



THE GROUP OF SCULPTURES  
RENT COLLECTION COURTYARD

收藏院

雕塑集



## 《收租院》雕塑集

上海人民美術出版社 四川人民出版社编辑出版

上海长乐路672弄33号 成都盐道街3号

责任编辑 张千一 装帧设计 冒怀苏

新华书店上海发行所发行 上海市印刷一厂印刷

开本  $787 \times 1092$  1/6 印张  $15\frac{2}{3}$  环衬 2

1979年9月第1版 1979年9月第1次印刷

印数 1—2,000

统一书号: 8081·11620 定价: 18元



孤苦伶仃的老奶奶，含着辛酸的眼泪，背着谷子来交租。这一点谷子怎么够啊？她不得不忍痛把仅有的一只老母鸡也带来顶租了。

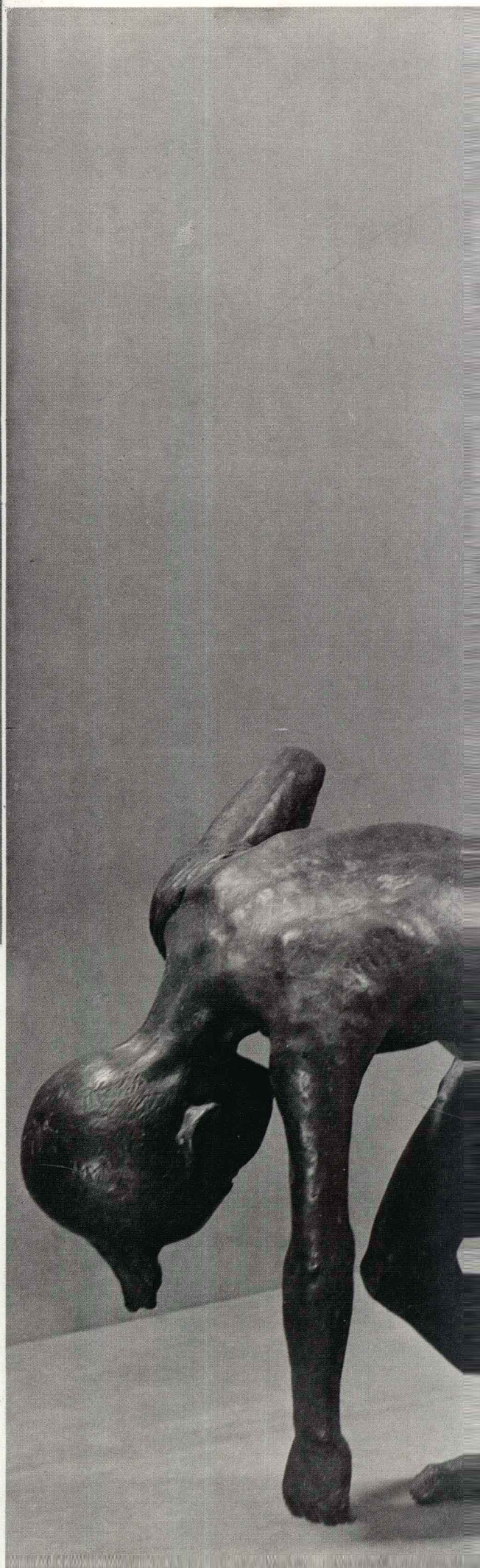
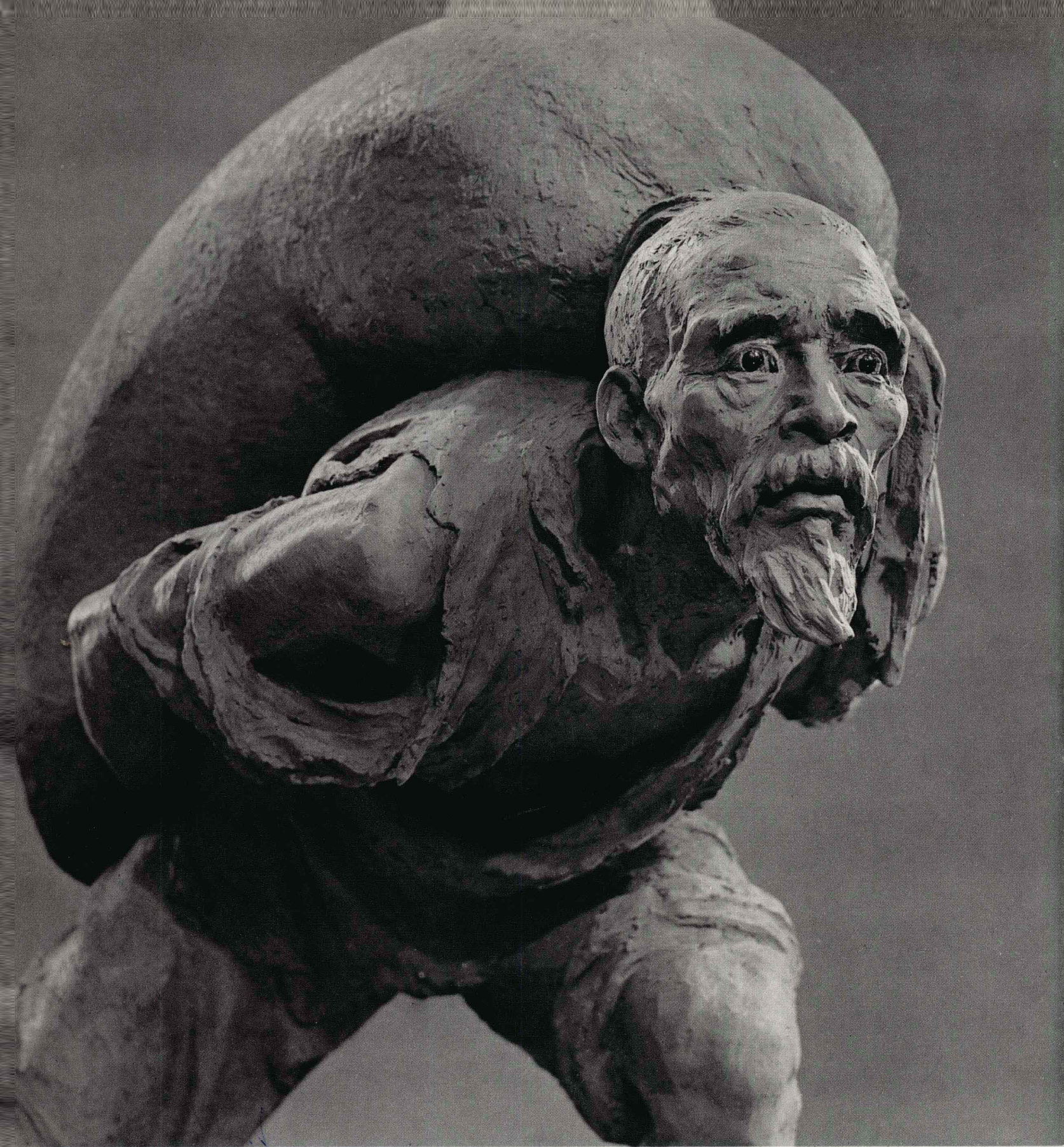
（玻璃钢镀铜）





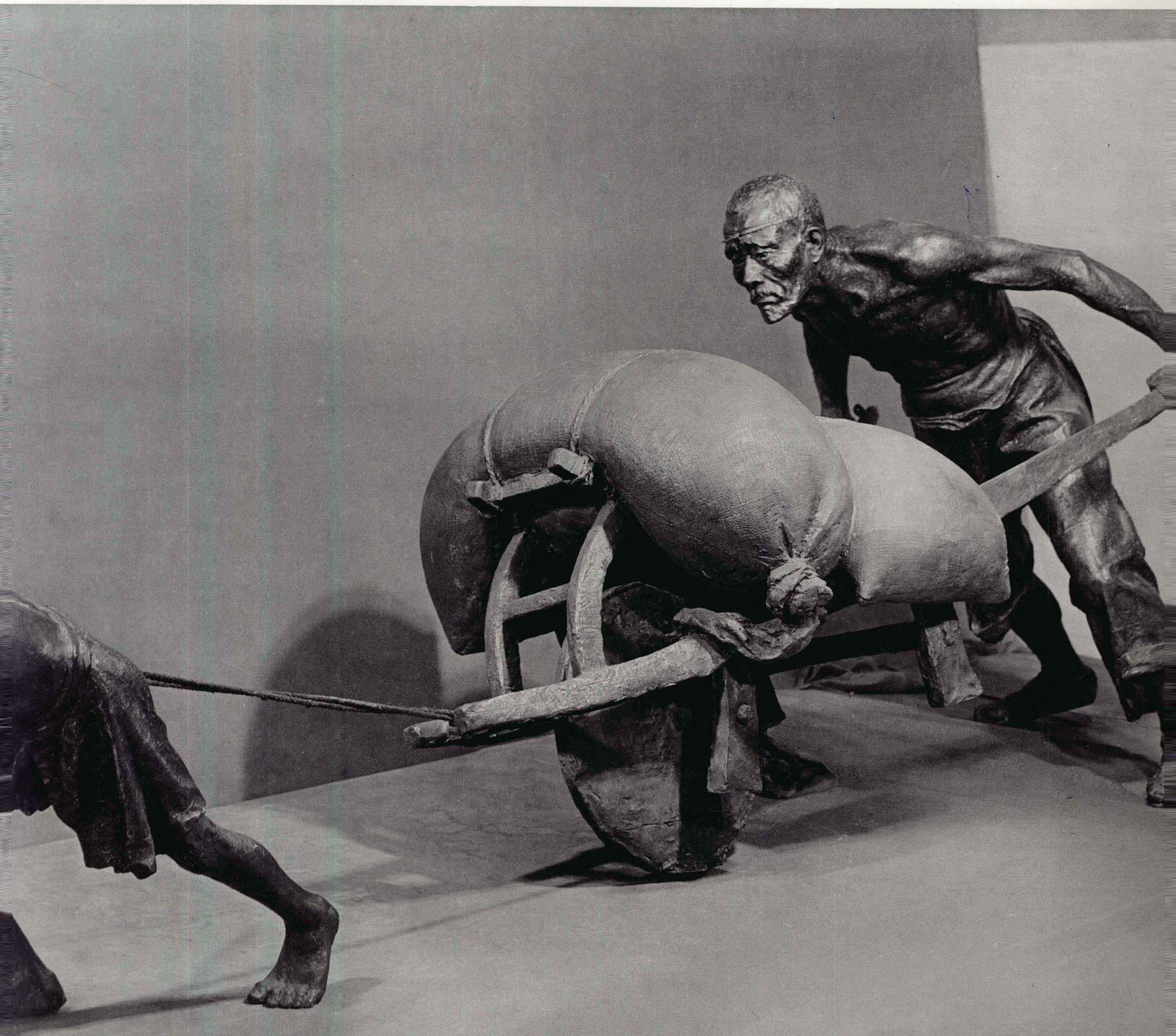
“老人折断腰，儿孙  
筋骨瘦。”

地主的“铁板租”就  
象一座大山压在农民身  
上。 (泥 塑)





车轮嘎嘎响，苦难的道路啊  
什么时候才能走完？（玻璃钢镀铜）







---

背着沉重的租子，走在漫长的路上。这一根细小的竹杖怎挂得住，怎挂得住啊！

---

（泥 塑）









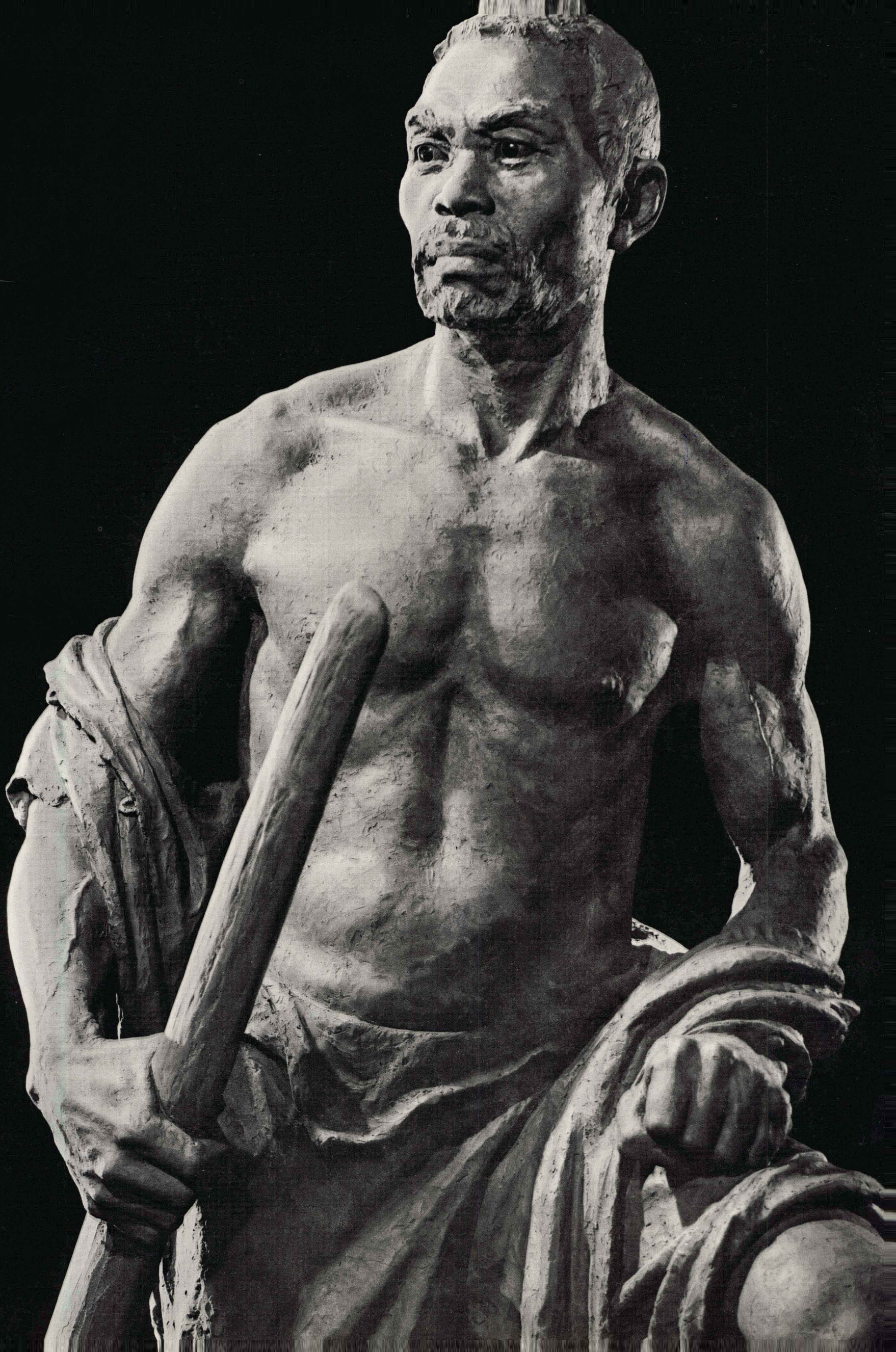
---

小孙女急忙走上前帮着  
抬背篓，她也许能暂时减轻  
奶奶肩上的重负，但又如何  
能减轻她生活的重负！

---

（泥 塑）









天下哪有不疼儿  
女的妈，为什么要让  
孩子们挨饿？打下的  
粮食啊尽交了租，又  
能拿什么东西填孩子  
们的肚？（玻璃钢镀铜）









---

病弱的身躯怎禁得起租子的重压。搀扶一把同  
是受压的苦兄弟；患难中的友谊啊更可贵。（玻璃钢镀铜）

---



抽一口烟，靠一靠墙，短暂的  
一歇，思绪万千。过得了今天，又  
怎能过明天。（玻璃钢镀铜）







粗壮的手按着扁担，似乎她将蓦地站起……。（玻璃钢镀铜）









---

狗腿子踢倒了交租的粮。又是打，又是骂。

欺人太甚，什么世道！

（泥 塑）

---



