

符琼柏

诗
词

二
百
首

第
一
辑

诗琼集

诗词百首

第一辑

海南大學圖書館留存

作者：二零零八年十二月

作家協會：王元書推薦

二〇〇八
十二月

做一个完美的中国人

钟积松

二年前的一个晚上，我接到一个电话，来电者竟是阔别四十年的琼海加积中学的同窗符琼柏先生。我在上个世纪七十年代便知道他是个出色的体育健将，当时的海南日报着实为他的辉煌喊了一阵。他现在是海口市体育运动学校的田径教练兼训练处主任、海口市专业技术拔尖人才、海口市第十一届政协常务委员。他一打招呼，便向我问诗，我不禁一愣：一介武夫，缘何问起诗来？他见我的愣态，似乎已猜到了几分，便说：“你别看我是搞体育的，我是中国人，中国人不懂得中国的传统诗词，便不配做中国人，起码不算完美的中国人。请您这位老同学给我指点迷津，让我做个完美的中国人。”

两年来，他问诗的劲头十足，读诗的劲

头十足，写诗的劲头十足。他每写出几首诗，都交给我看。由于他是我的老同学，学诗的态度又十分的诚恳，我便从严要求，不断提出批评意见，他便不断的修改，诗作也不断地发表。春夏秋冬，两个往返，他居然创作三百余首诗词曲，欲结集内部传阅，意在广泛征求意见，以便进一步修改正式出版。他这种治学态度，确令人钦佩。

严羽在《沧浪诗话》中指出：“学诗有三节：其初不识好恶，连篇累牍，似别而成；既识羞愧，时生畏缩，成之极难；及其透彻，则七纵八横，信手拈来，头头是道矣。”我觉得符琼柏先生学诗写诗正是如说，他现时正步入学诗之第三节，祝贺他将成为一个完美的中国人。

二零零五年十二月二十一日

前言

“诗言志”。诗歌是一种负责任的思想文化艺术表达形式；也是一种修身治情养性的精神保健妙方。

写诗，是非常乐趣的事情，特别是热爱生活阅历沧桑的人，用这种生动活泼而且高雅的文学形式将之回顾、抒发、记录下来，可是一部再好不过的彩色自传了。可以是工作、可以是学习、也可以是思想、还可以是学术艺术，当作与亲朋好友、父母亲子孙沟通交流的经验和教训。特别是对一些老之将至的同胞，写诗更是闲暇旅游、度假观光、唱歌跳舞的浪漫延续。且

看李白饮酒作乐、解愁宣泄后留下的一诗

“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。……”一种和自然亲密无间的情趣跃然纸上，呈现在挚爱亲朋眼前，那种内心愁乐坦然、感慨与共的个性不由得不令人至爱、感人至深。吟之则意味深长，踏之则乐在其中，思之若飘飘怡然妙趣无穷。

写诗，是我的业余爱好。才学走了几步，写得不好。常常字不准确、词不达意、比不相宜、兴无境界、赋无风格。但这并不可怕，在不断凝思推敲练习请教中自会得到更深的认识和提高。写诗不是文人墨

客的专利，只要有梦想，有自信，有目标，
诗情画意就会越来越高远越来越宽阔越
来越深邃，以至自醉醉人。

编辑《诗词二百首》拟出版，是因为
我喜欢吟诗、填词、唱曲，且她们又是中
华文学的精华荟萃，是我们应该继承的民
族文化遗产。目的也很简单，就是抛砖引
玉唤醒更多同胞原始、本能的诗情词感，
共同分享祖先留下的精深文明、积极向
上、修真炼善治美的陈醇馨茗。

中国现代自由体诗和古典诗词是不
能割裂开的，像民族历史一样，是应该继
承、有机结合、发扬光大的。几首现代诗

收在诗集里是想体现这种关系。

昨是青丝今已雪，多年热血化凝思。

豪情依旧糊涂日，壮志更新清醒时。

鹤走西沙寻琥珀，云行北岫觅灵芝。

人间美玉真何处？笑指斜阳一钓痴。

诗情如此可人，我们何乐而不放声高
歌、弄墨风流呢？

符琼柏

二零零五年十一月二十一日

目 录

五绝·参政议政 念奴娇·世纪大桥	13
七绝·万绿园和世纪公园、	
五古·海口龙桥镇	14
五律·丘浚人文、白驹精神	15
七律·金水梦远、七绝·红树林颂	16
忆秦娥·海南春晓、七律·咏博鳌水城	17
满江红·战非典、五绝·小康人家	18
七律·诗情难尽、七绝·黠鼠	19
五古·国颂	20
七古·为《南国诗文》创刊周年致庆	21
七律·春游三首	22
海南乡土文化研究会万宁办事处挂牌贺联、	
钗头凤·醒	23
苏幕遮·中华魂、七绝·黄昏乐	24

虞美人·云雾遣怀、踏沙行·吟春暖	25
采桑子·知音、减字木兰花·竞登高	26
七律·寻美玉、摸鱼儿·篝火少年	27
折桂令·毛泽东	28
折桂令·邓小平、折桂令·心肠	29
人月圆·回首、骤雨打新荷·梦寐	30
骤雨打新荷·改革、山坡羊·赶考	31
兰陵王·蝶梦揽月	32
兰陵王·来者	33
七绝·登东山岭、七律·神州飞船	34
七律·神舟六号遐想、五绝·看白蛇传	35
七律·秋游苏宁杭沪、七绝·千古钟声	36
七律·太湖水评、七绝·西湖游仙	37
七绝·小城乌镇、秦淮人家、大千上海	38
五律·醉倚阅江楼、七绝·又登中山陵	39

五律·登黄鹤楼、七绝·夜吟唐宋	40
七律·岳阳楼遣怀、滕王阁追思	41
和钟桦《研究会周年庆词》、《潭门行》	42
七绝·琼岛秋熟	43
楹联二副、七律·和丘浚《五指山》	44
七绝·海南售春光、独醉中秋、	
五绝·老诗人	45
七绝·04 国庆遣怀、中华英雄泪	46
七绝·遣闲、访农家、中秋兄弟情	47
七绝·无题十二首	48
声声慢·天地寂	52
蝶恋花·黄昏外、寂寞	53
望海潮·南岛风情	54
五律·游南丽湖四首	55
五绝·益阳咏春、七律·白鹿钟晚	57

七律·岳麓书院咏怀、长沙博物馆赋马王堆	58
五绝·独秀峰远望、七绝·独秀峰	59
七绝·夜游桂林二江四湖、七律·阳朔情	60
五绝·漓江春、七律·重游桂林	61
七绝·东坡祠吟、七律·汉字的力量	62
沁园春·登白石岭	63
七绝·江炳坤访有感二首	64
七律·连战归访感、宋楚瑜祭祖	65
七绝·宋楚瑜清华演讲、	
水调歌头·红楼追梦	66
满江红·海望	67
师情十三首 老心少年情 送别	68
寸心 忆江南·归舟思 捣练子·夜思	69
中秋抒怀 东水尚西	70
闲情 忆秦娥·夕阳	71

虞美人·乡情难断 蝶恋花·遥问	72
浪淘沙·借玉传情	73
渔父·知己情 临江仙·夜归	74
长相思·博鳌归情 校长与学生	75
五绝·闲行拾零四首	76
探乡四首 登临白石岭 游加积	77
观博鳌 叹琼海	78
七绝·中秋月夜情四首	79
七绝·教师节遣怀 哭红楼	81
沁园春·金陵梦	83
五律·游南京	84
七律·阅江楼怀古	85
七绝·登中山陵七首	86
七律·游夫子庙 江城子·钟山	89
十六字令·月问四首	90

七律·巾帼赞二首	91
七古·群英颂	92
七古·国庆赋	93
七律·椰颂	94
七绝·三角梅 七律·荷角	95
七律·海浪 七绝·圣公石	96
七律·涧流 七绝·秋熟	97
酬钟积松《诸君拜年口占一绝》四首	98
七律·贻邢母 游子吟	100
七律·和丘浚《五指山》 悼李向前	101
七律·风流情结 七绝·心雨	102
七绝·婚庆感 现代人居二首	103
七律·风流歌四首	104
七律·无题 春意	106
七绝·爱情 七律·化蝶	107

七绝·体育趣	七律·昙花恋	108
清平乐·春醉	卜算子·春思	109
七绝·怀古	七律·南海奇葩	110
七绝·少妇聚会	七律·人鬼情	111
视察演海渔村		112
影子的追逐		114
万泉河之恋		116
明净的花窗		122
桃花笑脸		124
山鹰		126
毕业茶话		128
茅屋新歌		130
生命的证明		132
浪漫的庆典		135
书情画意		137

海南恋情	138
梦想	140
椰树礼赞	141
独脚将军	143
故乡寻情	146
赤子情	148
铁长城	151
世纪大桥	153
父亲和母亲	155
高速路	157
海南残联赞	159