





第六九二冊

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

御批資治通鑑綱目前編
卷
舉
要首

宋金履祥撰
清聖祖批

一

第六十二冊

全書

欽定四庫全書

史部

御批資治通鑑綱目前編

御製
卷首

詳校官修撰

臣錢榮

編修臣程嘉謨覆勘

總校官降調編修

臣倉聖脈

校對官中書

臣宋枋述

歷錄監生

臣胡金之

御批資治通鑑綱目全書序

朕惟自古帝王言動必記而史事以興顧周禮外史所掌春帙寢繁即記傳亦異千百年來微言大義昭接天壤必以尼山筆削爲斷所從來尚矣粵自龍門而降累朝國乘體製略同陳水司馬氏易分類爲合編蓋猶左氏法也紫陽朱子特起而振舉之綱以提要目以備詳歲時列於上而天統明章程繫於下而人紀立增損精切予奪謹嚴庶幾春秋大居正之宗指與雖其間事例欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

彙括稍有脫誤大都門人一時采輯之過實非晦庵本意也自時厥後有前編有外紀有大紀續編以及考證集覽發明賢實之類諸家論著不一而足要皆商確折衷互相參訂明儒陳仁錫哀集而剞劂之不可謂非先哲之功臣也朕錢務之暇留神披閱博稽詳考纖悉靡遺取義必扶其精微辭必搜其奧析疑正陋釐異聞幽務期法戒昭彰賢文融貫前後所著論斷凡百有餘首茲允諸臣請並以付梓頒布宇內俾士子流傳誦習開

卷瞭然不特天人理欲之微古今治忽之故一一臚如指掌即于朱子祖述宣尼維持世教之苦衷並可潛孚默契於數千載之下是則朕敦崇古學作新燕民之至意也爰敘述以冠篇端用昭示於無窮焉

康熙四十六年正月十七日

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

欽定四庫全書

史部十五

御批資治通鑑綱目前編

史評類

提要

臣等謹案

御批資治通鑑綱目前編十八卷外紀一卷舉要三

卷元金履祥撰履祥字吉父婺之蘭谿人從學於同郡王栢何基得朱子之傳當宋末造嘗上書獻海道摶虛之策不用德祐初以迪

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

功郎史館編校起之弗就閉戶著書居仁山之下學者稱為仁山先生大德初卒至正中追謚文安其學務為有用凡天文地形禮樂田乘兵謀陰陽律算之書罔不切究所著大學章句疏義尚書表註諸書已別著錄是編用皇極經世皇王大紀之例凡綱目所未載者編年紀事一以尚書為主下及詩禮春秋經傳旁及舊史諸子采摭條繫凡所引書多

加訓釋以裁正其義有出於前儒所未發者

蓋朱子綱目本於資治通鑑斷自三晉分封

迄於五代之季是編則上溯帝堯下追咸烈

準劉恕外紀以記前事而舉要三卷為其標

目亦猶通鑑之有目錄也又取上古之事為

外紀一卷以冠其首每條悉標出處以示傳

信書成以授其門人許謙而曰微言懿行後

王所當法苛法亂政後王所當戒可謂得著

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

書之要矣明陳仁錫始與綱目合刻我

聖祖仁皇帝既取綱目之書加以

御批乃並此刊布以為考古之助洵可以昭示無窮

矣乾隆四十六年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

御批資治通鑑綱目前編卷首

綱目之書其紀事而記之故曰本

紀事而記之故曰本紀也

綱目之書其紀事而記之故曰本

紀事而記之故曰本紀也

綱目之書其紀事而記之故曰本

紀事而記之故曰本紀也

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

不可泯也則亦以天皇地皇人皇言之但此三者

本無所指意混茫初開先有天而後有地既有天

地則氣化而人生焉皇極經世書以元經會所謂

天意於乎地闢於丑人稱於寅至寅始為開物之

初意三皇之號由此而稱而所謂三墳者亦必因

文籍既生之後述上古之事而有定書人教鴻荒

闕遠不可得而詳矣況夫子於書首唐虞於易首

伏羲伏羲以前皆未嘗道闕之可也

盤古氏

太極生兩儀兩儀生四象四象變化而庶類繁

矣相傳首出御世者曰盤古氏又曰渾敦氏音釋

曰太極者象數未形而理已具之稱兩儀者天地之

謂也四象變化張九部曰四象者太陽少陽太陰少陰之謂也即子以日月星辰為天之四象水火土石為天之四象也釋名變者晰之始也孰或作沈

總論五峰胡氏曰盤古生於大荒莫知其始明天地之道建陰陽之變為三才首君於是混茫

矣開

史論靜軒周氏曰天之立君以御世也君之立極

大寶曰位混沌之世天地始分即有盤古氏出自太極而生兩儀自兩儀而生四象變化無窮庶類

繁夥由是天地始為天地人物始為人而混茫開矣雖然鴻荒之世書契未立物始為人而混茫

則天地何由以分日月何由以辨山川何以為山

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

三

川草木何以為草木此盤古所以繼天而出治也厥後天開於子則有天皇氏地闢於丑則有地皇氏世人生於寅則有人皇氏天著地教休明矣天子道新開風氣漸成是以父天母地而謂之天子立君豈苟焉而已哉是以父天母地而謂之天子天子者首出庶物而萬國咸寧其任大責重不其

噫乎

天皇氏

一姓十三人繼盤古氏以治是曰天靈滄泊無為而俗自化始制千支之名以定歲之所在十干曰開達

游榮赤北疆國著雅屠維上章重光玄照昭陽十二支因敦赤奮若攝提格單閼徐大荒荒敦敦辨協

畝兄弟各一萬八千歲音釋

天皇氏釋名天陽氣上

也氏姓氏也蓋天地未分之首元氣混而為一氣既分之後先有天地後有地則氣化而人出焉謂之天皇氏者蓋取天開於子之義也千支之名蔡邕獨斷云千支其名有十亦曰十母即甲乙丙丁戊己庚辛壬癸是也支枝也其名一十有二亦曰十二子即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也

史論靜軒周氏曰盤古氏出焉繼盤古而天地既開矣而天皇氏出焉繼天皇氏而天地既開矣

而未定也天皇氏出焉繼天皇氏而天地既開矣而未定也天皇氏出焉繼天皇氏而天地既開矣

俗之自化傳曰非天子不議禮不制度不考文今天皇氏居天子之位攝制作之權既立十干以定

歲又立十二支以定時歲時既立一民始知天道之所向矣夫有一代興王之君必立一代興王之制

後王自是而相因百世俟之而不惑觀其律身行已清薄無為誠足為帝王御世之良法後之現官

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

三

雅臺糟丘池酒者自取滅亡何益之有俗化清薄亦無奢僭而天下趨於清靜無欲之鄉下故捷於影響所謂家齊而國治也民風之盛為何如哉故通鑑大書特書以首外紀欲使時君世主法其清薄無為之心就就業周最修律母輕民事惟艱無安厥位惟危見賢而思齊可也

地皇氏

一姓十一人繼天皇氏以治爰定三辰是分晝夜以三十日為一月兄弟各一萬八千歲音釋地

氏釋名地陰氣下鍊而成質者也謂之地皇氏者蓋取地開於丑之義也爰定三辰爰所也三辰謂日月

星也亦曰三光左傳

三辰旂旗昭其明也

史論靜軒周氏曰此地開於丑而有地皇氏出焉所以主宰萬物而君臨天下者也天地開闢

欽定四庫全書

新批書法通鑑綱目前編

四

支干已名俾三辰不定晝夜不分則冥冥焉萬古皆如長夜矣由是明乎晝夜則謂之日明乎晝夜者則謂之月在天成象在地成形而謂之星宿晝夜者陰陽之道也三辰既分而晝夜已判消長盈虛朔望相繼而遂以三十日為一月焉聖人創制立法垂憲萬世俾後之民人皆知日月之道星辰之理晝夜之所以然歲月之如此故不啻如披雲霧而觀青天剪荆棘而尋大道引醉生夢死之人萃而登高明正大之域矣是以天生聖人精氣所萃天不能言語也而聖人言語之天不能動作也而聖人動作之天不能刑殺也而聖人刑殺之君師之位至尊至重位則天位祿則天祿天子代天理物繼天以出治者也人君敬天法祖節用愛人乃職分之當然耳誰可輕侮而已哉

辨疑余宗海曰愚聞之師云八千之千當作百蓋即子以自有天地至于窮盡謂之一元一元

人皇氏

有十二會一會有一萬八百年子會生天丑會生地寅會生人至戌會則閉物而消天亥會則消天地而消地至于會星一度該四萬五千餘年正唐堯寅一度至午會星一度該四萬五千餘年正唐堯起甲辰之時也夫自開闢以來國有民物帝王第以書契未興無從稽考其曰天皇氏地皇氏人皇氏蓋亦傳聞其名而已故作者史者以生民以來若干年幾涵派於天地人皇氏之上下以其數豈真有一萬八千歲之理哉然不以四萬五千六百年錄之於唐堯之前而置之於此蓋亦誤矣學者不可不察

一姓九人繼地皇氏以治相殿山川分為九區人居一方故又曰居方氏當是時也萬物羣生淳風沕穆

欽定四庫全書

新批書法通鑑綱目前編

五

主不虛王臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所自始亦號九皇氏兄弟九人合四萬五千六百年音釋人皇氏釋名者蓋取人生於寅之義也淳風沕穆淳實也亦作醇賈誼賦沕穆無窮注沕穆深微貌沕音勿

史論軒周氏曰此人生於寅而人皇氏出所以物為之羣生時序漸著而淳風為之沕穆君乃明君而主不虛王臣乃良臣而臣不虛貴制治漸數而政教所由興禮義漸備而君臣所自起饑食渴飲而民食用漸著矣男女交女媧而民婚媾漸長矣是時法網疎濶風俗淳厚為君者不以安富尊榮為心為臣者不以崇高富貴為重迨天林富尊榮之民但知花開為春葉落為秋饑則思食渴則思飲而已民偽猶未滋也人欲猶未侈也人雖羣生而借奪之患不興物雖總聚而凌偏之念不舉故人皇氏兄弟九人分為九區各一方均學天祿非若後世視骨肉如寇讐待兄弟如芒刺意門割戶懸若戰讐也人欲不古如是哉

總論愚按春秋元命苞曰天地開闢至春秋魯哀公十四年復麟之歲凡二百二十六萬七千年分為十紀其一日九頭紀即人皇氏也古者謂一人為一頭人皇氏兄弟九人故也二曰五龍紀又謂之五姓兄弟五人曰皇伯皇仲皇叔皇季皇少治在五方司五行布山嶽繼人皇御世者也方是時也世至巢穴日月貞明三曰攝提紀五十九姓繼五龍氏以治分天下而居焉四曰合離紀三姓繼攝提氏以治始教民穴居者也五曰連通紀六姓繼合離氏以治六曰紀命紀四姓繼連通紀以治七曰衡靈紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰疏化紀自人皇氏至敬命氏凡八十三君自備靈

而後皆有世次可紀詳通則終于炎帝疏化則始
于黃帝以迄于周言雖繁而事不經見聞者疑之
夫人靈於萬物而氣稟不齊其才能出類者則為
衆所宗此君道之始也堯舜尚然況于人哉以盤
古之先為無君耶吾不得而知也以人皇之後為
有君耶吾不得而知也慎其世而著其統去其怪
而存其常可也故謹列循蜚紀以
下附諸人皇氏之末以備參考焉

循蜚紀 循蜚者以其時德厚信仁人循其化
述若蜚也有號而無世凡二十二氏 音釋

德厚信仁厚深也
紅告江切信實貌

鉅靈氏

出於汾陰握大象持化權揮五丁之士 音釋
出於汾陰握大象持化權揮五丁之士 音釋
汾陰

欽定四庫全書

新批資治通鑑綱目前編

卷七

地名漢置縣屬河東郡宋改榮河縣而本朝因之
屬平陽府蘇林曰雅音誰如淳曰雅者河東岸特
堆城長四五里廣一里餘高十大汾陰縣治雅之
也上

句彊氏

熊明氏

涿光氏

鈞陳氏

黃神氏

征神氏 音釋 征曰

犂靈氏

大驪氏 音釋 驪京

鬼颺氏

奔茲氏 音釋 奔治

泰逢氏

冉相氏

蓋盈氏

欽定四庫全書

新批資治通鑑綱目前編

卷七

大敦氏

靈陽氏

巫常氏

泰壹氏

是為皇人調大鴻之氣正神明之位蓋範
無形嘗無味要會久視操法攬而長存者

空桑氏 音釋

帝王世紀云陳留縣南一十五里有空
桑城即空桑氏所都伊尹亦生於此

神民氏

又曰神皇蓋使神民
異業精氣通行者

倚帝氏

次民氏

次民之世
穴處終矣

因提紀
因提者其世咸有制作俾後人可
以判時也有號有世凡十三氏

辰放氏

古初之人并服藏體辰放氏作教民擇木茹皮以
繫風霜鉤髮聞首以去靈雨而人從之命之曰衣
傳四世之音釋并音毀藏猶遠也擇木茹皮擇居肇
切兩手取也茹而預切相聲引貌鉤髮聞首鉤徒
刀切鉤之也聞未詳音切疑字之訛也以去靈雨

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目附錄

去除之也詩定之方中篇靈雨既
來注靈善也靈雨者方春時雨也

蜀山氏

蜀之為國肇自人皇其始蠶叢拍獲魚鳧三君各
數百歲同號蜀山蠶叢居履上魚鳧治導江遠蒲
澤俾明時人氏推結左言不知文音釋居履上居
字事莫克傳最從望帝杜宇云音釋獨聚也瞿
上古城名按一統志在成都府雙流縣東一十八
里乃蠶叢氏所都治華江縣元省入澤縣
按一統志本漢都安縣唐改導江縣元省入澤縣
屬成都府遠蒲澤遠及之也蒲澤古邑名按一統
志本漢堂陽城晉置蒲澤縣宋省入南宮縣屬真
定府人氏推結左言張眉庚切民也亦作毗同禮
注毗猶情無知貌服虔曰推一作毗今兵士攝
推頭結也索隱曰魁侍追反結音計謂為髻一攝

似推而結之故字從結案龜結二字依字讀之亦
通夷人俗本被髮今蜀民同其風俗但龜其髮而

結之左猶髮也毛晃曰人道以右為尊故非正之

言曰左言望帝杜宇九域志杜宇古蜀主也號望
帝蜀書大 wat 宇與居人避水於長平山後魏靈開
峽治水人得陸處宇禪位與之自居西山得道耳

天

應倪氏音釋

應呼回切一作應
倪始回切亦作現

傳六

渾沌氏

傳七

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目附錄

東戶氏

子思子曰東戶氏之熙載也紹荒屯道美好垂精
拱道而顏行以冰流當是之時禽獸咸羣竹木遂
長無上顏行而不拾遺耕者餘穰宿之隴傳十七
樂而無強其哭哀而無聲蓋至德之世也傳十七
世音釋熙載書舜典有能奮起事功以廣帝堯之事者
九黎以承流九黎猶言九州也釋名寰天子封畿
內黎也董仲舒策郡守縣令民之師帥所以承流
而宣化也道仲顏行而不拾遺道猶路也漢書注
早行曰顏家語孔子與聞魯政道不拾遺注拾取
也道失也耕者餘穰宿之隴首餘食之贍也顏許
意切鎮容生食及芻米也隴力董切丘壟也顏師
處也亦作隴

傳十五世
說見後

史皇氏

倉帝名頊有睿德生而能書及長登陽虛之山臨于玄扈洛水之汭靈龜負書丹甲青文倉帝受之遂窮天地之變仰觀奎星圖曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而初文字成天為而粟鬼為夜哭居陽武音釋登陽虛之山登猶升也按一統志而葬利鄉陽虛山在河南府永寧縣西五十里一名陽峪黃帝時倉頡隨帝南巡登陽虛之山即此臨于玄扈洛水之汭說文自上游下也玄扈山名按一統志在西安府洛南縣西北一百里世傳黃帝時有鳳凰圖至此山帝拜受之洛水在洛南縣北五里發源冢嶺山東流入河南盧氏縣界入於河汭儒說切孔安國曰水北曰汭杜預曰水之隈曲為汭靈龜負書丹甲青文帝王世紀大禹治水時神龜丹甲青文員書出於洛水禹固則之以序九疇居陽武而葬利鄉按一統志陽武古邑名秦為潁陽沙地漢置陽武縣屬河南郡至本朝因之屬開封府利鄉未詳出處

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

三

柏皇氏

中央氏

大庭氏

栗陸氏

昆連氏

赫胥氏

葛天氏

尊盧氏

吳英氏

有巢氏

朱襄氏

陰康氏

無懷氏

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

三

女皇氏

炎帝神農氏

傳八世
說見後

考證 愚按舊自史皇氏至無懷氏皆在太昊伏羲氏之前四明陳氏以為軒轅祝融當在太昊伏羲之前餘各繫于

伏羲之前餘各繫于太昊之後今從之

疏仡紀 疏以知遠仡以審斷仁義道德之

考證 石蓋三皇以來有天下者之說但載竊不紀莫知姓名年代所都之處然則人皇以後豈

得謂無帝王邪今據四明陳氏世編增纂而分注之庶幾學者得有考焉而胡氏皇王大紀以有巢

燧人二氏繼入皇氏之後今從之次于左云

有巢氏

太古之民穴居野處搏生咀華與物相友無有矜傷之心逮乎後世人民機智而物始為敵木牙角毒藥不足以勝禽獸有聖者作構木為巢教民居之以避其害未知採捕食草木之食未有火化飲禽獸之血而茹其毛先取其皮藏前後音釋搏生咀華禮記曲取而蔽後號曰有巢氏之民音釋搏生咀華禮記曲進官切捏聚也鄭氏曰毋得飯為欲飽不謀也韓愈胡計切如也又音害構木為巢構五豆切架也巢說文鳥在上曰巢在穴曰窠即陳祖所謂聚薪柴以居也教民居之以避其害皇王大紀曰有巢氏之時乃教民為構巢夏暑居之穴地為營掘冬寒居之未知

欽定四庫全書

新批資治通鑑綱目前編

五

食草木之食夏暑先知採捕之難難注種曰稼飲曰穡稼穡書無逸篇先知稼穡之難難注種曰稼飲曰穷

史論

野處與物相友無有矜傷及有巢之世機智漸生民物相安始有巢氏受命而興深閭民物為害由是決起宸斷研精釋思構木而為營掘民居之

民之意切矣然而未知稼穡食草木之食未有火化飲禽獸之血而民生自爾其繁息也未有粗食茹禽獸之毛未有衣服蔽禽獸之皮而民生自爾其安恬也孟子曰人之所以異於禽獸者幾希觀太古之時穴居野處與物相友類本相同然而友愛之心則一也至有巢之民與物為敵固又異於太古之民矣使無聖人者出創制立法構巢以居則民必為禽獸所傷而無類焉此聖人所以有

燧人氏

功於民物有功於後世而非私智穿鑿者所可伯仲其萬一也聖人之功用何其宏長乎噫

自有巢氏教民巢居然猶未知熟食也及燧人氏作觀星辰而察五行知空有大麗木則明於是鑽木取火教民以烹飪而民利之故號燧人氏以為燧者火之所生也乃別五木以改火順四時而達天之意山是火之功用弘矣時未有文字燧人氏始作結繩之政又謂之燧皇有四佐焉曰音釋鑽木取火鑽祖鼻明由必有成傳預丘是已音釋鑽木取火鑽祖鼻禮注春取榆柳之火夏取棗杏之火夏取柞柞之火秋取柞柞之火冬取槐檀之火教民以烹飪以用也烹普庚切爨也能而苦切烹調生熟之節也燧者火之所生燧火燧或曰燧火之木也蓋鑽火各異木

欽定四庫全書

新批資治通鑑綱目前編

五

是以鑽燧為鑽木出火故曰火之所生也始作結繩之政始初也朱氏附錄曰上古未有文字大事則大結其繩小事則小結其繩以記之也今漢洞諸變猶有此又有刻板以為記者

史論

靜軒周氏曰有一代興王之君必立一代典無肉猶未知也烹飪尚未諸也燧人氏作有見於此觀星辰之高下察五行之運動知空有火麗木

則明由是鑽山間之木取火中之功火教茹毛飲血之民為烹飪熟食之俗而火之功用大矣民之利結繩之政立傳教之臺為日中之市與交易之道民用自此而通民財由之而達君明臣良四佐並出有明由以載成君德有必育以輔相君德成博寅亮乎天工墾殖賁襄乎治化天子雍雍然居南面以聽天下賢相從容拱拱北面以理天下

蒼生熙熙皞皞咸服役以安天下嗚呼雖三皇之時民物淳厚然亦能弗擾之而已是知君者五也民者水也五方則水方五國則水國上焉不正安能使下之正乎故入君當正已以率物人臣當正心以事上上下下正而天下一歸於正矣天下正斯世異有不治哉

總論五峯胡氏曰鴻荒之時亦猶日之夜月之晦時之冬焉生消升降終而復始於穆天命不已而成四時之造化於皇聖體是以為三綱之體樂事本乎道藏於事天生人人成天三皇尸其體五帝妙其用禹湯文武成其功孔子孟軻傳其學軻之死雖未有得其傳者惟皇上帝降衷于下民若有恒性何莫由斯道也

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

卷六

總論臨江梁氏曰天地既分而後有民物民物既聚而後有帝王然書契未興之先雖有三皇何從而考其曰盤古氏天皇氏地皇氏人皇氏有巢氏燧人氏官傳聞其名而已矣

五帝紀

總論雙湖胡氏曰天地肇判遂古迢遞厥詳曷聞孔子定書斷自唐虞他姓則自周禮外惟易繫辭傳稱古者包羲氏王天下包羲氏後神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作如斯而已漢神農氏子答率我問五帝德答孝康子問五帝及春秋內外傳於黃帝堯舜間又有少昊顓頊帝嚳馬大戴禮亦有五帝德篇其帝世皆取自黃帝次顓頊高辛堯舜與我所問合意其本初二書也然皆缺而未備善乎胡氏之論曰皇者初冒天下者也帝王主宰天下者也自堯舜而上即三皇之世也包羲神農黃帝堯舜是五君者有先天地開闢之仁後

天地制作之義民至于今受其賜故孔子稱之黃帝之後少昊顓頊高辛堯舜帝天下孔子所以越而遺之必稱堯舜者以三君居位僅可持其世而已未嘗有制作貽萬世故也則五帝之名實定矣今愚本之易參之胡氏以定五帝之世亦庶幾仲尼之意云耳

太昊伏羲氏

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目

卷六

太昊之母居于華胥之渚履巨人跡意有所動紅且連之因而始娠生帝于成紀以木德繼天而王故風姓有聖德象日月音釋居于華胥之渚居猶處也渚之明故曰太昊音釋居于華胥之渚居猶處也渚謂按統志西安府藍田縣西三十里有華胥氏陵乃上古國君或疑即此處按史記伏羲母曰華胥履大人迹於雷澤而生帝于成紀成紀地名伏羲所生於此是生帝于成紀按一統志成紀地名伏羲所生於此漢置成紀縣屬天水郡晉以後皆因之至本朝省入秦州屬鞏昌府以木德繼天而王故風姓家語云古之王者易代改號取法五行更旺相生先起於木太昊首以木德王天下帝嚳曰木德春今故易稱帝出乎震月令孟春其帝太昊是也王去聲治也國語云風者天地之正氣鼓動萬物之謂又王者之聲教也伏羲以木德王天下

作都于陳音釋

作都于陳音釋作都于陳作造也都猶總也天子居於天下總會之所故曰都也陳邑名按一統志魏置陳郡後周改陳州唐以後仍舊至本朝因之屬開封府

教民佃漁畜牧以充庖厨

人生之始也與禽獸無異知有母而不知其父知有
受而不知其禮則則吐起則吁吁則不知其食飽則
以膳氏用故曰伏義氏養性以充庖廩故又曰庖
氏音釋則則吐起則吁吁吐居切卧聲又開口
聲也以何以漁佃亭年切獵獸也漁諸居切捕魚也
養獵牲以充庖廩陳殷曰牛羊豕豕曰牲獵色純者也
宰殺之所曰庖
烹飪之所曰厨

畫八卦造書契

太昊德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書
於是仰觀象于天俯觀法于地中觀萬物之宜始畫
八卦卦有三爻因而重之為卦六十有四以通神明
之德作書契以代結繩之政書制有六一曰象形二

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

卷一百一十五

曰假借三曰指事四曰會意五曰轉注六曰諧音釋
聲使天下義理必歸文字天下文字必歸六書馬出
河圖洛書孔安國曰河圖者伏羲氏王天下龍馬出
河遂則其文以畫八卦洛書者禹治水神龜負文而
列於背有數至九為遂因而第之以成九類春秋緯
乃云河以通乾出天苞洛之流坤吐地符河龍圖發
洛龜書感河圖有九篇洛書有六篇始畫八卦卦
謂乾坤離坎震巽艮兌也作書契以代結繩之政書
契謂刻木畫字也代更替也結繩之政注見前篇書
制有六一曰象形二曰假借三曰指事四曰會意五
曰轉注六曰諧音鄭氏曰書畫字也一曰象形謂日
月形體而為之也二曰會意謂武信之類人言為信
止戈為武會合人意也三曰轉注謂考老之類建類
一首文意相受左右相注故為轉注也四曰處事謂
上下之類相受左右相注故為轉注也四曰處事謂
事得其宜故曰處事也五曰假借謂今長之類一字

作甲歷

河之用也六曰諧聲謂形聲一也如江
起於甲寅支干相配為十二辰六甲而天道周矣歲
以是紀而年不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀
而人知度東西南北
以是紀而方不惑

制嫁娶

上古男女無別太昊始制嫁娶以儷皮為禮音釋制
正姓氏通嫁約以重人倫之本而民始不瀆音釋制
娶以儷皮為禮釋名以女從夫而民始不瀆音釋制
儷偶帶也上古未有布帛衣鳥獸皮故以為之禮後
世納幣本於此也正姓氏通嫁約陳殷曰姓者親其
祖考之所自出氏者別其子孫之所自分說文謀謀

欽定四庫全書

御批資治通鑑綱目前編

卷一百一十五

以龍紀官

也謀合二姓也周禮註媒之為言謀也謀合異類
使成親也說文均助也斟酌二姓以合配偶也
太昊因龍馬負圖出于河之瑞始名官而以龍紀號
曰龍師命朱襄為飛龍氏造書契吳英為潛龍氏造
甲歷大庭為居龍氏治屋廬渾沌為降龍氏驅民害
陰康為土龍氏治田里栗陸為水龍氏繁滋草木疏
草泉源又命五官春官為青龍氏又曰蒼龍夏官為
赤龍氏秋官為白龍氏冬官為黑龍氏中官為黃龍
氏於是共工為上相柏皇為下相朱襄吳英常居左
右單陸居北赫胥居南昆連居西葛天居東陰康居
下分理字內音釋因龍馬負圖出于河之瑞孔安國
而政化大治音釋因龍馬負圖出于河之瑞孔安國
身而龍鱗故謂之龍馬高八尺五寸類駘有翼
蹈水不沒聖人在位負圖出於孟河之中焉

造琴瑟

太昊作荒樂歌扶律詠周呂以鎮天下之人命曰立基斷桐為琴絃絲為絃二十有七命之曰離微以通神明之既以合天人之和絃奏為三十六絃以之瑟以修身理性反其天真而樂音自是興焉音釋造琴瑟琴瑟俱樂器世本曰伏羲氏削桐為琴而圓法天底平象地龍池八寸通八風鳳池四寸象四時五絃象五行長七尺二寸以脩身理性反天真也達靈成性象物昭功也廣韻曰瑟琴類也義所長七尺二寸廣一尺八寸本五十絃後折而用其半

在位百十五年崩

葬于陳傳音釋崩禮記天子死曰崩王者尊居民上十五氏其死如從天墜地故曰崩葬于陳接

欽定四庫全書

新批對治通鑑綱目前編卷一百一十一
一統志伏羲氏陵在陳州城北三里至本朝祀典有祭

女媧氏

與太昊同母生而神靈佐太昊正婚姻以重萬民之別是為神媒太昊沒共工氏作亂振治洪水以禍天下女媧氏與共工氏較卒滅共工氏而誅之以治天下都于中皇之山是為女皇命臣隨作笙簧以通珠風城陵制都良篁以一天下之音用五十二絃以抑其情而樂音釋作笙簧以通珠風乃和治百三十載而沒音釋笙簧器中金葉曰簧嚴氏曰笙以能為之十三管列匏中而施簧管中火笙則鼓動其簧以發聲也殊異也別也於澤丘以郊天侑神澤丘謂澤中之方丘也羣書考索曰古者祀天於南郊而地上之國丘者南郊之

丘也丘圓而高所以象天此所謂為高必因丘陵也祭地於北郊而澤中之方丘者北郊之丘也丘方而下壇也以象地北所謂為下必因水澤也秦壇南郊之壇也以象地北所謂為下必因水澤也秦壇理言秦壇則自然之丘言秦壇則入為之壇也祭禮必於自然之丘所以致敬壇瘞必於人為之壇所以盡宗廟之禮備配食也

柏皇氏

其治世也為而不有應而不永居于皇人之山

中央氏

亦曰中皇氏

欽定四庫全書

大庭氏

其脩錄也三辰增輝五鳳異色都于曲阜故魯有大庭氏之庫亦曰宋顏氏

栗陸氏

其為政也教順自用民始攜叛其臣東里子疎而被殺天下益戴栗陸遂亡

驪連氏

亦曰昆連氏

渾沌氏

亦曰混敦氏