬爲口，尙別無𦣻字。案說从辰之意，會意。𠂇，形聲也。

唇 二篇上 口部 驚也从口辰聲 俗誤以當唇字

𦣻 二篇下 足部 動也从足辰聲 與振義略同

晨 三篇上 部首 早昧爽也从日辰辰時也辰亦聲 𠂇夕爲𦣻 曰

辰爲晨皆同意 凡晨之屬皆从晨 此與晶部𦣻異 字異義而人多用其重文 晨代晨

𦣻 五篇下 會部 日月合宿爲𦣻 从會辰辰亦聲 爲𦣻段氏从廣

廣韵 𦣻在泰韵 不在眞韵 則說文當是會亦聲 非辰亦聲也 沉案此或廣韵記憶之誤 昭七年左傳 日月之會是謂辰 此

其左證

𦣻 六篇下 貝部 富也从貝辰聲 今用爲振濟字

宸 七篇下 宀部 屋宇也从宀辰聲 唐以來指爲帝王之居之稱

𡩂

八篇上尸部

伏也一曰屋宇也从尸辰聲

辰第二義則辰即宸字

𡩂

八篇下欠部

指而笑也从欠辰聲讀若蜃

段氏曰呂覽啟啟吳都賦王孫駮然

賦駮譌輶即此𡩂字今

麋

十篇上鹿部

牝麋也从鹿辰聲

見爾雅段氏曰此字在漢時必與祁同音詳注

震

十一篇下雨部

劈歷振物者从雨辰聲普爍傳曰震夷伯之廟

俗作霹靂古段震為振見生民詩及昭元年廿二年左傳

震

籀文震

象雷火之意

振

十二篇上手部

舉救之也从手辰聲一曰奮也

之字从韵會補

娠

十二篇下女部

女妊身動也从女辰聲普爍傳曰后緡方娠一

曰宮婢女隸謂之娠

後義用方言

蜃

十三篇上虫部

大蛤雉入水所化从虫辰聲

段氏从韵會及廣韵訂

水自也从自辰聲集韻水作小

口耑也从月辰聲

古文𠂔从頁
此者未有

水厓也从水厓聲詩曰寘河之漚蓋合葛藟
伐檀爲一

房屋爲民田時者从晶辰聲

農或省
當今用
農字以

鷗風也从鳥晨聲

廩之園者从禾在口中園謂之囷方謂之京

管子史記急就篇詳注

地蕒也从艸困聲

歪意从歪困聲

踞

二篇下足部

豚足也从足困聲

小徐作困聲誤

筩

五篇上竹部

筩籥竹也从竹困聲一曰籥棊也

竹字段氏增一曰義見方

言

秬

七篇上禾部

案束也从禾困聲

國語秬載而歸

頤

九篇上頁部

無髮也一曰耳門也从頁困聲

無髮則露其困園也形聲中有

意會

惛

十篇下下心部

惛惛至誠也从心困聲

段氏从篇韵及後漢書章帝紀訂各惛彖作惛

解作困聲非詳注

音麋

麋

十篇上鹿部

麋也从鹿困省聲

左傳哀十四年介麋有作麋者

麋

籀文不省

詩作此

攢

十二篇上手部

拾也从手麋聲

俗亦作拏

屯 音屯 一篇下 難也象艸木之初生屯然而難从中貫一屈曲

之也一地也易曰屯剛柔始交而難生 屈曲許書例當作詰

地則不曲矣據此可證才字才字下小畫平而此翹起凡物

以子而生子開兩而中挺一莖兩開者小則如才之下畫漸

大則如屯之下中也說解从段氏訂詳 注又有讀徒倫切者訓為駐兵之義

𣎵 四篇下 面頰也从冂屯聲 史段準字為之如隆準字禮

𣎵 五篇上 箛也从竹屯聲 廣韻籛也盛穀高 竹部 箛也从竹屯聲 大之器詳箛字下

𣎵 六篇上 𣎵木也从木屯聲夏書曰𣎵榦楮柏 近人別

𣎵 或从𣎵 見山海經 及釋文

𣎵 古文𣎵 段氏曰即𣎵字側 書之也作𣎵者非

𣎵 六篇下 地名从邑屯聲 今人以爲村落之村其實 邑部 恐非許無村字故借此耳

𣎵 七篇下 𣎵窆葬之厚夕也从宀屯聲𣎵𣎵傳曰𣎵𣎵從 宀部 說文解字音均表十三

先君于地下

段氏加窀穸二字茲从之以厚訓窀穸即屯字難義引申也左傳襄十三年作禰廟此作地下者

搭上句以殁于此許引古之法

頓

九篇上頁部

下首也从頁屯聲

段氏曰當作頓首也頓首非常之拜拜之凶者也从屯者

重難意也義詳段氏釋拜

庀

九篇下廣部

樓牆也从广屯聲

不見於它書

𤑔

十篇上爨部

黃濁爨也从爨屯聲

檀弓孺子韞廣韵黃色也與此蓋義近

奄

十篇下大部

大也从大屯聲讀若𪔐

段氏曰此言敦厚之大𪔐當作難

純

十三篇上糸部

絲也从糸屯聲論語曰今也純儉

此字經傳有讀準讀豚讀

全讀緇數音

鈍

十四篇上金部

鍋也从金屯聲

與鍋互訓俗以刀之不能割者曰鈍

軌

十四篇上車部

兵車也从車屯聲

義見左氏宣十二年傳

音春

艸部 一篇下

推也从日艸屯屯亦聲

段氏曰說解从韵會本二徐本皆亂以小徐語

禮春之爲言蠢也產萬物者聖也推排也擠也此用雙聲爲訓言艸出屯難日照之也其義與蠢產萬物一也

音

人部 八篇上

富也从人瞢聲

經傳罕見

音

髟部 九篇上

髻髮也从髟瞢聲

孫本作髻髮餘詳注

音

心部 十篇下

亂也从心瞢聲瞢爍傳曰王室日蕙蕙焉一曰

音

今左傳昭二十四年作實蠢

音

蟲部 十三篇

蟲動也从虫瞢聲

俗以爲無知之義

音

古文蠢从戔周書曰我有載于函

段氏以爲卽播大誥語案西下當有土字

音門

音

十二篇 上部首

聞也从二戶象形凡門之屬皆从門

云从二戶無有月字

則凡門凡邑等字其有反字形者皆許書原交矣否則因舛造中因門造月何難之有

音

口部 二篇上

訊也从口門聲

聘問引申爲

閭

二篇上言部

和說而諍也从言門聲

段氏曰門聲當讀莫奔切

閭

四篇上旻部

氏目視也从旻門聲弘農湖縣有閭鄉汝南

平有閭亭

今旻譌為受作閭而音不誤

悶

十篇下心部

懣也从心門聲

惟見易文言大過象傳

聞

十二篇上耳部

知聲也从耳門聲

鼻知臭亦曰聞引申為多聞

聵

古文从昏

昏聲廢目用耳耳倍聰也

捫

十二篇上手部

撫持也从手門聲詩曰捫朕舌

言持而兼撫摩也史王猛

閭

十三篇上虫部

東南越它種从虫門聲

蠻之別也詳羌字下

殷

八篇上音

作樂之盛併殷从身从殳易曰殷薦之上帝

身

音

也殳考擊之義盤庚

遷殷引申為殷勤

遷殷

引申為殷勤

慇

心部十篇下

痛也从心殷聲

見小雅大雅

音班

班

王部一篇上

分瑞王从王从刀

說會意古或段頌字頌亦在十三部古讀班如文質份份

之份漢書楚人謂虎班今作斑

音分

分

入部二篇上

別也从八刀刀目分別物也

說从刀之意未分而分之平聲已分

者去聲讀問引申為分定安分

氛

气部一篇上

祥气也从气分聲

祥兼吉凶而言左傳將有大祥言凶也昭十五年傳又祥

凶吉氛

雰

氛或从雨

小雅雨雪雰雰與此為各字許君或誤

敼

支部三篇下

分也从支分聲周書曰乃惟孺子敼讀與彪同

經傳段用頒字蓋放為正字

盼

目部四篇上

白矐分也詩曰美目盼兮从目分聲

段氏据一切經音義

引如此案白巽
分上當有目字

𦍋 四篇上
𦍋部

牡𦍋也从𦍋分聲
各本作牂羊誤段氏从初學記訂

𦍋 四篇上
𦍋部

𦍋聚兒也一曰飛兒从𦍋分聲
𦍋義皆兼會意

盆 五篇上
皿部

益也从皿分聲
孟子盆成括趙注盆成姓也

𦍋 六篇上
木部

𦍋榆也从木分聲
段氏曰𦍋榆者榆之一種漢初有𦍋榆社各本刪𦍋字誤

𦍋 六篇上
林部

複屋棟也从林分聲
段氏曰𦍋為紛亂之紛左傳隱四年治絲而𦍋之

貧 六篇下
貝部

財分少也从貝分分亦聲
引申之無財為貧許以从分為說

𦍋 古文从宀分
此字未用

𦍋 六篇下
邑部

周大王國在右扶風美陽从邑分聲
大王始遷邽則邽本

為大王國矣此戰國時字孟子已作邽也案邽在美陽邽不當亦曰美陽雖同一郡而當日去邽踰梁又踰岐居其陽則邽不得言美陽明甚各書皆云在柯邑詳注

案以

有此變例與郊字同不言古文邠故後人綴以闕字

段氏增所以二字既有者
字可以不增此不用米者

十小
識下

內則芟
用紛字

許蓋

爲粉所作

備當作菊今論

從林無意可
會茂申之

粉

入篇上

卷衣兒从衣分聲

段氏曰集韻或書作衮疑作衮者是

頌

九篇上

大頭也从頁分聲一曰鬢也詩曰有頌其首

詩引

言本音也
餘詳注

鼯

十篇上

地中行鼠伯勞所匕也一曰偃鼠从鼠分聲

段氏

訂增中字訂作爲匕偃鼠
即所謂飲河不過滿腹者

蚡

或从虫分

左傳有劉蚡
史有田蚡

忿

十篇下

悵也从心分聲

忿與憤異詳憤下
論語一朝之忿

汾

十一篇

汾水出太原晉陽山而南入河从水分聲或曰

出汾陽北山冀州濱

詩汾王之甥傳訓大訓大者多矣何獨
取汾當指厲王流汾也古人質不諱當

以朱注
爲是

魴

十一篇

魴魚也出歲邪頭國从魚分聲

今之班
魚也

扮

十二篇
上手部

握也从手分聲讀若粉

俗讀博辦切
為裝扮字

紛

十三篇
上糸部

馬尾韜也从糸分聲

內則段為帛字經
傳用為紛亂字

坩

十三篇
下土部

塵也从土分聲一曰坩大防也

今字作盆大防
之義詩段墳字

音芬

芬

一篇下
中部

艸初生其香分布也从艸分聲

初生故从艸大
徐作从分分亦

聲

芬

芬或从艸今俱
作此

榜

六篇上
木部

香木也从木𡵓聲

俗又造棗字蓋
即此字譌體也

音豐

豐

三篇上
爨部

血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所自祭也从

分

亦聲

禮豐者交神明之道成廟則豐之用羊用
雞見雜記引申為隙義二國有不合曰豐

蔓

一篇下
艸部

交苗嘉穀也从艸豐聲

詩生民作糜醫書蔓冬
作門冬赤苗嘉穀四字

連讀不逗
詳苗字下

說文解字音均表十三

說文解字音均表十三

八