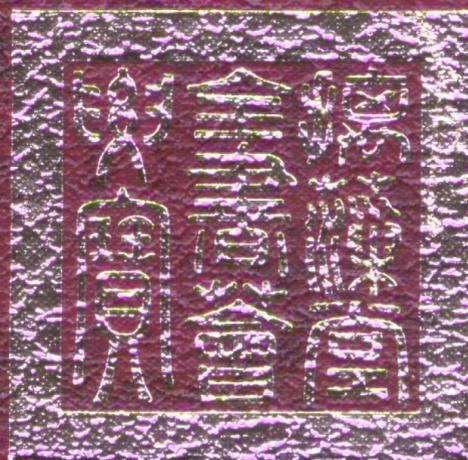


景
定
印
四
庫
全
書
卷
之
五
要

經
部
第
七
三
冊
四
書
類



世界書局印行

景
定
印

四
庫

全
書

卷
之
五
要

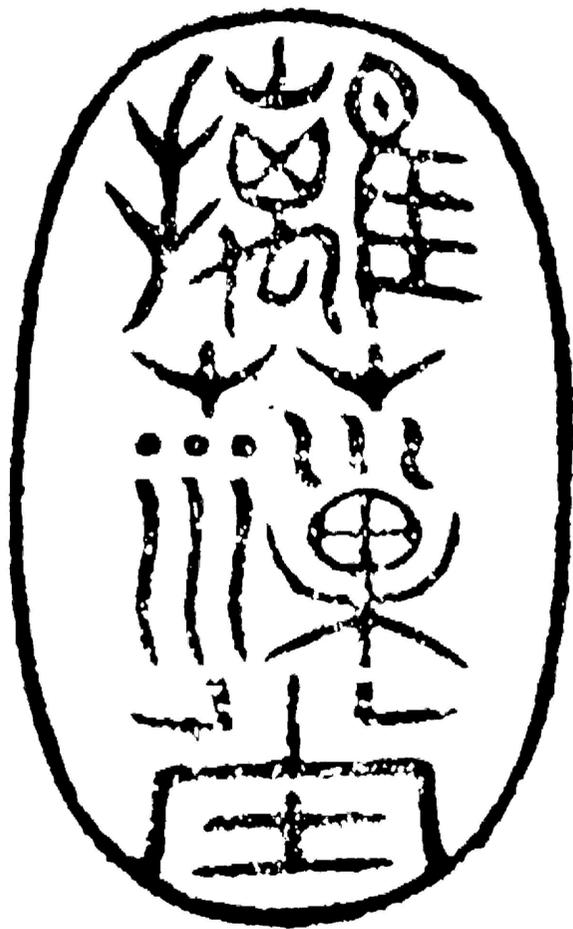
經
部
第
七
三
冊
四
書
類

世界書局印行

景印
摘藻堂

四庫全書薈要

經部
第七三冊
四書類





本册目次

書名及撰人	卷次	頁次
四書通二十八卷 元胡炳文撰 四書通證六卷 元張存中撰		七四—一 七四—六五五

欽定四庫全書會要

經部
大學通

詳校官主事銜臣徐以坤

欽定四庫全書會要

四書通

提要



臣等謹案四書通二十六卷元胡炳文撰炳文號雲峰新安人先是蔡模有四書纂疏吳真子有四書集成皆闡朱子之學炳文謂其尚有與朱子相戾者因重為刊削附以已說以成此書所取於纂疏集成者凡十四家增於二書之外者又四十五家自序云會其同而辨其異會之不失其宗辨之不惑於似已盡著作之意矣觀其凡例於一字之筆誤及刊本先後之差別悉加考正則用心亦勤且密也泰定間有張存中者賈此書鑄於建陽又作四書通證以佐之稱四書至集成而理晦雲峰去其晦而取其明則理通箋義出而事繁已去其繁而存其簡則事亦通雖不免

欽定四庫全書

四書通
提要

標榜太過然皆可資討論究愈於後來之陋
本又朱子章句集註所引凡五十四家今多
不知為誰是書尚一一載其名字亦足備考
正云乾隆四十年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官 臣陸費墀

四書通序

四書通何為而作也懼夫讀者得其辭未通其意也六
經天地也四書行天之日月也子朱子平生精力之所
萃而堯舜禹湯文武周孔顏曾思孟之心之所寄也其
書推之極天地萬物之奧而本之皆彝倫日用之懿也
合之盡於至大而析之極於至細也言若至近而涵至
永之味事皆至實而該至妙之理學者非曲暢而旁通
之未易謂之知味也非用力之久而一旦豁然貫通焉

未易謂之窮理也余老矣潛心於此者餘五十年謂之
通矣乎未也獨惜乎疏其下者或泛或舛將使學者何
以決擇於取舍之際也嗚呼此余所以不得不會其同
而辨其異也會之庶不失其宗辨之庶不惑於似也余
不敢自謂能通子朱子之意後之通者儻恕其僭而正
其所未是則余之所深冀也泰定甲子九月旦日新安
後學胡炳文序

四書之學初表章於河南二程先生而大闡明於考亭

朱夫子善讀者先本諸經而次及先儒論著又次考求朱夫子取舍之說可與言學矣然習其讀而終莫會其意猶為未善也纂疏集成博采諸儒之言亡慮數十百家使學者貿亂而無所折衷余竊病焉近世為圖為書者益衆大抵於先儒論著及朱夫子取舍之說有所未通而遽為臆說以衍於世余嘗以謂昔之學者常患其不如古人今之學者常患其不勝古人求勝古人而卒以不如予不知其可也今新安雲峯胡先生之為四書

通也悉取纂疏集成之戾於朱夫子者刪而去之有所發揮者則附已說於後如譜昭穆以正百世不遷之宗不使小宗得後大宗者懼其亂也漢世定論經傳於白虎閣因名曰白虎通漢末封司馬遷後為史通通之為義尚矣若夫習其讀而會其意此又學者之事庶無負先生名書之旨云泰定三年良月朔旦巴西鄧文原叙

四書通凡例

一語錄凡朱子未定之說與門人傳錄差誤及重意者不復出門人姓氏依纂疏例亦不復紀

一集註謂集諸家之註而為之也或融其意或舉其辭字字稱停不可增減今集成復舉朱子以前諸議論是朱子當時猶有遺者也今並不復出或張氏敬夫洪氏慶善諸說有能發朱子之意者間存之

一祝氏以刊於興國者為定本今細考其文義如為政以德舊本作行道而有得於身祝本作有得於心後本又改作得於心而不失祝未之見也按桐原胡氏侍坐武夷亭先生執扇而曰德字須用不失訓如得人此物可謂得矣才失之則非得也此譬甚切蓋此句含兩意一謂得之於有生之初者不可失之於有生之後一謂昨日得之者今日不可失之也今必以祝本為定未必先曰得於心而

不失然後改曰行道而有得於身末又改曰行道而有得於心故今不以祝本為定詳見為政以德註下

一纂疏引胡氏曰某之為言某也前無訓釋特發此以明其義愚按德之為言得也政之為言正也本記曰德者得也語曰政者正也謂前無訓釋可乎蓋如說喜意也猶是以喜字訓說字學之為言效也學之為字即是效字按說文古數字從文則學字即是數字效數通今如纂疏此類皆刪之

一纂疏集成有筆誤者如顏回好學章集註載所好何學論輔氏曰古所謂七情者喜怒哀樂愛惡欲也今程子以懼字易樂字蓋嫌喜樂二字相似而不及於懼也其義精矣愚按禮記中庸篇以喜怒哀樂四者言禮運篇以喜怒哀懼愛惡欲七情言程子之論正本禮運初未嘗以懼字易樂字也似此筆誤者刪之

一纂疏集成有舛謬者如子游洒掃應對章集註記

程子之說凡五條末曰後四條皆以明精粗本末其分雖殊其理則一學者當循序而漸進不可厭末而求本蓋與第一條之意實相表裏非謂末即是本但學其末而本便在此也趙氏曰學其末而本便在此者理貫於萬事不以事之近小而理有不該也其說正與集註相反蓋不看上文有非謂兩字即以下文學其末而本便在此為是也他似此不可勝舉皆刪之炳文指摘前人深愧非是然不明言之恐誤後學蓋亦不得已而為爾

一雙峯饒氏之說於朱子大有發明其間有不相似者輒辨一二以俟後之君子擇焉

一炳文於諸家之後每章或取朱子用意處及朱子所謂其間有極要緊處發明一二以俟有道就正焉

四書通凡例

朱子四書引用姓氏

劉子 諡康公周頃王季子 河南
賈子 諡 西漢維陽

董子 仲舒 西漢廣川
孔氏 安國 子國 西漢曲阜

太史公 司馬氏 遷 西漢龍門
揚子 子雲 西漢成都

馬氏 融 李長 東漢扶風
趙氏 岐 邠卿 東漢京兆

諸葛武侯 亮 孔明 蜀瑯琊
何氏 晏 平叔 魏南陽

陸氏 元朗 德明 唐平江
韓子 愈 昌黎 唐南陽

趙伯循 匡 唐河東
丁氏 公著 唐平江

徐氏 度 唐睢陽
邢氏 昂 宋濟陰

周子 惇 頤 濂溪 茂叔 春陵
張子 載 橫渠 子厚 關西

程氏兩夫子 伯子 頤 明道 叔子 頤 正叔 伊川 河南

邵子 雍 康節 堯夫 河南
豐氏 稷 相之 四明

文潞公 彥博 寬夫 汾州
呂侍講 希哲 原明 河南

劉忠定公 安世 器之 大名
范氏 祖禹 淳夫 成都

王氏 安石 介父 臨川
蘓氏 軾 子瞻 東坡 眉山

呂氏 大臨 與叔 藍田
孔氏 文仲 經父 臨川

謝氏 良佐 顯道 上蔡
楊氏 時 中立 龜山 延平

游氏 酢 定夫 建安
尹氏 焯 彦明 河南

侯氏 仲良 師聖 河東
洪氏 興祖 慶善 丹陽

陳了翁 璣 瑩中 延平
羅仲素 從彦 延平

晁氏 說之 以道 清豐
吳氏 棧 才老 建安

師李氏 侗 愿中 延平
孫毓 江都

胡氏 安國 康侯 文定公 子寅 明仲 致堂 建安

劉聘君 勉之 致中 建安
林氏 之奇 少穎 三山

黃氏 舜祖 繼道 三山
陳氏 賜 晉臣 三山

張敬夫 棧 南軒 廣漢
范浚 茂明 金華

李氏 郁 光祖 昭武
周氏 孚先 伯忱 毗陵

鄒氏 浩 志完 毗陵
何叔京 錫 昭武

王勉 建安
張琥

以上並依朱子四書中所書
四書通引用姓氏書目

朱子 文集 語錄 輯略 集義

欽定四庫全書 四書通 引用姓氏 一

欽定四庫全書 四書通 引用姓氏 二

黃氏 <small>直卿 勉齋</small>	通釋 文集 講義
陳氏 <small>淳安 北溪</small>	字義 文集 庸學講義
輔氏 <small>廣漢 慶源</small>	語孟問答
潘氏 <small>柄瓜 瓜山</small>	講說
蔡氏 <small>淵節 節齋</small>	易傳 庸學思問 中庸通旨
蔡氏 <small>沉九 九峯</small>	書傳
蔡氏 <small>模覺 覺軒</small>	語孟集疏
陳氏 <small>孔碩 北山</small>	講義
陳氏 <small>埴潛 潛室</small>	經說 木鍾集
胡氏 <small>泳桐 桐原</small>	行說
葉氏 <small>賀孫 知道</small>	講義 文集
黃氏 <small>士毅 蒲田</small>	講義
真氏 <small>德秀 西山</small>	大學衍義 讀書記 文集
趙氏 <small>順孫 格菴</small>	四書纂疏
以上並依纂疏集成引用	
胡氏 <small>瑗安 安定</small>	曾氏 <small>鞏南 南豐</small>

張子 <small>橫渠</small>	邵子 <small>堯夫</small>
程子 <small>明道 伊川</small>	張氏 <small>叔才 庭堅</small>
陸氏 <small>佃農 山陰</small>	孔氏 <small>文仲</small>
鄧氏 <small>名世 元亞</small>	游氏 <small>酢</small>
侯氏 <small>仲良</small>	張氏 <small>敬夫</small>
洪氏 <small>興祖</small>	項氏 <small>安世 平菴</small>
林氏 <small>之奇</small>	胡氏 <small>宏明 明仲</small>
葉氏 <small>夢得 石林</small>	呂氏 <small>祖謙 東萊</small>
張氏 <small>九成 范陽</small>	素氏 <small>廣微 四明</small>
郭氏 <small>忠厚 兼山</small>	邵氏 <small>甲仲 新定</small>
錢氏 <small>時是 新定</small>	顧氏 <small>元常 新定</small>
陳氏 <small>文蔚 廣信</small>	倪氏 <small>雪川</small>
李氏 <small>道傳 仁壽</small>	李氏 <small>東憲</small>
李氏 <small>陵陽</small>	葉氏 <small>正則 水心</small>
衛氏 <small>正叔 吳郡</small>	陳氏 <small>知柔 溫陵</small>
陳氏 <small>亮龍 龍川</small>	陳氏 <small>用之 長樂</small>

林氏

子武 三山

方氏

性夫 嚴陵

譚氏

惟寅 高要

周氏

希聖 延平

何氏

夢貴 北山
新之 嚴陵

潘氏

時舉 天台
子善

鄭氏

汝諧 東谷
舜舉 古括

王氏

晦叔 新安

薛氏

永嘉

李氏

閻祖 昭武
守約

歐陽氏

謙之 廬陵
希遜

諸葛氏

泰

胡氏

次焱 梅巖
濟鼎 新安

黃氏

繼道

慮氏

張氏

玉淵

欽定四庫全書

四書通
引用姓氏

五

王氏

宗道 建安

黃氏

莆田

祝氏

沫 宗道 建安

四書附錄

王氏

栢 魯齋 金華

批點標注四書

程氏

若庸 勿齋 新安

字訓

饒氏

魯 雙峯 廣信
仲元

石洞紀聞

講義

盧氏

孝孫 玉溪

大學通義

沈氏

貴珪 毅齋 番禺

正蒙解

謝氏

枋得 疊山 廣信
君直

文集

齊氏

夢龍 節初 番禺

語解

許氏

衡 魯齋 河南
平仲

文集 遺書

馮氏

椅 厚齋 南康
奇之

論語解

方氏

逢辰 蛟峯 青陽

中庸大學釋傳

金氏

履祥 仁山 金華
吉父

大學疏義

杜氏

瑛 緱山 文玉

語孟旁通

薛氏

延年 秋潭 平水
壽之

四書引證

黃氏

仲元 莆田 四如

四書講義

欽定四庫全書

四書通
引用姓氏

六

熊氏

未 勿軒 建安
去非

標題四書

吳氏

浩 新安 義夫

大學講義

陳氏

標 定宇 新安

四書發明

吳氏

仲迂 可堂 番禺

語類次

以上並纂疏集成外新增

泰定三年冬存中奉江浙儒學提舉志行楊先生命以胡先生四書通能刪纂疏集成之所未是能發纂疏集成之所未發大有功於朱子深有益於後學委令賚付建寧路建陽縣書坊刊印以廣其傳為此來茲書府承志安余君命工繡梓度越三稔始克就復以坊中諸本四書校勘如集成標題經注善本改亦曰學之正之曰為由增莫春和煦之時詠歌也之類皆好事者妄加增改今以纂疏通釋集疏附錄為正

庸學或問不敢分析朱夫子本意編附於章句通後又於集註字之奇者增入釋文事之隱者附以通證先儒姓氏類而紀之庶初學之士亦便於考索云天歷二年己巳秋八月壬辰新安後學張存中書於余氏勤有堂

欽定四庫全書會要

四書通

大學朱子序

大學之書古之大學所以教人之法也

語錄大學是修身治人底規模

又曰如一部行程歷相似皆有節次○通曰經曰古之欲明明德於天下序曰古之大學所以教人之法見得自古以來凡治與教只是此大學之道蓋自天降生民則既莫不與之以

仁義禮智之性矣

通曰書曰若有恒性六經言性自此始成湯伐夏之初誥天下尚且從性

上說來況教人以大學之道乎所以序中法字凡五言之而性字亦凡五言之蓋所以為大學教人之法者不

過欲人復其仁義禮智之性而已性即經所謂明德所謂至善傳所謂明命朱子四書釋仁曰心之德愛之理義曰心之制事之宜禮曰天理之節文人事之儀則皆兼體用獨智字未有明釋愚嘗欲竊取朱子之意以補之曰智則心之神明所以妙眾理而宰萬物者也沈氏曰智者涵天理動靜之機具人事是非之鑑然其

氣質之稟或不能齊是以不能皆有以知其性之所有

而全之也

語錄氣是那初稟底質是成這模樣了底只是陰陽五行之氣聚在天地中精英者為人

查滓者為物精英之中又精英者為聖為賢精英之中查滓者為愚為不肖○通曰若有恒性湯言天命之性習與性成伊尹言氣質之性孟子性善言天命之性而未及氣質之性荀子性惡揚子善惡混韓子三品言氣質之性而不及天命之性至周子太極圖始即太極言其本然者即陰陽五行言其氣質者張子曰形而後有

氣質之性善反之則天地之性存焉性之說至是明且備矣此序所以必兼言之也一部大學只是知與行氣屬天主知質屬地主行氣之稟有清濁之不齊故不能皆有以知其性之所有質之稟有純駁之不齊故不能性之所有全其一有聰明睿知能盡其性者出於其間則

天必命之以為億兆之君師使之治而教之以復其性

通曰聰明睿知者氣最清則知之至能盡其性者質最純則行之至天必命之以為億兆之君師君以治之師以教之皆不過使之復其性而已三代以前為人君者只從大學之道做出許多事業君師之責叢於一身三代以後大學不明間有因才質之美以成事者終無明明德新民之功君道有略得之者師道絕無矣此

伏羲神農黃帝堯舜所以繼天立極而司徒之職典樂

欽定四庫全書

大學

二

之官所由設也

一語錄古者教法禮樂射御書數不可關一就中樂之教尤親切變教胥子只用

樂大司徒之職也是用樂蓋是教人朝夕從事於此拘束得心長在這上面蓋樂有節奏學他底急也不得慢也不得久之都換了他性情○通曰當此之時其法未備司徒之職統教百姓典樂之官專教胥子而已

代之隆其法寢備然後王宮國都以及閭巷莫不有學

人生八歲則自王公以下至於庶人之子弟皆入小學

而教之以洒掃應對進退之節禮樂射御書數之文

曰按大戴記保傅篇古者年八歲出就外舍學小藝焉履小節焉束髮就大學學大藝焉履大節焉注曰小學為庠門一作虎闈大學在王宮之東束髮謂成童尚書大傳曰公卿之太子元士之嫡子年十三入小學年二

十八大學此王子入學之期也白虎通曰八歲入小學十五入大學此太子之禮也按年數或有不同而文公獨以白虎通為斷○齊氏曰洒掃內則所謂雞初鳴洒掃室堂及庭曲禮所謂為長者糞加帚箕上以袂拘而退使塵不及長者以箕自向而扱之類是也應對內則所謂在父母之所有命之應唯敬對曲禮所謂長者負劔辟咎詔之負置之於背劔扶之於旁口耳之間曰

言之類是也進退內則所謂在父母之所進退周旋慎齊升降出入揖遊不敢噦噫嚏咳欠伸跛倚曲禮所謂凡與客入者每門必讓於客從主人登拾級聚足連步以上及堂上接武堂下布武之類是也禮習於度數之音節文所以教之中也古者五禮吉凶軍賓嘉樂明於聲音之高下所以教之和也古者六樂雲門大咸大韶大夏大濩大武射法一弓挾四矢驗其正鵠之中否以觀德行古有五射白矢參連剡注襄尺井儀御法一車乘

欽定四庫全書

大學

三

四馬御者執轡立於車上欲調習不失馳驅之正也古者五御鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左和金口木舌鸞金口金舌鳴和鸞者御之常過君表者御之變舞交衢如今十字街轉過過君表語出詩小雅車攻疏書書字之體可以見心畫古有六書象形會意轉注處事假借諧聲數算數之法可以盡物變古者九數方田粟布衰分少廣商功均輸盈朒方程勾股大司徒所以教萬民而賓興之者始以六德繼以六行後及於六藝非八歲以上者所能盡究其事不徒使曉其名物而已故上三者言節而此六者言文文者名物之謂也非其事也○通曰洒掃應對進退以節言者小學不惟當習御書數以文言者小學未能習其事姑及其十有五年則自天子之元子眾子以至公卿大夫元士之適子與

凡民之俊秀皆入大學而教之以窮理正心修己治平

人之道此又學校之教大小之節所以分也陳氏曰初

愚皆當教之到十五年則知愚可見矣故入大學須有

別天子之元子當有天下之責衆子當建國立侯公卿

大夫元士之適子當有家之責故皆在所教庶人則唯

俊秀者乃得與以其亦將任之以位也○通曰窮理知

之事正心修己治人其事當此之時其法始備

有國學有鄉學而學之中又有大學有小學焉夫以

學校之設其廣如此教之之術其次第節目之詳又如

此而其所以為教則又皆本之人君躬行心得之餘不

待求之民生日用彝倫之外定字陳氏曰上言學校施

欽定四庫全書 大學 四

之本即所謂億兆君師繼天立極者○通曰是以當世

躬行是行心得是知彝倫是仁義禮知之性

之人無不學其學焉者無不有以知其性分之所固有

職分之所當為而各俛焉以盡其力通曰前說上之所

所以為學其教皆本於知行故學焉者知其性分之

所固有職分之所當為是知各俛焉以盡其力是行此

古昔盛時所以治隆於上俗美於下而非後世之所

能及也通曰此言古之治法與古者教人之法相應上

之教如此所以治隆於上下之學如此所以俗

美於及周之衰賢聖之君不作學校之政不修教化陵

夷風俗頹敗時則有若孔子之聖而不得君師之位以

行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世通

此時其法已廢前乎此聖賢得君師之位以身為教人

人能行大學之道後乎此聖賢不得君師之位以書為

教詔後世使知若曲禮少儀內則弟子職諸篇固小學

之支流餘裔而此篇者則因小學之成功以著大學之

明法外有以極其規模之大而內有以盡其節目之詳

者也齊氏曰曲禮內則少儀見禮記弟子職見管子此

四書作於春秋時三代小學之全法僅存其一二

故曰支流餘裔支流水之旁出者非正流也裔衣裾之

末○通曰規模廣大而本末不遺如明明德新民止至

善三綱領是也節目詳明而始終有序三千之徒蓋莫

如格致誠正修齊治平八條目是也三千之徒蓋莫

欽定四庫全書 大學 五

不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於是作為傳義以發

其意及孟子沒而其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣

通曰三代之隆以前所謂大學之道人皆能行之孟

子之沒以後雖有大學之書而人已鮮能知之矣自

是以來俗儒記誦詞章之習其功倍於小學而無用集

自聖學不傳為士者不知學之有本而所以求於書者

不越乎記誦文辭之間是以天下之書愈多而理愈昧

學者之事愈勤而心愈放詞章愈麗議論愈高而其德

業事功之實愈無以逮乎古人○通曰記誦者口耳之

得而非得於心詞章者異端虛無寂滅之教其高過於

枝葉之盛而非盛於本

大學而無實通曰此一教字朱子蓋深歎古者唯有大

學之教而後世又有所謂異端之教也此

之虛虛而有彼之虛虛而無此之寂寂
而感彼之寂寂而滅故曰高而無實
其他權謀術數

一切以就功名之說與夫百家眾技之流所以惑世誣

民充塞仁義者又紛然雜出乎其間通曰夫子以管仲為器小此所謂權

謀術數是也子夏以小道為致遠恐泥此所謂百家眾技之流是也是皆不知有大學之道而行之者也然當

時猶未有所謂大學之書秦漢以來有大學之書又未聞有知而能行者何哉使其君子不幸

而不得聞大道之要其小人不幸而不得蒙至治之澤

晦盲否塞反覆沈痼以及五季之衰而壞亂極矣通曰感世

誣民使斯民昏而不能知充塞仁義使斯道墜而不能行行晦盲全無能知者否塞全無能行者所以為壞亂之

欽定四庫全書

大學

六

極也大道之要是大學書中所載者至治之澤是自大學中流出者上之人無能知此大學故君子不得聞大道之要上之人無能行此大學天運循環無往不復宋德

隆盛治教休明於是河南程氏兩夫子出而有以接乎

孟氏之傳實始尊信此篇而表章之既又為之次其簡

編發其歸趣然後古者大學教人之法聖經賢傳之指

粲然復明於世雖以熹之不敏亦幸私淑而與去聲有聞

焉顧其為書猶頗放失是以忘其固陋采而輯之間亦

竊附已意補其闕略以俟後之君子極知僭踰無所逃

罪然於國家化民成俗之意學者修己治人之方則未

必無小補云通曰大學章句所以於國家化民成俗有補者古今帝王之所以為治不能外此大

聖賢之所以為學不能外此大學之道也淳熙己酉二

月甲子新安朱熹序定字陳氏曰此序分六節精義尤

之曰教之以復其初是也朱子論學必以復性初為綱領要歸語首註學字曰人性皆善曰明善而復其初小

學題辭曰仁義禮智人性之綱曰德崇業廣乃復其初此書釋明明德亦曰遂明之以復其初與此序凡四致

意焉聖人盡性盡其本全者也學者復其性復而後能全也欲知性之所有在格物以致其知欲復全其性之

所有在誠意正心修身以力於行而已讀此序此書者其以知性之所有與復其性初為要領以知行為工夫

欽定四庫全書

大學

七

而融貫其旨云

大學朱子序

欽定四庫全書卷三千八十六 經部

四書通

元 胡炳文 撰

大學

朱子集註

子程子曰大學孔氏之遺書而初學入德之門也於今可見古人為學次第者獨賴此篇之存而論孟次之學者必由是而學焉則庶乎其不差矣語錄大學是為學綱

領通得大學了去看他經方見得此是格物致知事此是誠意正心事此是修身事此是齊家治國平天

欽定四庫全書

大學通

下事○新定邵氏曰他書言平天下本於治國治國本於齊家齊家本於修身者有矣言修身本於正心者亦有矣若夫推正心之本於誠意誠意之本於致知致知之在於格物則他書未之言也六籍之中惟此篇而已○通曰六經皆是教人為學然學之次第未有如此書之首尾有倫也故學者當以為入德之門由是而堂而奧不差矣朱子曰敬者聖學之所以成始而成終也學者必以是為主焉則不差矣

大學之道在明明德在親民在止於至善

程子曰親當作新○大學者大人之學也通曰鄭氏以大學為

博學藍田呂氏謂聖人所以教人之大者朱子以為因小學之成功著大學之明法小學是小子之學大學是大人之學明明之也明德者人之所得乎天而

虛靈不昧以具眾理而應萬事者也語錄或問明德是性是性曰心

與性自有分別靈底是心實底是性性便是那理心便是盛貯該載專施發用底心屬火綠他是箇光明發動底物所以具得許多道理如向父母則有那孝出來向君則有那忠出來這便是性如知道事親要孝事君要忠這便是心程子曰心統性情此說最精密○黃氏曰虛靈不昧明也具眾理應萬事德也具眾理者德之體未發者也應萬事者德之用已發者也而所以應萬事者即具眾理者之所為也以其所以為德者皆虛靈不昧故謂明德○陳氏曰虛靈以氣言不昧以理言○盧氏曰明德只是本心虛者心之寂靈者心之感心猶鑑然虛猶鑑之空靈猶鑑之照惟虛故具眾理惟靈故應萬事○通曰明明德一句亦該一書之旨纔說具眾理已該格物致知格物致知者即事窮理而眾理之具者無不貫也纔說應萬事已該誠正修齊治平誠正修齊治平者以理應事而萬事之應者但為氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏然其本體之明則有未嘗息者故學者當因其所發而遂明之以復其初也語錄孩提之童無不知愛親及長無不知敬兄此良心便是明德只為私欲所蔽故暗而不明明德者求所以明之也譬如鏡焉本是箇明底物緣為塵昏却故不能照須是磨去塵垢然後鏡明○金氏曰拘者束而不開之謂蔽者蓋而不見之謂○黃氏曰平旦之氣好惡與人相近固是發處處事接物而行其所當然讀書玩理而喜其所可法皆是發處因其發而遂明之則若火然泉達有不可禦者發者自發而不加明之之功則雖有萌蘖之生牛羊又從而牧之矣○

欽定四庫全書

大學通