

王

船

山

遗

书

王

船

山

遺

書

禮記章句卷三十三

船山遺書十三

衡陽王夫之譏

緇衣

緇衣者蓋表記之下篇其以緇衣名篇者因篇內之文猶士喪禮之下篇以既夕名也舊說以爲公孫尼子所作使然則坊表二記亦同出於尼子矣未知是否表記續坊記而作以敬爲本以仁義爲綱修身以立民極之道盡矣此篇所述則以好惡言行爲大旨蓋好惡者仁之端言行者義之實君子之居仁繇義以正己而物正者於此焉慎之則不待刑賞而民自從矣坊記以下至

此三篇本末相資脈絡相因文義相肖蓋共爲一書而雜中庸於坊記之後則傳者亂之爾大抵禮記一書戴氏隨采而輯之初無先後之序故宋賢升大學於中庸之前誠得意而忘其迹乃近世姚江之徒謂中庸在大學之前學者當以中庸爲入德之門其亦陋矣凡二十章

子言之曰爲上易事也爲下易知也則刑不煩矣

好惡定則所求於民者有恆而易事爲之下者曉然具知上之所求於我者在此則興起於爲善去惡而不疑何煩刑之有

右第一章 此章首明好惡之理以終前篇仁者天下之表之旨其下五章雜引孔子之言以申此章之意子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服

好呼報反惡上烏路反

此一節孔子之言緇衣巷伯好賢惡惡之至者也好惡篤至而善惡別自此以易事易知不待刑賞而民自化也愿謹厚也

大雅曰儀刑文王萬邦作孚

儀與宜通刑法也作起也孚信也萬邦起信無事刑賞矣

右第二章

子曰夫民教之以德齊之以禮則民有格心教之以政齊之以刑則民有遯心

夫防無反

此一節孔子之言蓋卽論語之言而傳之小異引之以申上章不用刑賞之意遯幸逃苟免也

故君民者子以愛之則民親之信以結之則民不倍恭以泣之則民有孫心

子祥之反孫蘇困反

三者皆德之事德立於上爲教之本而後禮可興也甫刑曰苗民匪用命制以刑惟作五虐之刑曰法是以民有惡德而遂絕其世也

苗民謂有苗之君命書作靈善也三苗不用善化而虐於用刑故民益頑而國遂亡引此以證尙刑者之失

右第三章

子曰下之事上也不從其所令從其所行上好是物下必有甚者矣

好呼報
反下同

此一節孔子之言物事也

故上之所好惡不可不慎也是民之表也

惡烏
路反

惟仁者能好人能惡人斯爲天下之表矣

右第四章

子曰禹立三年百姓以仁遂焉豈必盡仁

此一節孔子之言立卽天子位也遂成也豈必盡仁者謂非其民質性之皆仁也禹好仁惡不仁好惡大明於天下而民化矣

詩云赫赫師尹民具爾瞻甫刑曰一人有慶兆民賴之大雅曰成王之孚下土之式

赫赫位高望盛也師大師尹尹氏成王謂成王者之德孚德喻於民而民信之也雜引詩書以證君爲民表之意

右第五章

子曰上好仁則下之爲仁爭先人

好呼
報反

此一節孔子之言

故長民者章志貞教尊仁以子愛百姓民致行己以說其

上矣

長丁文反子祥
之反說弋雪反

長民爲民上也章著也貞壹也章志者章明其好惡以示民貞教者教之專壹於仁也致自盡也行己謂力行於躬說者求合於上所好也蓋上之所好惟仁則用行政莫匪德教而爲民表者在是矣

詩云有楨德行四國順之

楨當依詩作
覺行胡孟反

覺直也好惡正則所行皆直遂而民從之矣

右第六章

子曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如綺

此一節孔子之言綸綏也綺大索出謂臣民傳之也王者言之於內而臣民傳之附益益廣得失宣著不可揜也

故大人不倡游言可言也不可行君子弗言也可行也不可言君子弗行也則民言不危行而行不危言矣詩云淑慎爾止不讐于儀危行行不之行胡孟反讐與愆同

游浮也不實之言也不可行過高難行之言也不可言幽暗不可告人之行也危過也止容止儀禮也上節述夫子之言專言慎言此引詩專言慎行互文以相發明

也

右第七章 此章明言行當慎之理以終前篇義者天下之制之旨其下二章皆以申明此章之義

子曰君子道人以言而禁人以行

道徒到反
行胡孟反

此一節孔子之言道者引人於善言之美者欲動人而從之也易禁者止人之惡必躬行無邪而民乃知格也故言必慮其所終而行必稽其所敝則民謹於言而慎於行詩云慎爾出話敬爾威儀

言雖美行雖善然或偏有所過則其末流之弊至於詖淫詭異者有矣君子慮之於始而慎之所以寡民之過

也

右第八章

大雅曰穆穆文王於緝熙敬止

於荒鳥反

緝熙者繼續其明德而始終若一也德一而純則無不敬而皆止於至善矣此章言君子威儀容止之有恆而先引詩以見威儀之成皆根心以爲符必其德純於內而後動壹於外足爲民制也

子曰長民者衣服不貳從容有常以齊其民則民德壹

長丁

丈反從七恭反

此一節孔子之言不貳服有恆制無厖奇也從容進退

之節壹均而有恆也

詩云彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周

萬民所望

行胡孟反

都周西都彼云者從東都而憶之之辭歸猶趨也忠信爲周容貌言行皆有常度所以爲天下之制也

右第九章

子曰爲上可望而知也爲下可述而志也則君不疑於其臣而臣不惑於其君矣

此一節孔子之言好惡以誠而達於外者有常則可望而知矣言行有恆而無隱情之不可見則可稱述而傳

記之矣不疑不惑交相信也

尹吉曰惟尹躬及湯咸有壹德詩云淑人君子其儀不忒
吉蓋誥字之誤尹誥者伊尹告大甲之書今篇名咸有一
德壹專致而純全也忒差貳也

右第十章 此章承上章德壹而推言之見好惡言行
之德皆以純一爲歸能行好惡者君道也修其言行以
事上者臣道也故君以仁司好惡爲天下之表臣以義
立言行爲天下之制其道分而君臣合德以定上下之
交而表制天下者則以純一有恆爲好惡言行之本蓋
卽表記言忠信之旨其下二章皆以申明此章之意

子曰有國家者章善癡惡以示民厚則民情不貳
此一節孔子之言章明也明揚之在位也癡病也以刑
罰病之也厚深至也章善不貳癡惡不移昭示好惡於
民者深切篤至也

詩云靖共爾位好是正直

共九容反
好呼報反

好惡者人君之大用而臣之定交以事上亦必慎而有
恆乃能安敬其職也

右第十一章

子曰上人疑則百姓惑下難知則君長勞

長丁
丈反

此一節孔子之言人疑謂遇人而疑之好惡無定也惑

不信上也難知煩辭詭行心不可知也君長勞者無可
倚任須自勤勞也

故君民者章好以示民俗慎惡以御民之淫則民不惑矣

好呼報反
惡烏路反

俗習也御止也坦然示人以所好而不妄於惡則民志
定矣

臣儀行不重辭不援其所不及不煩其所不知則君不勞

重直
龍反

矣儀法也凡所行者皆卽所言以爲則行顧言也重辭言
之不能行而又言之也所言則必思其可行言顧行也

援稱引也所小及者所不能也不言其所不能行言之必可行也煩者徒勞無益之意所不知者而強行之徒勞而已不行其所不知行之必可言也言行相顧心迹明白無難知也

詩云上帝板板下民卒瘡

卒子
律反

上帝喻君也板板反也好惡無恆自相反覆也卒盡也瘡病也此上人疑而百姓惑也

小雅曰匪其止共惟王之邛

共九容反
邛渠容反

止居也共敬也邛病也臣不止於敬徒爲詐謾以病上此下難知而君勞也