

池北偶談

清王士禎著

第四冊

進步書局校印

筆記小說大觀

集

池

北

偶

後

北
偶
後

卷之五

七

池北偶談卷十一

清 濟南王士禎阮亭著

談藝

公文介公詩

吾鄉公文介公。嘉萬歷中為詞林宿望。詩文淹雅。絕句尤工。如習家池云。峴首峿堯漢水長。習池煙樹野亭荒。羊公流涕山公醉。竝枕殘碑卧夕陽。西郊金主釣臺云。花石遺綱入戰圖。薊門衰草釣臺孤。不知艮岳宮前甕。得見南軍入蔡無。畿南問宋遼戰地云。戰勝河東下薊丘。高粱失御陣雲愁。六飛不入燕山府。直見鑾輿下廣州。明湖獨眺云。窄岸平橋萬柳斜。半城春水半人家。東風吹雨宵來急。一片鄉心到海涯。別邢子愿云。南浦分攜暮雨微。平林望斷送將歸。新詩一一題團扇。隴首秋雲片片飛。衍元白詩寄馮用韞云。千里襟期付此詞。郵筒珍重寄相思。將來莫道玲瓏唱。淚盡夷陵緩棹時。生平有意皆成幻。死去憑誰得報君。燈影幢幢對疎雨。一聲哀雁入秋雲。濟南晤李季重云。一望并州雁影沉。三年幽夢惜湖陰。歷城四面寒泉水。堪照青陵臺下心。泉林寺云。百里天涯一夕分。月華中斷悵離羣。坐聞莊子城頭水。却憶

夷吾臺上雲。蘭谿望金華山水云。新安水色括蒼煙。煜煜金華婺女連。靈異果應仙
路近。始知此是蔚藍天。杜子美梓州金華山詩。此乃借用蔚藍天。謂潼川之金華山。百折桐江繞釣臺。四明雲
起接天台。半空突出冰輪湧。定是龍湫雁宕開。南樓云。十二樓開列玉京。分明天上
落層城。簷前寂寂三珠樹。半夜鶴飛來上鳴。掖縣道中云。齊疆行盡海雲生。處處看
山自問名。麥秀漸漸桑柘綠。馬頭不見曲侯城。襄陽云。江上輕帆落浴鳧。鏡中倒影
數峰孤。林鶯送客巖花笑。曾見銅鞮歌舞無。南竺寺云。晚霞挂重塔。微月碧殿空。林
壑松檜響。十里聞秋風。皆不減唐人風致。而列朝詩取之甚少。不可解。蓋牧翁多抑
西北人也。

安磐詩

安磐字松溪。弘嘉間。為都給事中。有直聲。蜀之嘉定州人。升菴先生友也。其詩風神
獨絕。而世罕知之。予登凌雲寺。石壁刻詩甚夥。惟松溪四絕句。最為高唱。記其二云。
青衣江上水溶溶。隔岸遙聞戒夜鐘。暫借竹牀聽梵放。月華初到第三峯。林竹斑斑
日上遲。鳥啼花暝暮春時。青衣不是蒼梧野。却有蛾眉望九疑。蓋凌雲九峯。枕青衣
江之東。而蛾眉三山。正直其西。至其地。知其詩為工也。

彭西園

彭堯論號西園公子。河南鹿邑人。官通判。崇禎末頗擅詩名。予年十八九時與先兄考功同上公車。於北道逆旅見壁上畫蘭石甚有風致。其旁細字註曰西園侍兒喬施同寫。中書舍人吳郡文啓美亨震題其後云。令人羨然西園老。攜得西施共小橋。後十餘年重過之。畫猶宛然。題一詩云。無復湘中見。記人西園蘭石愴如新。低回十五年前事。只有蛛絲絡暗塵。此詩不復憶在京師。彭庶子羨門為予誦之。附識於此。

黃徐詩

黃魯直晚自刊定其詩止三百八篇。徐昌國自選廸功集亦止三百餘首。昔人自愛其名如此。

倪仁吉

女郎倪仁吉義烏人。善寫山水尤工篇什。予嘗見其宮意圖詩其一云。調入蒼梧斑竹枝。瀟湘渺渺水雲思。聽來記得華清夜。疎雨銀缸獨坐時。先考功兄曾得其全集。倪手種方竹數十竿。甚愛惜。萊陽董樵處士遊藝郡倪高其人。斫一枝贈之。

尹子求

虞山詩揮毫對客曹能始。簾閣焚香尹子求。子求名伸。蜀宜賓人。予過叙州。詢其後人。無有得其遺詩。及泝峽記略一卷。於其門人樊星煒。樊云。蜀龍尹先生死。之有胡生約之者。攜此集避兵苕部。胡一死。此集流落一彝生家。久之叙州士人某。客遊其地。一日與論先生詩。彝生搖手曰。浪得名耳。出此集。則塗抹幾偏。士人遂乞取以歸。而予略為論次刻之。樊字子景。老儒也。予求止有一孫名彝。字若魯。亦樊云。

岐梁倡和集

蘇文忠公鳳翔八觀詩。古今奇作。與杜子美韓退之鼎峙。文定皆有和作。謂之岐梁倡和集。然魄力不逮文忠矣。文定作文忠墓誌。謂自黃州後。其文一變如川之方至。而輒瞠乎不能及。然此早歲之作。亦自不敵也。穎濱集中。如魏佛狸湖陰曲等篇。亦是高作。

紀映淮

金陵紀青。字竺遠。能詩。少為諸生。棄去。入天台國清寺為僧。久之復捨去。其子映鍾。伯紫。尤負詩名。女名映淮。字阿男。嘗有秦淮竹枝云。栖鴉流水點秋光。愛此蕭疎樹幾行。不與行人綰離別。賦成謝女雪飛香。及笄。嫁莒州杜氏。早寡。年五十餘。以節終。

予在儀制時。下有司旌表之。予昔在秦淮賦詩云。十里清淮水蔚藍。板橋斜日柳毵。鮑栖鴉流水空蕭瑟。不見題詩紀阿男。伯紫見之。殊不喜。後二十年。從子啓大官。莒學正訪得其遺詩數篇。其一云。清谿有桃葉。流水載佳人。名以王郎久。花猶古渡新。檣搖秦代月。枝帶晉時春。莫謂供憑攬。因之可結鄰。又李花一孤村。流水數間屋。夕陽不見人。牯牛麥中宿。

錦秋亭辨

自夏莊橋渡時水。俗名烏河而東。竝河北行。內河外湖。浩淼無際。十里至灣頭。新博二邑分界處也。時水自南而北。小清故河自西而東。匯於灣頭。與湖相望。中亘長堤。灣頭煙火數百家。夾河以居。鮓舟漁艇。鱗次市橋。再渡灣頭橋而北。市廛盡處。堤直如弦。屬於博昌城。凡十里。柳夾之。兩岸皆稻塍。荷塘。蘿落菜圃。與緯蕭交錯。時十月下。幹過之。煙雨空濛。水禽矯翼。黃葉滿地。人行其中。宛若畫圖。時見牧人簑笠。御鰕鮓。歸村落間。邈然有吳越間意。明日晴。遂由東城騎行而南。舍騎過石梁。登架筆山。山疊土為之。三峰起伏。雜植桃柳。錦秋亭在東峯。此亭元中統所建。齊乘以為在東南城上。而山乃嘉靖甲辰僉事黃鰲所築。則亭之移當在是時也。北枕城堞。西望河堤。

東南俯臨極浦。備煙波曠渺之趣。因憶徐隱君。及舊示予錦秋亭辨。其錄於此。以備
茲亭故實。使來者有所考焉。北湖名錦秋。新城博興二縣志皆以為本於坡詩。其所
謂詩。即今志所載霜風收綠錦。五言八句者是也。予獨疑詩中北闕字。不類宋時事
跡。而東坡全集及單刻膠西集都無此首。詩之氣格亦不類。然無據以奪之。及閱元
兵部侍郎于公欽齊乘錦秋亭一則。乃知此詩即于公作。所謂取坡詩命名者非此。
詩乃取和文與可橫湖絕句而名之也。後來作誌者。據欽書采入。不細詳文義。牽連
讀去。以致承襲謬誤。而不之改。據欽所記亭為中統間邑人所建。中統乃元初年號。後
蘇公百數十年。當時豈遂有亭可賦詩耶。然何以知其取詩。即橫湖絕句也。以其篇
中連綴錦秋二字。而知之也。今欽詩霜錦雲秋等字。亦仍本此。輒錄欽原文并錄蘇
詩於後。齊泰一則。錦秋亭。博興東南城上。中統中邑人所建。取坡詩命名。此下于蓋
齊地溜時般漂。諸水匯為馬車瀆。以入海。博興宛在水中。舟楫交通。魚稻成市。昔嘗
過之。愛其風景絕類江南。賦詩亭上云。霜風收綠錦。萬頃水雲秋。海氣朝成市。山光
晚對樓。舟車通北闕。圖畫入南州。且食鱸魚美。吾盟在白鷗。其鱸雖小。亦四腮。不減
松江有蓴菜。齊人不識。目鱸為魚云。蘇公橫湖絕句。貪看翠蓋擁紅粧。不覺湖邊一

夜霜卷却天機雲錦段。從教匹練寫秋光。外祖季木王公。世目博洽公。北湖遊記載。欽常自濟南華不注山下。經小清河。東入此湖。折而南。入時水。至索鎮。舍舟歸益都。

此亦本齊乘時水條下所載

則知欽過此賦詩。是其常所往來之地矣。獨記中於此詩。偶失簡察。

尚沿舊志之訛。而外伯祖康宇先生作志亦仍之。安知後來不有據此而編入蘇集者。是不可不辨也。謂宜於湖之北岸勝處祠蘇于二公。額以盟鷗。更榜卷雲寫練四字於其上。庶俾後來知此緣起。特為筆述。俟吾地之大人君子。有志乘籍者。折衷焉。歲在庚戌五月九日。湖上老漁徐夜記。

康宇先生即先祖方伯公也

雷雨津

雷兵部雨津。越蜀之井研人。明崇禎甲戌進士。嘗過楚。題洞庭廟云。我是人龍君。亦龍吾。令胡為乎泥中。憑君借得青驄雨。手攬風雲滿太空。甲申後從張公玉筭監軍。死予識其子。吳江知縣璉字笏山。

張鯤詩

鄒平長白山。醴泉寺。即范文正公畫粥處。四山環合。一溪帶濛。溪上有范公祠。祠中多前代石刻。有嘉靖十三年。松少山人張鯤八絕句。最佳。節錄於左。危閣煙霞出峯

蒼麋鹿來春泉落西磧。聲繞讀書臺。臺前碧玉樹。葉葉上青霄。工師求大木。隆棟萬
年朝。風畫谿楊色。煙春巖蕙香。人言背絕壑。纔是上書堂。山護理金窟。泉通畫粥廚。
傳燈衣鉢在。曾伴老龍圖。靈剎羣峯合。名祠半日遊。難逢浮海術。易集下山愁。鯢河
南鈞州人。詩名不甚著。而詩之工如此。

張閃

滇永昌張含愈光集。升菴先生所定。又閃繼修。允迪亦永昌產。在啓禎間。有詩名。端
簡王公。作弘以二公皆其鄉前輩。常欲合刻其詩。丁未戊申間。公為大司農。以二公集
屬予選較刻之。予謂閃集可刪者過半。非張匹敵。當專刻張集。而以閃集附後。公以
為然。庚戌公乞骸骨歸卧金陵。不知竟果此志否。

粵詩

南海屈介子。缺少為諸生。有聲旋棄去。學浮屠法。釋名一靈。字翁山。居羅浮。久之出
遊吳越。又數年。忽加冠巾。遊秦隴。與秦中名士王無異。弘李天生。因輩為友。作華嶽
百韻詩。固原守將某見而慕其才。以甥妻之。翁山愛玩少室。賦詩云。同棲紅翠三花
樹。對寫丹青五岳圖。自固原攜妻至代州上谷。再遊京師。下吳會。自金陵歸粵。妻隨

病死翁山之詩。尤工於山林邊塞。一代才也。同時陳恭尹。字元孝。王邦畿。字說作梁佩蘭。字芝五。王鳴雷。字震生。陳子升。字喬生。皆廣州人。工詩。元孝詩尤高。如積雪迴孤棹。寒湘共此心。離憂在湘水。古色滿衡陽。又鄉山小別吟。兼夢水驛多情浪。與風梳柳過雨垂。空地瑤瑁乘潮上。古城之類。皆佳。說作句。如雲低滄海樹。潮上夕陽城。曙色寒山外。秋風古渡前。殊近錢劉。又有絕句云。昨冬歸去今春信。言是端陽入楚山。吟取荊州舊時事。洞庭秋盡客應還。喬生昔昔鹽云。鴛鴦樓外烏欲栖。玳瑁梁間燕吐泥。月暈圓隨漢東蚌。天河傾向汝南雞。萬方儀態華鐙出。一笑橫陳翠帳低。愁見曉鴻征塞北。不知天將定遼西。又有南中塞下曲一篇。極似楊用修格調。翁山詩予曾為選百篇。以為唐宋以來詩僧無及者。五律如帆隨南岳轉。雁背碧湘飛。久病悲歡盡。新寒衣袖重。絕句如熒熒桃李花。薄命寄君掌。河水雖東流。河魚自西上。又歸風詞。南越輕綃似碧雲。裁為飛燕御風裙。中流舞罷將仙去。萬歲千秋復就君。客雁門云。三年作客傍滄沱。聽盡哀笳出塞歌。白髮不愁明鏡滿。秋霜只怨雁門多。此類不能悉記也。予嘗語程職方云。君鄉東粵人才最盛。正以僻在嶺海。不為中原江左習氣熏染。故尚存古風耳。

李因篤

富平李天生因篤年三十棄諸生博學強記十三經注疏尤極貫窅長律得少陵家法常以四十韻詩贈曹秋岳曹歎曰數百年無此作矣李有句云林谷關音本乾坤老彖才予謂理語經語最不易下坡公寫杜詩至致遠恐終泥停筆謂學人云此句不足為法王敬美云曹子建後作者多能入史語不能入經語謝康樂出而易辭莊語無不為用然則用經固以康樂為宗也

陳伯璣

陳伯璣允衡建昌南城人御史本子清羸如不勝衣五言詩古澹自成一象如寒日明孤城斜風下飛鳥又簾輿望歸鳥日暮空城曲此類二十餘篇不減王韋亂後寓黃山移鳩茲再移白下貧甚撰詩慰國雅及婁堅徐世溥遺文之類凡十餘種又著古人幾部若干卷康熙癸卯歸豫章時施愚山閩周伯衡體皆為江西監司為卜築蘇雲卿東湖故居後數年竟羸病死

滕王閣詩

南州滕王閣毀於金聲桓之亂順治中蔡尚書士開府江右重新之海內名流多賦

詩惟海鹽彭美門通孫擅場其警句云。依然極浦生秋水。終古寒潮送夕陽。彭今為內閣學士。兼禮部侍郎。

詩帳

施愚山分守湖西。製詩帳。題詩其上。寄林翁茂之一。一時名士多屬和。名曰詩帳。或一絕句云。斗帳殷勤白苧裁。使君親自寫詩來。孤山處士朝眠穩。朝日烘門懶未開。

飛廉館瓦

元王文定憚秋澗集有飛廉館瓦硯歌。略云。劉郎杳杳秋風客。神鳥冥飛憶初格。豹章爵首尾蟠蛇。建章千門風冽冽。云云此亦在銅雀之前。知漢瓦無不可為硯也。

趙州畫水

趙州畫水。世傳是吳道子筆。陸儼山大駕北還錄云。宣德間。定州何生作也。

施宋

康熙已來詩人。無出南施北宋之右。宣城施閏章愚山。萊陽宋琬荔裳也。昔人論古詩十九首。以為驚心動魄。一字千金。施五言云。秋風一夕起。庭樹葉皆飛。孤宦百憂集。故人千里歸。嶽雲寒不散。江雁去還稀。遲暮兼離別。愁君雪滿衣。此雖近體。豈愧

十九首耶。已未在京師。登堂再拜。求予定其全集。宋浙江後。詩頗擬放翁。五古歌行。時闡杜韓之奧。康熙壬子春。在京師。求予定其詩筆。為三十卷。其秋與予先後入蜀。予歸之明年。宋以梟使入覲。蜀亂。妻孥皆寄成都。宋鬱鬱歿於京邸。此集不知流落何地矣。

二戴

戴本孝。字務旃。和州人。詩畫皆超絕。嘗在京師。夜與友人談華山之勝。晨起即襆被往遊。其高曠如此。弟迢孝。字無忝。四十不娶。亦有詩名。皆老於布衣。本孝貽予畫。自題詩云。叢薄何翁歲。喬木無餘陰。斧斤向天地。悲風摧我心。不知時榮者。何以答高深。又云。草木自爭榮。攀援與依附。凌霄桑寄生。滋蔓尚可懼。惜哉不防微。良材化枯樹。

鄭露

鄭露字湛若。南海人。狂生也。負才不羈。常敝衣跣履行歌市上。旁若無人。順治初。王師入粵。生抱其所寶古琴不食死。其詩名嶠雅。過賈誼宅三閭廟云。浮湘七澤下靈渠。牢落殘雲伴索居。庚子日斜聞鷓鴣。鳥重陽沙渚。見江魚天高未敢重相問。年少何

勞更上書。此去樊城望京國。定從王粲賦歸與。露少客金陵。遊阮大鍼之門。嘗為阮序其集。

徐波

吳中詩老徐波元歎康熙初年七十餘尚在居天池落木菴。與中峰靈巖二高僧往還。虞山先生寄詩云。皇天老眼慰蹉跎。七十年華小劫過。天寶貞元詞客盡。江東留得一徐波。落木菴空紅豆貧。木魚風響貝多新。常明燈下須彌頂。雪北香南見兩人。元歎自撰頑菴生墳志云。喜登陟而筋力遽衰。未廢吟詩。而發言莫賞。又為落木菴記云。癸酉十月。與竟陵譚友夏寓其弟服膺德清署中。曉起盥漱。見予白髮盈梳。云子從此別。計必住山。請擇嘉名以名其居。服膺出幅紙。俾作擘窠大字。友夏執筆擬議曰。子還吳。可謂落葉歸根矣。遂有此目。今三字揭諸菴門。松枯數株。撐風蔽日。元冬霜月。蕭蕭而下。雙童縛帚。掃除不給。齋廚爨煙。皆從此出。事之前定如此。元歎中年。見知膠西相國。經齋高公。公常勸之出山。辭曰。母病三年。子生未滿月。此身非我有也。竟亦無後。乙酉後有寄楚僧寒碧詩云。楚鬼微吟上峽謠。中元法食可相招。憑君為誓興亡恨。雨打秋墳骨亦銷。寒碧少遊鍾譚間。此詩蓋為二公作也。

下僚能文

近下僚中。往往多才人。婁縣縣丞施鴻。字則威。閬中人。著史測十卷。論南北朝事。甚可聽。又雄縣馬之驥。字曼休。兩為江都壽張管河主簿。撰詩防及張秋志。各若干卷。泰州州同知趙三麟。字乾符。韓城人。頗能詩。有絕句云。虞舜昔南巡。不見南巡跡。但餘此墓旁。一片瀟湘石。

詩北

順治己亥。客京師。日聽劉公戡吏部鼓瑟賦詩。贈之云。與君更作他年約。黃鵠山中訪戴行。至壬寅歲。相遇於京口。京口有黃鵠山。在城南五六里。即招隱寺。宋戴顒故居也。始悟前詩。蓋有定數云。

對句

小說載李空同督學江西。有一生姓名偶同。李出對句云。簡相如。司馬相如。名相如。實不相如。生應聲云。費無忌。長孫無忌。公無忌。我亦無忌。空同喜。不知此對。自宋有之。見齊東野語云。司馬相如。簡相如。果相如否。長孫無忌。費無忌。能無忌乎。蓋後人傳會空同如夏忠靖尚書給事之對耳。

史辰伯

史北斗。字辰伯。吳江人。處士明古鑑之後。徙居長洲。博雅多藏書。少及與劉子威王百穀交。尤熟吳中典故。康熙初卒。年八十餘。汪名文曰。此翁死。吳中文獻絕矣。

秦中諸誌

誌以簡核為得體。康德涵武功志。最稱於世。嗣是關中繼起者。則有趙浚谷之平涼府志。胡可泉之秦州志。汪來之北地志。喬三石之耀州志。王漢陂之鄠志。舊人劉璞增益韓五泉之朝邑志。邑人王學謨增益張光孝號左華山人對山之甥之華州志。馬慥之同州志。劉九經之郿志。皆稱作者。而渭南史蓮勺記事。嘗知汾州之介休。作志七卷。義例精覈。以上皆秦人。而北地又秦疆也。何大復雍大記。亦與康同時作於門中。

韓畱

韓畱。字石耕。北平人。亂後遊江南。徧歷台宕諸勝。客死平湖。畱善鼓琴。尤工五言詩。有句云。春愁當二月。酒渴起三更。

程明房

宣城梅淵公。清常遺予墨朴一。其堅如石。文曰。程明房造。云程君房。初字明房。此蓋