

黃帝內經太素

黃帝問曰余聞九鍼於夫子眾多博大不可勝數余願聞要道以屬子孫傳之後世著之骨髓藏之肝肺歆血而受不敢妄泄令合天地必有終始上應天光星辰厯紀下副四時五行貴賤更立冬陰夏陽以人應之奈何願聞其方岐伯對曰妙乎哉問也此天地之至數帝曰願聞天地之至數合於人形血氣通決死生爲之奈何岐伯曰天地之至數始於一終於九焉一者天二者地三者人因而三之三三者九以應九野故人有三部部有三候以決死生以處百病以調虛實而除邪疾帝曰

何謂三部岐伯曰有下部有中部有上部部各有三候
三候者有天有地有人也必指而導之乃以爲眞上部
天兩額之動脉上部地兩頰之動脉上部人耳前之動
脉中部天手太陰也中部地手陽明也中部人手少陰
也下部天足厥陰也下部地足少陰也下部人足太陰
也故下部之天以候肝地以候腎人以候脾胃之氣帝
曰中部之候奈何岐伯曰亦有天亦有地亦有人天以
候肺地以候胸中之氣人以候心帝曰上部以何候之
岐伯曰亦有天亦有地亦有人天以候頭角之氣地以

候口齒之氣人以候耳目之氣三部者各有天各有地
各有人三而成天三而成地三而成人三而三之合則
爲九九分爲九野九野爲九藏故神藏五形藏四合爲
九藏五藏已敗其色必天天必死矣帝曰以候奈何岐
伯曰必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實實則寫之
虛則補之必先去其血脉而後調之無問其病以平爲
期帝曰決死生奈何岐伯曰形盛脉細少氣不足以息
者危形瘦脉大胸中多氣者死以上從素問三部九候論補入形氣相
得者生形盛氣盛形瘦氣細者得生三也參伍不調者病謂其人氣血有時相得有

時不相得參類品伍不以三部九候皆相失者死三部

能調者其人有病四也以三部九候皆相失者死九候

不得齊一各各不上下左右之脉相應參春者病甚三部

同相失故死五也上下左右之脉相應參春者病甚三部

九候之脉動若引繩前後也今三部在頭為上三

部在足為下左手三部為左右手三部為右脉之相應

參動上下左右更起更息氣有去來如碓舂不得齊上

一又舂其脉上下參動也束恭反所以病甚六也上

下左右相失不可數者死動脉不可得者脉亂故死七

也中部之候雖獨調與諸藏相失者死肺心胸中以爲

手少陰手陽明呼吸三脉調和與上中部之候相減者

下部諸藏之脉不相得者為死八也中部之候相減者

死中部手太陰手陽明手少陰三脉動目內陷者死五

之精皆在於目故五藏敗者為目黃帝曰何以知病之

先陷為死也以上十候決死生也黃帝曰何以知病之

所在病之所在在於死生與決死生亦岐伯對曰察其

九候獨小者病獨大者病獨疾者病獨遲者病獨熱者

病獨寒者病脉獨陷者病等以次復有一十八候之脉上下

左右均調若一故以左手上去踝五寸而按之右手當

踝而彈之其應過五寸以上需然者不病脉和調也人

足太陰脉見上行至內踝上八寸交出厥陰之後其脉

行胃氣於五藏故於踝上五寸以左手按之右手當踝

彈之左手下需調動其人不病為其應疾中手渾渾然

者病彈之左手之下渾渾動中手徐徐然者病其應上

不能至五寸者彈之不應者死足太陰血氣微弱彈之

不應其手者為死十也脫肉身不去者死去者行也脫肉羸瘦身

也中部乍疏乍數者死中部謂手太陰手陽明手少其

脉代而勾者病在絡脉中部之脉手太陰秋脉也手少

土來乘金名曰虛邪故為病也夏脉其病皆在絡脉可刺

來乘火名曰實邪故為病也夏脉其病皆在絡脉可刺

去血為病九候之相應也上下若一不得相失一候後

十三也則病二候後則病甚三候後則病危所謂後者應不俱

也察其病藏以知死生之期九候上下動脉相應若一

俱動一候在後即有一失故病二候在後不與七候俱動即為二失故病甚也三候在後不與六候俱動即為三失故病危也三候在後為病宜各察之是何藏之候

候之即知所候之藏病有閒甚生死之期三候在後為

病有三失**必先**知經脉然後知病脉真藏脉見勝者死
為十六也欲依九候察病定須先知十二經脉及諸絡脉行所在
然後取於九候候諸病脉有真藏脉見胃氣之柔獨勝
必當有死**足太陽氣絕者其足不可屈伸死必戴眼**足太陽氣絕者其足不可屈伸死必戴眼
陽脉從目絡頭至足故其脉絕**黃帝曰冬陰夏陽奈何**
足不屈伸戴目而死為十八也
九候之脉並沈細絕微為陰也然極於冬分故曰冬陰
九候之脉盛躁喘數故為陽也極於夏分故曰夏陽請
陳其**岐伯對曰九候之脉皆沈細懸絕者為陰主冬故**
理也
以夜半死深按得之曰沈動猶引線曰細來如斷繩故
絕陰氣獨行有裏无表死之於冬陰極盛躁而喘數者
時也夜半死者陰極時也此一診也
為陽主夏以日中死是故寒熱病者以平旦死其氣洪大日盛

去來動疾曰躁因喘數而疾故曰喘數九候皆如此者
皆陽氣勝陰氣內絕陽氣獨行有表無裏死之於夏陽
極時也日中死者陽極時也此為二診是故寒熱者以
平旦死脾病寒熱死於平旦平旦木也木剋於土故脾
病至平旦死也熱中及熱病以日中死肺中熱傷寒熱病
此為三診也熱中及熱病以日中死肺中熱傷寒熱病
日中日中陽極風病者以日夕死風為肝病酉為金時
也此為四診也風病者以日夕死金剋於木故日夕死
此為五診也病水者以夜半死水病陰病也夜半子時
診也病水者以夜半死陰極死也此為六診其脉
乍疏乍數乍遲乍疾以日乘四季死脾者土也王於四
宮靜而不見有病見時乍疏形肉已脫九候雖調猶死
乍數故以日乘四季時死也形肉已脫九候雖調猶死
土為肉也肉為身主故脉雖七診雖見九候皆順者不
調肉脫故死此為七診也七診雖見九候皆順者不
死所言不死者風氣之病及經間之病似七診之病而

非也故言不死若有七診之病其脉候亦敗者死矣必

發噦噦

雖有七診死徵九候之脉順四時者謂之不死

之病見徵似於七診非真七診所以脉順得生若有七診其脉復敗不可得生五藏先壞其人必發噦而死也

必審問其故所始所病與今之所方病

四種病之一者望色

而知謂之神也二者聽聲而知謂之明也三者尋問而

得病元始謂問四時何時而得飲食男女因何病等二

問所病謂問寒熱痛熱痛癢諸苦等三問方病謂問今

時病將作而後切循其脉先問病之所由然後切循其

按脉分別吉凶循謂以手切脉以心視其經絡浮沈

十二經並八奇經絡謂十五大絡及諸孫絡切循之道

視其經脉浮沈者為陰浮者為陽以知病

溫也以上下逆順循之其脉疾者不病其脉遲者病脉

不往來者死皮膚著者死咽上謂上部下謂下部亦上謂

口脉從藏起下向四支者名之為順脉從四支上向藏

者稱之為逆切循上下順逆之脉疾行應數謂之不病

上下有失遲不應數謂之病也手之三陰為往三陽為

來足之三陽為往三陰為來皆不往來謂之死也人之

氣和皮肉相離絕黃帝曰其可治者奈何前帝所言多

勁強相著者死也岐伯對曰經病者治其經孫絡病者治其孫

者三也有病可療絡取以下言有可療病也邪在經者血痛身有痛者而治

其經絡痛大經大絡共為血病身體真病者在奇邪奇邪

之脉則繆刺之真正也當藏自受邪病不從傳來故曰

正病奇邪謂是大經之上奇大絡也宜

行繆刺左留瘦不移節而刺留久也久瘦有病之人上

實下虛者切順之索其經絡脉刺出其血以通之上實下虛

可循其經絡之脉血之盛瞳子高者太陽不足戴眼者者皆刺去其血通而平之

太陽絕此決死生之要不可不察也太陽之脉為目上綱故太陽脉足則

目本視也其氣不足急引其精故瞳子高也其脉若絕

也手指及手外踝上五寸指間留鍼前太陽不足及足

也此療乃是手太陽脉者以手之太陽上下接於目

之內皆故取手之太陽療目高戴也取手小指端及手

外踝上五寸上部天兩額之動脉也上部地兩頰之動

脉也上部人耳前之動脉也
明上部之天兩額足少陽陽
明二脉之動候頭角氣上

部之地兩頰足陽明在大迎中動候口齒氣上部之人
目後耳前手太陽手少陽足少陽三脉在和宛中動候

耳目之氣也 中部天手太陰也中部地手陽明也中部人手

少陰也 中部之天手太陰脉動在中府天府俠白尺澤
四處以候肺氣中部之地手陽明脉檢經無動

處呂廣注八十一難云動在口邊以爲候者候大腸氣
中部之人手少陰動在極泉少海二處以候心氣也

下部天足厥陰也下部地足少陰也下部人足太陰也

下部之天足厥陰脉動在曲骨行間衝門三處以候肝
氣下部之地足少陰脉動在大谿一處以候腎氣下部

之人足太陰脉動在中府箕門五里陰廣衝門雲門六
處以候脾氣十二經脉手心主無別心藏不入九候手

太陽手少陽足太陽足少陽足陽明此五皆
是五藏表經候藏知表故不入越於九候也

四時脉形

黃帝問岐伯曰春脉如弦何如而弦岐伯曰春脉者肝

脉也東方木也萬物所以始生也故其氣來濡弱軟虛

而滑端直以長故曰弦反此者病凡人之身與天地陰陽四時之氣皆同故

內身外物雖殊春氣俱發肝氣春王故春脉來比草木初出其若琴弦之調和者不大緩不大急不大虛不大

實不濇不曲肝氣亦然濡潤柔弱軟小浮虛輕滑端直而尺部之上長至一寸故比之弦軟如過反黃帝

曰何如而反岐伯曰其氣來實而強此謂太過病在外

其氣來不實而微此謂不及病在中其春脉堅實勁直名爲來實而強此

爲春脉少陽有餘邪在膽府少陽故在外一曰而弦疑非也其春脉厥陰脉來雖然不實而更微弱此爲不足

邪在肝藏厥陰故曰在中也黃帝曰春脉太過與不及其病皆何如

岐伯曰太過則令人喜忘忽忽眩冒而癰疾

春脉太過以邪在膽

少陽少陽之脉循胸裏屬膽散之上肝貫心又抵角上頭故喜忘忽忽眩冒而癰也

人胸痛引背下則兩脇脹滿黃帝曰善哉

引肝虛則胃痛引背兩脇脹

滿皆肝藏病也肱去居反腋下三寸以下脇也脇下至八閒之外肱也

黃帝問岐伯曰夏

脉如鈞何如而鈞岐伯對曰夏脉者心脉也南方火也

萬物所以盛長也故其氣來盛去衰故曰鈞反此者病

夏陽氣盛萬物不勝盛長遂復垂下故曰鈞也夏脉從內起上至於手不勝其盛迴而衰遲故比之鈞也

黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來盛去亦盛此謂太過病

在外其氣來不盛去反盛此謂不及病在中

來去俱盛太陽氣盛

也邪在少陽太陽故曰在外也其來不盛陽氣有衰脉行衰遲去反盛者陰氣盛實病在心藏也故曰在中

黃帝曰夏脉太過與不及其病皆何如岐伯曰太過則

令人身熱而骨痛為浸淫腎主骨水也今太陽大盛身熱乘腎以為微邪故為骨痛

浸淫者滋長也其不及則令人煩心上見噎唾下為氣黃帝曰

善哉陽虛陰盛故心煩也心脉入心中繫舌本故上見噎唾下為氣黃

帝問於岐伯曰秋脉如浮何如而浮岐伯對曰秋脉者

肺脉也西方金也萬物所以收也故其氣來輕虛以浮

其氣來急去皆散故曰浮反此者病秋時陽氣已衰陰氣未大其氣輕虛

其來以急其去浮散故曰如浮也黃帝曰何如而反岐伯曰其氣來毛

黃帝內經太素卷十四

而中央堅兩傍虛此謂太過病在外其氣來毛而微此

謂不及病在中

其脈來如以手按毛中央堅此謂陽盛病在大腸手陽明故曰在外如手按

毛中央微肺氣衰微故曰在中也

黃帝曰秋脈太過與不及其病皆何

如岐伯曰太過則令人氣逆而背痛溫溫然

府陽氣盛則氣逆連

背痛溫溫然熱不盛也

其不及則令人喘呼而欬上氣見血下聞

病音黃帝曰善哉

肺氣不足喘呼欬而上氣唾而有血下聞胸中喘呼氣聲也

黃帝

問於岐伯曰冬脈如營何如而營岐伯對曰冬脈腎脈

也萬物所以藏也故其氣來沈以搏故曰營反此者病

營聚也謂萬物收藏歸根氣亦得深搏骨沈聚內營故曰如營也

黃帝曰何如而反岐