

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

欽定四庫全書薈要

經部
春秋類

目次

書名	卷次	頁次	作者
蘇氏春秋集解	卷一—卷二二		宋・蘇轍撰
卷首		三四—一	
卷一		三四—三	
隱公		三四—一	
卷二			
桓公		三四—一八	
卷三			
莊公		三四—三〇	
卷四			
閔公		三四—三三	
卷五			
僖公		三四—四九	
卷六			
文公		三四—六〇	
卷七			

書

名

卷

次

頁

次

作

者

宣公

卷八

成公

卷九

襄公

卷一〇

昭公

卷一一

定公

卷一二

哀公

葉氏春秋傳

卷首

卷一

隱公

卷二

隱公

卷三

卷一—卷二〇

三四—六七

三四—七五

三四—八八

三四—九九

三四—一〇二

三四—一〇九

三四—一一三

三四—一二三

三四—一三七

宋·葉夢得撰

書名		卷次	頁次	作者
隱公 桓公 卷四 桓公 卷五 桓公 卷六 莊公 卷七 莊公 卷八 閔公 卷九 僖公 卷一〇 僖公 卷一一 僖公 卷一二			三四—一四七	
			三四—一六三	
			三四—一七六	
			三四—一八八	
			三四—二〇一	
			三四—二二三	
			三四—二三四	
			三四—二三九	
			三四—二五四	

書名	卷次	頁次	作者
文公 卷一三 宣公 卷一四 成公 卷一五 成公 卷一六 襄公 卷一七 襄公 卷一八 昭公 卷一九 定公 卷二〇 哀公 春秋辨疑	卷一—卷四	三四—二六六 三四—二七九 三四—二九四 三四—三〇四 三四—三一七 三四—三三〇 三四—三四二 三四—三五五	宋・蕭楚撰

書名	卷次	頁次	作者
卷首 春秋魯史舊章辨 盟會侵伐統辨 兄弟總辨 弑殺辨 遷國辨 即位辨 書歸辨 書人辨 歸人後辨 同盟辨 後說書取辨 卷二 侵伐辨 外夫人書葬辨 楚子敗績辨 公孫會出奔辨 戰辨上 戰辨下 戰敗雜辨 言伐言圍辨 輸平辨 及會不出內名辨 有蜚辨 不書弑君之賊辨 書至辨 卷三 石鵠辨 諱辨 遂事辨 不書諸侯恩惠辨 邾儀父辨 敗績辨 用致夫人用郊辨 大雩辨 大夫伐沈救鄭辨 夫人書至辨 葬稱我君辨 卷四 不書來辨 子哀辨 地名不繫所屬之國辨 春秋字訓辨 王天子天王辨 春秋統辨 春秋同號同辭辨 書滅辨上 書滅辨下		三四—三七〇 三四—三七二 三四—三八八 三四—四〇九	

書名	卷次	頁次	作者
春秋本例 卷首 卷一 例目 卷二 王門 王后門 王臣門 凡王事門 卷三 公門 卷四 公門 卷五 公門 卷六 公門 子門 卷七 夫人門 内女門 卷八 内大夫門	卷一—卷二〇	三四—四三七 三四—四四〇 三四—四四五 三四—四五〇 三四—四五六 三四—四六二 三四—四六七 三四—四七二 三四—四七九	宋・崔子方撰

書名	卷次	頁次	作者
卷九 内大夫門 卷一〇 宗廟郊祭門 内戎事門 卷一一 凡内事門 卷一二 凡内事門 卷一三 凡内事門 卷一四 凡外事門 卷一五 凡外事門 卷一六 凡外事門 卷一七 凡外事門		三四—四八四 三四—四九一 三四—四九六 三四—五〇〇 三四—五〇七 三四—五一四 三四—五二二 三四—五二八 三四—五三二	

書名	卷次	頁次	作者
卷一八 凡外事門 卷一九 戎狄門 卷二〇 內災異門 外災異門 春秋臣傳 卷首 卷一 隱公 卷二 桓公 卷三 莊公一 卷四 莊公二 卷五 閔公	卷一—卷三〇	三四—五三七 三四—五四一 三四—五四六 三四—五五五 三四—五六〇 三四—五六四 三四—五六六 三四—五七三 三四—五七八	宋・王當撰

書名	卷次	頁次	作者
卷六 僖公一		三四—五八二	
卷七 僖公二		三四—五八七	
卷八 僖公三		三四—五九三	
卷九 僖公四		三四—五九六	
卷一〇 文公		三四—六〇〇	
卷一一 宣公一		三四—六一〇	
卷一二 宣公二		三四—六一五	
卷一三 宣公三		三四—六二一	
卷一四 成公一		三四—六二四	

書名	卷次	頁次	作者
卷一五		三四—六二八	
成公二			
卷一六		三四—六三四	
成公三			
卷一七		三四—六四四	
襄公一			
卷一八		三四—六五〇	
襄公二			
卷一九		三四—六六四	
襄公三			
卷二〇		三四—六七〇	
襄公四			
卷二一		三四—六七六	
襄公五			
卷二二		三四—六八〇	
襄公六			
卷二三		三四—六八五	
昭公一			

書名	卷次	頁次	作者
卷二四 昭公二 卷二五 昭公三 卷二六 昭公四 卷二七 昭公五 卷二八 定公一 卷二九 定公二 卷三〇 哀公		三四—六九〇 三四—六九四 三四—六九八 三四—七〇二 三四—七〇六 三四—七一〇 三四—七二三	

欽定四庫全書薈要

經部
春秋集解卷一至四

欽定四庫全書薈要

春秋集解

提要



臣等謹案春秋集解十二卷宋蘇轍撰先是劉敞作春秋意林孫復作春秋尊王發微皆舍傳以求經古說漸廢後王安石與孫覺爭名至廢棄春秋不列於學官轍以其時經傳並荒乃作此書以矯之其說以左氏為主左氏之說不可通乃取公穀啖趙諸家以足之蓋以左氏有國史之可據而公穀以下則皆意測者也自序稱自熙寧間謫居高安為是書暇輒改之至元符元年卜居龍川凡所改定覽之自謂無憾蓋積十餘年而書始成其用心勤懇愈於奮臆遽談者遠矣朱彞尊經義考載陳宏緒跋曰左氏紀事粲然具備而亦間有悖於道者公穀雖以臆度解經然亦

欽定四庫全書

春秋集解
提要

詳校官原任侍講王燕緒

春秋集解原序

予少而治春秋時人多師孫明復謂孔子作春秋略盡一時之事不復信史故盡棄三傳無所復取予以為左丘明魯史也孔子本所據依以作春秋故事必以丘明為本杜預有言丘明授經於仲尼身為國史躬覽載籍其文緩其旨遠將令學者原始要終尋其枝葉究其所窮優而柔之使自求之饜而飫之使自趨之若江海之浸膏澤之潤渙然水釋怡然理順斯言得之矣至於孔子之所予奪則丘明容不盡明故當參以公穀啖趙諸人然昔之儒者各信其學是已而非人是以多窒而不通老子有言學不學復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢為予竊師此語故循理而言言無所係理之所至如水之流東西曲直勢不可常要之於通而已近歲王介甫以宰相解經行之於世至春秋漫不能通則詆以為斷爛朝報使天下士不得復學嗚呼孔子之遺言而凌滅至此非獨介甫之妄亦諸儒講解不明之過也

欽定四庫全書

春秋集解
原序

一

欽定四庫全書

春秋集解
提要

三

得失互見如戎伐凡伯於楚丘穀梁以戎為衛齊仲孫來公穀皆以為魯慶父魯滅項又皆以為齊實滅之顯然與經繆戾其失固不待言至如隱四年秋翬率師會宋公陳侯蔡人衛人伐鄭桓十有四年秋八月壬申御廩災乙亥嘗莊二十有四年夏公如齊送女諸如此類似公穀之說妙合聖人精微而頗瀆一槩以深文詆之未免因噎廢食讀者捨其短而取其長可也其論是書頗允此本不載蓋刻在宏緒前也宋史執文志稱是書為春秋集傳文獻通考則作集解與今本合知宋志為傳寫訛矣乾隆四十年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

故予始自熙寧謫居高安覽諸家之說而裁之以義為

集解十二卷及今十數年矣每有暇輒取觀焉得前說

之非隨亦改之紹聖之初遷於南方至元符元年凡三

易地最後卜居龍川之白雲橋杜門無事凡所改定亦

復非一覽之灑然而笑蓋自謂無憾矣南荒士人無可

與論說者顧謂子遜仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽

然在後此孔子之不可及而顏子之所太息也而況於

予哉安知後世不復有能規予過者其於昔之諸儒或

欽定四庫全書

春秋集解
原序

三

庶幾焉耳汝能傳予說使後生有聞焉者千歲之絕學
儻在於是也二年閏九月八日志

欽定四庫全書
春秋集解卷一
宋 蘇轍 撰

春秋集解卷一

宋 蘇轍 撰

隱公

元年春王正月

不書即位而書正月何也言朝正於廟於是始成君

也惠公娶于宋曰孟子卒其滕聲子生隱公又娶于

宋曰仲子生桓公而惠公薨隱公立而奉之是以未

嘗即位也隱公雖長庶子也桓公雖幼適子也適子

欽定四庫全書

春秋集解
卷一

一

當立而不能自立庶子不當立而能自立矣然則桓

公之立否在隱公也隱立而以奉桓其志可也而禮

則不可公羊曰立適以長不以賢立子以貴不以長

隱於是焉而辭立則未知桓之將必得立也且如桓

立則恐諸大夫之不能相幼君也然則自立而以奉

桓禮歟穀梁曰春秋貴義而不貴惠信道而不信邪

兄弟天倫也為人子受之父為人臣受之君已廢天

倫而忘君父以行小惠可謂輕千乘之國矣蹈道則

未也然則廢桓而自立禮歟兄弟之不加適庶古之道也諸侯再娶之非禮惠公尸之矣惠公以夫人娶之而其子可不以為適乎雖然自立以俟其長亂之道也蓋亦立桓而已為政乎立桓而已為政及其成人而授之於是可謂禮矣

三月公及邾儀父盟于蔑

邾子克也不書爵不名而字附庸之君未王命者也或曰古者禮樂征伐自天子出諸侯專之非禮也凡

欽定四庫全書

春秋集解
卷一

三

書皆以譏之予以為不然春秋之際王室衰矣然而周禮猶在天命未改雖有湯武未能取而代之也諸侯之亂舍此何以治之要之以盟會威之以征伐小國恃焉大國畏焉猶可以少安也孔子曰桓公九合諸侯一匡天下民到于今受其賜微管仲吾其被髮左衽矣故春秋因其禮俗而正其得失未嘗不予也故曰其事則齊桓晉文其文則史其義則丘竊取之矣盟必有日月而不日失之也春秋以事繫日以日

繫月以月繫時以時繫年事成於日者日成於月者月成於時者時不然皆失之也故崩薨卒弑葬郊廟之祭盟戰敗入滅獲日食星變山崩地震火災凡如此者皆以日成者也朝覲蒐狩城築作毀凡如此者皆以時成者也會遇平如來至侵敗伐圍取救次遷戍追襲奔叛執水旱雨電冰雪彗孛螽螟凡如此者或以月成或以時成者也惟公即位不書日有常日也外殺大夫不書月與日卑不以告也

欽定四庫全書

春秋集解
卷一

三

夏五月鄭伯克段于鄆

段鄭伯之母弟也其母愛之封之於京將作亂大夫請禁之鄭伯不許及聞其將襲鄭而後伐之段出奔共段之不稱弟及公子何也段將為君非復臣也不稱段之奔而稱鄭伯之克何也段之亂鄭伯成之也克者何能勝也段之欲為亂久矣鄭人知之而鄭伯不禁非不能也將養之使至於亂而加以大戮故雖逐之而國人不敗爭母不敢愛此鄭伯之所謂能