

外篇

駢拇

馬蹄

胠篋

在宥

天地

天道

天運

刻意

繕性

秋水

至樂

莊子卷第四

郭象子玄注

陸德明音義

外篇駢拇第八

音義曰舉事以名篇

駢拇枝指出乎性哉而侈於德附贅縣疣出乎形哉

而侈於性

夫長者不為性非餘短者不為性非假物也然駢與不駢其

於各足而非此獨駢枝則棄之衆是以道有多故不存德有所惑

者或云非性因欲割而棄之衆是以道有多故不存德有所惑

不載而人能棄少物所有大棄即駢也豈多是至治之義哉夫

物皆有大小之能莫有少多所有大棄即駢也豈多是至治之義哉夫

反廣雅云並也李之任是都棄萬物之性也○駢步田

指如字三蒼云指連第二指有六也崔云諸指連大指也○駢步田

云過也侈昌是反徐處歧反贅章云銳反貌司馬云云溢也也

尤名云橫生性一肉屬著體人也之本云瘤結也駢縣音

駢耳疣此四者各出於性為多性而故生之形質後德而全生之足

列於五藏
列於五藏
偏而允全
心

於性此四者以況才智德行夫音符發句之端放此
治直吏反分扶問反後可以意求有之之或作定

多方乎仁義而用之者列於五藏哉而非道德之正

也夫與物冥者無多也故多方於仁義者雖列於五

故曰非道德之正耳未與物無方而各正性命

其方則多有定分豪芒之降即不可以未之有故各守

因欲棄多而任少不自得而或者聞多之不足妄乎○五

藏才浪反後皆同黃帝素是故駢於足者連無用之

肉也枝於手者樹無用之指也非直自性命不得不然

多方駢枝於五藏之情者淫僻於仁義之行五藏之

中多耳○僻本又作辟匹亦反徐敷赤反注及篇末同

出於仁義之行去也孟五藏之情雖非道雖非性之正亦

性不可治也今設仁義之教以治五藏之情猶反創駢

篇末注皆同當丁而多方於聰明之用也聰明之本分
浪反後皆放此而多方於聰明之用也聰明之本分
故多方不為有餘少方不為不足然情欲之所蕩未
嘗不賤少而貴多也見夫不可貴而矯以尚欲之則自多

於本用而困其自然之性若乃忘其所貴是故駢於

明者亂五色淫文章青黃黼黻之煌煌非乎而離朱

是已多於聰者亂五聲淫六律金石絲竹黃鐘大呂

之聲非乎而師曠是已夫有耳目者未嘗以慕聾盲

曠則離曠雖性聰明乃是亂耳目之所困常在於希離慕

詩傳云皇皇雅云光也向崔本音晃非乎向云氏音煌毛

是也離朱司馬云黃帝時人百步見秋豪之末一聲本

亦作五音師曠司馬云離婁是已向云猶是也五聲本

能致鬼神史記云冀州南和入生而無目音律枝於仁

者擢德塞性以收名聲使天下簧鼓以奉不及之法

非乎而曾史是已夫曾史性長於仁耳而性不長者

下未嘗慕桀跖而必慕曾史則曾史之簧鼓天下使

失其真性甚於桀也音黃謂笙簧也鼓動也○擢音濯司馬云拔也簧鼓

結繩竄句遊心於堅白同異之間而敝跬譽無用之

代以下者天下何其囂囂也

夫仁義自是人情也而三代以下橫共囂囂棄

情逐迹如將不及不亦多憂乎○囂囂許橋反又五羔反字林云聲也崔云憂世之貌

且夫待

鉤繩規矩而正者是削其性也待繩約膠漆而固者

是侵其德也屈折禮樂响俞仁義以慰天下之心者

此失其常然也天下有常然常然者曲者不以鉤直

者不以繩圓者不以規方者不以矩附離不以膠漆

約束不以繆索故天下誘然皆生而不知其所以生

同焉皆得而不知其所以得

夫物有常然任而不助則泯然自得而不自覺

也○屈崔本作詘折之熟反謂屈折支體為禮樂也响沉於反李況付反本又作偃於禹反俞音與李音

喻本又作响音詡謂响喻顏色為仁義之貌繆音墨廣雅云索也索悉各反下同

故古今不

二不可虧也

無二而常全

則仁義又奚連連如膠漆

繆索而遊乎道德之間為哉

連任道自得則抱朴獨往

續○連連司馬云謂連使天下惑也

仁義連連祇足○以惑物使喪其真○

祗音支喪息浪夫小惑易方大惑易性夫東西易方

反下已喪同夫小惑易方大惑易性於體未虧於

仁尚義失其常然以何以知其然邪自虞氏招仁義

以撓天下也天下莫不奔命於仁義夫與物無傷者

迹行焉令萬理皆當者非為義也而義功見焉故彼

而無傷者非仁義之招也然而天下奔馳奔我徇彼

出於惡而恆由仁義則不由於醜而恆在笑色撓世不

雅云亂也又奴亮反又許羔反廣是非以仁義易其性

與雖虞氏無易之情而天下之性固以異故嘗試論

之自三代以下者天下莫不以物易其性矣自三代

有無為之迹無為之迹亦有為者之所上也尚之則

失其自然之素故雖聖人有不得已或以槃夷之事

易垂拱之性而況悠悠者哉○三代夏殷周也上小

時掌反槃夷並如字謂創傷也依字應作癢癢上小

人則以身殉利士則以身殉名大夫則以身殉家聖

人則以身殉天下夫鶉居而穀食鳥行而無章者何

適其迹則殉世之迹也然所遇者或時有槃夷禿脛之

變其迹則傷性之迹也然而雖揮斥入極而神氣無

莊
子
卷
四
四
中
華
書
局
聚

變手足槃夷而居形者不擾則奚殉哉無殉也故乃
不殉其所殉而迹與世同殉也○殉辭俊反徐辭倫
又反司馬云營也崔云殺身從之曰殉鶉音純
臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾
筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其
於亡羊均也伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東
陵之上二人者所死不同其於殘生傷性均也奚必
伯夷之是而盜跖之非乎天下之甚俱殘其生也今殉
是之非不足復論○臧作郎反崔云好書曰臧女而婦云
齊之北鄙燕之北郊凡民男而婿婢謂之臧女而婦云
奴謂之獲張揖云善也崔之本作穀之臧婦奴之曰穀牧之
獲穀如字爾雅云善也崔之本作穀之臧婦奴之曰穀牧之
養之牧挾音協筴字又作塞悉代反塞博之類也漢書古
以寫書長二尺四寸博塞悉代反塞博之類也漢書古
云吾丘壽王以善格五待詔謂博塞也首陽山一名在
河東蒲坂縣死謂餓而死東陵李云謂泰山也一云在
陵屬濟南郡
陵名今名東平
天下盡殉也彼其所殉仁義也則俗

謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其殉一也

則有君子焉有小人焉若其殘生損性則盜跖亦伯

夷已又惡取君子小人於其間哉善天下皆以不殘為

雖所殉不同不足復計也若知迹之由乎無為而為則

皆由乎尚無為之迹也若知迹之由乎無為而為則

絕辨哉○惡音烏君子極矣堯桀將均崔本無小人於

字三且夫屬其性乎仁義者雖通如曾史非吾所謂臧

也以此係彼為屬屬性於仁殉仁者耳故不善也○

屬其性於五味雖通如俞兒非吾所謂臧也率性通

馬云雖通如楊墨一本無此句俞兒音榆李式榆反司

別之為一人主上食淮南云俞兒狄牙嘗溜繩公時識

味人也一云俞兒黃帝時人狄牙則易牙齊桓公時識

如師曠非吾所謂聰也屬其性乎五色雖通如離朱

非吾所謂明也如不付之於我而屬之於彼則雖通之

如彼而我已喪矣故各任其耳目之

此為參考
老子道失而
德失而後
仁失而後
之禍自適。

用而不係於離
曠乃聰明也
吾所謂臧非仁義之謂也
臧於其德
而已矣
善忘仁而自得
吾所謂臧者非所謂仁義之謂也

任其性命之情而已矣
謂仁義為善則損身以殉之

不仁其如人何
故任其性命乃能及人而不累
於己彼我同於自得斯可謂善也
○累劣偽反後皆

此放吾所謂聰者非謂其聞彼也
自聞而已矣
吾所謂

明者非謂其見彼也
自見而已矣
夫絕離棄曠自任

皆全也
夫不自見而見彼不自得而得彼者
是得人

之得而不自得其得者也
適人之適而不自適其適

者也
此舍己效人者也雖效之若
夫適人之適而不

自適其適雖盜跖與伯夷是同為淫僻也
苟以失性為淫僻則

雖所失之一塗異
余愧乎道德是以上不敢為仁義之

操而下不敢為淫僻之行也
愧道德之不為謝冥復

云利從容吹累遺我忘彼若斯而已矣
○愧崔本作魄
魄愧同行下孟反注同復音服從七容反吹如字

字又昌
亦作僞
炊反

事音義曰舉
以名篇

馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒齧草飲水翹足而

陸此馬之真性也武駕驥各適注易云而在下○馬釋名云

本蹄音提辟司馬云反又胡切也禦魚呂饒反廣雅云敵也崔本作尾

陸司馬惡馬也驥也字書作驥馬健也
雖有義臺路

寢無所用之。馬之真性非辭輦而惡乘但無羨於榮華○義許宜反又如字徐音儀崔本同

路一
正本作大也義臺崔云義臺猶靈臺也
寢正室惡烏路反
及至伯樂曰

我善治馬燒之剔之刻之雒之連之以羈擗編之以

阜棧馬之死者十二三矣爲有意斯不治之善也○伯樂治之音

洛下同伯樂姓孫名陽善馭馬石氏星經云伯樂天
星名主典天馬孫陽馭故以爲名別敕歷反字林

云云燒剗謂也燒徐鐵詩以赤爍反之向剔謂翦其毛刻音郝創維其音洛錐司馬

力羈維其頭也李音羈述本亦作彙非也彙之樹反邑司馬徐向

崔本並作額向云馬氏音竦崔云絆前兩足也編必

然反阜才老反概也一云槽也崔云馬閑也棧士板

曰反徐在簡反又士諫云木棚也治直吏反飢之渴之馳

之驟之整之齊之前有概飾之患而後有鞭策之威

而馬之死者已過半矣夫善御者將以盡其能也盡

求其過能之用故有不堪而多死焉若乃任駕驥之

力適遲疾之分雖則足迹接乎八荒之表而衆馬之

性全矣而或者聞任馬之性乃謂放而不乘聞無爲

之風遂云行不如臥何其往而不返哉斯失乎莊生

之旨遠矣○驟音士救反概向徐其月反司馬云銜也

崔云鑣也飾徐音式司馬云排銜也謂加飾於馬鑣也

也鞭必然反策初革反杜注陶者曰我善治埴圓者

左傳云馬過也過竹瓜反陶者曰我善治埴圓者

中規方者中矩匠人曰我善治木曲者中鉤直者應

繩夫埴木之性豈欲中規矩鉤繩哉然且世世稱之

曰伯樂善治馬而陶匠善治埴木此亦治天下者之

過也世以任自然而不加巧者爲不善於治也揉曲

後已乃謂之善治也力反崔云土也司馬云埴土可

窯音戈消反埴徐時力反崔云土也司馬云埴土可

去規反或音馴似夫至德之世同與禽獸居族與萬物並

惡乎知君子小人哉同乎無知其德不離以知則離道

智反注皆離力同乎無欲是謂素樸欲則離性以飾素

樸而民性得矣三無煩乎知欲也重意老及至聖人

者民得性之迹耳非所以迹也此整躄為仁蹠跂為

義而天下始疑矣澶漫為樂摘僻為禮而天下始分

矣夫聖迹有聖彰則仁義不真而禮樂離性徒得形表

反而己矣又音素葛音同躄本又作薛悉結反向崔本氏

義之一音呂氏反又作崔音徒且反又躄蹠蹠皆用本為仁

也音憚漫武半反向崔一本作曼音同李云澶漫猶縱逸

涉崔音反但曼淫衍也一云澶漫率引也摘敕歷反又

也崔音同李壁糾向音璧徐敷歷反李父歷反本或

孰為珪璋道德不廢安取仁義性情不離安用禮樂

也崔云闔扼驚曼距扼頓遲也司馬云言曲頸於扼
以抵突也一云驚曼旁出也詭九彼反銜口中勒也
或云詭銜吐銜也竊轡也盜轡也詭也崔云夫赫胥氏之
詭銜竊轡戾銜扼盜轡轡也態吐代反

時民居不知所為行不知所之含哺而熙鼓腹而遊

民能已此矣此民之真能也○赫胥氏上古帝王也一云

有赫然之德使民胥附故及至聖人屈折禮樂以匡

天下之形縣跂仁義以慰天下之心而民乃始跕跂

好知爭歸於利不可止也此亦聖人之過也其過皆

之可尚也○縣音玄跕正氏反

跂丘氏反好呼報反知音智

胠篋第十音義曰舉

將為胠篋探囊發匱之盜而為守備則必攝緘縻固

局鑄此世俗之所謂知也然而巨盜至則負匱揭篋

擔囊而趨唯恐緘縻局鑄之不固也然則鄉之所謂
知者不乃為大盜積者也知之不足恃也如此○胠