

吳越春秋

一

吳越春秋
卷一
PDG

上海涵芬樓景印明
弘治鄺璠刻本原書
板心高營造尺六寸
三分寬四寸

重刊吳越春秋序

古者列國皆有史官以掌記
時事若孔子因魯史以脩春
秋者是也吳越春秋乃作於
東漢趙曄後世補亡之書耳
大抵本國語史記而附以所

傳聞者為之元徐天祐謂其
去古未遠又越人宜知越之
故視他書所記二國事為詳
得之矣天祐之所考註亦精
當第謂其不類漢文者其字
句間或似小說家觀儒林傳

稱其所著復有所謂詩細者
蔡邕讀而歎息以為長於論
衡今論衡故在也鄙俚恠誕
者不少則東漢末亦自有此
文氣矣謂其非全書則吳越
顛末亦備矣隋唐經籍誌多

二卷意者西施之至吳范蠡
之去越乎若附會於讖緯夢
卜之說則固當時所尚而左
氏傳春秋亦多述焉不可盡
謂其無據也其大旨誇越之
多賢以矜其故都而所編傳

乃內吳而外越則又不可曉
矣自科舉聲律之學興而古
書散佚無留意者雖好古博
雅之士歷代經籍志所載亦
或不能舉其篇目故有志於
集古者皆在所取也去年秋

監察御史寧鄉袁公大倫奉
命來按吳體正而蠹剔威加而
惠流乃本古觀風之法訪吳
之故於吳邑侯任丘鄭廷瑞
侯素稱稽古尚文歷舉郡乘
所載者以對公問其所本始

侯辭焉公乃手出是編授之
侯讀之曰命之矣古者使於
其國仕於其邦不能舉其地
之故君子耻焉吾乃今知吳
山川城郭之所名也吾乃今
知封疆因革之所始也吾乃

今知民情土俗之所由也吾
不忍自私當重梓以行於吳
人俾無忘厥本乃屬郡史馮
弋等錄而刻之既成走書屬
予序蓋侯第進士時以予為
知己而袁公亦吾榜進士之

傑也嗚呼孟軻氏稱入則無法家拂士出則無敵國外患者國恒亡然後知生於憂患而死於安樂也觀二國之興而僨僨而興斯昭昭矣驕畏之殊興亡所繫忠讒之判禍

福攸分可畏哉予竊怪夫大
言無術自暇以怠人者曰大
數已定無庸人力又曰天子
有道守在四夷此英雄駕馭
之言非臣子思患預防之策
也禹益儆惕於三苗之師成

康不忘乎戎兵之詰其見遠
矣是書所載若胥之忠蠡之
智種之謀包胥之論戰孫武
之論兵越女之論劒陳音之
論弩句踐之畏天自苦臣吳
之別辭伐吳之戒語五大夫

之自效世亦胡可少哉所載
孔子子貢事不可據而其謀
則在當時遊說之至高者也
相傳越絕書為子貢撰抑亦
有所本云噫書稱軾怒鼃尚
足以激士而况讀其書論其

世能不少動於衷者其亦非
夫也夫至於司職方掌外史
地里所在必有所因而名附
會以成其說者多不可辯驗
然與其信乎今不若傳諸古
與其徵諸遠不若考乎近是

又今日鄺侯崇信此書之意
而袁公博古之功不可誣也
因附予所欲言為序

弘治十四年歲在辛酉夏五

朔旦

賜進士及第翰林

國史脩撰儒林郎華亭錢福與
謙序

