

藥品化義卷二

鴛洲賈所學九如輯著

趙郡李延是期叔補訂

氣藥

藿香

屬純陽

體乾枯

鮮

色乾蒼

青

氣浮香味甘辛

云非

苦性溫

能升

能降

力行胃氣

性氣厚而味薄

入肺肺胃三經

藿香甘溫入脾兼辛入肺其氣芳香善行胃氣以此調中治嘔吐霍亂以此快氣除穢惡痞悶且香能和合五臟若脾胃不和用之助胃而進飲食有醒脾開胃之功辛能通利九竅若嵐瘴時疫用之不使外邪內侵有主持正氣之力凡諸氣藥獨此體輕性溫大能衛氣專養肺胃但葉屬陽爲發生之物其性銳而香散不宜多服

茴香氣者佳薄荷氣者乃異種薄荷非薑香也
晒乾取葉同梗用○與豆醬同食墮胎忌之

香附 屬陽中有微陰 體重實而小 色紫

氣香味辛 重微苦

云非

溫而燥 能降 力快氣 性氣重而味輕 入肺肝二經

香附辛主散苦主降用以疏氣開鬱非獨女人之聖藥也但女性偏滯多氣多鬱尤宜疏散耳因氣香燥用童便制之橫行胸臆間解散痞悶凡氣鬱客熱藉以降下而舒鬯也因味辛散乃用醋炒佐入肝經以理兩脇及小腹痛凡血瘀經滯藉以行氣而快滯也若炒黑用治淋瀝及崩漏蓋因氣鬱以此疏之順其氣而血自出也由血隨氣行血藥中多用之但氣實而血不大虛者爲宜若氣虛甚者用之益損其氣燥其血矣故血虛崩漏者是不可用

童便浸一日一換多製數遍
爲妙氣分中聖藥○忌鐵器

烏藥 屬陽中有微陰 體堅實而大 色肉蒼皮黑 氣雄 味辛帶微苦

性溫 能降 力行氣 性氣厚而味薄 入脾胃二經

烏藥氣雄性溫故快氣宣通疏散凝滯甚於香附外解表而理肌內寬中而順氣以之散寒氣則客寒冷痛自除驅邪氣則天行疫瘴卽却開鬱氣中惡腹痛胸膈脹滿頓然可減疏經氣中風四肢不遂初產血氣凝滯漸次能通皆藉其氣雄之功也

米澤水浸三四日
令透方好切片用

厚朴 屬陽中有陰有土與火 體乾 色紫 氣微香 味微辛略苦 性微溫
能升能降 力泄實滿 性氣與味俱厚 入胃經

厚朴性味辛溫能散去寒溼之邪帶苦能降泄腸胃之實因脾胃惡溼以此燥之專平胃氣主瀉中焦壅滯若胸腹脹滿鬱而不散食積於胃羈而不行非此不能條達舒暢故用治痞悶曇氣吞酸嘈雜嘔吐同解散肌表之藥却衛氣有餘助分

理陰陽之劑清大腸多阻但瀉而腹痛有積滯者用之爲宜若暴瀉如水滑無
度者腸胃已虛忌此辛散

厚而色紫者佳去粗皮
忌豆同食食之動氣

大腹皮 屬陰 體輕枯 色蒼 氣和 味微鹹云苦非 性涼云溫云寒皆非 能升

能降 力消脹腫 性氣與味俱淡而薄 入肺脾胃大小腸五經

腹皮皮主走表故能寬脹味鹹軟物故能消腫體質輕枯輕可去實用此疏通肺
肺之鬱氣味淡薄淡主滲泄用此暢利腸胃之滯氣若皮膚浮腫若脚氣脹痛胎
氣腫滿若鼓脹之陰陽不能升降獨此爲良劑丹溪常用之或疑爲有毒或輕爲
賤物皆非其意矣

腹皮樹多棲鳩鳥恐染鳩毒宜
以酒洗或以鹽湯淨晒乾用

木香 屬陽 體重而堅 色蒼 氣香竄 味辛而微苦性熱 能升能降

力調諸氣 性氣與味俱厚 入肺脾肝三經

木香香能通氣和合五臟爲調諸氣要藥蓋諸氣賴鬱皆屬於肺故上焦氣滯用之爲金鬱則泄之也中氣不運皆屬於脾故中焦氣滯用之爲脾喜芳香也大腸氣閉則後重故下焦氣滯用之爲塞者通之也以此治痞悶曠氣水腫腹脹痢疾脚氣皆調滯散氣之功但辛香屬陽陽則升浮如中焦下焦結滯須佐檳榔墮之下行因性香燥同黃連黃芩治痢疾同黃柏防已治脚氣皆藉寒藥而制其燥則用斯神矣若怒氣拂逆攻衝遍身作痛以此使肺氣調則肺氣自伏若肝氣鬱致脇肋小腹間痛同青皮疏之令肝氣行則血順痛止惟痘瘡實者忌用

用廣木香體重實如枯骨而堅嚼之黏牙者良臨煎切入無使隔久恐香氣散無力

檳榔 屬陽中有陰 體圓實 色紫花紋 氣和 味辛苦 性溫 能沉
力破結滯 性氣輕而味厚 入肺大腸二經

檳榔體重而實味厚而沉沉實主降專墜諸藥以導中焦下焦結滯之氣也故能逐水氣消穀食除痰癖削積塊追諸蟲攻脚氣通痢疾後重數症之功性如鐵石驗如奔馬東垣言之詳矣但瀉至高之氣較枳實青皮尤甚不可過食

以祛壓痒氣同類頂平者另名大腹子

桔梗 屬陰 體乾 色白帶淡黃 氣和 味苦云帶辛非 性涼云微辛非 能升
力開提利膈 性氣與味俱薄而輕 入肺脾二經

桔梗是根根主上行且氣味輕薄輕清者升是以專入肺經與甘草並行同爲舟楫之劑如入涼膈散偕硝黃諸品以導胸中使不峻下入四物湯同歸芍等藥以治咽嗌居於上焦取其提載之力也因其味苦苦亦能發若咳嗽喘急爲痰火之邪鬱在肺中及痢疾腹痛是肺金之氣鬱在大腸取其苦以開之也又氣味輕清若風熱壅閉頭目不清咽痛不利鼻塞不通及胸膈痞滿能行上表達竅之先劑



也倘下虛及怒氣併血病火病痰上逆者斷不可用

用南產者佳北方者味甘但能提載不能開啟宜辨之

陳皮 屬陽中有陰 體乾大而輕 色皮黃肉白 氣香細 味辛苦 性溫
能升能降 力理肺脾 性氣薄而味厚 入肺脾兼走諸經

陳皮留白取其色白入肺氣香入脾因體大而緩緩則遲下故主二部而和中
辛則散散則分解故泄逆氣而快膈用治膈痰嘔逆穀食酒毒功在蘇梗枳壳之
上以其性溫能補肺脾須藉監制之藥用之助參芩煖胃佐白朮健脾和甘草益
肺同半夏滲溼合青皮去滯參竹茹治呃且辛香泄氣如目痛脹脹盛怒動氣俱
宜用之因至高之分故曰陳皮治高氣青皮治低氣此言大略然亦通用

用廣產者佳取其陳久燥氣全消溫
中而不燥行氣而不峻故名陳皮

蘇梗 屬陽 體乾而虛 色青 氣和 味甘微辛 性微溫 能升能降

力順諸氣 性氣與味俱薄 入脾胃肺三經

蘇梗體質中通通可去滯能使鬱滯上下宣行凡順氣諸品惟此純良其性微溫比枳壳尤緩病之虛者寬胸利膈疏氣而不迅下入安胎飲順氣養陰入消眼湯散虛腫滿

紫蘇葉梗子各分功用
古來混列今特另載

枳壳 屬陰 體乾而大 色淡黃而白 氣微香 味甘微辛鮮者帶酸 性微寒而緩 能降 力利肺氣 性氣薄而味厚 入肺脾胃大腸四經

枳壳色白味苦專利肺氣因體質大則性寬緩而遲下通利結氣而不致驟泄故主上焦以治氣分因味帶辛用之散滯療胸膈間痞滿寬膨脹逐水氣消痰飲推宿食順氣逆止咳嗽又肺主毛皮治遍身風癢疏解癥疹通利關節且肺與大腸爲表裏兼寬大腸以除結痢祛痔痛理腸風抑其氣以行血使胎前無滯佐白朮

安胎最爲神妙凡快氣之品勿宜多用

枳壳枳壳與實同爲一種大爲
小爲實用陳久者良

枳實 屬純陰 體實而中 色黃 氣香而雄 味大苦微辛云非酸 入脾胃大腸三經

枳實色黃味大苦專泄胃實因體質中則性猛烈而速下開導堅結有推曆倒逆之功效主中脘以治血分療脾腹間實滿消痰癖祛停水逐宿食破結胸通便閉非此不能也若痞滿者因脾經有積血如脾無積血則不滿若皮膚作癢因積血滯於中不能榮養肌表若飲食不思因脾鬱結不能運化皆取其辛散苦瀉之力也爲血分中之氣藥惟此稱最

青皮 屬陰中有陽 體乾而小 色青 氣香而羶 味苦辛 性涼而銳云溫皆非 入肝膽三焦三經



青皮色青味苦辛專疏肝氣因體質小則性銳烈而直下善導鬱滯有推陳致新之力故主下部以治氣分因味辛重用之削堅療小腹間積痛治癰疾散瘀氣滞腸下痛解鬱平怒莫勝於此也用三四分入膽腑能伏驚氣其氣味最厚能發汗

若表虛禁用

青皮即橘之小者未能熟而自落皮緊厚
破製四瓣者佳醋炒治脹痛炒黑入血分

白荳蔻 屬純陽 體燥而細 色肉白皮蒼 氣香而雄 味大辛 性熱
能浮 力溫寬脹 性氣厚而味薄 入肺脾胃三經

荳蔻氣香味別有清高之氣蕩散上焦結滯專主肺胃治胸中冷逆胃冷嘔吐脾虛瘧疾肺寒眼白生翳感寒腹痛行氣之功甚捷以其氣雄辛熱純陽之品服之暫快胸膈虛人久用消元氣漸成痼疾慎之

白荳蔻去壳炒香
搗碎用不宜久宿

草荳慈味辛却滯氣膈痰性溫除胃疼冷物
風寒客邪在上部無不驅散但鬱熱者忌用

砂仁 屬陽中有陰體細 色肉白皮蒼 氣香 味辛 帶苦 性溫 能降

力疏肝胃 性氣與味俱厚 入脾胃大小腸膀胱七經

砂仁辛散苦降氣味俱厚主散結導滯行氣下氣取其香氣能和五臟隨所引藥通行諸經若嘔吐惡心寒濕冷瀉腹中虛痛以此溫中調氣若脾虛飽悶宿食不消酒毒傷胃以此散滯化氣若胎氣腹痛惡阻食少胎脹不安以此運行和氣肺有伏火忌之

益志味辛開發鬱結而和中性溫善逐胃寒而止嘔且溫以入腎治腎氣虛遺精小便餘瀝其功獨甚

蘿蔔子 屬陽 體細而內潤 色肉白皮黃 氣炒香 味甘辛 性溫而銳能降 力下氣 性氣與味俱厚 入脾胃二經

蘿蔔子體細性銳味辛能降用之寬中滿解鬱痞除喘嗽祛風痰且氣香和脾助

宣化食治老幼之佳珍也

略妙香研碎
用不宜久宿

沉香 屬純陽 體重實而堅 色黃而帶黑 氣杳竄 味苦辛帶微甘 性溫 能升能降 力和諸氣 性氣厚而味薄 入肺腎二經

沉香純陽而升體重而沉味辛走散氣雄橫行故有通天徹地之功治胸背四肢諸痛及皮膚作癢且香能溫養臟腑保和衛氣若寒濕滯于下部以此佐舒經藥善驅逐邪氣若跌撲損傷以此佐和血藥能散瘀定痛若怪異諸病以此佐攻痰藥獨降氣安神總之流通經絡血隨氣行痰隨氣轉凡屬痛癢無不悉愈

沉香堅重沉水產廣東色黑色純黑帶酸不堪入藥合丸散忌火日

藿香爲和氣開胃之品

厚朴腹皮主治氣滿爲平胃寬脹之品

香附烏藥主治氣鬱爲快滯散結之品

木香檳榔主治氣壅爲調中降下之品

桔梗陳皮主治氣壅爲升提開散之品

蘇梗枳壳主治氣逆爲寬胸利膈之品

枳實青皮主治氣結爲調胃瀉肝之品

荳蔻砂仁主治氣滯爲溫上行下之品

蘿蔔子爲下氣消食之品

沉香爲降氣定痛之品

以上氣藥皆屬辛香辛香則通氣取其疏利導滯爲快氣破氣行氣清氣順氣
降氣提氣之用非補氣藥也肺藥脾藥門有補氣之劑

血藥

赤芍藥 屬陰 體乾 色赤 氣和 味苦帶酸 性寒能降 力瀉肝火

性氣薄而味厚 入肝小腸二經

赤芍味苦能瀉帶酸入肝專泄肝火蓋肝藏血用此清熱涼血入洞然湯治暴赤眼入犀角湯清吐衄血入神仙活命飲攻諸毒熱癰以消散毒氣入六一順氣湯瀉大腸閉結使血脈順下以其能主降善行血滯調女人之經消瘀通乳以其性稟寒能解熱煩祛內停之濕利水通便較白芍味苦重但能瀉而無補

名金錢芍藥
內有花紋者佳

地榆 屬陰 體乾而重 色赤 氣和 味苦云帶酸甘皆非 性寒 能沈 力涼
血 性氣薄而味厚 入肝大腸二經

地榆色性氣味與赤芍相同但味苦稍重取其苦寒勝熱用之涼血瀉肝因體重而沈專主下部凡腸紅瀉血女人崩漏血淋以此清之不使下泄妄行而血自止

矣若下部失血久則清氣下陷性寒忌之又以此除惡血定痛治金瘡止血解毒
熱癰神妙

體弱如縣故名縣榆凡涼血枯芩爲上使黃連爲中使地榆爲下使因其體味芩輕連重榆更重耳

五靈脂 屬陰 體潤 色黑 氣燥 味大苦云甘非 性寒云溫非 能沉

行炒止血 性氣與味俱厚而濁 入肝經

五靈脂聚於土中結如凝脂受五行之靈氣而成故名之其味苦於膽以苦寒濕火生用行血而不推蕩非若大黃之力迅而不守以此通利血脈使濁陰有歸下之功治頭風噎膈痰癇疾諸毒熱癰女人經閉小腹刺痛產後惡露大有神效其色黑如鐵凡血遇黑則止炒用以理諸失血症令血自歸經而不妄行能治崩中胎漏及腸紅血痢奏績獨勝因味苦氣擅入肝最捷

狀若瀝清色黑
砂石研末酒淘去澀乾用惡人參同用損人慎之

元胡索 屬陰中有陽 體實而小 色黃 氣和味苦重略辛

云甘

性涼

能降 力破血滯 性氣薄而味厚 入脾胃肺肝四經

元胡味苦能降辛利竅色黃入脾蓋脾主統血管理一身上下血中氣滯氣中血滯用醋炒治胸膈胃氣痛小腹肝氣疼酒拌炒治經水不調崩中淋瀝產後露生用凡血凝滯者俱皆療治但行血之品胎前忌用

擇色如黃金
蟲大者佳

紅花 屬陽 體輕 色紅 氣彊 味辛微苦 性溫 能升能降 力少用補多用散 性氣薄而味濃 入心肝二經

紅花色紅類血味辛性溫善通利經脈爲血中氣藥能瀉而又能補各有妙義若多用三四錢則過於辛溫使血走散同蘇木逐瘀血合肉桂通經閉佐歸芍治遍身或胸腹血氣刺痛此其行導而活血也若少用七八分取其味辛以疏肝氣色

赤以助血海大補血虛此其調暢而和血也若止用二三分取其色赤入心以配心血又借辛味解散心經邪火令血調和此其滋養而生血也分兩多寡之義豈淺鮮哉

桃仁 屬陰中有微陽 體潤 色肉白皮赤 氣和 味苦重微甘 性寒
能降 力行血潤陽 性氣輕而味濁 入肝大腸二經

桃仁味苦能瀉血熱體潤能滋腸燥若連皮研碎多用藉其赤色以走肝經主破
蓄血逐月水及遍身疼腸四肢木痺左半身不遂左足痛甚者以其舒經活血行
血有去瘀生新之功若去皮搗爛少用取其純白以入大腸治血枯便閉血燥便
難以其濡潤涼血和血有開結通滯之力

三棱 屬陰 體重而實 色黃帶白 氣和 味微苦 性涼 能升能降
力破血中之氣 性氣與味俱輕 入肺肝二經