

何大復先生集

第七冊

卷之三十

何子十二篇

卷之三十一

內篇二十五篇

卷之三十二

疏書共一十篇

卷之三十三

記問說序共十一篇

卷之三十四

序十三篇

何大復先生集



何大復先生集卷三十

五世姪孫源洙字魯存

六世姪孫維基字培菴

同校訂

七世姪孫輝少字韻芬

男八世姪孫永謙字遜齋

重梓

何子十二篇

嚴治篇第一

治民莫如嚴嚴者所以成寬也夫民心不一則散民情不制則亂法者所以節約其散而整齊其亂之具也嚴者所以立節約而作整齊也故嚴則法立法立則民寡過寬則法弛法弛則民多辜故嚴治之民始

急而其終也舒寬治之民始舒而其終也急急則民
怨舒則民喜始而喜不若終之不怨也故民難與為
始而可與成終也夫衣冠飾貌人見而敬之乘駕唱
騶人望而避之毀冠而囚首人不讓席矣敝車而單
行人不讓路矣嚴與不嚴所由致相遠也故嚴也者
所以飾威儀慎制度使人見之者也夫日月垂象人
不敢侮也山川示險人不敢踰也故法立而民不犯
刑設而人不入者嚴之為也是故先王之制階陛堂
殿以異其等旂旆鸞纓以繁其飾官府爵位以差其

品等異則尊卑別矣飾繁則上下章矣品差則貴賤
定矣是故先王之時尊卑不相紊上下不相踰貴賤
不相越夫錯其采物而明其文章防範其情欲而束
縛其筋骨耳目有常從違一定僭亂不起奸弊不生
故文字簡而刑罰省民生逸而政事清此先王之所
以能宰制萬物役使群衆而總一海內者也及至後
世媮惰之風長矜肅之心喪上下相容頽其紀綱而
決其防限於是豪暴擅制富強肆行宗黨連結而中
外勢傾然後起而繩之發其隱伏摘其細微至於一

法立而百偽生文例日增而不足吏議日異而不定
人臣莫救其過而庶民莫必其命故法密而犯益衆
刑繁而罪益多何者源不治而末流濫也夫操如束
薪亡不折焉急如絞繩亡不絕焉故治不可急急則
無不亂者也是故法者由嚴起者也故號不張則幹
斜綱不振則目亂治不嚴則法壞夫嚴與刻異也嚴
者立其法禁於未然者也刻者究其罪治於已然者
也是故秦之法多如秋荼密如凝脂而民不知避也
漢之吏搏如猛虎擊如鷙鷹而民不知畏也故不示

而究人之罪是為刺而已矣非所以格民也故嚴父
無姑息之子嚴君無姑息之民故三王之民殺之而
不怨夫非罔之而罹其罪者則罪在已而不尤其上
也又何怨乎

上作篇第二

夫觀世以易化者聖也矯時以從俗者明也物必有
敝承敝者復其盛勢必有變襲變者反其常故五帝
之世循環不悖而三王之時因革並施夫世之所使
時之所移從來遠矣要之其原皆出於上之所作為

教夫好劍之門多創客善醫之門多病人物聚於所致也故明聖之世則人飾義而服節汙濁之時則人毀行而喪守何也致之者則然矣正道壞則邪徑成公室衰則私門盛自古及今未之有易也正之與邪公之與私氓隸之人能辨其所好惡然所從違非者世之榮顯富厚者不在此而在彼也故五尺童子聞人稱其善亡有不喜者也至於榮顯富厚之所在則雖有縉紳冠冕之徒亡不棄廉捐恥以附者豈其所為自喜者不如童子也勢至而利交則情動而蔽其

心也是故上之人觀於時勢之變推于教化之端明
義崇節而絀勢利是以正道可復立公室可復振而
遂邪順私之俗可絕也漢哀帝之寵董賢而孔光張
禹皆在大臣位然身親屈焉王莽之世所為臣服盡
漢公卿楊雄最號恬於利祿然且為媚作符命焉及
至唐有八司馬者皆以其才而汙於王叔文之黨夫
數子者或榮耀終身或貶死當世卒為世之恥詎不
道于君子之門雖其所自立然亦上之所勸世之所
移也夫至著者義也至尚者節也故上以節義較天

下雖有蠢愚必不以其身為標矣雖有聞聞必不以其行為名矣何者標者衆目之表而名者衆口之實也故張鵠以行賞亡不射矣詈鬼以除病亡不罵矣夫嚴母之育貞女也入則有重關之限出則有鳴玉之飾寢則有絰結之固然後淫邪不入情欲無感而修潔之行成也是故節義者士之大防也先王以此防人故立激勵之方興勸賞之法致式閭之敬施表墓之恩安車懸旌以彰其徵累帛加璧以示其子由是義明而節崇故雖有昏亂之世而無失身之士雖

有污降之時而無回面之臣豈不以上之所作耶是故義者有國之維也節者有國之衛也國之有不固者維不立而衛弛也

法行篇第三

夫為人君者法不可以有已為人臣者法不可以有已法者非甘物也有國者之藥石繩墨也夫諱病之人無不疾藥石矣不直之木亡不疾繩墨矣小人之徒亡不疾刑法矣夫奸邪者小人之為而暴亂者小人之行也正奸律邪誅暴刑亂者法之務也故法者

小人之所不利者也。小人忌正律之典懼刑誅之罪。必務以蔽其法。援勢者為之沮行。貨者為之誘怙。彊者為之撓造。詐者為之竊法。無不蔽矣。故法不可以有已也。法不以有已。則上不得賣而下不得請。賣請不行。則上自天子之門。侯王之宮。太子之家。公主之室。下至貴戚之臣。近幸之人。鰲橫之吏。豪俠之民。亡不得行其法者矣。故賣請不行。則法行如流。是故法不可以有已也。千金之寶。可以借客。十金之寄。不可以與人也。非愛十金。反不愛千金也。寄也有所受也。

已不得有也夫法者人臣受之天子非人臣有之也
天子受之天非天子有之也已不得與而人不得辭
故有沒公主車馬則后弗敢怨邀太子車駕則君弗
敢怒罪戲弄之臣則天子不得私執豪俠之民則公
卿不得關說此法之行也昔者漢高斬丁公武侯斬
馬謖皆垂泣焉夫丁公於漢高至恩也馬謖於武侯
至暱也垂泣者至私情也然而必誅之者法也故法
不可以恩暱而私情忍也昔者石奢為楚王相父殺
人縱父而以身請罪王赦之石奢曰不可不縱父不

孝賣國之法以縱父不忠乃伏劍死李離為晉文公
理過聽殺人曰王以臣為理乃不明而過聽殺人臣
當死也王曰子休矣下吏有罪非子之過也離曰失
刑則刑失死則死臣之有失何以罪下吏也遂自死
也夫死者人情之所愛而二子不然者所以顯君而
明法也由是觀之法非得以釋人雖自釋亦不得
矣夫法清則政寬而人威法亂則政煩而人玩威者
刑中而不可逭玩者刑不中而可幸也夫刑不中者
上亂之也上不以法為可愛而與已則亂故以之飾

喜怒行愛憎矣復恩讐制毀譽矣持辯以變約束舞
智以易章程文之以深辭鞠之以巧詆則法令滋章
而事不循其實對簿繁委而人不得其情上下相遁
公私混淆盜賊多有而奸偽蠭起矣夫炎鑪遁于頑
鐵利刃斫于軟毛密網漏于吞舟故法本禁亂而其
極也亂生焉此執法之弊也故法不可使人有幸之
者法可幸則良民懼於是平居之衆造善之人睹鰥
鷺之吏搏擊之廝岸獄之地掩耳而不敢聽側目而
不敢視束手足而無所措矣故清法之國人畏法而

不畏吏亂法之國人畏吏而不畏法夫使人至不畏法而畏吏者非國之美也

任將篇第四

任將而中制者敗用兵而外監者疑夫獨任者事成之率也專令者勢行之機也故掣于中者垂成而敗撓於外者已行而反夫所貴于騏驥者必至也然繫其足則駕馬先之矣所勇於孟賁者必敵也然縛其手則女子勝之矣夫任將用兵之所尚者在事必成而勢必行也為中制以掣之立外監以撓之是繫騏

驥之足而縛孟賁之手也故繫驥驥之足者不可望
其必至縛孟賁之手者不可望其必敵用將而監制
之者不可責其成功夫功以時會也賞罰所以勵功
也便宜所以乘時也獨任者自制其賞罰而專令者
得行其便宜皆也是以功可就而時不可失也夫功
者事之集也時者勢之會也故披刃冒矢以為功也
贏糧躍馬以為時也故中制則事不一而績隳外監
則志不一而日曠夫威者貴神速也幾者貴立斷也
事以威立也勢以幾行也故任將者必假之神速之