

國粹學報

第三卷
第四冊

文篇

○○杜詩證選序

李詳

杜少陵宗武生日詩熟精文選理。又簡雲安嚴明府詩續兒讀文選。後世遂據此爲杜陵精通文選之證。自宋以來。注家能舉其辭者。已略得六七。然或遺其篇目。或易其字句。或多引繁文。而於本旨無關。或芟薙首尾。而於左證不悉。凡此皆病也。又少陵每句有兼使數事者。有暗用其語者。但舉其偏與略。而不及皆有。愧於杜陵熟精二字。如客居詩。壯士歛精魂。既效謝客幽人祕。精魂句法。又用江淹賦。拱木歛魂。不僅古蒿里歌也。玉華宮詩。萬籟真笙竽。此用左思吳都賦。蓋象琴筑並奏。笙竽俱唱。語故云真笙竽。蓋引古自證也。如此之類。歷來注家尙未窺此祕。余既治韓詩證選舉。又取杜詩證之。恒恐末學耳食。謂引選語已見注中。而怪余爲剽襲。比之重臺累僕。然安知不有深通其意者。復相賞邪。余於是銳然爲之。漸得數卷。覽之多有可喜。因爲寫定如左。世有快炙背而

美芹子者。其或不啻爲野人之獻焉。則余將踵此以進。謂諸君亦有樂乎此也。
杜詩證選

游龍門奉先寺

陰壑生虛籟

詳曰謝莊月賦聲林虛籟

雲臥衣裳冷

詳曰鮑照升天行

雲臥恣天行

贈李白

李侯金閨彥

詳曰江淹別賦金閨之諸彥善注金閨金馬門也

方期拾瑤

草詳曰江淹雜題陳思王植徙倚拾蕙落

望嶽

造化鍾神秀

詳曰孫綽天台山賦序天台山者山嶽之神秀者也

盪胸生

層雲

詳曰張衡南都賦清水盪其胸

決背入歸鳥

詳曰司馬相如子虛

賦中必決毗案杜文雖出此而意微殊善注舊有此例因放之

與十二同尋范十隱居

入門高興發

詳曰殷仲文南州桓公九井作獨有清秋日能使高興盡落

景聞寒杵

詳曰江淹雜體謝僕射徘徊踐落景

房兵曹胡馬

驍騰有如此

詳曰顏延之赭白馬賦品驍騰

畫鷹

毛血灑平蕪

詳曰班固西都賦風毛雨血灑野蔽天

陪李北海歷下亭

東藩駐阜蓋

詳曰司馬相如上林賦今齊列爲東藩玉佩仍當歌詳曰

魏武帝短歌行對酒當歌

交流空湧波詳曰曹大家東征賦望河濟之交

流

蘊真愜所遇

詳曰謝靈運登江中孤嶼詩蘊真誰爲傳貴賤俱物役

詳曰任昉齊竟陵文宣王行狀貴而好禮怡寄典墳雖牽以物役孜孜無怠

同李太守登歷下古城員外新亭

新亭結構罷

詳曰謝朓郡內高齋閒坐詩結構何迢遞善注結構謂連結結構

架以成屋宇也。魯靈光殿賦觀其結構。主稱壽尊客。詳曰曹植筌篲引主稱千金壽。

題張氏隱居

對君疑是泛虛舟

詳曰任昉出傳舍哭范僕射詩常與虛舟值。張梨不外

求。詳曰潘岳閒居賦張公大谷之梨。

詳曰曹大家東坡題聖何喬之交

龍門

氣色皇居近

詳曰孔融薦彌衡表帝室皇居

李監宅

嬌燕入簾回

詳曰謝朓和王主簿怨情詩風簾入雙燕

重題鄭氏東亭

清漣曳水衣

詳曰張協雜詩堂下水衣生。善注高誘淮南子注蒼苔水衣也。

高都護驄馬行

功成惠養隨所致

詳曰顏延之赭白馬賦願終惠養。日詣對高興盡。

贈特進汝陽王

辭華哲匠能

詳曰殷仲文南州恒公九井作哲匠感蕭晨

精理通談笑

詳曰王僧達贈顏延年詩精理亦道心

簪動玉壺冰

詳曰鮑照白頭吟

清如玉壺冰

丹梯庶可陵詳曰謝靈運擬魏太子鄴中集詩阮瑀躡步陵

丹梯善注丹梯丹墀也終不愧孫登詳曰嵇康幽憤詩昔慚柳下今愧孫

登飲中八仙歌詳曰陸文寶東坡志林曰木華詩魚目混珠之類突府君也

揮豪落紙如雲烟詳曰潘岳楊荊州誄翰動若飛紙落如雲高談雄辯驚

四筵詳曰魏文帝與朝歌令吳質書高談娛心

今夕行詳曰古詩不棄高且武

成臬而牟呼五白袒跣不肯成臬盧詳曰宋玉招魂成臬而牟呼五白

字招魂減去些字今從其例

遊近豈卽非良圖詳曰左思詠史詩夢想騁良圖

奉寄河南尹韋丈人

文篇內

尊榮瞻地絕。詳曰：任昉哭范僕射詩：平生禮數絕。式瞻在國楨。

奉贈韋左丞丈。豈謂非貞圖。

詳曰：古思結史補夢賦。貞圖。

丈人試靜聽。賤子請具陳。詳曰：鮑照東武吟：主人且勿誼。賤子歌一言。古詩。

歡樂難具陳。立登要路津。詳曰：古詩：何不策高足。先據要路津。致君堯。

舜上。詳曰：應璩與從弟君苗君胄書：思致君於有虞。行歌非隱淪。詳曰。

郭璞江賦：納隱淪之列真。善注：桓子新論曰：天下神人五：一曰神仙，二曰隱淪。

旅食京華春。詳曰：魏文帝與朝歌令吳質書：旅食南館。郭璞游仙詩：京華。

游俠窟。躑躅無縱鱗。詳曰：木華海賦：魚則橫海之鯨，突抗孤游，躑躅窮波。

竊效貢公喜。詳曰：劉峻廣絕交論：王陽登則貢公喜。萬里誰能馴。詳。

曰：顏延之五君詠：嵇中散，龍性誰能馴。

冬日洛城北謁玄元皇帝廟。

金莖一氣旁。山河扶繡戶，日月近雕梁。詳曰：班固西都賦：抗仙掌以承露。

擢雙立之金莖。王延壽魯靈光殿賦：神靈扶其棟宇。楊雄甘泉賦：日月纔經於。

快振。

吳生遠擅場。

詳曰：張衡西京賦：秦政利觜長距，終得擅場。

森羅移

地軸。

詳曰：木華海賦：又似地軸挺拔而爭迴。

中賦：龍蛇與中。

贈鄭諫議

冥搜信客旌。

詳曰：孫綽游天台山賦序：遠寄冥搜。

築居仙縹緲旅食歲崢

嶸。

詳曰：木華海賦：神仙縹緲。鮑照舞鶴賦：歲崢嶸而愁暮。

送孔巢父謝病歸江東

蔡侯靜者意有餘。詳曰：謝靈運過始甯墅詩：還得靜者便。

兵車行

千村萬落生荆杞。

詳曰：阮籍詠懷詩：堂上生荆杞。

縱有健婦把鋤犁。詳

曰：王粲從軍詩：相隨把鋤犁。

同諸公登慈恩寺塔

高標跨蒼穹。

詳曰：左思吳都賦：陽鳥迴翼乎高標。

自非曠士懷登茲翻百

憂。詳曰：鮑照放歌行：安知曠士懷。王粲登樓賦：登茲樓以四望兮。聊假日以

銷憂。蒼梧雲正愁。詳曰：謝朓新亭渚別范零陵詩：雲去蒼梧野。卿謂日以

高。詩：曲江。大雅：日之出矣。吳越。謝朓：自非謝士對登茲。臨百

游子空嗟垂二毛。詳曰：潘岳秋興賦序：余春秋三十有二，始見二毛。哀鴻

獨叫求其曹。詳曰：劉安招隱士，禽獸駭兮亡其曹。足先。謝靈運：致君

白絲行。詳曰：謝靈運：白絲行。謝靈運：白絲行。謝靈運：白絲行。謝靈運：白絲行。

詳案郭泰機答傅咸詩：噉噉白素絲。織爲寒女衣。寒女雖妙巧，不得秉杼機。此

詩命名製篇，全用其意。詳曰：謝靈運：白素絲。織爲寒女衣。寒女雖妙巧，不得秉杼機。

前出塞。詳曰：謝靈運：前出塞。詳曰：謝靈運：前出塞。詳曰：謝靈運：前出塞。

亡命嬰禍羅。詳曰：郭璞江賦：感神使之嬰羅。從軍異苦樂。詳曰：王粲從

軍詩：從軍有苦樂。詳曰：王粲從軍詩：從軍有苦樂。詳曰：王粲從軍詩：從軍有苦樂。

送裴二虬尉永嘉。詳曰：王粲從軍詩：從軍有苦樂。詳曰：王粲從軍詩：從軍有苦樂。

孤嶼亭何處。天涯水氣中。詳曰：謝靈運登江中孤嶼詩：孤嶼媚中川。

孤嶼亭何處。天涯水氣中。詳曰：謝靈運登江中孤嶼詩：孤嶼媚中川。

孤嶼亭何處。天涯水氣中。詳曰：謝靈運登江中孤嶼詩：孤嶼媚中川。

文錄

李詳

○○弔任子田先生文

鄉前輩任子田先生。早都文譽。登第後。潛心樸學。當時人材雲集京師。妙儒宿士。皆與先生雅故。翕羽之益。稱爲極盛。抱樸耽靜。久滯郎署。甫擢南臺。奄卽長夜。遺書束閣。斬焉不祀。百年以來。黎儀凋盡。瘡痍前良。永系勾肌。乃爲文以弔之。其辭曰。偉東方之一士。擅殊能於儒囿。襲清規而永貞。體多文以爲富。居沮洳之下。隰景鳴鳥之再覲。潛服膺於騷選。涉神思於蒼籀。慨古人之不作。鄙鄉環而是陋。慕游談於先達。披重霄而高狩。當聖皇之中葉。貢羽儀於上京。忽攬身而控地。假薄祿以代耕。喜接席於李郭。復馬鄭之望衡。闡微言於既絕。役沉思而課精。甘敝履於北郭。羞舐痔於南荆。揚寂寞而自守。嚴沈冥而寡營。擿潛珠於旋淵。起眩令而更生。樹禮文以自衛。不訾譽以賣名。天祿忽其特建。蒐遺書

而閔訪辱公卿之推擇。譬秘文以互餉。謹第錄其可否。邁晁陳之宗匠。降河間之左顧。絮遠通以退讓。徒躬瘁而遇蹇。秀同林而異狀。阻滄海之舟楫。渺蓬壺而楚望。同時校四庫書若程晉芳邵晉涵皆以部曹改授編修先生獨不與豈非命耶守微官以馴致。游登聞於臺省。賁白簡以鵠立。厲千鎔之鋒穎。誓灰釘夫巨憖。終遲回而未聘。時某相勢甚張已具草其師某勸以少待遂止促龍蛇之占讖。鬱三泉而茹鯁。憫哲人之告逝。嗟楹書之就湮。秀遺義以零落。蔡有女而莫陳。慶物色以流布。賴鉅德之人倫。罹無望之醜詆。懼丹青之失真。歸安丁小雅謂曾箸字林考逸一書稿本存子田處子田竊其書而署其名作書偏告同人考見江藩漢學師承記余曾見翁覃溪與先生手帖云尊箸字林考逸云云小雅爲覃溪門下客丁箸此書覃溪不容不知鄭堂亦云子田似非竊人書者後來君子信其人以決其妄可也既斬付於子慎。詎攘費而厭貧。昔小雅之偏宕。構石交而反脣。終見偉於沒齒。豈借叢之不神。伊年齡之儼忽。世閱人而異世。苟貞吝之同盡。亮無愧乎君子。唯立言之不朽。鏗芳聞之在耳。躋儒林而曷愧。羗詆突於夫已。訛故居其易姓。沒陂陀之園趾。嗟士隴之罔禁。况遺碣之就毀。咨孤蒙之耿介。久操瑟之見詆。餐沆瀣以同好。念有道之未誅。獨申辭以獻弔。庶不誣乎此旨。

針不露章以毒血其毒皆去矣外針點氣散

梁劉峻孝標遭世坎壈嘗爲自敘謂比馮敬通同之者三異之者四吾郡汪容甫先生追擬孝標其辭尤感當時大雅咸爲嗟閔余單門後進羈屑異所流俗不容方寸輒亂鑽仰先達復有繼作不敏之誚無所逃罪夫容甫早傾乾蔭母子相依實厯爲生備書自給余弱年失怙資進無階菽水不供慈顏嬰戚此一同也容甫洪支彫落宗鮮近親余家世鼎族凌夷衰微蟬嫣孤蒙不絕如縷此二同也容甫君火爲祟絕意仕宦余肺病侵尋流連行藥負疴黷簪百憂雨集握髮劇於亂絲炊炭烈於鍾玉此三同也容甫文采豔發譽冠人倫日翫班揚氣劇屈宋淮南賦其桂叢河北傳其榴枕是以書籍願歸言談爲則余粗解摛辭遞相非貳阮籍呼爲老兵左思夷於傖父愛斬吹噓惡生創痛此一異也容甫交游漸廣羔雁成羣扶風襲裾豫章下榻定僕射之文飫君侯之膳余束縛蹉跎妄蒙一顧綢繆嘉會研覽篇章侍寵揚蛾橫遭矜害漳濱淹臥陽岐連蹇應生惟燼枯魚元叔自喻窮鳥此二異也容甫博物強識典校祕書心貫九流胸羅四部余結髮自修不爲章句情志相攘艱多智寡才劣於仲舒長逾於伯

業鄭緩輟其呻吟齊后卑其糟魄嚴周未聞論衡罕習此三異也容甫晚善治生不虞縣罄室有圖史門接賓客余傾家濟難起偃爲人逐影亨衢宿逋相躡祇首陽之將從鮮優贏之足恃雖以囊被見嗤不免甌塵告匱研桑心計至無用之鉅規兼呈非所覬幸此四異也嗟夫容甫比於孝標已謂不逮余於容甫又愈下焉是知九淵之深未及劫灰餐荼之苦劣於含鵠久病初起俯仰無慘攬筆龍鍾薄言胸臆好事君子或其許之

○○答王益吾先生書

丁酉年作

詳頻歲家居比閱三稔沈綿肺疾九死何聊里黨視若游塵天地淪爲棄物坎廩失職勾賁爲生去夏弭棹袁江重經舊館府主相見出示先生賜書并漢書注三冊敷衽踞發循誦涕零伏維先生海內人倫言滿天下朱紫月旦宜慎裁量庸有徇汙漫之孤技恕支離之纓臂加肉於腐醬施斤於社櫟雖辱長者降挹之荅實深賤子愧墨之謝矣班漢之學鄉未津造卒業來編橋舌怖偉不朽之作懸諸日月復何足云昔詹事考史侍郎治荀上元觀橋之緒聞江都容甫

○○杜詩證選

(續六十四期)

李詳

奉贈鮮于京兆

異才應間出。詳曰孔融薦禰衡表異人並出。新且隨諸彥集。詳曰江淹別賦金閨之諸彥。

奉留贈集賢院崔于立學士

途窮乃叫闥。詳曰揚雄甘泉賦選巫咸兮叫帝閭。長懷禁掖垣。詳曰劉楨贈徐幹詩誰謂相去遠。隔此禁掖垣。拘限清切禁。中情無由宣。

投贈哥舒開府

幾年春草歇。詳曰謝靈運游赤石進帆海詩芳草亦未歇。

醉歌行

陸機二十作文賦。詳曰案文賦善注引臧榮緒晉書機少襲領父兵爲牙門將軍年二十而吳滅退臨舊里與弟雲勤學積十一年譽流京華天才綺練當時獨絕妙解情理心識文體故作文賦非謂作賦卽在此時少陵似誤用。

賓皆醉我獨醒 詳曰屈原漁父衆人皆醉而我獨醒乃知貧賤別更苦
詳曰曹攄感舊詩貧賤親戚離

麗人行

鸞刀縷切空紛綸 詳曰潘岳西征賦饗人縷切鸞刀若飛

手贈獻納使起居田舍人澄 詳曰蘇軾詩草衣未起

地分清切任才賢 詳曰劉楨贈徐幹詩拘限清切禁中情無由宣 曉漏追

趨青瑣闥 詳曰范雲贈王中書詩攝官青瑣闥 蔡中書雖由宣

崔駙馬山亭宴集

湫流何處入 詳曰郭璞江賦迴湫增澆善注澹澹流案湫澹同音通用

送高三十五書記

各在天一涯 詳曰此古詩成句 又如參與商 詳曰蘇武詩今爲參與辰

念子何時歸 詳曰蘇武詩念子不能歸 早寄從軍詩 詳曰文選卷二

十七有王粲從軍詩五首