

題曲
認子
掃秦

青門
寫曹

亥

邊雲閣曲譜

王錫純輯

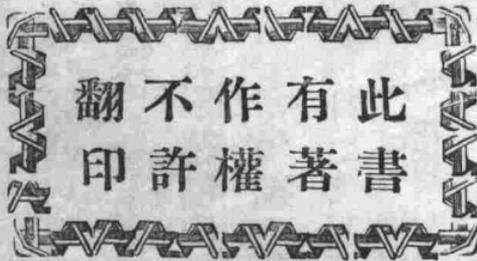
題曰
子
等
本

青
門
馬
哥

文

長
江
一
帶
水
清
山
秀
人
和
物
阜
地
廣
天
高
風
和
日
麗
雨
後
天
晴
雲
從
足
下
生
花
鳥
在
眼
前
飛
舞
魚
在
水
中
游
戲
人
在
岸
上
觀
遊
心
曠
神
怡
此
真
天
下
之
樂
事
也

紀元前十九年十月初版
民國九年十一月十二版



此書有著作權不許翻印

遏雲閣曲譜十二冊

附贈學曲例言一冊

定價大洋四元一

南清河王錫純熙臺

蘇州李秀雲

上海城內石皮弄

著易堂印刷所

著易堂書局

上海棋盤街

著易堂書局

湖北省城察院坡

著易堂書局

各大書局

編輯者 拍賣者 印刷者 發行者 總發行所 分發行所 經售處

金陵叢書

甲乙丙丁四集

是書分爲四集。係江甯蔣氏慎修書屋所印行也。凡五十二種。著者四十二家。合四百七十八卷。連史紙印。裝訂一百二十八本。馮蒿庵先生序略曰。此數十家。懷文抱質。皆卓然成一家言。乃綿歷數百年。傳本絕鮮。若滅若沒於冷攤敗篋之間。一旦使英光浩氣不遂散爲飄風。淪爲冷烟。表一鄉之文獻。網百代之隸文。丁此叔世。成此鉅業。用心當較歛之鮑。吳之黃。南海之伍。金山之錢。爲尤厚且勤矣。其價值可知。全書計實價洋三十二元。想博雅之士。結古歡者。當以先觀爲快也。

仿蘇陶淵明詩集

全書四册
定價一元

靖節先生詩賦傳記。讀之者愛若珍璧。非獨今人也。名賢蘇文忠曾手書其集。以付剛剛。是爲北宋本。借燼於火。汲古閣有仿蘇寫本。爲錢梅仙先生手摹。筆墨璀璨。宛是蘇字。近來坊間此刻。亦不多覩。本主人深以湮沒爲懼。亟覓得汲古閣校藏原本。石印行世。現已五版。印刷精良。紙張潔白。既無魯魚亥豕之訛。而開卷細玩。又可領東坡筆法。著作家。書寫家。皆不可不有之。

題曲 小工調

小且上白
雨聲花事想應捐小閣孤燈人未眠不怕讀書書易盡可堪度夜夜如
年我喬小青空負俊才竟遭奇妬自分桐灰爨下驥死櫪中何意楊夫人一見如
故慰安憐惜綽有深情敢道惟賢知賢還是不幸之幸借得許多書籍內有牡丹
亭劇本是湯若士手筆柳夢梅畫邊遇鬼杜麗娘夢裏逢夫有景有情轉幻轉艷
草草亟讀一遍止悉大凡今夜雨滴空階愁心欲碎便勉就枕函終難合眼不免

術無靈陳教授醫功莫奏

白 他說起此時若不描畫真容怎能流

傳於世那知西蜀杜

麗娘有此美貌乎

唱 把丹青自勾把丹青自勾

白 他又題詩在上

道不在梅邊相就便在柳邊重遭

白 阿呀麗娘姐姐吓你真個

死了

麼唱

大了唱

下場頭院草成墳樹衙齋改寺樓白聽窗外雨聲越發

前腔風聲冬吼雨情秋霜似同咱淚點飄零敢也為

嬌娥傷慙白

後來柳生養病在梅花觀中卻好拾得此畫

唱想情緣未

話挖開墳墓果

然是活的吓

唱

那裏是註重生陽壽還該方信歷萬劫情

腸不朽

白

妙在不通知陳最良若一通知便道世間沒有此事這墳再也開

不成了那杜平章

也是一般見識

唱

笑拘儒等儔拘儒等儔把生人活口只

認作子虛烏有漫推求相府開甥館還虧這天街報

狀頭

白牡丹亭翻閱已完不免再看別種原來則這幾本舊曲

唱長拍凡轉字調

一任你拍斷紅牙拍斷紅牙吹酸碧管可賺得淚絲

魂遊若都許死後自尋佳偶豈惜留薄命活作羈囚

白 咳只樣好夢我喬小青怎

麼夢不著一個吓唱短拍便道今世緣慳今世緣慳難道來

生信斷假華胥也不許輕遊

白

只怕世間沒有柳夢梅吓

唱

誰

是^工你^尺納^上采^尺挂^上墳^尺頭^上把^尺畫^尺卷^尺當^尺彩^會毬^會拋^尺授^會若^尺未^尺必^尺癡^尺情^尺

絕^上種^尺可^尺容^尺我^尺偷^尺識^尺夢^尺中^尺愁^尺

白 現有紙筆在此不免題詩一首冷雨

幽窗不可聽挑燈閒看牡丹亭人間亦有

癡於我豈獨傷心是小青咳

唱 尾聲從今譜夢傳奇後添附新

詩一首尺五

麗娘姐姐吓

你可聽語傷心也

向夢裏酬

下

青門凡字調

取引老生旦上同唱

勝如花紅芳吐葵與榴正值端

陽時候多只為遠駕鸞驂因此上輕拋鳳偶管甚麼

封章書奏合唱驪駒金樽滿浮料相逢他年怎求此